

# AXOR



MANUAL DE VENTAS

## Contenido

## MARCA AXOR

Propuesta de la marca AXOR	6
Historia	8
Diseñadores de AXOR	10
Por qué AXOR	14
Servicios	16

## COLECCIONES AXOR

AXOR One	20
AXOR Edge	34
AXOR MyEdition	44
AXOR Starck	56
AXOR Starck V	68
AXOR Starck Organic	74
AXOR Citterio	84
AXOR Citterio E	100
AXOR Citterio M	108
AXOR Urquiola	116
AXOR Massaud	124
AXOR Uno	128
AXOR Montreux	138

## PROGRAMAS AXOR

AXOR Showers	150
AXOR Accesorios	176
AXOR Grifería electrónica	194
AXOR Sets básicos, desagües y llaves de escuadra	198

## INDIVIDUALIZACIÓN AXOR

AXOR FinishPlus	204
AXOR Signature	210

## PLANIFICACIÓN E INSTALACIÓN

Ejemplos de planificación	216
Lista de control	234

INSPIRACIÓN AXOR	238
------------------	-----

DICCIONARIO DE DISEÑO AXOR	252
----------------------------	-----



## MANUAL DE VENTAS AXOR 2022

A la hora de planificar un baño, cada vez se otorga más importancia a la posibilidad de expresar el estilo personal. Desde hace más de 25 años, AXOR es sinónimo de baños personalizados. Los clientes de la marca tienen a su disposición un impresionante surtido compuesto por unos 2.000 productos de distintas colecciones y gamas.

En los correspondientes capítulos de este manual de ventas se exponen todos los productos AXOR, de clásicos a vanguardistas, y se enumeran los principales argumentos de ventas para persuadir a los clientes. Con los servicios de individualización AXOR FinishPlus y AXOR Signature, AXOR amplía las posibilidades existentes para poner un toque aún más personal a los baños de sus clientes. En el capítulo «Individualización»,

AXOR explica cómo utiliza nuevos materiales para conseguir que sus griferías deparen una experiencia sensual y sugerente a la vista y al tacto. El capítulo «Planificación e instalación», por su parte, ayuda a planificar duchas proponiendo combinaciones selectas de productos, y ofrece recomendaciones concretas de instalación. En «Inspiración AXOR» encontrará proyectos de todo el mundo que ilustran la contribución de los productos AXOR a definir el carácter particular de un hotel o residencia. Por último, nuestro glosario de diseño es una fuente de consulta muy útil para sus conversaciones con los clientes: en él se explican los términos más importantes del mundo de la arquitectura y el diseño.

# 008

MARCA AXOR



# 018

COLECCIONES AXOR

# 148

PROGRAMAS AXOR

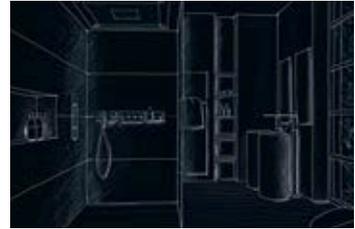


# 204

INDIVIDUALIZACIÓN

# 214

PLANIFICACIÓN E  
INSTALACIÓN



# 238

INSPIRACIÓN AXOR

# 252

DICCIONARIO DE DISEÑO  
DE AXOR

Para nosotros, los espacios que componen una vivienda son mucho más que un hogar. Son fuentes de inspiración que transforman las acciones cotidianas en rituales. Los objetos utilizados reflejan no solo el gusto de sus habitantes, sino también su personalidad.

# Personalidades

7

Nuestros icónicos objetos para baños y cocinas de lujo son fruto de la colaboración con algunos de los mejores diseñadores de la actualidad, cuyas creaciones estimulan los patrones habituales de percepción y transforman nuestro día a día. Personas que viven en consonancia con su individualidad y que entienden el diseño como expresión de la personalidad.

## inspiradoras

Los baños y las cocinas son unas de nuestras estancias de mayor intimidad, pues, a menudo, las utilizamos para cuidar de nosotros mismos. El agua, un elemento que empleamos para llevar a cabo estos cuidados, es un recurso muy valioso. A través de un diseño extraordinario, le damos una forma que reconoce y expresa claramente su valor.

PERSONALIDADES INSPIRADORAS

## La historia de éxito de AXOR

AXOR lleva casi 30 años ayudando a arquitectos, interioristas y clientes exigentes a expresar su personalidad. AXOR ha logrado transformar el diseño y la concepción de los grifos y de los baños como ninguna otra marca; de una sala de aseo funcional a un lugar de bienestar personal.

En 1981, Klaus Grohe encargó el primer grifo de diseño para el Grupo Hansgrohe: Allegroh, diseñado por Esslinger Design, que más adelante se convirtió en el famoso estudio Frog Design. El mercado reconoció UNO, la primera colección de grifos en color, como una innovación sensacional. En la década de los 90, el diseño se convirtió en sinónimo de prestigio y Klaus Grohe supo reconocer su potencial en el sector de los sanitarios. Así empezó AXOR su historia de éxito como marca de diseño que ofrece productos de lujo inspirados y creados por diseñadores internacionales de renombre y que aumentan el valor de las cocinas y los cuartos de baño.



- 2006 AXOR Massaud y AXOR Montreux
- 2007 AXOR Citterio M
- 2008 AXOR ShowerCollection – La primera gama de productos de ducha
- 2009 AXOR Urquiola
- 2012 AXOR Starck Organic
- 2013 AXOR WaterDream e introducción de los productos de AXOR Showers, diseñados por Front y Nendo

8

# 1993

Creación de la marca AXOR

# 2003

AXOR Citterio

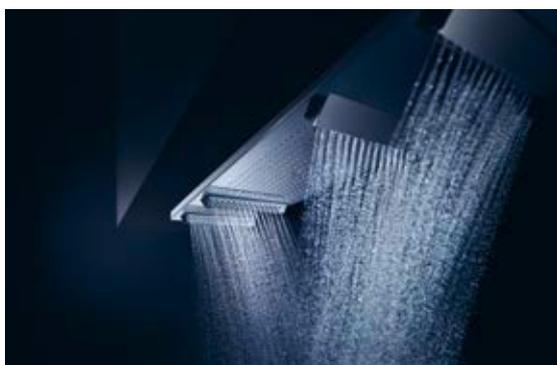


- 1994 AXOR Starck: presentación con el Salon d'eau de Philippe Starck
- 2000 AXOR WaterDream con PHOENIX: un concepto de baño innovador
- 2003 AXOR Citterio
- 2004 AXOR Starck – Rediseño
- 2005 AXOR WaterDream con Patricia Urquiola, Jean-Marie Massaud y Ronan & Erwan Bouroullec



# 2014

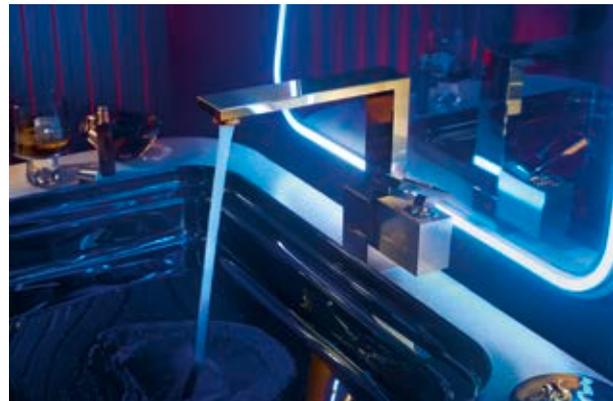
AXOR Starck V,  
AXOR Citterio E y  
AXOR Universal Accesorios



# 2017

AXOR Showers  
PowderRain

- 2015 Productos de ducha AXOR One diseñados por Barber&Osgerby y AXOR WaterDream con el Instituto de Diseño ÉCAL
- 2016 AXOR WaterDream «Cree su propio caño»
- 2017 Rediseño de AXOR Uno y AXOR Showers: con el innovador tipo de chorro PowderRain
- 2018 AXOR MyEdition



2019 AXOR Edge

# 2021



2021 AXOR One  
Variantes de las manecillas de palanca AXOR Citterio  
AXOR Universal Circular Accesorios

# Philippe Starck

VISIONARIO DEL DISEÑO

Philippe Starck es uno de los diseñadores e interioristas más famosos de nuestra época. Es un espíritu libre con un *estilo* poco convencional; una persona extrovertida a la vez que sorprendente. Starck cambia las percepciones convencionales y experimenta con los materiales. Con su visión de un mundo mejor, sus creaciones reflejan una profunda responsabilidad hacia la sociedad y el entorno *natural*.



10



# Barber Osgerby

REPRESENTANTES DEL DISEÑO INTERACTIVO

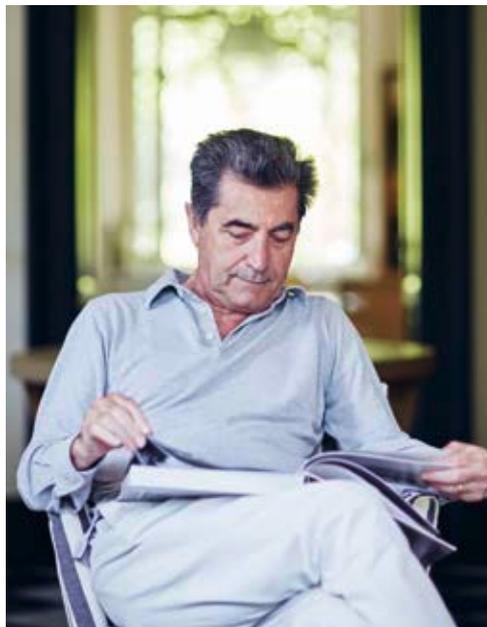
Barber Osgerby representan la filosofía del diseño de interacción. Se centran en la interacción entre el usuario y el producto, en lo que el usuario ve, oye y necesita. Este enfoque de diseño ha dado como resultado contratos oficiales y premios internacionales, incluidos los títulos de «Royal Designer for Industry» y «Oficial de la Orden del Imperio Británico».

## Jean-Marie Massaud

EL ARTE DE VINCULAR A LA PERSONA  
CON EL ESPACIO

El *estilo* inconfundible de Massaud marca tendencia, tanto en sectores del diseño de productos como en el de la *arquitectura*.

Sus creaciones tienen por objeto servir de conexión entre las personas y, a la vez, ofrecerles mejores espacios en los que vivir. Profundamente influenciado por la belleza y la utilidad de la *naturaleza*, forja sinergias entre las personas, el diseño y el espacio.



## Antonio Citterio

MAESTRO DE LA ELEGANCIA

Pocas personas han modelado tanto el diseño italiano como Antonio Citterio. Este arquitecto, diseñador y perfeccionista crea objetos, interiores y conceptos arquitectónicos de lujo para importantes marcas internacionales.

Su firma pone de manifiesto una inconfundible combinación de formas atemporales y materiales de gran calidad, guiada siempre por el credo de perfección y elegancia italiana.



## Patricia Urquiola

MAESTRA DE LO ECLÉCTICO

La diseñadora española Patricia Urquiola enriquece el panorama de la *arquitectura* y el diseño internacional con objetos que combinan hábilmente estilos, patrones y materiales. Logra despertar la curiosidad con sus sorprendentes creaciones con decoraciones florales y hápticas *sensuales*.

12

## PHOENIX

DISEÑO PARA LA VIDA REAL

Phoenix Design crea productos que satisfacen las necesidades y los deseos reales de las personas en su vida cotidiana. Conmóviles y con visión de futuro, sus diseños se basan en la lógica, la moralidad y la magia.



## Nendo

DISEÑO POÉTICO DESDE JAPÓN

Las creaciones de Oki Sato rompen con las percepciones tradicionales sin dejar de ser intuitivamente comprensibles. El nombre de su oficina se traduce, a grandes rasgos, como «Masa», lo que demuestra el enfoque lúdico que hay tras sus diseños. Este enfoque le posiciona en la cumbre del panorama de diseño internacional.



13

## Front

VANGUARDISMO DESDE SUECIA

El trabajo de Front Design no está considerado el típico estilo escandinavo. Es experimental, un juego de efectos visuales inspirado por la *moda*, el cine o la ciencia. Su sello es el punto de vista irónico y el gozo de la sorpresa, unas cualidades que entusiasman al panorama del diseño internacional. Una expresión de su perspectiva irónica y del placer de la sorpresa.



# Why

SEIS RAZONES PARA ELEGIR AXOR

## 01 Variedad de diseño

AXOR trabaja con diseñadores de fama internacional. Cada uno de ellos utiliza su firma personal para moldear la gran diversidad estilística y la profundidad de los productos del catálogo AXOR. Sus enfoques del diseño establecen continuamente estándares en lo que respecta a sus formas **vanguardistas**, que son al mismo tiempo innovadoras y **atemporales**. Dentro del contexto de AXOR WaterDreams, diseñadores de una amplia variedad de disciplinas conciben los baños del futuro, dejando completamente de lado el desarrollo orientado al producto. Sus ideas ofrecen un nuevo impulso para el desarrollo del espacio, comprendiendo de qué manera va a ser utilizado y creando productos que lo complementen.

Las siguientes colecciones presentan diseños únicos que crean experiencias hápticas y visuales extraordinarias, con tipos de chorro innovadores y nuevos modos de presentar el agua:

- AXOR Massaud con una caída de agua de aspecto natural
- AXOR Starck Organic con un suave chorro de ducha, el primero para grifo
- AXOR Starck V con un potente vórtice de agua
- AXOR MyEdition con PowderRain, a juego con el diseño del grifo



14



## 02 Individualización

Los exclusivos servicios de personalización de **AXOR FinishPlus** y **AXOR Signature** satisfacen el creciente deseo de los clientes de amoldar mejor los equipos de baño a sus preferencias individuales. Con acabados de PVD en color y soluciones a medida, los productos de AXOR se convierten en piezas únicas e inconfundibles.

## 03 Fabricados en Alemania

AXOR fabrica productos de primera clase en su fábrica propia, situada en la sede principal de Schiltach en Alemania, gracias a la avanzada tecnología alemana y a un profundo afán de perfección, que se extiende hasta los detalles más mínimos. Este dominio es fruto de la experiencia del Hansgrohe Group, con más de 120 años a sus espaldas, y de la maestría de cada empleado especializado. AXOR, además, es pionera en tecnologías de fabricación innovadoras, como la herramienta de diamante de nueva generación para el fresado ultrapreciso de las superficies de AXOR Edge.



## 04 Presencia mundial

Como parte del Grupo Hansgrohe, que cuenta con 32 filiales y 22 oficinas de ventas, AXOR tiene presencia mundial y suministra sus productos a más de 140 países. Podemos encontrar los grifos de baño, de cocina y las duchas AXOR en importantes residencias, hoteles y restaurantes de todo el mundo. Arquitectos, proyectistas y constructores internacionales confían en la calidad de los productos AXOR y en el asesoramiento de nuestros expertos.

15

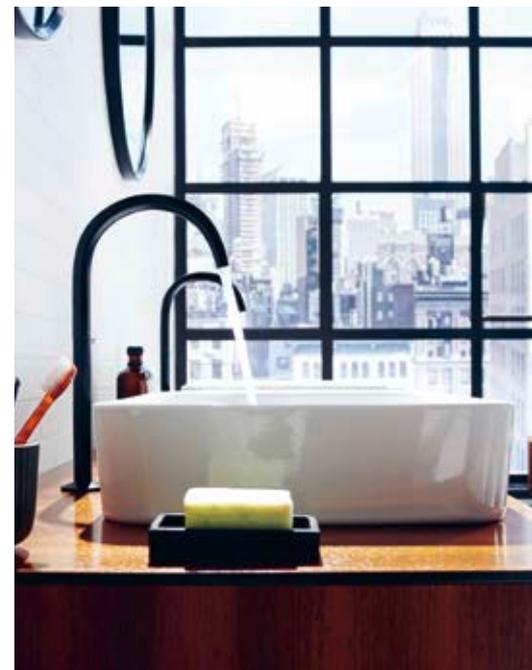
## 05 El significado de la sostenibilidad

Para AXOR es muy importante utilizar los recursos de manera inteligente. Y, para ello, utilizamos productos que hacen un uso eficiente del agua, empleamos materiales que permiten ahorrar recursos y prestamos especial atención a la durabilidad tanto en diseño como en funcionalidad y calidad. Un ejemplo de ello es el grifo de lavabo de AXOR Starck Organic, con un consumo de agua extraordinariamente bajo.

## 06 Premios internacionales de diseño

Expertos independientes del sector de fama internacional han reconocido nuestros logros de diseño. Los numerosos premios que AXOR ha recibido desde sus inicios por el diseño de calidad de sus productos constatan la excelencia de la marca. Entre estos premios se incluyen:

- Red Dot Best of Best para AXOR Edge
- German Design Award para AXOR MyEdition
- Oro en iF Design Award para AXOR One y AXOR Uno
- Green Design Award para AXOR Starck Organic



reddot design award

# Servicios de máxima calidad



## AXOR FINISHPLUS Y AXOR SIGNATURE

Con estos servicios de personalización, AXOR hace realidad los deseos de cada cliente y satisface las peticiones de diseños inimitables. Descubra más en: [axor-design.com](http://axor-design.com)



## 5 AÑOS DE GARANTÍA DEL FABRICANTE

La garantía del fabricante va más allá del periodo exigido por la ley y, por tanto, destaca el compromiso de AXOR con la calidad. Además, a lo largo del proceso de fabricación se aplican unas medidas estrictas de gestión de la calidad para garantizar que los productos cumplan con los rigurosos requisitos de los institutos independientes de control de calidad y con las exigencias legales. Para más información, consulte las condiciones de garantía en [axor-design.com/es/servicio/garantia-del-producto](http://axor-design.com/es/servicio/garantia-del-producto)



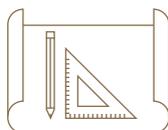
## GARANTÍA DE DISPONIBILIDAD DE QUINCE AÑOS

La garantía de 15 años le asegura que las piezas de repuesto de AXOR estarán disponibles para su compra, ofreciéndole así seguridad para su inversión. Puede encontrar todos los productos e información relacionada de manera rápida y sencilla en el catálogo en línea de piezas de repuesto: [axor-design.com/es/servicio/recambios](http://axor-design.com/es/servicio/recambios)



## SITIO WEB PARA PROFESIONALES

En el portal «pro», los distribuidores especializados, arquitectos e instaladores pueden encontrar información, asesoramiento sobre planificación y precios de todos los productos, así como consejos prácticos y herramientas para la planificación y el asesoramiento profesional sobre baños. Descubra más en: [pro.hansgrohe.es](http://pro.hansgrohe.es)



## INFORMACIÓN SOBRE PLANIFICACIÓN

En el portal «pro» también puede encontrar instrucciones de montaje y mantenimiento, planos acotados y datos BIM y 3D para una planificación óptima del cuarto de baño con productos AXOR: [pro.hansgrohe.es](http://pro.hansgrohe.es)



#### COMFORTZONE-TEST

Utilizamos nuestro propio centro de pruebas para determinar las combinaciones perfectas de grifos y lavabos. Además, los lavabos de fabricantes líderes que pasan la prueba son evaluados en combinación con los productos AXOR para lograr una funcionalidad y un aspecto óptimos. Todas las combinaciones recomendadas pueden encontrarse en las páginas de las colecciones correspondientes de la web de AXOR: [axor-design.com](http://axor-design.com)



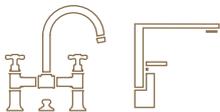
#### MAESTROS EN MANTENIMIENTO

Los especialistas de mantenimiento de AXOR son expertos cualificados del sector de los sanitarios y están a su disposición para asesorarle sobre cuestiones técnicas, ya sea por teléfono, por correo electrónico o por chat. En algunos casos, un especialista en tecnología del hogar podrá ofrecerle asesoramiento de manera presencial. Puede ponerse en contacto con los socios locales por teléfono o correo electrónico: [service@axor-design.com](mailto:service@axor-design.com)



#### ASESORAMIENTO SOBRE PROYECTOS

AXOR ofrece apoyo y asesoramiento profesional para propuestas y planificación de proyectos en todo el mundo. Póngase en contacto con su distribuidor o envíe un correo electrónico a [sat@hansgrohe.es](mailto:sat@hansgrohe.es)



#### EXPOSICIÓN DE BAÑOS

Disfrute de AXOR en todo el mundo, en directo. Los WaterStudios, en centros de **arquitectura** y diseño de todo el mundo, ofrecen una fuente de inspiración y un punto de encuentro, así como un centro de formación y diseño, para socios comerciales, arquitectos e interioristas. En la Aquademie de la sede del Grupo Hansgrohe en Schiltach, Alemania, los visitantes y los socios comerciales tienen la posibilidad de disfrutar de una exposición de baños y cocinas que se extiende a lo largo de 1000 metros cuadrados y en la que pueden encontrar un museo sobre la historia del baño, de la empresa y de la marca, eventos y un ShowerWorld con duchas de prueba.



#### AQUADEMIE ONLINE

A través de la página web para profesionales se puede acceder a la nueva Aquademie Online de hansgrohe. En ella, socios comerciales y empresas de fontanería obtienen información detallada sobre los productos y la técnica de saneamientos, además de otros temas de interés. Más información en: [aquademie-seminars.hansgrohe.com](http://aquademie-seminars.hansgrohe.com)

# Colecciones AXOR

Cada colección de AXOR tiene su propio carácter. Las griferías, duchas, lavabos, bañeras y **accesorios** son construcciones de una sola pieza. La exclusiva variedad de **estilos**, desde **clásico** hasta **moderno**, se obtiene gracias a la colaboración con diseñadores de renombre internacional.



AXOR ONE  
La esencia de la simplicidad

20

AXOR EDGE  
El poder de la arquitectura

34



AXOR MY EDITION  
Una declaración de personalidad

44



AXOR STARCK  
Diseño de baño minimalista

56



AXOR STARCK V  
La vitalidad del agua

68



AXOR STARCK ORGANIC  
Sensualidad y sensibilidad

74





AXOR CITTERIO  
Un clásico contemporáneo

84

AXOR CITTERIO E  
La esencia de la elegancia

100



AXOR CITTERIO M  
Estilo de vida urbano

108

AXOR URQUIOLA  
Poesía para los sentidos

116



AXOR MASSAUD  
La tranquilidad de la naturaleza

124

AXOR UNO  
El poder de la sencillez

128



AXOR MONTREUX  
La tradición del diseño industrial

138



## AXOR One

### La esencia de la simplicidad

AXOR One. Una colección de baño tan elegante, elemental y pura, que sólo podía realizarse mediante una innovación radical. Ya sea en el lavabo, la bañera o la ducha, los arquetipos conocidos se han reinventado para lograr una mayor claridad, una función mejorada y un control superior. De diseño atemporal, y disponible en cromo, negro mate y en una gama de acabados exclusivos AXOR FinishPlus, AXOR One aporta una belleza exquisita a cualquier baño.

Diseño: Barber Osgerby

“AXOR ONE EVOCA AL  
RECUERDO DEL AGUA,  
PERO APELA A UNA NUEVA  
FORMA DE CONTROLARLA,  
QUE ES MUCHO MÁS  
PRECISA E INCREÍBLEMENTE  
REFINADA”.

Edward Barber y Jay Osgerby

#### CARACTERÍSTICA DE DISEÑO:

Diseño **minimalista**: un **arquetipo** familiar con una nueva e innovadora interacción.

#### IDEA DEL DISEÑADOR:

Desafiar el **arquetipo** a través del arte y la ciencia, la invención y la interacción.

#### CARACTERÍSTICAS MÁS DESTACADAS DE LA COLECCIÓN:

- / Lenguaje de diseño holístico con siluetas esbeltas, superficies planas, esquinas suaves y **proporciones** equilibradas
- / Uso de la tecnología Select: las manecillas de los mezcladores permiten un control preciso del encendido/apagado, así como de la temperatura, para el ahorro de agua
- / Colección de **elegantes arquetipos** para el lavabo, la bañera y la ducha
- / Acción sin esfuerzo, intuitiva y ultraprecisa. Esta manera de entender el diseño caracteriza a toda la colección
- / Máxima personalización: exclusivo acabado de superficie en negro mate

## La esencia de la simplicidad, con una nueva interacción

Una colección de elegantes arquetipos para el lavabo, la bañera y la ducha, AXOR One está unificada por un lenguaje de diseño holístico de siluetas esbeltas, superficies planas, esquinas suaves y proporciones equilibradas. Los icónicos mezcladores presentan una suave conicidad en sus caños curvados, un sutil detalle que indica una excepcional calidad de diseño y fabricación. Gracias a la tecnología Select, la manecillas de los mezcladores permiten un control preciso del encendido/apagado y de la temperatura para ahorrar agua.

### ARQUETIPO FAMILIAR

Con su arco redondo arquetípico, el producto parece familiar, pero mejorado gracias a su innovador diseño

### CAÑO CÓNICO SUAVE

Un detalle sutil que señala tanto la precisión como una calidad excepcional en el diseño y la fabricación

### DISEÑO MINIMALISTA

Reducido al mínimo, el producto es simple en su forma y función

### NEGRO MATE

Nuevo acabado de superficie en negro mate, disponible en exclusiva para AXOR One

### TECNOLOGÍA SELECT CON FUNCIÓN COOLSTART

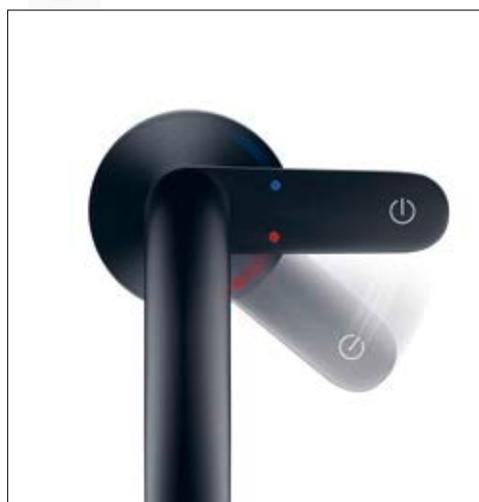
La manecilla Select permite un control sin esfuerzo, intuitivo y ultrapreciso e incluye una función CoolStart preestablecida

22



### ON/OFF:

Presione hacia abajo del sistema de control todo en uno para abrir o cerrar el caudal.



### CONTROL DE TEMPERATURA:

Gire en el sentido de las agujas del reloj para aumentar la temperatura. El mango incluye una función CoolStart preestablecida, una tecnología ecológica que ayuda a conservar los recursos.

## Select para lavabo



Mezclador de lavabo Select 140 con vaciador Push-Open  
# 48010, -000, -670, -xxx



Mezclador de lavabo Select 170 con vaciador Push-Open  
# 48020, -000, -670, -xxx



Mezclador de lavabo Select 260 con vaciador Push-Open  
# 48030, -000, -670, -xxx



Mezclador de lavabo de 2 agujeros Select 260 con vaciador Push-Open  
# 48060, -000, -670, -xxx



Mezclador de lavabo empotrado Select con caño 220 mm  
# 48112, -000, -670, -xxx

Set básico  
# 13625180



Mezclador de lavabo de 3 agujeros Select 170 con vaciador Push-Open  
# 48070, -000, -670, -xxx



## Electrónica



Mezclador electrónico de lavabo  
# 38010, -000, -670, -xxx

Set básico para mezclador electrónico de lavabo  
# 16182180



/ Por motivos técnicos, este producto no está disponible en los acabados oro rojo ni cromo negro



Mezclador monomando electrónico de lavabo empotrado con caño 225 mm  
# 38120, -000, -670, -xxx

Mezclador monomando electrónico de lavabo empotrado con caño 165 mm (sin imagen)  
# 38119, -000, -670, -xxx

Set básico para mezclador electrónico de lavabo  
# 16180180



### NUEVA INTERPRETACIÓN DEL MEZCLADOR DE 3 AGUJEROS

Las manecillas de diseño suave son muy agradables al tacto. Al empujar la manecilla derecha, con su tecnología integrada Select, puede abrir y detener el flujo de agua. Al girarla, puede cambiar la temperatura. Asimismo, al girar la manecilla izquierda, puede ajustar el flujo de agua. Esta lógica de control permite preajustes de temperatura y volumen.

## Una idea innovadora hace realidad un diseño excepcional



La ubicación del cartucho debajo del lavabo hace posible que la silueta sea excepcionalmente esbelta. Asimismo, permite una instalación y un servicio de mantenimiento rápidos y fáciles: solo se necesita quitar la tubería, mientras que el cartucho se puede liberar fácilmente gracias al cierre en bayoneta.

### CIERRE EN BAYONETA

Instalación fácil y rápida del cartucho debajo del lavabo

### CONEXIÓN DE LA TUBERÍA

Asegura el flujo de agua del cartucho al mezclador por encima del lavabo



## Manecillas de lavabo



Mezclador monomando de lavabo 70 con manecilla y vaciador automático  
# 48000, -000, -670, -xxx

con vaciador (sin imagen)  
# 48001, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 260 con manecilla y vaciador  
# 48002, -000, -670, -xxx



Mezclador monomando de lavabo empotrado con manecilla y caño 220 mm  
# 48120, -000, -670, -xxx

Set básico  
# 13623180



Mezclador de lavabo de 3 agujeros 170 con vaciador Push-Open  
# 48050, -000, -670, -xxx



## Bidé



Mezclador monomando de bidé con vaciador automático  
# 48210, -000, -670, -xxx



La historia del diseño minimalista continúa con los mezcladores de lavabo con manecilla. El nuevo cartucho M25XS permite un nuevo diseño de manecilla plana. El difusor integrado y el ligero estrechamiento del caño resaltan la calidad del diseño y de la fabricación.

## Diseño monolítico en su ducha

Las duchas fijas y las teleduchas AXOR One cuentan con formas **monolíticas** y con una innovadora organización de los tipos de chorro Rain y PowderRain, indicados con el característico lenguaje gráfico en el disco rociador de la ducha fija. La showerpipe AXOR One es la perfecta combinación todo en uno de ducha fija, teleducha, barra de pared y toma mural. La showerpipe y el set de ducha ofrecen un aspecto limpio gracias a su toma mural integrada. Toda la colección puede personalizarse en negro mate o con un acabado exclusivo de **AXOR FinishPlus**.

### EXPERIENCIA DE DUCHA ENVOLVENTE

La showerpipe está equipada con la ducha fija 280 de 1jet que incluye la innovadora combinación de los chorros Rain (aro exterior) y PowderRain (aro interior). Caudal: 15 l/min (a 3 bares)

### BRAZO DE DUCHA ORIENTABLE

Ajuste flexible de la ducha fija para una mayor libertad de movimiento

### TELEDUCHA METÁLICA

Para una calidad duradera. Incluye el tipo de chorro PowderRain con un caudal eficiente de solo 9 l/min (a 3 bares)

### SOPORTE DE DUCHA CON CONTROL DESLIZANTE DE METAL PARA AJUSTAR LA ALTURA

- / El regulador es orientable a izquierda/derecha y arriba/abajo, y puede ajustarse hasta a 90°
- / Permite un posicionamiento particular de la teleducha según sus preferencias personales

### TOMA DE AGUA INTEGRADA

Un coherente mensaje de todo en uno mediante la reducción de un elemento adicional (la toma mural) y su integración en la showerpipe para lograr una ducha de aspecto más limpio



### SUGERENCIA DE COMBINACIÓN

El **módulo** de termostato AXOR One de 2 funciones (#45712, -000, -670, -XXX) ofrece una solución de ducha coherente y discreta



Showerpipe 280 1jet empotrado  
# 48790, -000, -670, -xxx

Set básico para showerpipe  
# 48798180



Ducha fija 280 2jet  
con brazo de ducha  
# 48492, -000, -670, -xxx

Set básico 2jet  
# 35361180



Ducha fija 280 1jet  
con brazo de ducha  
# 48491, -000, -670, -xxx



/ Conexión G 1/2



Ducha fija 75 1jet EcoSmart  
con brazo de ducha  
# 48490, -000, -670, -xxx



/ Conexión G 1/2



Ducha fija 280 2jet  
con conexión a techo  
# 48494, -000, -670, -xxx

Set básico  
# 26434180

Conexión de techo 300 mm  
para ducha fija 280 2jet (sin imagen)  
# 48496, -000, -670, -xxx



Ducha fija 280 1jet  
con conexión a techo  
# 48493, -000, -670, -xxx

Conexión de techo 300 mm  
para ducha fija 280 1jet (sin imagen)  
# 48495, -000, -670, -xxx



/ Conexión G 1/2



Conexión de techo 300 mm  
para ducha fija 280 2jet  
# 48496, -000, -670, -xxx

/ Conexión G 1/2



Conexión de techo 300 mm  
para ducha fija 280 1jet  
# 48495, -000, -670, -xxx

/ Conexión G 1/2





Set de ducha 0,90 m con teleducha 75 1jet EcoSmart con conexión de pared # 48791, -000, -670, -xxx



/ Incluye teleducha 1jet (# 48651, -000, -670, -xxx)



Barra de ducha 0,90 m con conexión de pared # 48792, -000, -670, -xxx

/ Combinable con teleducha 1jet (# 48651, -000, -670, -xxx) u otras teleduchas AXOR



Set de ducha 0,90 m con teleducha 2jet # 45722, -000, -xxx



/ El posicionamiento horizontal de la teleducha potencia el efecto revitalizador del chorro Flood Spray



Teleducha 75 1jet EcoSmart # 48651, -000, -670, -xxx



/ Teleducha de metal para una calidad duradera



Teleducha 2jet # 45720, -000, -670, -xxx



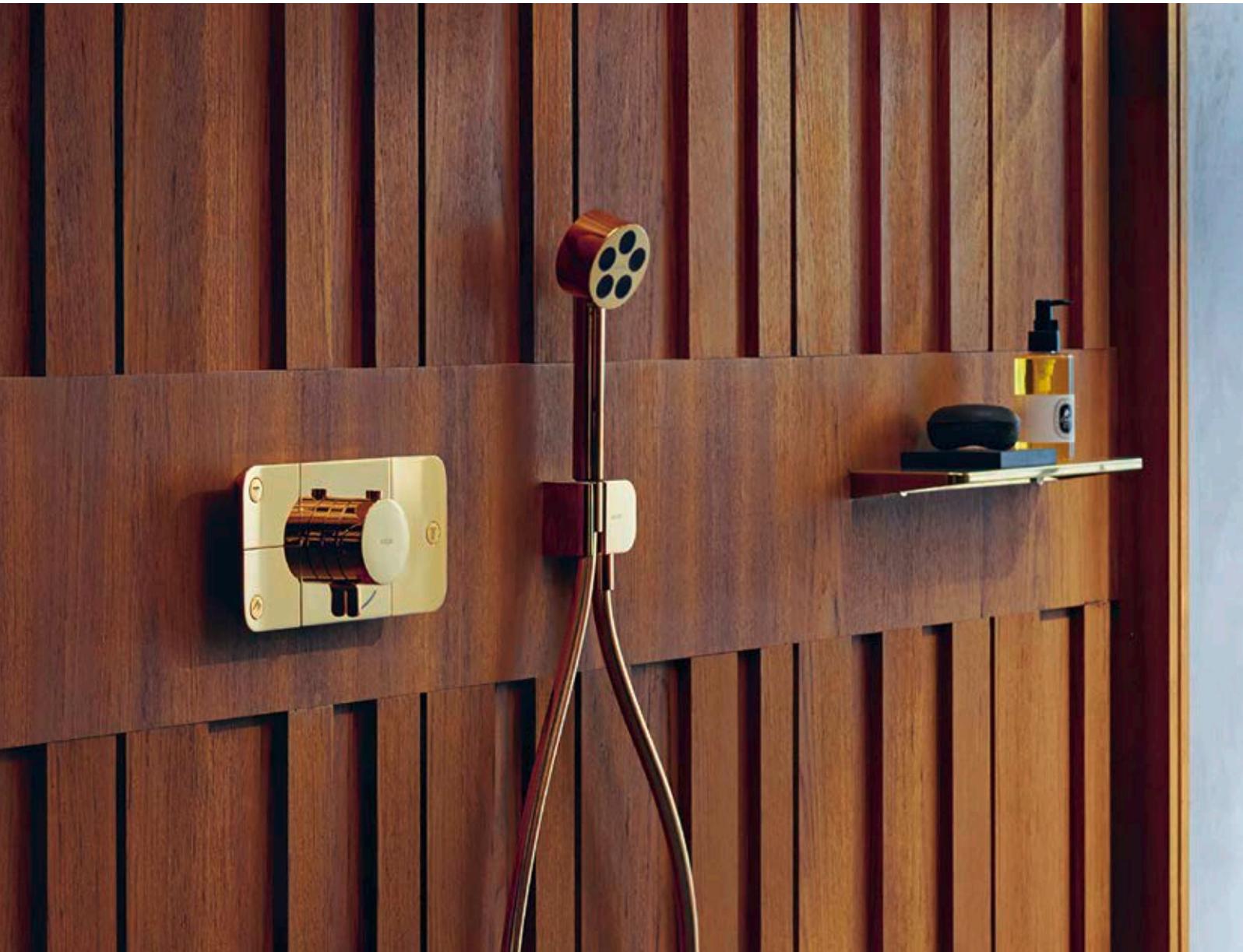
/ Cambio fácil del tipo de chorro (Lluvia, Flood Spray) usando la tecnología Select



Soporte de ducha con toma de agua integrada # 45723, -000, -670, -xxx

/ Para duchas con tuercas cilíndricas

## Un único control de ducha que reúne todas las funciones



El termostato AXOR One combina todas las funciones en un único elemento de control, de modo que todas las personas puedan hacer un uso intuitivo. Para ello, se basa en la tecnología user friendly Select, que funciona tan solo pulsando un botón, en vez de girar una manecilla. Su control mecánico ofrece una alta precisión.

REGULACIÓN DE TEMPERATURA:

- / Puede ajustarse con precisión mediante el gran mando giratorio cilíndrico
- / El bloqueo de seguridad limita la temperatura a 40 °C
- / Temperatura máxima ajustable



SISTEMA DE CONTROL DE LAS FUNCIONES DE CONSUMO:

- / Los amplios botones Select abren y cierran el caudal de agua con confort
- / Control total del manejo con los dedos, las manos o incluso los codos
- / Activación de hasta tres funciones de consumo, simultáneamente o por separado
- / Ampliable con porter

CONTROL DE CAUDALES:

- / Para un bajo consumo de agua
- / El regulador de caudal reduce la cantidad de agua de forma continua hasta un 50%, en función del caudal volumétrico y la situación de la instalación

MANEJO:

- / Grandes símbolos en los botones marcan de forma inequívoca qué función de consumo se está controlando
- / Colocación sencilla de los símbolos necesarios en los botones tras el montaje



Módulo de termostato empotrado para 3 funciones  
# 45713, -000, -670, -xxx

Set básico para módulo de termostato  
# 45710180



Módulo de termostato empotrado para 2 funciones  
# 45712, -000, -670, -xxx

Set básico para módulo de termostato  
# 45710180



Módulo de termostato empotrado para 1 función  
# 45711, -000, -670, -xxx

Set básico para módulo de termostato  
# 45710180



Llave de paso empotrada  
# 45771, -000, -670, -xxx

Set básico para llave de paso empotrada  
# 45770180







Mezclador monomando de bañera de pie  
# 48440, -000, -670, -xxx  
Set básico para grifería de pie  
# 10452180



/ El inversor está integrado en el caño



Caño de bañera de pie curvo  
# 38412, -000, -670, -xxx  
Set básico para grifería de pie  
# 10452180



Caño de bañera curvo  
# 38411, -000, -670, -xxx



Embellecedor oval  
# 28022, -000, -xxx

Set básico para montaje en borde de bañera o en repisa  
# 15490180

- / El sBox es una guía para el flexo silenciosa y protegida que se mueve con suavidad
- / Compatible con el montaje en el borde de la bañera o sobre repisa
- / Anchura mínima del borde de la bañera 100 mm
- / Longitud de extracción máxima de la teleducha seleccionable individualmente: 1,45 m



Debido a su aspecto minimalista, el caño de bañera de pie AXOR Uno (# 38412, -000, -670, -xxx) combina perfectamente con la colección AXOR One.





## AXOR Edge

### El poder de la arquitectura

AXOR Edge es una obra maestra que sigue la tradición de las **vanguardias** de principios del siglo XX. Con cubos como elemento de diseño distintivo que se combinan de forma **asimétrica** para conformar una **escultura arquitectónica**. Junto a sus formas geométricas, la colección se caracteriza por su precisión extrema en las superficies y los bordes, que la convierten en una joya decorativa deslumbrante dentro del baño.

Diseño: Jean-Marie Massaud

«CON AXOR EDGE  
EXPLORAMOS EL MUNDO  
DEL REFINAMIENTO  
Y LA EXCLUSIVIDAD  
CONSUMADOS».

Jean-Marie Massaud

#### CARACTERÍSTICA DE DISEÑO:

Diseño **vanguardista**: los bloques dispuestos de forma **asimétrica** convierten la grifería en una **escultura** arquitectónica.

#### IDEA DEL DISEÑADOR:

Una joya decorativa para el baño: con AXOR Edge teníamos la pretensión de convertir un objeto de consumo cotidiano en una **escultura** que provocase emociones por sus bordes precisos, sus superficies de alto brillo y sus estructuras refinadas.

#### CARACTERÍSTICAS MÁS DESTACADAS DE LA COLECCIÓN:

- / Acabados de alto brillo: el brillo se obtiene mediante superficies y bordes con un fresado de precisión especial
- / Nueva tecnología de fabricación: uso de una máquina de diamantes de última generación. Establece nuevos estándares tecnológicos en el proceso de fabricación; la precisión es comparable a la de la industria relojera, así como a la utilizada en los sectores de la joyería y la óptica
- / **Tallado de diamantes**: los detalles estructurales **lujosos** y delicados proporcionan fascinantes contrastes y sensaciones **táctiles** especiales
- / Equipamiento de baño completo: griferías para el lavabo y la bañera, así como termostatos compatibles para la ducha
- / AXOR Edge es la segunda colección creada en colaboración con el estelar diseñador francés Jean-Marie Massaud

## La creación de una obra maestra

Si se utilizan diamantes en el proceso de fabricación es porque es necesario obtener la máxima precisión, los detalles más exactos y los materiales más nobles. La precisión constituye la base del brillo, y la manufactura con diamantes es el indicador de superficies y bordes perfectos. En la fabricación de AXOR Edge cada milésima de milímetro es importante. Una precisión que solamente se consigue utilizando una máquina de diamantes de última generación que se utiliza en el sector de los vuelos espaciales y en la industria de los láseres.

Las aristas se fresan con un ángulo de exactamente  $45^\circ$ , entrelazándose con precisión absoluta. De esa forma, se crea una superficie libre de la más mínima imprecisión que refleja la luz con perfección.

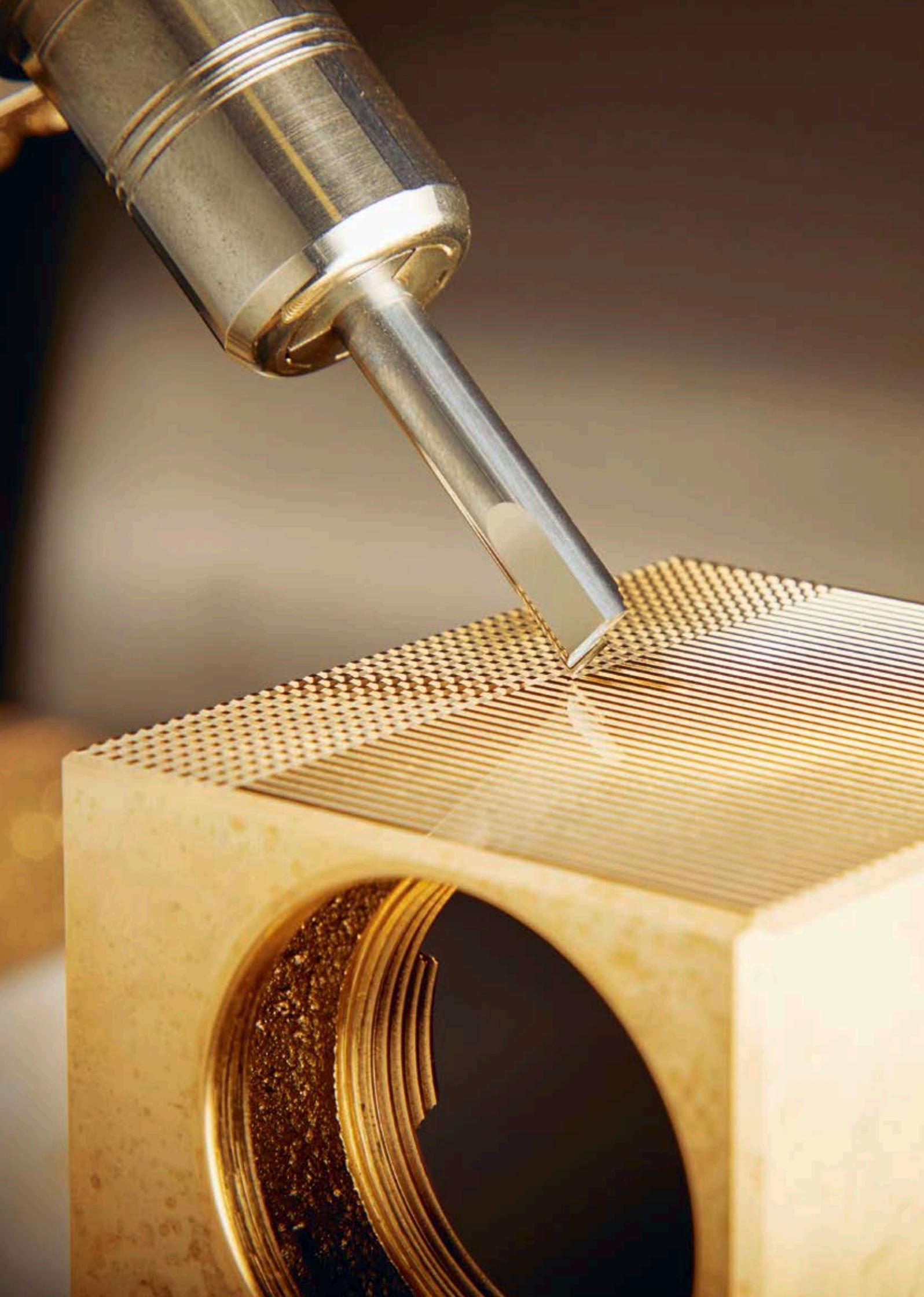
Los delicados detalles de la estructura se crean con la misma precisión: con el tallado de diamantes.

Línea por línea se fresan precisos troncos piramidales en el bloque de latón macizo en varios pasos, formando un lujoso detalle que proporcionan fascinantes contrastes.



DERECHA: Se fresa una línea hasta cinco veces, lo que en conjunto se convierte en un tallado de diamantes.

ARRIBA A LA IZQUIERDA Y ABAJO: El fresado de alto brillo se realiza en el bisel con un ángulo exacto de  $45^\circ$ .



## La combinación de alto brillo y precisión extrema en una grifería

Las griferías de AXOR Edge traspasan fronteras: las superficies de alto brillo son una característica destacada de la colección. Para obtener un brillo de estas características se requiere la máxima precisión durante la fabricación, de forma que la luz se refleje a la perfección en la superficie de la grifería. Para ello se utiliza una técnica del **tallado de diamantes**. Perfila las superficies y los bordes de la grifería al micrómetro hasta crear un fascinante juego de luces y sombras. Y precisamente son estos precisos detalles, como el fresado exactamente a 45° y el novedoso **tallado de diamantes** tridimensional, los que convierten a esta grifería en una joya.



## Lavabo



Mezclador monomando de lavabo 130 con vaciador push-open  
# 46010, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo 130 con vaciador push-open - corte de diamante (sin imagen)  
# 46011, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 190 con vaciador push-open  
# 46020, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo 190 con vaciador push-open - corte de diamante (sin imagen)  
# 46021, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 280 con push-open  
# 46030, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo 280 con vaciador push-open - corte de diamante (sin imagen)  
# 46031, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo de pie con push-open  
# 46040, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo de pie con push-open - corte de diamante (sin imagen)  
# 46041, -000, -xxx

Set básico para grifería de pie  
# 10452180



Grifería de lavabo de 3 agujeros 130 con vaciador push-open  
# 46050, -000, -xxx

Grifería de lavabo de 3 agujeros 130 con vaciador push-open - corte de diamante (sin imagen)  
# 46051, -000, -xxx



Grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros con caño 190 mm  
# 46060, -000, -xxx

Grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros 180 con caño 190 mm - corte de diamante (sin imagen)  
# 46061, -000, -xxx

Set básico para grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros  
# 10303180



## Bidé



Mezclador monomando de bidé con push-open  
# 46210, -000, -xxx

Mezclador monomando de bidé con vaciador push-open - corte de diamante (sin imagen)  
# 46211, -000, -xxx





El módulo de termostato empotrado Select de AXOR Edge para 5 funciones proporciona el manejo óptimo para el ShowerHeaven 1200/300 4jet de AXOR. Los grandes botones Select permiten un control intuitivo, basta con una pulsación mecánica del botón, para accionar hasta 5 tipos de chorro o duchas.

FÁCIL ASIGNACIÓN DE LAS  
FUNCIONES DE CONSUMO

Los símbolos grabados y bien legibles facilitan la asignación de funciones de consumo

CONTROL DEL CAUDAL

Regulación de caudal con función de activación/desactivación para la regulación del agua

TALLADO DE DIAMANTES

El tallado de diamantes, con sus precisos troncos piramidales, se convierte en una nueva experiencia táctil gracias a su tridimensionalidad



REGULACIÓN DE TEMPERATURA

Termostato con indicador de temperatura inequívoco

MANEJO INTUITIVO

Los grandes botones Select permiten un manejo intuitivo

# Ducha



Mezclador monomando de ducha empotrado  
# 46650, -000, -xxx

Mezclador monomando de ducha empotrado - corte de diamante (sin imagen)  
# 46651, -000, -xxx



Soporte de ducha con teleducha 2jet y flexo de ducha  
# 46520, -000, -xxx

Soporte de ducha con teleducha 2jet y flexo de ducha - corte de diamante (sin imagen)  
# 46521, -000, -xxx

/ Tipos de chorro de la teleducha: Rain, Mono



Termostato visto/empotrado para 2 funciones  
# 46240, -000, -xxx

Termostato visto/empotrado para 2 funciones - corte de diamante  
# 46241, -000, -xxx

Set básico para termostato visto/empotrado para 3 funciones  
# 45442180



Termostato visto/empotrado para 3 funciones  
# 46140, -000, -xxx

Termostato visto/empotrado para 3 funciones - corte de diamante (sin imagen)  
# 46141, -000, -xxx

Set básico para termostato visto/empotrado para 3 funciones  
# 45443180



Módulo de termostato Select 470/100 empotrado para 2 funciones  
# 46700, -000, -xxx

Módulo de termostato Select 470/100 empotrado para 2 funciones - corte de diamante (sin imagen)  
# 46701, -000, -xxx

Set básico para módulo de termostato Select para 2 funciones  
# 18310180



Módulo de termostato Select 540/100 empotrado para 3 funciones  
# 46710, -000, -xxx

Módulo de termostato Select 540/100 empotrado para 3 funciones - corte de diamante (sin imagen)  
# 46711, -000, -xxx

Set básico para módulo de termostato Select para 3 funciones  
# 18311180



Módulo de termostato Select 610/100 para 4 funciones  
# 46720, -000, -xxx

Módulo de termostato Select 610/100 para 4 funciones - corte de diamante (sin imagen)  
# 46721, -000, -xxx

Set básico para módulo de termostato Select para 4 funciones  
# 18312180



Módulo de termostato Select 680/100 para 5 funciones  
# 46730, -000, -xxx

Módulo de termostato Select 680/100 para 5 funciones - corte de diamante (sin imagen)  
# 46731, -000, -xxx

Set básico para módulo de termostato Select para 5 funciones  
# 18313180



Termostato de gran caudal empotrado  
# 46740, -000, -xxx

Termostato de gran caudal empotrado - corte de diamante (sin imagen)  
# 46741, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato empotrado con llave de paso  
# 46750, -000, -xxx

Termostato empotrado - corte de diamante (sin imagen)  
# 46751, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato empotrado con llave de paso e inversor  
# 46760, -000, -xxx

Termostato empotrado con llave de paso e inversor - corte de diamante (sin imagen)  
# 46761, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Llave de paso empotrada  
# 46770, -000, -xxx

Llave de paso empotrado - corte de diamante (sin imagen)  
# 46771, -000, -xxx

Set básico 52 l/min para llave de paso 120/120  
# 16973180

Set básico para llave de paso DN15 caudal 40 l/min  
# 16974180

Set básico para llave de paso DN20 caudal 130 l/min  
# 16970180

## Tecnología innovadora en la bañera para mayor libertad de movimiento y el máximo nivel de confort



42





Mezclador monomando de bañera empotrado  
# 46450, -000, -xxx

Mezclador monomando de bañera empotrado - corte de diamante (sin imagen)  
# 46451, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Mezclador monomando de bañera empotrado con combinación de seguridad según EN1717  
# 46420, -000, -xxx

Mezclador monomando de bañera empotrado con (sin imagen)  
# 46421, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Grifería de 3 agujeros para montaje sobre borde de bañera  
# 46430, -000, -xxx

Grifería de 3 agujeros para montaje sobre borde de bañera - corte de diamante (sin imagen)  
# 46431, -000, -xxx

Set básico para mezclador monomando de 3 agujeros para borde de bañera  
# 15487180



- / Incluye teleducha 2jet (# 28532, -000, -xxx)
- / El sBox integrada proporciona una guía para el flexo silenciosa y protegida que se mueve con suavidad



Set de baño para borde de bañera  
# 46470, -000, -xxx

Set básico para montaje en borde de bañera o en repisa  
# 15490180



- / Incluye teleducha 2jet (# 28532, -000, -xxx)
- / El sBox integrada proporciona una guía para el flexo silenciosa y protegida que se mueve con suavidad



Caño de bañera  
# 46410, -000, -xxx

Caño de bañera - corte de diamante (sin imagen)  
# 46411, -000, -xxx



Mezclador monomando de bañera de pie  
# 46440, -000, -xxx

Mezclador monomando de bañera de pie - corte de diamante (sin imagen)  
# 46441, -000, -xxx

Set básico para grifería de pie  
# 10452180





## AXOR MyEdition

### Una declaración de personalidad

Con su diseño **monolítico** y rectilíneo, AXOR MyEdition ofrece un escenario para la máxima libertad de diseño. Una selección de entre una amplia variedad de placas fabricadas con exclusivos materiales proporciona libertad para desarrollar la creatividad propia. De esa forma, la colección satisface el deseo de obtener algo único, de diferenciarse del resto y de recorrer nuevas vías.

Diseño: PHOENIX

«AXOR MYEDITION  
OFRECE VIVENCIAS  
MULTISENSORIALES QUE  
ESTÁN PERFECTAMENTE  
COMPENSADAS ENTRE SÍ».

Andreas Diefenbach, PHOENIX

#### CARACTERÍSTICA DE DISEÑO:

**Monolítico:** el ángulo recto es una forma destacada y se convierte en un **monolito** gracias a su peso y tamaño

#### IDEA DEL DISEÑADOR:

Un escenario para la creatividad propia: una plataforma destinada a la autorrealización ofrece a los clientes innumerables posibilidades de **individualización**.

#### CARACTERÍSTICAS MÁS DESTACADAS DE LA COLECCIÓN:

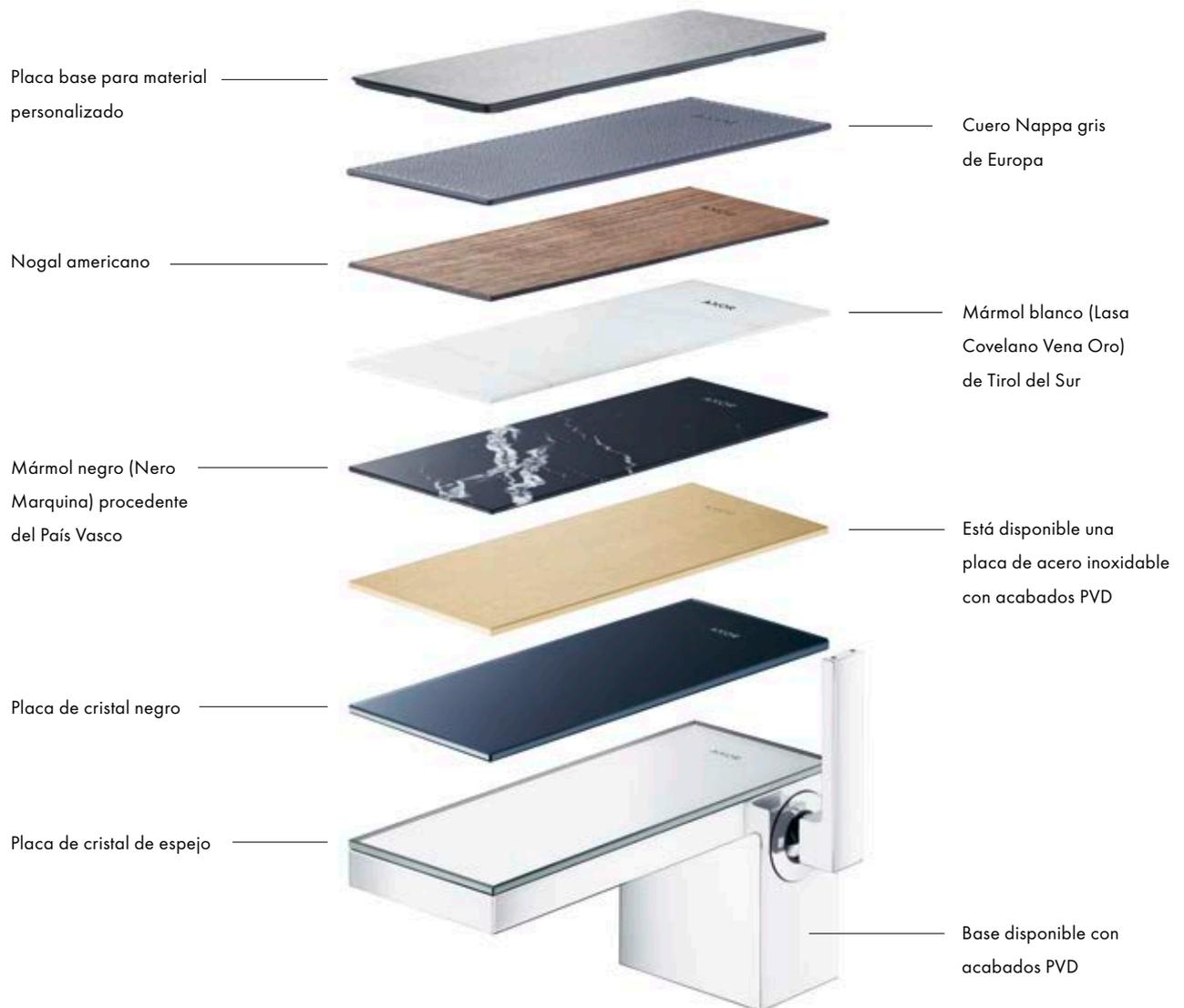
- / La placa base neutra de AXOR MyEdition permite implementar el diseño deseado por el cliente acoplado a una placa de material personalizado
- / Una nueva dimensión de la **individualización**: mediante el uso de materiales **naturales** y acabados exclusivos
- / Nueva sensación óptica y **táctiles**: mediante el uso de materiales como cristal, metal, madera, mármol o cuero
- / Un contraste **sensual** para diseño rectilíneo: Un innovador diseño del agua con el suave y sedoso tipo de chorro PowderRain
- / Conducción de agua separada: impide el contacto directo del agua con la base de la grifería
- / Integración o contraste: puede utilizarse tanto como un complemento perfecto para el diseño interior como una declaración de intenciones en el baño

Todo sobre AXOR MyEdition:

[axor-design.com](http://axor-design.com)

## Un concepto vanguardista y una conexión genial

Un cuerpo de metal, cromado o en uno de los acabados PVD de **AXOR FinishPlus**. Rematado por una placa fascinante: **AXOR Signature** presenta un potencial pionero con una exclusiva gama de materiales. El metal, el cristal de espejo y el cristal oscurecido, así como materiales **naturales** nobles como la madera, el mármol o el cuero, ofrecen un plus de carisma y nuevas experiencias **táctiles**. Novedoso para la grifería. Por primera vez en AXOR MyEdition.

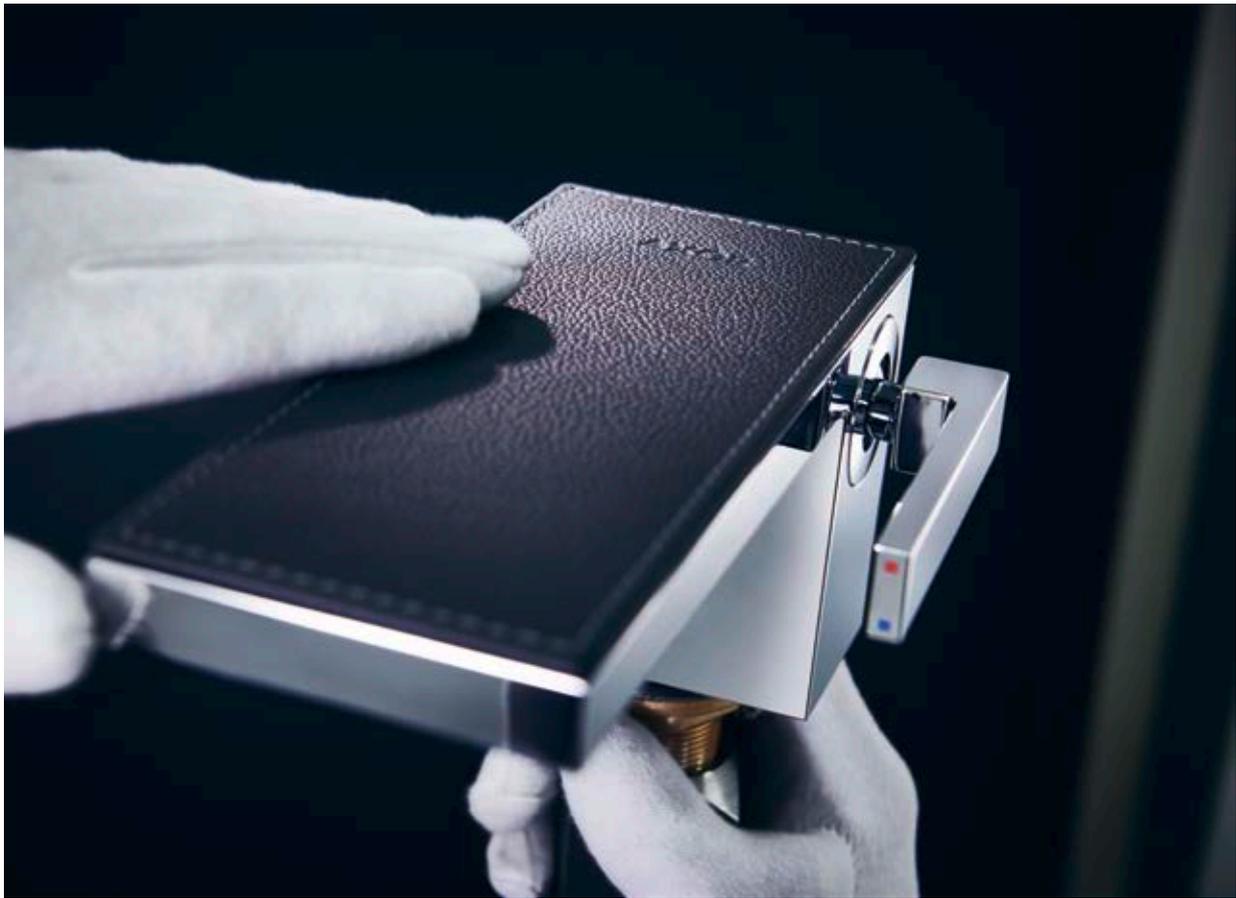


Las siguientes variantes están disponibles de serie para los nueve productos de AXOR MyEdition con una referencia propia:

/ Cromo (base)/cristal de espejo (placa) (-000)

/ Cromo/cristal negro (-600)

Además de las variantes estándar, los productos pueden configurarse individualmente y pedirse con referencias separadas para el cuerpo y la placa.



## Materiales naturales para el cuarto de baño – cada placa es una pieza única

47

Los materiales nobles despliegan su encanto de forma única en la placa de AXOR MyEdition. Cada versión se desarrolla con un procedimiento intenso y precisión artesana, y se revisa con pruebas internas de resistencia para que la grifería pueda utilizarse en las condiciones más desafiantes. De esa forma, al final se crea un conjunto perfecto.

El exclusivo revestimiento de nogal constituye un fascinante ejemplo. Con el material seleccionado se crean componentes estables con una estructura agradable, con vetas a rayas de color marrón intenso.

El mármol blanco Lasa de Tirol del Sur se caracteriza por sus finas vetas doradas. Las placas se extraen del bloque de mármol en finísimas capas que se procesan con total precisión para convertirlas en revestimientos de piedra con un acabado de tacto perfecto.

Su oscura contraparte Nero Marquina procede de las canteras del País Vasco en el norte de España. Con su color negro intenso y su notable veteado blanco es sinónimo de **elegancia** en su máxima expresión.

El cuero de tipo Nappa, de procedencia europea, se selecciona con el mismo cuidado. Debido a su preciso procesamiento, resulta especialmente resistente y, por ello, también es adecuado para el uso en una zona húmeda.

Cada placa en sí misma es un ejemplar único. De esa forma, cada grifería de AXOR MyEdition se convierte en una pieza **original** e inconfundible. Para la **individualización** definitiva en el lavabo y en la bañera.

Proporcionamos una recomendación individual de limpieza con cada material para poder garantizar la durabilidad de las placas con estos materiales.

## Un lenguaje de las formas uniforme – para la grifería y el chorro



48



**Nueva salida de chorro:**  
la forma de la salida de chorro sigue el diseño del producto. Para ello, se ha creado una salida de forma cuadrangular que cuenta con el tipo de chorro PowderRain en la posición fija y está equipada con la función de limpieza QuickClean para eliminar fácilmente los depósitos de cal.



**Tipo de chorro PowderRain:**  
AXOR MyEdition es la primera colección para el lavabo con el tipo de chorro PowderRain. Las sedosas gotas salen de 170 minúsculos jets para proporcionar una experiencia *sensual*, suave y voluminosa.



**Conducción de agua separada:**  
una guía de agua separada está integrada en la base de metal, que de esa forma está alejada de la base y permanece libre de restos de plomo y níquel.

# Lavabo



Mezclador monomando de lavabo 70 con vaciador push-open  
# 47010, -000, -600



Mezclador monomando de lavabo 70 con vaciador Push-Open sin placa  
# 47012, -000, -xxx



/ Para la combinación con el tamaño de placa 200



Mezclador monomando de lavabo 230 con vaciador push-open  
# 47020, -000, -600



Mezclador monomando de lavabo 230 con vaciador push-open sin placa  
# 47022, -000, -xxx



/ Para la combinación con el tamaño de placa 245



Grifería de lavabo de 3 agujeros 70 con vaciador push-open  
# 47050, -000, -600



Grifería de lavabo de 3 agujeros 70 con vaciador push-open sin placa  
# 47052, -000, -xxx



/ Para la combinación con el tamaño de placa 200



Mezclador monomando de lavabo empotrado con caño 221 mm  
# 47060, -000, -600



Mezclador monomando de lavabo empotrado sin placa  
# 47062, -000, -xxx



/ Para la combinación con el tamaño de placa 245

Mezclador monomando de lavabo de pie con vaciador push-open  
# 47040, -000, -600



Mezclador monomando de lavabo de pie con vaciador push-open sin placa  
# 47042, -000, -xxx



/ Para la combinación con el tamaño de placa 245

## Individualización en la bañera



El concepto de individualización de AXOR MyEdition también se aplica en la bañera.

La placa de mármol negro Nero Marquina con una poderosa veta blanca es una característica destacada de la grifería de 4 agujeros sobre borde de bañera.

La placa de mármol blanco Lasa Covelano Vena Oro resulta igualmente impactante en combinación con el mezclador de bañera de pie.



## BIDÉ

## BAÑERA



Mezclador monomando de bidé con vaciador push-open  
# 47210, -000, -600



Mezclador monomando de bidé con vaciador Push-Open sin placa  
# 47212, -000, -xxx



/ Para la combinación con el tamaño de placa 150



Grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera  
# 47430, -000, -600



Grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera sin placa  
# 47432, -000, -xxx



/ Para la combinación con el tamaño de placa 200



Caño de bañera  
# 47410, -000, -600



Caño de bañera sin placa  
# 47412, -000, -xxx



/ Para la combinación con el tamaño de placa 200



Mezclador monomando de bañera de pie  
# 47440, -000, -600

Set básico para grifería de pie  
# 10452180



Mezclador monomando de bañera de pie sin placa  
# 47442, -000, -xxx

Set básico para grifería de pie  
# 10452180



/ Para la combinación con el tamaño de placa 245



Embellecedor square  
# 28012, -000, -xxx

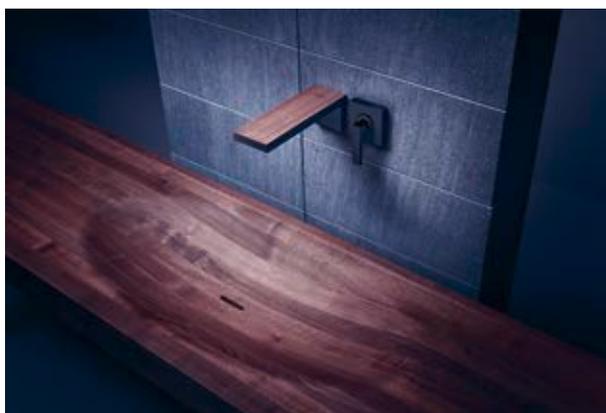
Embellecedor oval (sin imagen)  
# 28022, -000, -xxx

Set básico para montaje en borde de bañera o en repisa  
# 15490180

- / El sBox es una guía para el flexo silenciosa y protegida que se mueve con suavidad
- / Compatible con el montaje en el borde de la bañera o sobre repisa
- / Anchura mínima del borde de la bañera 100 mm
- / Longitud de extracción máxima de la teleducha seleccionable individualmente: 1,45 m



Las variantes de cromo/cristal de espejo (-000) y cromo/cristal negro (-600) están disponibles de serie para AXOR MyEdition. El cristal resulta especialmente higiénico, robusto y resistente durante la limpieza



La placa de nogal americano es un producto *natural* y posee una bella tonalidad marrón oscuro con diversos matices. Atrae todas las miradas, especialmente en combinación con el acabado negro satinado de AXOR FinishPlus (disponible en exclusiva para AXOR MyEdition).

52



El mármol Lasa Covelano Vena Oro fascina por su tono blanco brillante y su delicada veta dorada, y se extrae en el Jennwandbruch, la cantera situada a mayor altura de Europa, a una altura de hasta 2.200 metros.



El mármol negro Nero Marquina es una exquisita piedra caliza con una notoria veta de cuarzo blanco y se denomina mármol por sus excelentes propiedades de pulido. Los hilos de cuarzo blanco se formaron en la piedra posteriormente.



El cuero Nappa europeo le confiere calidez al cuarto de baño. El cuero gris tiene una bella estructura *natural* y un *tacto* suave y delicado.



Los acabados de AXOR FinishPlus dan un toque de color al cuarto de baño. Junto a las combinaciones de dos tonos con variantes pulidas o cepilladas a mano, es posible ejecutar variantes bicolors mediante la separación del cuerpo y la placa.

## Placas de material



Placa 200 cristal  
# 47900000

Placa 245 cristal (sin imagen)  
# 47901000

Placa 150 cristal (sin imagen)  
# 47902000



Placa 200 cristal  
# 47900000

Placa 245 cristal (sin imagen)  
# 47901000

Placa 150 cristal (sin imagen)  
# 47902000



Placa 200 nogal negro  
# 47906000

Placa 245 nogal negro (sin imagen)  
# 47907000

Placa 150 nogal negro (sin imagen)  
# 47908000



Placa 200 mármol lasa covelano  
vena oro  
# 47909000

Placa 245 mármol lasa covelano  
vena oro (sin imagen)  
# 47910000

Placa 150 mármol lasa covelano vena  
oro (sin imagen)  
# 47911000



Placa 200 mármol nero marquina  
# 47913000

Placa 245 mármol nero marquina  
(sin imagen)  
# 47914000

Placa 150 mármol nero marquina  
(sin imagen)  
# 47915000



Placa 200 cuero  
# 47916000

Placa 245 cuero (sin imagen)  
# 47917000

Placa 150 cuero (sin imagen)  
# 47918000



Placa 200 metal  
# 47903000

Placa 245 metal (sin imagen)  
# 47904000

Placa 150 metal (sin imagen)  
# 47905000

53

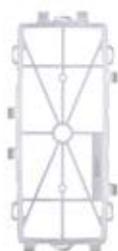


Placa de montaje 200  
# 47921000

Placa de montaje 245 (sin imagen)  
# 47922000

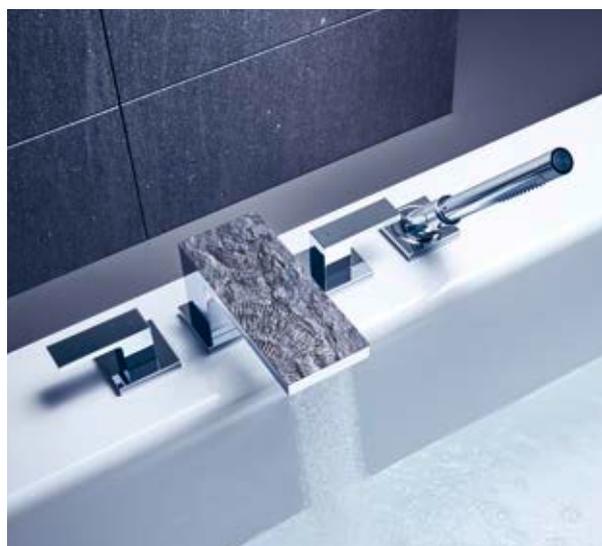
Placa de montaje 150 (sin imagen)  
# 47923000

/ La placa base permite aplicar el material deseado en productos AXOR MyEdition sin placa.



Plantilla 200  
# 47925000

/ Para posicionar con precisión el material deseado sobre la placa base se requiere la correspondiente plantilla de AXOR MyEdition, que puede utilizarse varias veces.



# Vista general de la colección y posibilidades de combinación

Placas para los productos											
Cristal de espejo			Cristal negro			Cromo			15 acabados PVD		
Placa 200	Placa 245	Placa 150	Placa 200	Placa 245	Placa 150	Placa 200	Placa 245	Placa 150	Placa 200	Placa 245	Placa 150

Cuerpo del producto

	Mezclador monomando de lavabo 70	Producto estándar cromo	47010000			47010600							
	Mezclador monomando de lavabo 70 sin placa	Cromo	47012000 47900000			47012000 47900600			47012000 47903000			47012000 47903XXX	
		15 acabados PVD	47012XXX 47900000			47012XXX 47900600			47012XXX 47903000			47012XXX 47903XXX	
	Mezclador monomando de lavabo 230	Producto estándar cromo		47020000		47020600							
	Mezclador monomando de lavabo 230 sin placa	Cromo		47022000 47901000		47022000 47901600			47022000 47904000			47022000 47904XXX	
		15 acabados PVD		47022XXX 47901000		47022XXX 47901600			47022XXX 47904000			47022XXX 47904XXX	
	Grifería de lavabo 70 de 3 agujeros	Producto estándar cromo	47050000			47050600							
	3 agujeros Mezclador monomando de lavabo 70 sin placa	Cromo	47052000 47900000			47052000 47900600			47052000 47903000			47052000 47903XXX	
		15 acabados PVD	47052XXX 47900000			47052XXX 47900600			47052XXX 47903000			47052XXX 47903XXX	
	Mezclador monomando de lavabo Empotrado	Producto estándar cromo		47060000		47060600							
	Mezclador monomando de lavabo Empotrado sin placa	Cromo		47062000 47901000		47062000 47901600			47062000 47904000			47062000 47904XXX	
		15 acabados PVD		47062XXX 47901000		47062XXX 47901600			47062XXX 47904000			47062XXX 47904XXX	
	Mezclador monomando de lavabo de pie	Producto estándar cromo		47040000		47040600							
	Mezclador monomando de lavabo de pie sin placa	Cromo		47042000 47901000		47042000 47901600			47042000 47904000			47042000 47904XXX	
		15 acabados PVD		47042XXX 47901000		47042XXX 47901600			47042XXX 47904000			47042XXX 47904XXX	
	Mezclador monomando de bidé	Producto estándar cromo			47210000			47210600					
	Mezclador monomando de bidé sin placa	Cromo		47212000 47902000				47212000 47902600			47212000 47905000		47212000 47905XXX
		15 acabados PVD			47212XXX 47902000				47212XXX 47902600			47212XXX 47905000	
	4 agujeros Grifería para el borde de la bañera	Producto estándar cromo	47430000			47430600							
	4 agujeros Grifería para el borde de la bañera sin placa	Cromo	47432000 47900000			47432000 47900600			47432000 47903000			47432000 47903XXX	
		15 acabados PVD	47432XXX 47900000			47432XXX 47900600			47432XXX 47903000			47432XXX 47903XXX	
	Mezclador monomando de bañera de pie	Producto estándar cromo		47440000		47440600							
	Mezclador monomando de bañera de pie sin placa	Cromo		47442000 47901000		47442000 47901600			47442000 47904000			47442000 47904XXX	
		15 acabados PVD		47442XXX 47901000		47442XXX 47901600			47442XXX 47904000			47442XXX 47904XXX	
	Caño de bañera	Producto estándar cromo	47410000			47410600							
	Caño de bañera sin placa	Cromo	47412000 47900000			47412000 47900600			47412000 47903000			47412000 47903XXX	
		15 acabados PVD	47412XXX 47900000			47412XXX 47900600			47412XXX 47903000			47412XXX 47903XXX	

\*Para posicionar con precisión el material deseado sobre la placa base de AXOR MyEdition se requiere la plantilla correspondiente, disponible en calidad de accesorio opcional.

Placas para los productos														
														
Madera: Nogal americano			Mármol blanco: Lasa Covelano Vena Oro			Mármol negro: Nero Marquina			Cuero: Nappa gris			Placa base para material personalizado		
Placa 200	Placa 245	Placa 150	Placa 200	Placa 245	Placa 150	Placa 200	Placa 245	Placa 150	Placa 200	Placa 245	Placa 150	Placa 200	Placa 245	Placa 150
47012000 47906000			47012000 47909000			47012000 47913000			47012000 47916000			47012000 47921000*		
47012XXX 47906000			47012XXX 47909000			47012XXX 47913000			47012XXX 47916000			47012XXX 47921000*		
	47022000 47907000			47022000 47910000			47022000 47914000			47022000 47917000			47022000 47922000*	
	47022XXX 47907000			47022XXX 47910000			47022XXX 47914000			47022XXX 47917000			47022XXX 47922000*	
47052000 47906000			47052000 47909000			47052000 47913000			47052000 47916000			47052000 47921000*		
47052XXX 47906000			47052XXX 47909000			47052XXX 47913000			47052XXX 47916000			47052XXX 47921000*		
	47062000 47907000			47062000 47910000			47062000 47914000			47062000 47917000			47062000 47922000*	
	47062XXX 47907000			47062XXX 47910000			47062XXX 47914000			47062XXX 47917000			47062XXX 47922000*	
	47042000 47907000			47042000 47910000			47042000 47914000			47042000 47917000			47042000 47922000*	
	47042XXX 47907000			47042XXX 47910000			47042XXX 47914000			47042XXX 47917000			47042XXX 47922000*	
		47212000 47908000			47212000 47911000			47212000 47915000			47212000 47918000			47212000 47923000*
		47212XXX 47908000			47212XXX 47911000			47212XXX 47915000			47212XXX 47918000			47212XXX 47923000*
47432000 47906000			47432000 47909000			47432000 47913000			47432000 47916000			47432000 47921000*		
47432XXX 47906000			47432XXX 47909000			47432XXX 47913000			47432XXX 47916000			47432XXX 47921000*		
	47442000 47907000			47442000 47910000			47442000 47914000			47442000 47917000			47442000 47922000*	
	47442XXX 47907000			47442XXX 47910000			47442XXX 47914000			47442XXX 47917000			47442XXX 47922000*	
47412000 47906000			47412000 47909000			47412000 47913000			47412000 47916000			47412000 47921000*		
47412XXX 47906000			47412XXX 47909000			47412XXX 47913000			47412XXX 47916000			47412XXX 47921000*		

Los productos de AXOR MyEdition están disponibles en los acabados -000 cromo/cristal de espejo, -600 cromo/cristal negro, así como en los acabados de AXOR FinishPlus -xxx.



«LA IDEA DE AXOR STARCK ERA CONSEGUIR UN DISEÑO QUE RESPETASE EL AGUA DE UNA FORMA PROFUNDAMENTE ESTRUCTURAL. EL PRIMER OBJETO DE LA HISTORIA QUE PROPORCIONÓ AGUA FUE LA BOMBA, Y EL DESAFÍO FUE DISEÑARLO TODO CON LA MISMA SENCILLEZ».

Philippe Starck

## AXOR Starck

### Diseño de baño minimalista

AXOR Starck encarna la **estética del minimalismo**: el diseño se concentra en lo esencial. Una forma familiar, un funcionamiento sin concesiones y con una conexión originaria con el agua. Y, por ello, un **arquetipo**: la colección se inspira en la bomba de agua histórica con la que se extraía el agua de las fuentes de antaño.

Diseño: Philippe Starck

#### CARACTERÍSTICA DE DISEÑO:

Diseño cilíndrico uniforme con caño diagonal

#### IDEA DEL DISEÑADOR:

Una defensa del **minimalismo**: la forma básica se fundamenta en la idea de la bomba de pozo histórica, el primer objeto y el más simple que proporcionaba agua. Aquí solamente importa el agua pura y la belleza del agua

#### CARACTERÍSTICAS MÁS DESTACADAS DE LA COLECCIÓN:

- / Tres variantes de manecilla: **clásica** manecilla joystick, **moderna** manecilla joystick y manecilla de palanca **ergonómica**
- / Griferías con diferentes ComfortZones para la combinación con diferentes lavabos
- / AXOR Starck es uno de nuestros productos más vendidos desde hace 25 años y hoy es un **clásico** del diseño
- / Innovadora teleducha: la primera de su categoría y, hoy en día, un **clásico**

### 3 mezcladores monomando – 3 variantes de manecilla

Desde la clásica manecilla joystick, la original de 1994 y todo un clásico en la actualidad, hasta la ergonómica manecilla de palanca, pasando por la moderna y reducida manecilla joystick. Tres manecillas, un diseño: la icónica forma diagonal del caño y el diseño minimalista recalcan la concentración en lo esencial.



MEZCLADOR MONOMANDO DE LAVABO AXOR STARCK CON MANECILLA DE PALANCA

- / Manecilla de palanca: la ergonómica manecilla de palanca es sinónimo de minimalismo moderno
- / Disponible en diferentes alturas: 80, 100, 250
- / Esta disponible la variante CoolStart con ahorro de agua y energía

MEZCLADOR MONOMANDO DE LAVABO AXOR STARCK CON MANECILLA JOYSTICK

- / Manecilla joystick con cartucho joystick integrado: la manecilla afiligranada culmina su estilo minimalista.
- / Cuerpo esbelto mediante el cartucho integrado
- / Tres cilindros simples conforman el diseño minimalista
- / Disponible en cuatro alturas diferentes: 70, 90, 170, 250

MEZCLADOR MONOMANDO DE LAVABO AXOR STARCK CON MANECILLA JOYSTICK

- / Manecilla joystick: una forma clásica con guiño. El joystick es un detalle sorprendente en la imagen minimalista del conjunto
- / Disponible en diferentes alturas: 60, 70, 220
- / Diseño original de 1994: inspirado en la bomba manual de pozo

# Lavabo



Mezclador monomando de lavabo 70 con vaciador automático # 10116, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 90 con vaciador automático # 10111, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo 90 con vaciador (sin imagen) # 10117, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 170 con vaciador # 10123, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 250 con vaciador # 10129, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 70 con vaciador automático # 10010, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo 70 con vaciador (sin imagen) # 10018, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 80 con manecilla y vaciador automático # 10102, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 100 con manecilla y vaciador automático # 10001, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo 100 con manecilla y vaciador (sin imagen) # 10003, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo 100 Coolstart con manecilla y vaciador automático (sin imagen) # 10007, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 250 con manecilla y vaciador # 10103, -000, -xxx



Mezclador bimando de lavabo 80 con vaciador automático # 10030, -000, -xxx



Grifo simple 70 sin vaciador # 38130, -000, -xxx



## Electrónica

---



Mezclador electrónico de lavabo con pila 6V y regulación de temperatura manual  
# 10101, -000, -xxx

Mezclador electrónico de lavabo 90 con pila 6V y regulación de temperatura (sin imagen)  
# 10106, -000, -xxx



Mezclador electrónico de lavabo con conexión a red y regulación de temperatura manual  
# 10140, -000, -xxx

Mezclador electrónico de lavabo con conexión a red y regulación de temperatura programable (sin imagen)  
# 10145, -000, -xxx



## Bidé

---



Mezclador monomando de bidé con vaciador automático  
# 10211, -000, -xxx



Mezclador monomando de bidé con manecilla y vaciador automático  
# 10214, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 90 con teleducha de bidé y flexo 1.60 m  
# 10300, -000, -xxx





## Columna de ducha con termostato y ducha fija de plazo 240 1jet

El **minimalismo** en la ducha. Las formas, reducidas sin concesiones, se combinan en un conjunto único: Un círculo. Un cilindro. Una barra. El resultado es una columna de ducha útil.

### DUCHA FIJA AXOR

- / Rociador de metal de alta calidad con un diámetro amplio: 240 mm
- / Potente chorro para todo el cuerpo PowderRain
- / Con la función de limpieza QuickClean de uso sencillo

/ Versión indoor: termostato con protección contra las quemaduras a 40 °C

/ Versión outdoor: cartucho mezclador MR32 para la regulación de la temperatura

/ Regulación del caudal

### TELEDUCHA 2JET AXOR

- / Todo un **clásico** en cuanto a diseño y funcionalidad. La teleducha sienta nuevas bases en cuanto a manejo innovador: mediante un simple giro se cambia del suave chorro Rain al potente chorro Mono
- / Colocada en un soporte de metal de alta calidad

/ Versión indoor: Set básico (#10902180) para la columna de ducha colocada detrás de la brida de pared

/ Versión outdoor: Set de adaptadores para un montaje y desmontaje rápido y sencillo, así como para un vaciado rápido para evitar la congelación en invierno - incluido en la entrega

/ El tubo de la columna de ducha transmite la sensación de que el agua sale directamente del suelo



NUOVO



Mezclador monomando de ducha visto  
# 10611, -000, -xxx



Mezclador monomando de ducha visto  
# 10665, -000, -xxx



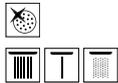
Mezclador monomando de ducha empotrado  
# 10616, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180

/ Variante de manecilla a juego disponible para la variante de mezclador monomando de lavabo seleccionada

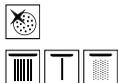


Columna de ducha con teleducha  
# 12672, -000, -670, -xxx

Set básico  
# 10902180



Columna de ducha Nature Shower con teleducha (sin imagen)  
# 12670, -670, -xxx



Columna de ducha Nature Shower (sin imagen)  
# 12671, -670, -xxx



Extensión para set de adaptadores 80 mm  
# 13608000

Tapa para la conexión de agua  
# 12675000

/ El acabado negro mate y los acabados PVD de AXOR FinishPlus son resistentes a la intemperie y aptos para su uso en exteriores

Mezclador monomando de ducha empotrado con manecilla  
# 10614, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180

/ Variante de manecilla a juego disponible para la variante de mezclador monomando de lavabo seleccionada

Termostato de gran caudal empotrado  
# 10715, -000, -xxx

Termostato empotrado (sin imagen)  
# 10710, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180

Termostato empotrado con llave de paso  
# 10700, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato con llave de paso e inversor empotrado  
# 10720, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180

Llave de paso empotrado  
# 10970, -000, -xxx

Set básico 52 l/min para llave de paso 120/120  
# 16973180

Set básico para llave de paso DN15 caudal 40 l/min  
# 16974180

Set básico para llave de paso DN20 caudal 130 l/min  
# 16970180

Llave de paso e inversor Trio/Quattro empotrado  
# 10930, -000, -xxx

Set básico para Trio llave de paso e inversor empotrado  
# 16982180

Set básico para Quattro inversor empotrado de 3 salidas  
# 16930180



## DUCHA



Ducha fija 240 1jet  
# 28494, -000, -xxx



Set de ducha 0,90 m  
con teleducha 2jet  
# 27980, -000, -xxx



Barra de ducha 0.90 m  
# 27830, -000, -xxx



Soporte de ducha 120/120  
con teleducha y flexo de ducha  
# 12626, -000, -xxx

Set básico para módulo  
de ducha 120/120 empotrada  
# 28486180



Set de ducha 0.90 m  
con teleducha 1jet (sin imagen)  
# 27983, -000, -xxx



Teleducha 2jet  
# 28532, -000, -670, -xxx



Teleducha 1jet (sin imagen)  
# 10531, -000, -xxx



- / Cambio entre los tipos de chorro mediante un sencillo giro del rociador en el extremo de la teleducha
- Accesorios opcionales:
- / Flexo de efecto metalizado de 1,25 m (# 28282, -000, -xxx)
- / Flexo de efecto metalizado de 1,60 m (# 28286, -000, -xxx)
- / Flexo de efecto metalizado de 2,00 m (# 28284, -000, -xxx)

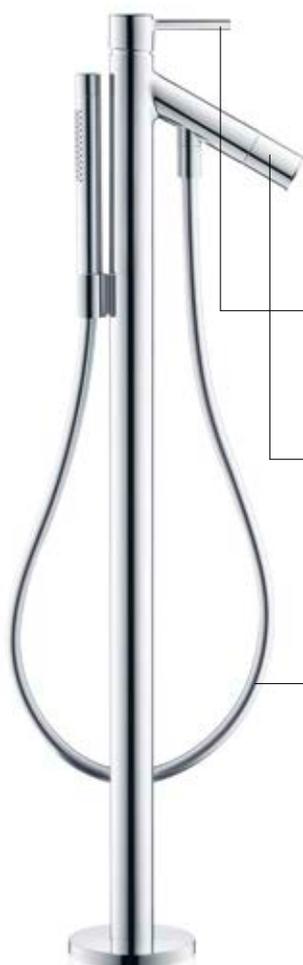


En el capítulo «Duchas», a partir de la página 150, puede ver todos los productos a juego, aparte de la ducha fija AXOR Starck 240 1jet.



## Apariencia minimalista en la bañera

66



Un icono en la bañera: formas claras y rectilíneas, con el caño diagonal que evoca una bomba de pozo histórica. El mezclador de bañera de pie resulta especialmente adecuado para bañeras independientes.

### DIFERENTES VARIANTES DE LAS MANECILLAS

/ Disponible con diferentes variantes de manecilla:  
compatible con la grifería de lavabo seleccionada

### CAMBIO DE FUNCIONES DE CONSUMO

/ La inversión desde el mezclador de bañera a la  
teleducha se realiza en el caño de la bañera  
/ Cantidad de caudal: 22 l/min (a 3 bares)

### FLEXO DE EFECTO METALIZADO DE 1,25 M

(# 28282000) Y TELEDUCHA 2 JET (# 28532000)  
/ Incluido con el suministro



Mezclador monomando de bañera visto  
# 10411, -000, -xxx

Mezclador monomando de bañera visto con manecilla (sin imagen)  
# 10465, -000, -xxx



Caño de bañera  
# 10410, -000, -xxx



/ Alargo de 50 mm para el caño de bañera disponible  
(# 10495, -000, -xxx)



Grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera con manecillas zero  
# 10444, -000, -xxx

Set básico para grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera  
# 15480180

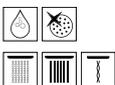


/ Incl. teleducha 120 3jet (# 26050, -000, -xxx)



Grifería de 4 agujeros para montaje sobre repisa  
# 10451, -000, -xxx

Set básico para grifería de 4 agujeros para montaje sobre repisa  
# 15481180



Mezclador monomando de bañera de pie  
# 10456, -000, -xxx

Mezclador monomando de bañera de pie (sin imagen)  
# 10455, -000, -xxx

Set básico para grifería de pie  
# 10452180



/ Incluye teleducha 2jet (# 28532, -000, -xxx)

Accesorios opcionales:  
/ Extensión de caño de 60 mm (# 10981, -000, -xxx)



Mezclador monomando de bañera empotrado  
# 10416, -000, -xxx

Mezclador monomando de bañera empotrado con combinación de seguridad según EN1717 (sin imagen)  
# 10418, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180

/ Este producto solo está disponible en color dorado pulido solicitándolo a AXOR Signature



Mezclador monomando de bañera empotrado con manecilla  
# 10414, -000, -xxx

Mezclador monomando de bañera empotrado con combinación de seguridad según EN1717 (sin imagen)  
# 10427, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Grifería termostática de 2 agujeros para borde de bañera con manecilla zero  
# 10480, -000, -xxx

Set básico par grifería termostática de 2 agujeros para montaje sobre borde de bañera  
# 15486180

/ Combinable con la sBox para la bañera con diseño oval (# 28022, -000, -xxx) para una guía para el flexo silenciosa y protegida que se mueve con suavidad



## AXOR Starck V

### La vitalidad del agua

AXOR Starck V es un elemento único que atrae todas las miradas en el lavabo. El espectacular cuerpo de cristal con un diseño **orgánico** y **escultural** muestra el agua y revela una maravilla de agua: el remolino de agua. En toda su fuerza y esplendor. Vital y cautivador.

Diseño: Philippe Starck

«AXOR STARCK V ES UNA REVOLUCIÓN: UN PRODUCTO REDUCIDO AL MÍNIMO, A ALGO CASI INVISIBLE Y COMPLETAMENTE TRANSPARENTE QUE ENVUELVE EL REMOLINO DE AGUA. DE ESA FORMA PODEMOS EXPERIMENTAR EL AGUA DE UNA FORMA ESPECIAL».

Philippe Starck

#### CARACTERÍSTICA DE DISEÑO:

Atrae todas las miradas con fascinación: la forma **orgánica** y **escultural** con cuerpo de cristal transparente permite que el potente remolino de agua, diseñado especialmente, sea visible

#### IDEA DEL DISEÑADOR:

Visibilizar y experimentar la belleza y la vitalidad del agua mediante un envoltorio de cristal

#### CARACTERÍSTICAS MÁS DESTACADAS DE LA COLECCIÓN:

- / Tres variantes: mezclador monomando 140 y 220 con base más alta o como grifería de dos agujeros con manecilla de palanca
- / Dos esmerilados adicionales para el cristal: esmerilado por facateado o **tallado de diamantes** – clásico o moderno
- / Con EasyClick y SafetyStop: El caño puede extraerse de la base con un clic y limpiarse o sustituirse
- / Confortable caño giratorio de 360°
- / Caño de cristal endurecido de alta calidad
- / Ahorra agua: 4 l/min (a 3 bares)
- / AXOR Starck V es la quinta colección concebida en colaboración con Philippe Starck

## Comprender la belleza y el alma del agua

Una incansable creatividad y la fuerte pasión por el agua impulsan a Klaus Grohe, hijo del fundador de la empresa, Hans Grohe. La pura energía de un remolino le cautiva especialmente. Se pregunta cómo podría trasladar este espectáculo **natural** a los hogares, y comienza a desarrollar un remolino de agua en una grifería. Klaus Grohe y AXOR encontraron en la figura del diseñador Philippe Starck a un socio que visibiliza la fuerza de la **naturaleza** en una grifería de cristal **orgánica** y **escultural**.

AXOR Starck V nos permite experimentar la fascinación por el líquido elemento, el agua, de una forma desconocida hasta la fecha. El cuerpo de cristal transparente permite contemplar libremente el **elegante** y vital remolino de agua.

### CAÑO DE CRISTAL

El caño de cristal endurecido permite contemplar libremente un espectáculo acuático especial: el remolino de agua. Para ofrecer un grado aún mayor de **individualización**, el caño de cristal está disponible en diferentes variantes:

- / Tallado de diamantes
- / Faceteado

### VARIANTES DE PRODUCTO

Como mezclador monomando de lavabo, grifería de 2 agujeros o mezclador monomando para lavabos tipo bol. Se adapta a diferentes aplicaciones.



### INDIVIDUALIZACIÓN

La base puede individualizarse con uno de los exclusivos acabados de AXOR FinishPlus.

# Lavabo



Mezclador monomando de lavabo 140 con caño de cristal y vaciador  
# 12112, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 140 con caño de cristal y vaciador  
# 12112450 1432.60 €



/ Variante cromática con base blanca (-450)



Mezclador monomando de lavabo 220 con caño de cristal para lavabo tipo bol con vaciador  
# 12114, -000, -xxx



/ Especialmente adecuada para su instalación en lavabos de tipo bol independientes al estar la manecilla en una posición elevada



Mezclador de lavabo de 2 agujeros 110 con vaciador  
# 12115, -000, -xxx



/ La manecilla puede colocarse a la derecha, a la izquierda, libremente en la posición que se prefiera o alrededor del lavabo



Mezclador monomando de lavabo 140 con caño de cristal y vaciador - corte de diamante  
# 12122, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 140 con caño de cristal y vaciador - corte de diamante  
# 12122990 2051.60 €



Mezclador monomando de lavabo 140 con caño de cristal y vaciador  
# 12123, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 140 con caño de cristal y vaciador  
# 12123990 2051.60 €



## La auténtica belleza se muestra en los detalles

72



**CAÑO GIRATORIO**  
Para una orientación óptima del chorro de agua y más flexibilidad en la instalación

**CAÑO EXTRAÍBLE**  
Para un vaciado sencillo cuando el producto no se esté usando y para su limpieza en el lavavajillas

**REGULACIÓN DE LA INTENSIDAD**  
Con el fin de proporcionar una adaptación óptima a las condiciones de la presión del agua local, la intensidad del remolino de agua se puede ajustar mediante la llave hexagonal incluida en el volumen de suministro.

**FUNCIÓN SAFETYSTOP**  
Cierra la llave de paso de agua al extraer el cuerpo

**EASYCLICK**  
Para la extracción sencilla del cuerpo de cristal

**MENOR CONSUMO DE AGUA**  
Limitación de caudal de 4 l/min (a 3 bares)

**CARTUCHO JOYSTICK**  
La manecilla puede colocarse a la derecha o a la izquierda en función de las necesidades personales





El agua puede poseer una belleza deslumbrante. Cuando forma un remolino con elegancia, se convierte en un verdadero espectáculo natural.





## AXOR Starck Organic

### Sensualidad y sensibilidad

La **naturaleza** como modelo. En su belleza, eficiencia y **originalidad**. AXOR Starck Organic combina diseño y tecnología en una apariencia **escultural** con formas **orgánicas** de gran **sensualidad**. En el diseño del agua y en el uso **minimalista** de los recursos. Tal como ocurre en la **naturaleza**.

Diseño: Philippe Starck

«A LA NATURALEZA  
LE ENCANTA LA  
ECONOMÍA. POR ELLO,  
LA COLECCIÓN AXOR  
STARCK ORGANIC  
TIENE UNA FORMA TAN  
REDUCIDA Y, A PESAR  
DE ELLO, ESTÁ LLENA DE  
NUEVAS INVENCIONES.  
ES REVOLUCIONARIA».

Philippe Starck

#### CARACTERÍSTICA DE DISEÑO:

Diseño **orgánico** y **minimalista** para el baño: la grifería está inspirada por la **originalidad** de la **naturaleza** y cita formas como la rama o la gota de agua

#### IDEA DEL DISEÑADOR:

Uso revolucionario del agua, el elixir de la vida: AXOR Starck Organic aúna economía y ecología en una sola colección. En una composición de conjunto **orgánica** y con una experiencia **sensual** con el agua

#### CARACTERÍSTICAS MÁS DESTACADAS DE LA COLECCIÓN:

- / **Concepto** de manejo innovador: el caudal de agua y la temperatura se controlan por separado
- / Grifería de lavabo AXOR con un consumo de agua de solo 3,5 l/min (a 3 bares)
- / Innovador chorro de ducha en las griferías: una **sensual** experiencia con el agua mediante el suave y voluminoso chorro con un consumo de agua reducido
- / Uso respetuoso de materiales, energía y materias primas
- / AXOR Starck Organic es la cuarta colección concebida en colaboración con Philippe Starck
- / Galardonada con el premio Green Product Design

## Un innovador concepto de diseño para un control consciente del caudal de agua y de la temperatura

La nueva grifería con mezclador bimando de AXOR Starck Organic es el siguiente paso evolutivo en el manejo de las griferías: huye de los mezcladores monomando clásicos en los que la temperatura y el caudal del agua se regulan al mismo tiempo. La grifería permite unos movimientos ergonómicos y ahorra agua con su bajo consumo: el regulador de temperatura, que raramente se utiliza, está colocado en la parte superior de la grifería, el mando para la regulación del caudal, que siempre se utiliza, está situado en la salida del agua para la comodidad del usuario.



### VENTAJAS DEL MANEJO POR SEPARADO

#### REGULACIÓN DE TEMPERATURA:

- / Preajuste a la temperatura de bienestar personal o ajuste en frío para ahorrar energía
- / Estética armónica, en cualquier posición
- / El preajuste no ocasiona goteos o humedad: la manecilla de la grifería rara vez tiene que accionarse
- / Nueva y destacada marca de frío/caliente: Agua fría = verde (ahorro de energía)

#### REGULACIÓN DEL CAUDAL DE AGUA:

- / Más limpieza y confort mediante el manejo directo en el caño
- / Posición normal a 3,5 l/min: la máxima funcionalidad con una sensación acuática agradable y uniforme, al tiempo que se ahorra agua
- / Posición booster para aumentar la cantidad de caudal a 5 l/min
- / Regulación gradual del caudal con posición de enclavamiento a 3,5 l/min (normal) y 5 l/min (booster)

## Las funciones inteligentes establecen estándares de referencia ecológicos y tecnológicos

### CHORRO DE DUCHA

El chorro de ducha para la grifería de lavabo sienta nuevas bases, tanto **sensuales** como ecológicas. Crea una extraordinaria experiencia acuática al tiempo que mantiene una funcionalidad óptima: mediante 90 pequeñas aberturas se genera el suave y voluminoso chorro de ducha de la grifería.



### NORMAL + BOOSTER

La regulación gradual del caudal de agua es posible hasta una posición de enclavamiento de 3,5 l/min. Si el usuario necesita un caudal de agua mayor, le bastará con seguir girando hasta la posición booster (5 l/min).



### SALIDA DE CHORRO

La función de limpieza QuickClean permite eliminar las incrustaciones de cal con facilidad. Si lo que se busca es un chorro convencional, el tipo de salida de chorro puede cambiarse con facilidad.

### CAÑO DE SALIDA AJUSTABLE

Para la versión destinada a personas diestras, el caño de salida se utiliza tal y como se entrega. Para las personas zurdas, el caño de salida puede girarse 80° con el fin de obtener una **ergonomía** perfecta. Basta con girar la salida de chorro con la llave adecuada y volver a introducir el caño de salida.

## Una forma revolucionaria de experimentar el agua con un consumo de agua reducido

AXOR Starck Organic no solo reduce al mínimo el uso de un importantísimo recurso **natural**, el agua, sino que también reduce el consumo de energía consumiendo una menor cantidad de agua caliente por su preajuste de temperatura. Y el consumo responsable de nuestros recursos comienza durante la fase de producción de la colección: mediante la estructura hueca del cuerpo de la grifería; se necesita una menor cantidad de material y de energía.

### AJUSTE CONSCIENTE DE LA TEMPERATURA

La temperatura se puede ajustar de modo individual. Es posible ajustar una temperatura máxima con el fin de ahorrar costes energéticos y de protegerse frente a las quemaduras. Esta característica resulta especialmente interesante en el ámbito público, en hoteles y en hogares con niños.

### MINIMIZACIÓN DEL MATERIAL NECESARIO

En el caso de las paredes de la grifería (cuerpo hueco) se utiliza aprox. un tercio menos de latón que en la producción convencional.

### CONDUCCIÓN DE AGUA SEPARADA

Evita el contacto directo del agua con el cuerpo de la grifería. De ese modo, el agua potable queda libre de restos de plomo y níquel.

### UN CONSUMO DE AGUA QUE AHORRA

Limitación del caudal a una cantidad reducida de 3,5 l/min. Una sensación acuática agradable y uniforme con funcionalidad mejorada frente a las griferías corrientes



# Lavabo



Mezclador bimando de lavabo 80 con vaciador automático  
# 12010, -000, -xxx

Mezclador bimando de lavabo 80 con vaciador (sin imagen)  
# 12011, -000, -xxx



Mezclador bimando de lavabo 170 con vaciador  
# 12012, -000, -xxx



Mezclador bimando de lavabo 240 con vaciador  
# 12013, -000, -xxx



Mezclador bimando de lavabo 50 con vaciador automático  
# 12014, -000, -xxx



Grifo simple 50 sin vaciador  
# 12110, -000, -xxx



Mezclador bimando de lavabo empotrado con caño 187 mm  
# 12015, -000, -xxx

Set básico  
# 10902180



## La simbiosis perfecta en la ducha: orgánico y geométrico

AXOR Starck Organic puede instalarse conforme a los deseos del cliente, ya sea con el iBox universal para base o con la instalación empotrada de AXOR ShowerCollection. Los **módulos** de tamaño 120/120 mm pueden combinarse de forma óptima p. ej. con la ducha fija 350 1jet con PowderRain y los **accesorios** de AXOR Starck Organic.



# Ducha



Termostato de ducha visto  
# 12602, -000, -xxx



Mezclador monomando de ducha empotrado  
# 12605, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato de gran caudal empotrado  
# 12711000  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato empotrado con llave de paso  
# 12715, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato empotrado con llave de paso e inversor  
# 12716, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato de gran caudal 120/120 empotrado  
# 12712, -000, -xxx  
Set básico para módulo de termostato 120/120 empotrada  
# 10754180



Llave de paso 12 x12 empotrado  
# 12771, -000, -xxx  
Set básico para llave de paso 120/120 empotrada  
# 10971180



Llave de paso e inversor Trio/Quattro 120/120 empotrado  
# 12731, -000, -xxx  
Set básico para Trio llave de paso e inversor 120/120 empotrado  
# 36770180  
Set básico para Trio llave de paso e inversor empotrado  
# 16982180  
Set básico para Quattro inversor empotrado de 3 salidas  
# 16930180



Módulo de termostato 360/120 empotrado  
# 12717, -000, -xxx



Soporte de ducha 120/120 con teleducha 2jet y flexo de ducha  
# 12232, -000, -xxx



Set de ducha 0.90 m con teleducha 120 2jet  
# 12231, -000, -xxx



Teleducha 2jet  
# 12680, -000, -xxx

/ Es posible su instalación tanto vertical como horizontal para situaciones de montaje particulares



Barra de ducha 0.90 m (sin imagen)  
# 27830, -000, -xxx



/ Teleducha disponible en diseño orgánico uniforme

- Accesorios opcionales:
- / Flexo de ducha efecto metálico, 1,25 m (#28282, -000, -xxx)
  - / Flexo de ducha efecto metálico, 1,60 m (#28286, -000, -xxx)
  - / Flexo de ducha efecto metálico, 2,00 m (#28284, -000, -xxx)



82

## Diseño orgánico hasta en la bañera

El destacado y poderoso diseño de AXOR Starck Organic encuentra una continuación adecuada en las extraordinarias griferías de bañera. El termostato de bañera de pie con teleducha integrada completa la gama de productos para bañeras independientes. Gracias a su diseño **orgánico-minimalista** puede combinarse con las bañeras de las formas más diversas.



Termostato de bañera de pie  
# 12016, -000, -xxx

Set básico  
# 10452180



/ Incl. teleducha de barra  
2jet (# 28532000) y flexo  
de efecto metalizado de  
1,25 m (# 28282000)



Termostato de bañera visto  
# 12410, -000, -xxx



Mezclador monomando de bañera  
empotrado  
# 12415, -000, -xxx

Mezclador monomando de bañera  
(sin imagen)  
# 12416, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Caño de bañera  
# 12417, -000, -xxx

/ El chorro normal integrado  
garantiza un llenado  
rápido de la bañera



Grifería termostática de 2 agujeros  
para borde de bañera  
# 12422, -000, -xxx



Grifería termostática de 4 agujeros  
para montaje sobre borde de bañera  
# 12425, -000, -xxx

Set básico para grifería termostática  
de 4 agujeros para montaje sobre  
borde de bañera  
# 15482180



Grifería termostática de 4 agujeros  
para montaje sobre repisa  
# 12426, -000, -xxx

Set básico par grifería termostática  
de 4 agujeros para montaje sobre  
repisa  
# 15483180



El termostato de bañera visto, que recuerda a la forma de una rama, se integra con armonía en la zona de la bañera con el mismo diseño que el resto de la colección.



Embellecedor square  
# 28012, -000, -xxx

Embellecedor oval (sin imagen)  
# 28022, -000, -xxx

Set básico para montaje en borde  
de bañera o en repisa  
# 15490180

/ El sBox es una guía para el flexo silenciosa y protegida que se mueve con suavidad  
/ Compatible con el montaje en el borde de la bañera o sobre repisa  
/ Anchura mínima del borde de la bañera 100 mm  
/ Longitud de extracción máxima de la teleducha seleccionable individualmente: 1,45 m



## AXOR Citterio

### Un clásico contemporáneo

AXOR Citterio es un icono del diseño **moderno** de baños. Sutil y a la vez inconfundiblemente **lujoso**, con superficies planas distintivas que reflejan brillantemente la luz, AXOR Citterio celebra el valor del agua. Con sus proporciones equilibradas y sus **elegantes** geometrías, la colección se adapta perfectamente a cualquier **ambiente** de baño.

Diseño: Antonio Citterio y Toan Nguyen

«QUIEN DISFRUTA  
DEL RITUAL DE LA  
HIGIENE A DIARIO,  
DEBERÍA HACERLO CON  
PRODUCTOS BELLOS  
COMO AXOR CITTERIO».

Antonio Citterio

#### CARACTERÍSTICA DE DISEÑO:

Grifería de diseño **monumental**: precisión geométrica y destacadas superficies planas, desde el caño hasta las manecillas

#### IDEA DEL DISEÑADOR:

Un **lujo** discreto: honrar el valor del agua y disfrutarla deliberadamente con una grifería especial

#### CARACTERÍSTICAS MÁS DESTACADAS DE LA COLECCIÓN:

- / Dos variantes con manecillas diferentes: manecilla de cruceta clásica o manecilla de palanca moderna
- / Corte rómbico: la nueva manecilla con un exclusivo patrón de superficie es una experiencia háptica y óptica
- / La estructura plana del caño como característica especialmente destacada de la colección
- / Diferentes versiones de producto: unión de caño y manecillas mediante una placa única o embellecedores individuales para cada elemento
- / AXOR Citterio se lanzó en 2003 y fue rediseñada en 2010. La primera de las tres colecciones de AXOR surgidas de la colaboración con Antonio Citterio. Hoy en día, AXOR Citterio es un clásico del diseño en el ámbito de los baños

## Apariencia monumental en el lavabo

La colección AXOR Citterio ofrece una gran variedad de productos: manecillas joystick, de cruceta y de palanca, así como modelos con placas embellecedoras o embellecedores individuales. Los distintos tipos de instalación y las diversas longitudes del caño y alturas del mezclador cubren casi todas las posibilidades de instalación. En su precisión geométrica y **monumentalidad**, AXOR Citterio transmite el espíritu de la **arquitectura neoclásica italiana**. La amplia gama de productos para lavabo, ducha y bañera permite un sinfín de soluciones individuales, todo ello dentro de un lenguaje de diseño coherente.

### MANECILLA CON PATRÓN DE SUPERFICIE

El corte rómbico es una experiencia háptica y óptica, disponible exclusivamente para la nueva manecilla de palanca

### LLAMATIVO DISEÑO DE LA MANECILLA

El control consciente convierte cada interacción con el agua en una celebración

### DISEÑO MONUMENTAL

Los ángulos rectos se unen a las formas redondeadas y los radios suaves, característicos del diseño monumental de la colección

### SALIDA DEL CHORRO

TOTALMENTE INTEGRADA  
Destaca el diseño immaculado

### EMBELLECEDORES REDONDOS

Contraste emocionante con el diseño angular del cuerpo del mezclador

86



#### Llamativa manecilla joystick:

- / Manecilla icónica con un moderno y tecnológicamente mejorado cartucho joystick
- / El llamativo diseño crea una mayor conciencia y apreciación del agua

#### Nueva manecilla de palanca:

- / La forma "flotante" continúa el lenguaje de diseño arquitectónico
- / Aún más ergonómico, intuitivo y fácil de usar
- / Ofrece un control preciso de la temperatura y el volumen del agua
- / Disponible opcionalmente con el exclusivo corte rómbico

#### Manecilla clásica de cruceta:

- / Diseño atemporal, funcionalidad probada y mecánica conocida
- / Subraya el aire clásico de la versión de mezclador de tres agujeros y ofrece un control directo e independiente del agua caliente y fría
- / Disponible con embellecedores o placa

# Lavabo



Mezclador monomando de lavabo 160 con vaciador automático  
# 39031, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo 160 con vaciador (sin imagen)  
# 39032, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 80 con vaciador automático  
# 39015, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 90 con vaciador automático  
# 39035, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 110 con vaciador automático  
# 39010, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo 110 con vaciador (sin imagen)  
# 39018, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 280 con vaciador automático  
# 39020, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 190 con vaciador automático  
# 39034, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo 190 con vaciador (sin imagen)  
# 39037, -000, -xxx



/ Salida del chorro integrada  
/ Cartucho joystick integrado  
/ Por razones técnicas, este producto no está disponible en cromo negro pulido o cepillado



Mezclador monomando de lavabo 90 con manecilla de palanca y vaciador automático  
# 39022, -000, -xxx

con corte rómbico (sin imagen)  
# 39001, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 160 con manecilla de palanca y vaciador automático  
# 39023, -000, -xxx

con corte rómbico (sin imagen)  
# 39071, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 160 con manecilla de palanca y vaciador  
# 39024, -000, -xxx

con corte rómbico (sin imagen)  
# 39081, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 280 con manecilla de palanca y vaciador  
# 39021, -000, -xxx

con corte rómbico (sin imagen)  
# 39151, -000, -xxx





# Lavabo



Grifería de lavabo de 3 agujeros 170 con caño 140 mm, manecillas de cruceta con placa y vaciador automático  
# 39134, -000, -xxx



Grifería de lavabo de 3 agujeros 170 con caño 140 mm, manecillas de cruceta y vaciador automático  
# 39133, -000, -xxx



Grifería de lavabo de 3 agujeros 170 con caño 140 mm, manecillas, placa y vaciador automático  
# 39136, -000, -xxx



Grifería de lavabo de 3 agujeros 170 con caño 140 mm, manecillas y vaciador automático  
# 39135, -000, -xxx



Grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros con caño 166 mm, manecillas de cruceta y placa.  
# 39314000

Grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros con caño 226 mm, manecillas de cruceta y placa (sin imagen)  
# 39144, -000, -xxx

Set básico para grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros  
# 10303180



Grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros con caños 162 mm y manecillas de cruceta  
# 39313, -000, -xxx

Grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros con caño de 222 mm (sin imagen)  
# 39143, -000, -xxx

Set básico para grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros  
# 10303180



Grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros con caño 226 mm, manecillas y placa  
# 39148, -000, -xxx

Set básico para grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros  
# 10303180



Grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros con caños 162 mm y manecillas de cruceta  
# 39315, -000, -xxx

Grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros con caño de 222 mm (sin imagen)  
# 39147, -000, -xxx

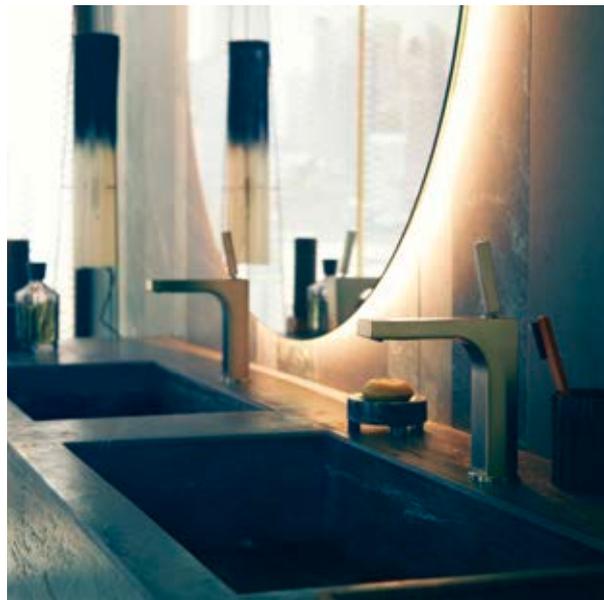
Set básico para grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros  
# 10303180



## Variedad de productos con formas perfectas

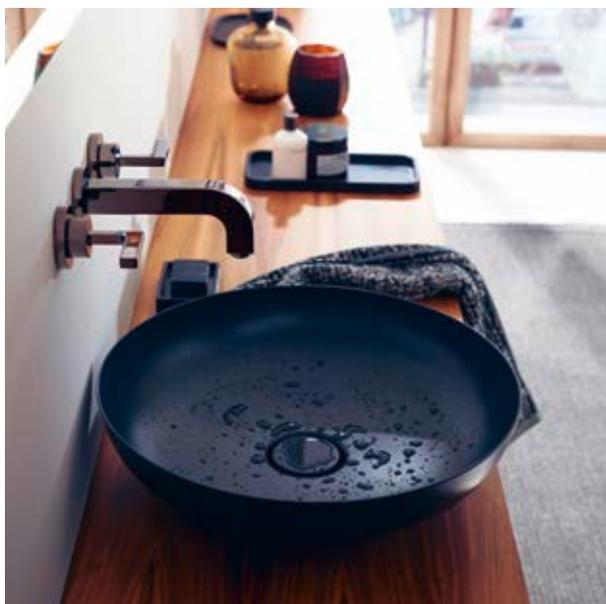


Mezclador monomando de lavabo 190 con manecilla joystick y vaciador automático en color oro cepillado.

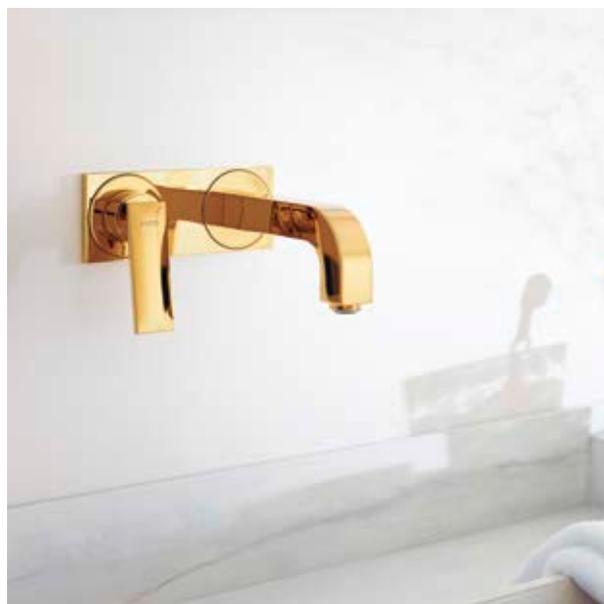


Mezclador monomando de lavabo 160 con manecilla joystick en níquel cepillado.

90



Grifería de lavabo de 3 agujeros, empotrado, para montaje mural, con caño de 162 mm, manecilla de palanca y embellecedores en cromo negro pulido.



Mezclador monomando de lavabo, empotrado, para montaje mural, con manecilla de palanca, caño de 220 mm y placa embellecedora en color oro pulido.

## Lavabo



Mezclador monomando de lavabo empotrado con caño 160 mm y placa  
# 39112, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo empotrado con caño 220 mm (sin imagen)  
# 39115, -000, -xxx

Set básico para mezcladores monomando de lavabo empotrado de pared  
# 13623180



Mezclador monomando de lavabo empotrado con caño 165 mm  
# 39113, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo empotrado con caño 220 mm y embellecedores (sin imagen)  
# 39116, -000, -xxx

Set básico para mezcladores monomando de lavabo empotrado de pared  
# 13623180



Mezclador monomando de lavabo empotrado con manecilla de palanca, con caño 220 mm y placa  
# 39119, -000, -xxx

con corte rómbico (sin imagen)  
# 39171, -000, -xxx

Set básico  
# 13623180



Mezclador monomando de lavabo empotrado con manecilla de palanca y con caño 220 mm  
# 39121, -000, -xxx

con corte rómbico (sin imagen)  
# 39181, -000, -xxx

Set básico  
# 13623180



/ La manecilla puede colocarse a la derecha o a la izquierda, en función de las necesidades individuales y de la instalación del set básico

## Bidé



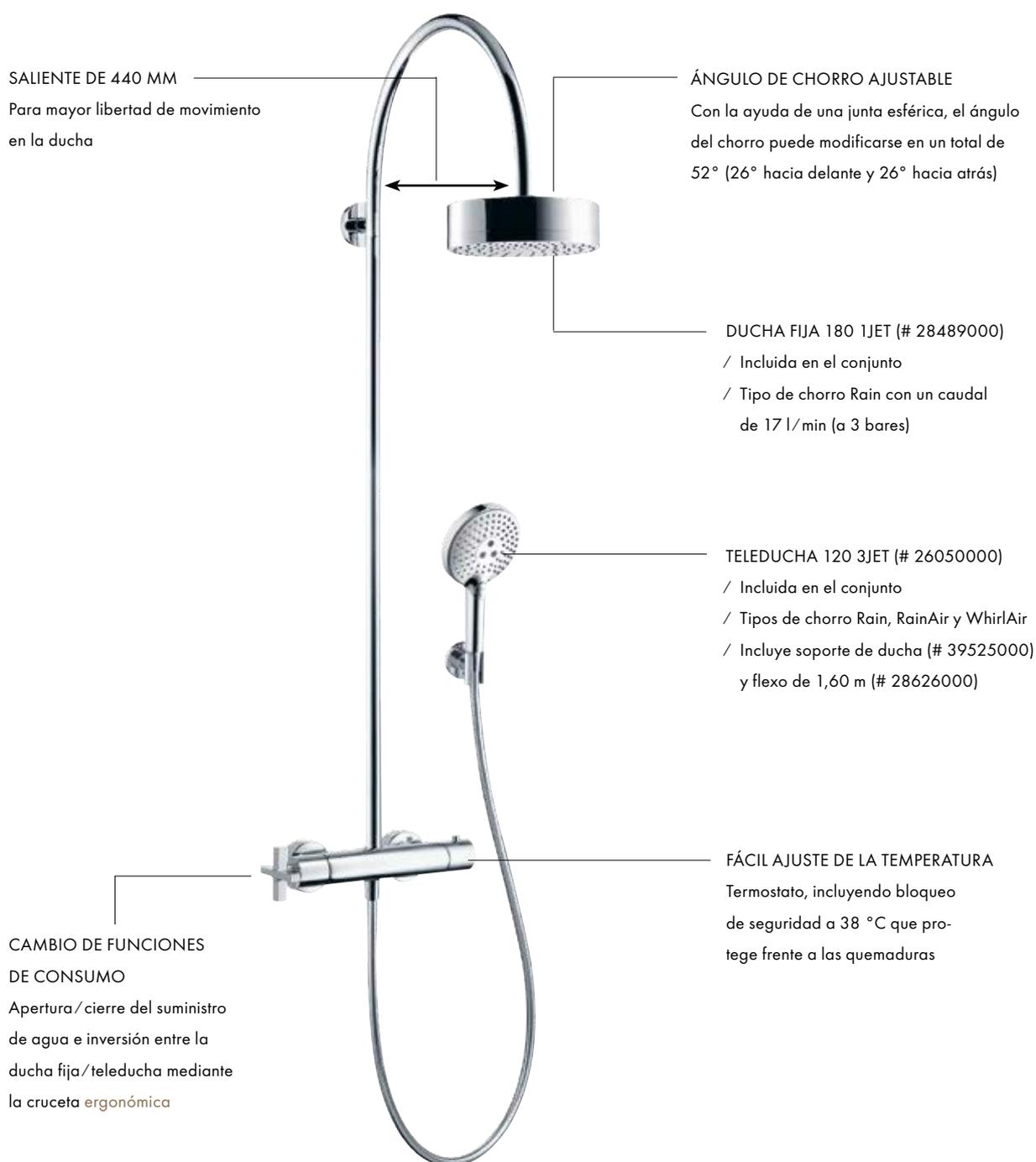
Mezclador monomando de bidé con vaciador automático  
# 39210, -000, -xxx



Mezclador monomando de bidé con manecilla de palanca y vaciador automático  
# 39214, -000, -xxx  
con corte rómbico (sin imagen)  
# 39201, -000, -xxx

## Llamativo diseño en la ducha

El sistema de ducha visto garantiza el máximo confort bajo la ducha. Ofrece una flexibilidad absoluta durante la instalación y resulta especialmente apropiado para reformas. El ángulo del chorro de la ducha fija puede ajustarse con facilidad y está equipada con el tipo de chorro Rain. Gracias a la tecnología de termostato integrado se ahorra agua y es posible ajustar con precisión la temperatura deseada para la ducha. Al hacerlo, la función SafetyStop protege de las quemaduras.





Showerpipe con mezclador monomando y ducha fija 180 ljet  
# 39620, -000, -xxx



Showerpipe con termostato y ducha fija 180 ljet  
# 39670, -000, -xxx



Mezclador monomando de ducha visto  
# 39600, -000, -xxx



Mezclador monomando de ducha empotrado  
# 39655, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato de gran caudal empotrado de cruceta  
# 39716, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato de gran caudal empotrado de palanca  
# 39711, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato con llave de paso empotrado de cruceta  
# 39705, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato con llave de paso empotrado de palanca  
# 39700, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato con llave de paso e inversor empotrado de cruceta  
# 39725, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato con llave de paso e inversor empotrado de palanca  
# 39720, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



# Ducha



Llave de paso e inversor Trio/Quattro empotrado con manecilla de cruceta  
# 39925, -000, -xxx

Llave de paso e inversor Trio/Quattro empotrado con manecilla de palanca (sin imagen)  
# 39920, -000, -xxx

Set básico para Quattro inversor empotrado de 3 salidas  
# 16930180

Set básico para Trio llave de paso e inversor empotrado  
# 16982180



Llave de paso empotrada con manecilla de cruceta  
# 39965, -000, -xxx

Set básico 52 l/min para llave de paso 120/120  
# 16973180

Set básico para llave de paso DN15 caudal 40 l/min  
# 16974180

Set básico para llave de paso DN20 caudal 130 l/min  
# 16970180



Llave de paso empotrada con manecilla de palanca  
# 39960, -000, -xxx

Set básico 52 l/min para llave de paso 120/120  
# 16973180

Set básico para llave de paso DN15 caudal 40 l/min  
# 16974180

Set básico para llave de paso DN20 caudal 130 l/min  
# 16970180



Toma de agua Stop con llave de paso, válvula anti-retorno y manecilla de cruceta  
# 39883, -000, -xxx



Toma de agua Stop con llave de paso, válvula anti-retorno y manecilla de palanca  
# 39882, -000, -xxx



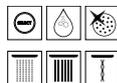
Ducha fija 180 ljet  
# 28489, -000, -xxx



- / Combinable con:
- / Brazo de ducha 390 mm (# 26431, -000, -820, -xxx)
- / Conexión al techo 100 mm (# 26432, -000, -820, -xxx)
- / Conexión al techo 300 mm (# 26433, -000, -xxx)



Set de ducha 0.90 m con teleducha 120 3jet  
# 27991, -000, -xxx



- / Incluido en el suministro:
- / Teleducha 120 3jet (# 26050, -000, -xxx)
- / Flexo 1,60 m (# 28626, -000, -xxx)



Barra de ducha 0.90 m  
# 27831, -000, -xxx

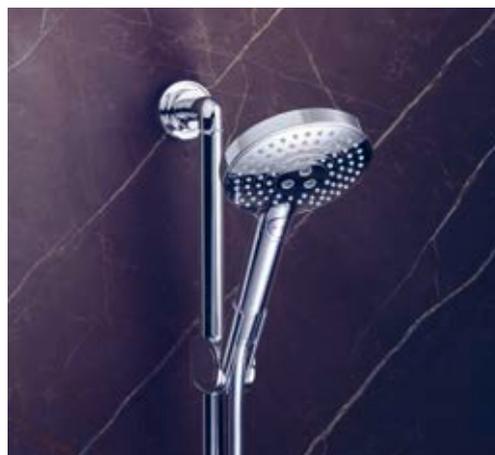
- / Incluido en el suministro:
- / Flexo 1,60 m (# 28626, -000, -xxx)



Soporte de ducha 120/120 con teleducha y flexo de ducha  
# 12626, -000, -xxx



Soporte de ducha round  
# 39525, -000, -xxx







Mezclador monomando de bañera de pie  
# 39451, -000, -xxx

Set básico para grifería de pie  
# 10452180



Mezclador monomando de bañera de pie con manecilla de palanca  
# 39440, -000, -xxx

con corte rómbico (sin imagen)  
# 39471, -000, -xxx

Set básico para grifería de pie  
# 10452180



Mezclador monomando de bañera empotrado con manecilla  
# 39455, -000, -xxx

Mezclador monomando de bañera con manecilla y combinación de seguridad según EN1717 (sin imagen)  
# 39457, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Caño de bañera  
# 39410, -000, -xxx



Mezclador monomando de bañera con manecilla  
# 39400, -000, -xxx



Grifería de 3 agujeros para montaje sobre borde de bañera con manecillas de cruzeta  
# 39436, -000, -xxx

Set básico para grifería de lavabo de 3 agujeros sobre borde de bañera  
# 15484180



## En la bañera: un brillo especial

La grifería de bañera tradicional, montada en la pared con las clásicas manecillas de cruceta, resalta el diseño monumental. La precisión geométrica y las sorprendentes superficies planas de los productos para el lavabo y la ducha se trasladan a la bañera.

TELEDUCHA 120 3JET (# 26050000)

- / Incluido en el suministro
- / Teleducha con los tipos de chorro Rain, RainAir y WhirlAir
- / Incluye flexo de 1,25 m (# 28622000)

CAMBIO INTUITIVO DE FUNCIONES

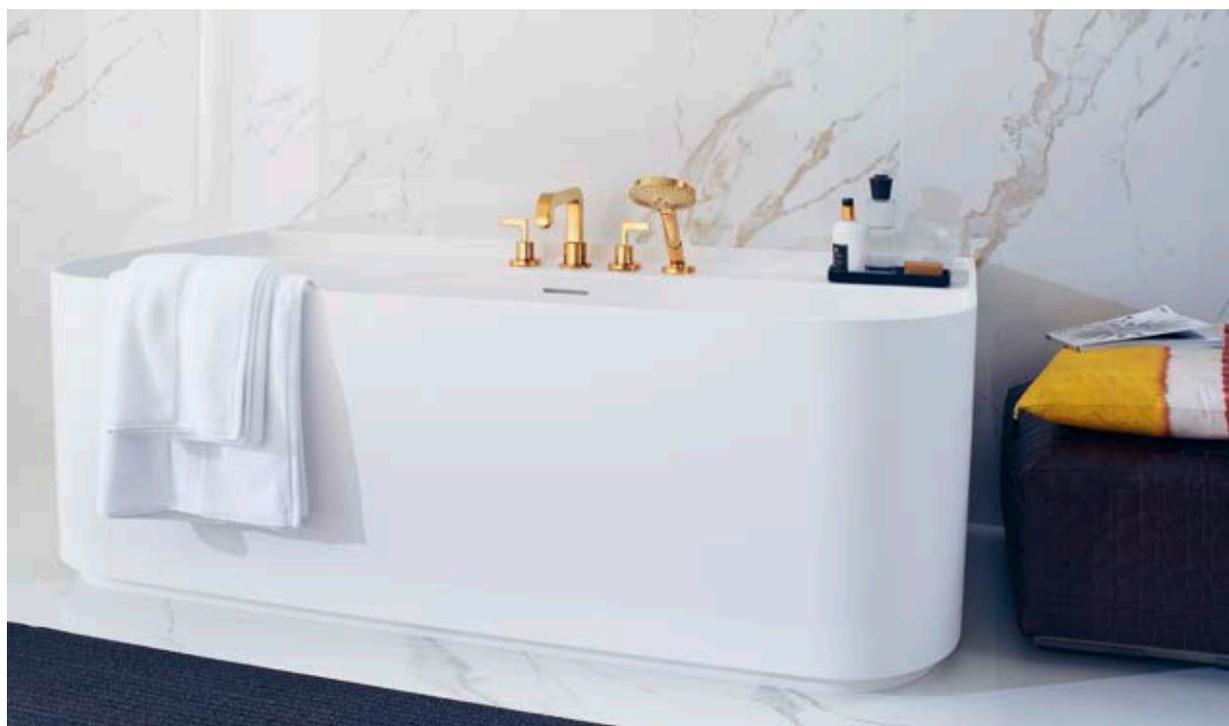
Inversión entre el caño de bañera y la teleducha mediante un sencillo giro del inversor

SEÑALIZACIÓN DE FRÍO/CALIENTE

Las inscripciones grabadas por láser recalcan su alta calidad

DISEÑO TRADICIONAL

Clásicas manecillas de cruceta para la grifería de bañera tradicional de instalación mural. Disponible de forma alternativa con manecillas de palanca





Grifería de bañera empotrada de 3 agujeros con manecillas de cruceta y placa  
# 39441, -000, -xxx

Set básico para grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros  
# 10303180



Grifería de bañera empotrada de 3 agujeros con manecillas de cruceta  
# 39447, -000, -xxx

Set básico para grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros  
# 10303180



Grifería de bañera empotrada de 3 agujeros con manecillas de palanca y placa  
# 39442, -000, -xxx

Set básico para grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros  
# 10303180



Grifería de bañera empotrada de 3 agujeros con manecillas de palanca  
# 39448, -000, -xxx



Grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera con manecillas de cruceta  
# 39445, -000, -xxx

Set básico para grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera  
# 15480180



Grifería de 4 agujeros para montaje sobre repisa con manecillas de cruceta  
# 39453, -000, -xxx

Set básico para grifería de 4 agujeros para montaje sobre repisa  
# 15481180



Grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera con manecillas de palanca  
# 39445, -000, -xxx

Set básico para grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera  
# 15480180



Grifería de 4 agujeros para montaje sobre repisa con manecillas de palanca  
# 39454, -000, -xxx

Set básico para grifería de 4 agujeros para montaje sobre repisa  
# 15481180



Grifería termostática de 2 agujeros para borde de bañera con manecillas de cruceta  
# 39480, -000, -xxx

Set básico  
# 15486180



Grifería termostática de 2 agujeros para borde de bañera con manecillas de palanca  
# 39482, -000, -xxx

Set básico  
# 15486180



Embellecedor square  
# 28012, -000, -xxx

Embellecedor oval (sin imagen)  
# 28022, -000, -xxx

Set básico  
# 15490180

- / El sBox es una guía silenciosa para proteger el flexo
- / Compatible en borde bañera o sobre repisa
- / Anchura mínima borde bañera 100 mm
- / Extracción máxima de la teleducha: 1,45 m



## AXOR Citterio E

### La esencia de la elegancia

AXOR Citterio E perfecciona la belleza de las proporciones y combina lo redondo y lo cuadrado, lo conocido y lo nuevo, lo clásico y lo moderno para conformar una elegancia atemporal. Está equilibrada hasta el más mínimo detalle. AXOR Citterio E lo defiende. La armonía se crea por el equilibrio de contrastes.

Diseño: Antonio Citterio

«AXOR CITTERIO E  
ES UN REDISEÑO  
DE LO COTIDIANO.  
ESTOS DETALLES,  
MINÚSCULOS PERO DE  
GRAN PRECISIÓN, SON  
EXTREMADAMENTE  
IMPORANTES PARA  
NUESTRA PERCEPCIÓN».

Antonio Citterio

#### CARACTERÍSTICA DE DISEÑO:

Diseño elegante y atemporal: curvas suaves, un caño que se va estrechando y clásicas manecillas de cruceta que resultan particularmente ergonómicas

#### IDEA DEL DISEÑADOR:

Simbiosis de opuestos para una belleza perfecta: con AXOR Citterio E queríamos crear algo simple, pero visual y perceptiblemente lujoso, como contrapunto para nuestro mundo complejo

#### CARACTERÍSTICAS MÁS DESTACADAS DE LA COLECCIÓN:

- / Tres variantes de manecilla: clásica manecilla joystick, moderna manecilla de cruceta, manecilla de palanca ergonómica
- / Funcionalidad moderna: manecilla joystick, set de ducha con soporte deslizante, módulo de termostato con diferentes manecillas para las diversas funciones y un manejo ergonómico e inequívoco
- / Select products from the collection available in Matte Black
- / AXOR Citterio E ha sido la tercera colección desarrollada fruto de la colaboración con Antonio Citterio y aún lo mejor de sus colecciones anteriores

## Una simbiosis perfecta entre ángulos rectos y curvas suaves

La **elegancia** y el confort convergen en el mezclador monomando de lavabo. Las superficies y los bordes trabajados con total precisión se combinan con formas y embellecedores suaves con diseño de Softsquare. Las diferentes variantes de las manecillas, como por ejemplo la esbelta manecilla de joystick o la manecilla de palanca, son una expresión de alta calidad.



DIFERENTES VARIANTES DE LAS MANECILLAS  
 / Manecilla de palanca **moderna** y característica con cartucho joystick: manejo **ergonómico**  
 / Manejo fácil y **ergonómico** mediante la manecilla de palanca



UN CAÑO QUE SE ESTRECHA  
 Diseño bien ideado hasta el caño: para una apariencia **elegante**

### APARIENCIA ARMÓNICA

Superficies y bordes trabajados con precisión que crean una apariencia **armónica** junto con las suaves curvas y también con las variantes más diversas de manecillas

SALIDA DEL CHORRO TOTALMENTE INTEGRADA  
 Aplicación uniforme hasta la salida del chorro, que recalca el diseño afiligranado de la grifería.  
 Cantidad de caudal de 5 l/min (a 3 bares)

102



Un rasgo característico de las griferías de lavabo de 3 agujeros son las manecillas de cruceta, de inspiración **clásica**. Son **ergonómicas** y están formadas por suaves radios, de forma que transmiten una sensación agradable al **tacto** y resulten fáciles de manejar.

# Lavabo



Mezclador monomando de lavabo 130 con vaciador automático  
# 36100, -000, -670, -xxx

Mezclador monomando de lavabo 130 con vaciador (sin imagen)  
# 36101, -000, -670, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 90 con vaciador  
# 36102, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 190 con vaciador  
# 36103, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 250 con vaciador  
# 36104, -000, -670, -xxx



Grifo simple 90 sin vaciador  
# 36105, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 130 con manecilla y vaciador automático  
# 36110, -000, -670, -xxx

Mezclador monomando de lavabo 130 con manecilla y vaciador (sin imagen)  
# 36111, -000, -670, -xxx



Mezclador monomando de lavabo con manecilla y vaciador  
# 36112, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 250 con manecilla y vaciador  
# 36113, -000, -670, -xxx



Mezclador monomando de lavabo empotrado con caño 221 mm  
# 36106, -000, -670, -xxx

Mezclador monomando de lavabo empotrado con caño 221 mm y placa (sin imagen)  
# 36114, -000, -xxx

Set básico para mezcladores monomando de lavabo empotrado  
# 13623180



Grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros con placa  
# 36115, -000, -xxx

Grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros con caño 220 (sin imagen)  
# 36107, -000, -670, -xxx

Set básico para grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros  
# 10303180



Grifería de lavabo de 3 agujeros 170 con placa y vaciador automático  
# 36116, -000, -xxx

Grifería de lavabo de 3 agujeros 170 con vaciador automático (sin imagen)  
# 36108, -000, -670, -xxx



Mezclador monomando de bidé con vaciador automático  
# 36120, -000, -670, -xxx

Mezclador monomando de bidé con manecilla y vaciador automático (sin imagen)  
# 36121, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo 130 con teleducha de bidé y flexo 1.60 m (sin imagen)  
# 36130, -000, -670, -xxx



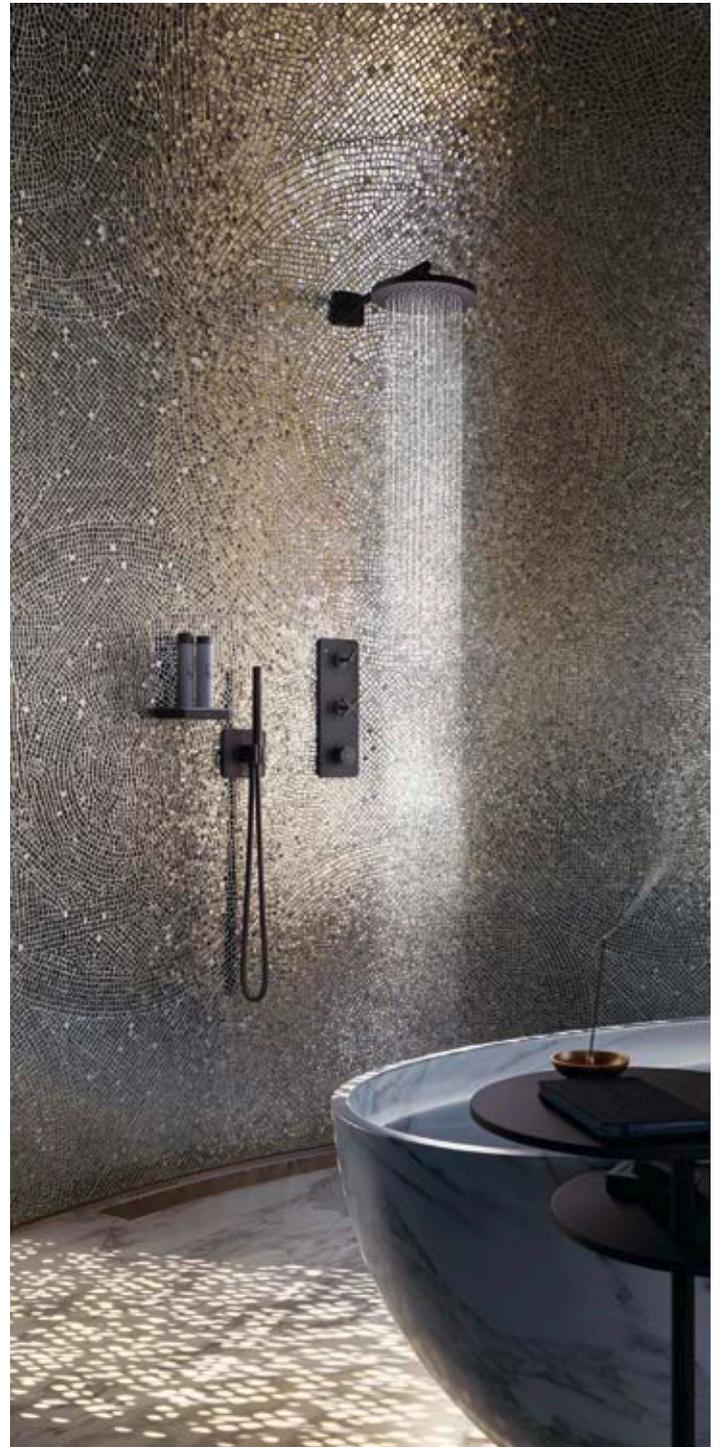
/ La manecilla puede colocarse en el lado deseado, según las preferencias del usuario y la instalación

## Bidé

## Elegancia y funcionalidad en la ducha

Apenas hay límites para el diseño individual: el **módulo** de termostato 380/120 puede instalarse horizontal o verticalmente con embellecedores individuales para tres funciones de consumo o con una placa embellecedora para dos funciones de consumo. Junto con la base, que sigue el principio **modular** de AXOR ShowerCollection, la instalación puede efectuarse en línea y a medida con una distancia de 10 mm. El sistema **modular** y la óptima cuadrícula 120/120 de los productos ofrecen más posibilidades para aumentar el grado de individualidad y creatividad en la planificación de la ducha.

104



# Ducha



Mezclador monomando de ducha empotrado  
# 36655, -000, -670, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Módulo de termostato 380/120 empotrado para 3 funciones  
# 36704, -000, -670, -xxx  
Set básico para módulo de termostato 380/120 empotrada para 3 funciones  
# 36708180



Módulo de termostato 380/120 empotrado para 2 funciones  
# 36703, -000, -670, -xxx  
Set básico para módulo de termostato 380/120 empotrada para 2 funciones  
# 36701180



Termostato 120/120 empotrado  
# 36702, -000, -670, -xxx  
Set básico para módulo de termostato 120/120 empotrada  
# 10754180

/ Posicionable tanto vertical como horizontalmente  
/ Es posible el uso simultáneo de 2 funciones de consumo



Llave de paso 120/120 empotrado  
# 36771, -000, -670, -xxx  
Set básico para llave de paso 120/120 empotrada  
# 10971180  
Set básico 52 l/min para llave de paso 120/120  
# 16973180  
Set básico para llave de paso DN15 caudal 40 l/min  
# 16974180  
Set básico para llave de paso DN20 caudal 130 l/min  
# 16970180



Llave de paso e inversor Trio/Quattro 120/120 empotrado  
# 36772, -000, -670, -xxx  
Set básico para Trio llave de paso e inversor 120/120 empotrado  
# 36770180  
Set básico para Trio llave de paso e inversor empotrado  
# 16982180  
Set básico para Quattro inversor empotrado de 3 salidas  
# 16930180



Barra de ducha 0,90 m  
# 36736, -000, -xxx  
/ Incluido en el suministro: flexo de 1,60 m (# 28626, -000, -xxx)  
Accesorios opcionales: cubierta para barandilla (# 42871, -000, -xxx)



Set de ducha 0.90 m con teleducha 120 3jet  
# 36735, -000, -xxx  
/ Incluida en el suministro:  
/ teleducha 120 3jet (# 26050, -000, -xxx)  
Soporte deslizante para barra de ducha (# 92726, -000, -xxx)  
/ Flexo de 1,60 m (# 28626, -000, -xxx)  
Accesorios opcionales:  
/ cubierta para barandilla (# 42871, -000, -xxx)



Soporte de ducha 120/120 softsquare  
# 36724, -000, -670, -xxx  
Set básico para módulo de ducha 120/120 empotrada  
# 28486180

/ Para flexos con tuerca cónica a ambos lados



Placa de montaje  
# 36725, -000, -xxx  
Accesorios opcionales:  
/ Brazo de ducha de 389 mm (#27348, -000, -xxx)  
/ Ducha fija 240 1jet (# 28474, -000, -xxx)



Módulo de ducha 120/120 softsquare empotrado  
# 36822, -000, -xxx  
/ Uso: se puede utilizar como ducha fija, de cervicales o lateral  
/ Ángulo del chorro ajustable a 5 niveles  
Accesorios opcionales:  
/ Base # 28486180  
/ Base de montaje # 28470180

## Manejo intuitivo y ergonómico en la bañera

TELEDUCHA 2JET (# 28532000)

/ Incluido en el suministro

TERMOSTATO INTEGRADO

/ Bloqueo de seguridad a 40 °C

/ Con manecilla de cruceta para un ajuste de temperatura confortable.

FLEXO DE 1,25 M (# 28622000)

/ Incluido en el suministro

CAMBIO DE FUNCIONES DE CONSUMO

Inversión *ergonómica* entre el caño de bañera y la teleducha mediante un sencillo giro

REGULACIÓN DEL CAUDAL

Apertura y cierre, así como regulación de caudal del suministro de agua

106



La grifería sobre borde de bañera de 4 agujeros es un producto *elegante* y *atemporal* para la bañera. Al mismo tiempo, los mandos pueden manejarse de forma intuitiva: la temperatura mediante el mando cilíndrico y el caudal mediante la manecilla de cruceta *ergonómica*.



El termostato de bañera de pie es uno de los elementos visuales más llamativos del baño. La esbelta teleducha dispone de dos tipos de chorro, la *elegante* manecilla de cruceta regula el caudal de agua y la temperatura puede ajustarse con el termostato.



Termostato de bañera de pie  
# 36416, -000, -670, -xxx  
Set básico para grifería de pie  
# 10452180



Grifería termostática de 2 agujeros  
para borde de bañera  
# 36412, -000, -xxx

Set básico par grifería termostática  
de 2 agujeros para montaje sobre  
borde de bañera  
# 15486180

Accesorios opcionales:  
/ Set externo de sBox  
cuadrangular square  
(# 28012, -000, -xxx) o  
set externo de sBox oval  
(# 28022, -000, -xxx)



Termostato de bañera visto  
# 36140, -000, -xxx



Caño de bañera  
# 36425, -000, -670, -xxx



Grifería termostática de 4 agujeros  
para montaje sobre borde de bañera  
# 36411, -000, -670, -xxx

Set básico para grifería termostática  
de 4 agujeros para montaje sobre  
borde de bañera  
# 15482180



Grifería termostática de 4 agujeros  
para montaje sobre repisa  
# 36410, -000, -670, -xxx

Set básico par grifería termostática  
de 4 agujeros para montaje sobre  
repisa  
# 15483180



Mezclador monomando  
de bañera empotrado  
# 36455, -000, -670, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Embellecedor oval  
# 28022, -000, -xxx

Embellecedor square (sin imagen)  
# 28012, -000, -xxx

Set básico para montaje en borde  
de bañera o en repisa  
# 15490180

- / El sBox es una guía para el flexo silenciosa y protegida que se mueve con suavidad
- / Compatible con el montaje en el borde de la bañera o sobre repisa
- / Anchura mínima del borde de la bañera 100 mm
- / Longitud de extracción máxima de la teleducha seleccionable individualmente: 1,45 m



## AXOR Citterio M

### Estilo de vida urbano

M de metrópolis. AXOR Citterio M es el **símbolo** de la vida **urbana** sofisticada. Con sus formas esbeltas nítidamente marcadas, la colección encarna una **elegancia urbana moderna**. Y tiene un efecto de tranquilidad y moderación en la estancia. Una obra maestra para tomarse un descanso diario de la frenética metrópolis.

Diseño: Antonio Citterio y Toan Nguyen

«SI SOLO DISPONGO DE UNA PEQUEÑA ESTANCIA, LOS OBJETOS VALIOSOS Y SELECCIONADOS, COMO AXOR CITTERIO M, CON LOS QUE LA DISEÑO TIENEN UNA IMPORTANCIA AÚN MAYOR».

Antonio Citterio

#### CARACTERÍSTICA DE DISEÑO:

Claro, silencioso, discreto: destacadas formas esbeltas, estilizadas y cilíndricas, y superficies **elegantes**

#### IDEA DEL DISEÑADOR:

**Símbolo** de lo **urbano**: AXOR Citterio M es una colección que satisface las expectativas de la vida **urbana moderna**. Y lo hace con una **elegancia moderna** y formas esbeltas

#### CARACTERÍSTICAS MÁS DESTACADAS DE LA COLECCIÓN:

- / Variantes: Griferías monomando, de dos y de tres agujeros
- / Manejo claro y confortable con manecillas de palanca planas
- / Diseño **urbano atemporal**: griferías murales que ahorran espacio y se alzan con discreción en la estancia
- / Forma perfecta: la primera grifería de AXOR con aireador integrado
- / AXOR Citterio M fue la segunda colección fruto de la colaboración con Antonio Citterio y se introdujo en el año 2008

## Diseño sobrio y afiligranado para metrópolis modernas

AXOR Citterio M es una colección de baño inspirada por la vida **moderna** en la gran ciudad. M de **modernidad**, metrópolis y Milán. Las formas destacan por su esbeltez, la impresión general es especialmente **elegante** y constituye un homenaje al diseño italiano. La colección se integra sin dificultades en diferentes mobiliarios de baño y **estilos** de vida. El esbelto mezclador monomando con manecilla plana y caño destacado posee una **modernidad atemporal**. El diseño, extraordinariamente **clásico** y **elegante**, permite su combinación con lavabos de casi cualquier formato.

### DISEÑO AFILIGRANADO

El cartucho se ha desarrollado especialmente para permitir el esbelto cuerpo y el característico diseño afiligranado y discreto

### MANECILLA ERGONÓMICA

La manecilla, que parece tener la forma de un canto rodado cortado por la mitad (plano en la parte superior y redondo en la inferior), ofrece un manejo especialmente agradable para el tacto



### SALIDA DEL CHORRO

#### TOTALMENTE INTEGRADA

Gracias a la salida del chorro, que está integrada en el caño, el diseño del producto produce una impresión aún más afiligranada y esbelta.

### DE UNA SOLA PIEZA

El embellecedor y la base se fabrican de una sola pieza y, por ello, su limpieza resulta especialmente fácil



Chic urbano en toda su diversidad de versiones: La grifería mural empotrada ofrece una solución **moderna** y que ahorra espacio en sus diferentes versiones.



Función clásica, diseño moderno: la grifería se alimenta de la tensión existente entre su disposición tradicional de 3 agujeros y sus formas claras y sin florituras.

## Lavabo



Mezclador monomando de lavabo 100 con vaciador automático  
# 34010, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo 100 con vaciador (sin imagen)  
# 34017, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo con vaciador automático  
# 34016, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 250 con vaciador  
# 34127, -000, -xxx



Grifería de lavabo de 3 agujeros 160 con manecillas de palanca y vaciador automático  
# 34133, -000, -xxx



Mezclador de lavabo de 2 agujeros con vaciador automático  
# 34132, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo empotrado con caño 167 mm y placa  
# 34112, -000, -xxx

Con caño 227 mm (sin imagen)  
# 34115, -000, -xxx

Set básico para mezcladores monomando de lavabo empotrado  
# 13623180



Mezclador monomando de lavabo empotrado con caño 167 mm  
# 34113, -000, -xxx

Con caño 227 mm (sin imagen)  
# 34116, -000, -xxx

Set básico para mezcladores monomando de lavabo empotrado  
# 13623180



Grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros con caño 166 mm con manecillas de palanca  
# 34313, -000, -xxx

Grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros con caño 226 mm y manecillas (sin imagen)  
# 34315, -000, -xxx

Set básico para grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros  
# 10303180



/ La manecilla puede colocarse a la derecha o a la izquierda, en función de las preferencias personales del usuario y de la instalación de la base

111

## Bidé

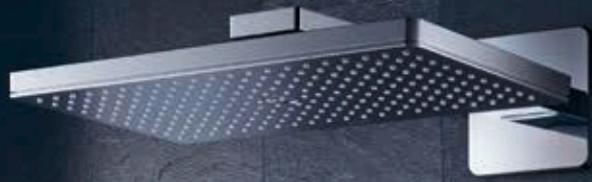


Grifo simple 90 sin vaciador  
# 34130, -000, -xxx



Mezclador monomando de bidé con vaciador automático  
# 34210, -000, -xxx





# Ducha



Mezclador monomando de ducha visto  
# 34620, -000, -xxx



Termostato de ducha visto  
# 34635, -000, -xxx



Mezclador monomando de ducha empotrado  
# 34625, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato de gran caudal empotrado  
# 34716, -000, -xxx  
Termostato empotrado (sin imagen)  
# 34715000  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato con llave de paso empotrado  
# 34705, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato con llave de paso e inversor empotrado  
# 34725, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato empotrado softsquare para 2 funciones  
# 36707, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



113



/ Podrá encontrar más productos de AXOR ShowerSelect en el capítulo AXOR Showers



Llave de paso e inversor Trio/Quattro empotrado  
# 34920, -000, -xxx  
Set básico para Trio llave de paso e inversor empotrado  
# 16982180  
Set básico para Quattro inversor empotrado de 3 salidas  
# 16930180



Llave de paso empotrada con manecilla de palanca  
# 34960, -000, -xxx  
Set básico 52 l/min para llave de paso 120/120  
# 16973180  
Set básico para llave de paso DN15 caudal 40 l/min  
# 16974180  
Set básico para llave de paso DN20 caudal 130 l/min  
# 16970180



Soporte de ducha softsquare  
# 11626, -000, -xxx

Productos complementarios compatibles:  
/ Teleducha 120 3jet  
(# 26050, -000, -xxx)  
/ Flexo de 1,25 m  
(# 28622, -000, -xxx)

## Diseño moderno para la bañera

Debido a su diseño afiligranado, la grifería sobre borde de bañera de 4 agujeros AXOR Citterio M es la elección óptima para la bañera de los cuartos de baño **modernos**. Las manecillas de palanca, cuyas formas recuerdan a las de medio canto rodado, permiten un manejo especialmente **ergonómico** y resultan muy agradables al **tacto** con las manos. AXOR Citterio M cumple todos los requisitos de la vida **urbana** en los diferentes campos de aplicación del cuarto de baño.





Mezclador monomando de bañera visto  
# 34420, -000, -xxx



Mezclador monomando de bañera empotrado  
# 34425000

Mezclador monomando de bañera empotrado con seguridad integrada (sin imagen)  
# 34427, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Caño de bañera  
# 34410, -000, -xxx

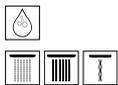


Termostato de bañera visto  
# 34435, -000, -xxx



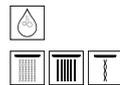
Grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera con manecillas de palanca  
# 34444, -000, -xxx

Set básico para grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera  
# 15480180



Grifería de 4 agujeros para montaje sobre repisa con manecillas de palanca  
# 34454, -000, -xxx

Set básico para grifería de 4 agujeros para montaje sobre repisa  
# 15481180



Embellecedor oval  
# 28022, -000, -xxx

Embellecedor square (sin imagen)  
# 28012, -000, -xxx

Set básico para montaje en borde de bañera o en repisa  
# 15490180

- / El sBox es una guía para el flexo silenciosa y protegida que se mueve con suavidad
- / Compatible con el montaje en el borde de la bañera o sobre repisa
- / Anchura mínima del borde de la bañera 100 mm
- / Longitud de extracción máxima de la teleducha seleccionable individualmente: 1,45 m



Elegancia en todo su esplendor: las esbeltas y reducidas griferías de bañera de la colección AXOR Citterio M.





## AXOR Urquiola

### Poesía para los sentidos

AXOR Urquiola es una colección de múltiples facetas que encarna el principio de diseño **ecléctico**. Una hábil fusión de **estilos** e influencias, un emocionante juego de **citas** y **símbolos**, un conjunto **armónico** de elementos especiales y detalles interesantes. Diferentes formas – **asimétricas** y planas – se unen para formar un conjunto nuevo y exclusivo. **Sensual** y funcional a la vez. Expresión del delicado arte de la fusión de **estilos**.

Diseño: Patricia Urquiola

«EL BAÑO SE ALIMENTA DE MUCHOS RECUERDOS PEQUEÑOS Y OBJETOS PERSONALES QUE CONVIERTEN UNA ESTANCIA EN SU HOGAR. LA GRIFERÍA TAMBIÉN DEBE SER INDIVIDUAL, COMO AXOR URQUIOLA».

Patricia Urquiola

#### CARACTERÍSTICA DE DISEÑO:

Hábil fusión de **estilos**: con sus **asimetrías** y superficies, matices, radios y su hábil juego de diferentes formas, la colección es una expresión de inconformismo, de lo **ecléctico**. Sorprendente y, sin embargo, **armónica** y **sensual** en su visión de conjunto

#### IDEA DE LA DISEÑADORA:

Elementos y expresiones de la vida combinados de forma **natural**, todo armonizado

#### CARACTERÍSTICAS MÁS DESTACADAS DE LA COLECCIÓN:

- / **Eclecticismo**: fusión de **estilos** de los diferentes elementos como expresión de inconformismo
- / AXOR Urquiola se caracteriza por sus generosas superficies, sus extraordinarios detalles y una apariencia **sensual**
- / Las manecillas con amplias aberturas son una característica del **elegante** diseño
- / El lavabo y la bañera son una reinterpretación de las formas de los barreños históricos y los **accesorios** tienen un diseño a juego para equipar el baño por completo
- / AXOR Urquiola es la visión que Patricia Urquiola tiene para el baño y que creó en 2005 en el marco de AXOR WaterDreams

## Fusión de estilos y elementos

El cambio y las interacciones de las impresiones y recuerdos personales forman la base de la colección AXOR Urquiola. Se debe huir de las conformidades, convenciones y estructuras rígidas. Hacia mundos estilísticos ricos en detalles y facetas con **sensualidad** y energía revitalizante. AXOR Urquiola ofrece una nueva libertad con una vivaz fusión de **estilos** que permite crear espacios de relax diseñados de forma individual y que representa un conjunto **armónico**.

### CONSUMO DE AGUA

Cantidad de caudal de todos los mezcladores monomando de lavabo: 5 l/min (a 3 bares)

### ELEGANTE DISEÑO DE LAS MANECILLAS

Las amplias aberturas de las manecillas constituyen una característica de diseño global. Con un uso intuitivo y **ergonómico**, transmiten una sensación ligera y afiligranada pese a su forma básica voluminosa

### EMOCIONANTE DETALLE DE DISEÑO

La superficie del caño de la grifería queda interrumpida por una ola perfectamente trabajada. Esta extraordinaria característica del diseño recalca el diseño **orgánico** y hace referencia a un tallo de bambú

### SUAVES SUPERFICIES PLANAS

AXOR Urquiola se caracteriza por la conexión de amplias superficies perfectamente trabajadas con radios suaves y precisos



118



### Acentos nostálgicos:

la forma del lavabo recuerda a los barreños tradicionales de épocas pasadas.



### Prácticos asideros:

los asideros integrados hacen a la vez de toallero.

## Lavabo



Mezclador monomando de lavabo 130 con vaciador automático  
# 11020, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo 130 con vaciador (sin imagen)  
# 11021, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 280 con vaciador  
# 11035, -000, -xxx



/ Especialmente adecuado para lavabos de tipo bol independientes de la colección AXOR Urquiola (# 11300000 y # 11301000)



Mezclador monomando de lavabo 100 con vaciador automático  
# 11025, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo empotrado con caño 220 mm con vaciador automático  
# 11026, -000, -xxx

Set básico  
# 10902180



/ Especialmente adecuado para lavabos instalados en la pared de la colección AXOR Urquiola (# 11302000)



Mezclador bimando de lavabo 120 con vaciador automático  
# 11024, -000, -xxx



Grifería de lavabo de 3 agujeros 50 con placa embellecedora  
# 11040, -000, -xxx



Grifería de lavabo de 3 agujeros 50 con vaciador automático  
# 11041, -000, -xxx



Grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros con caño 168 mm  
# 11042, -000, -xxx

Grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros con caño 228 mm (sin imagen)  
# 11043, -000, -xxx

Set básico para grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros  
# 10303180

/ Especialmente adecuado para lavabos instalados en la pared de la colección AXOR Urquiola (# 11302000)



## Bidé



Lavabo tipo bol 624/480  
# 11300000

/ Lavabo sobre encimera  
/ Solo combinable con griferías de lavabo con set de vaciador sin cierre  
/ Material: Resina mineral con Gelcoat  
/ Certificado por TÜV  
/ Accesorios opcionales:  
/ set de vaciador sin cierre para lavabos (# 51301000)



Lavabo tipo bol  
# 11301000



Lavabo 624/399  
# 11302000

/ Con suspensión mural  
/ Solo combinable con griferías de lavabo con set de vaciador sin cierre  
/ Material: Resina mineral con Gelcoat  
/ Certificado por TÜV  
Accesorios opcionales:  
/ set de vaciador sin cierre para lavabos (# 51301000)



Mezclador monomando de bidé con vaciador automático  
# 11220, -000, -xxx



## Ducha



Mezclador monomando de ducha visto  
# 11620, -000, -xxx



Mezclador monomando de ducha empotrado  
# 11625, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Soporte de ducha softsquare  
# 11626, -000, -xxx

/ Para flexos con tuerca cónica a ambos lados



Termostato de gran caudal empotrado  
# 11731, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato empotrado con llave de paso  
# 11732, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato empotrado con llave de paso e inversor  
# 11733, -000, -xxx  
Set básico iBox universal  
# 01700180



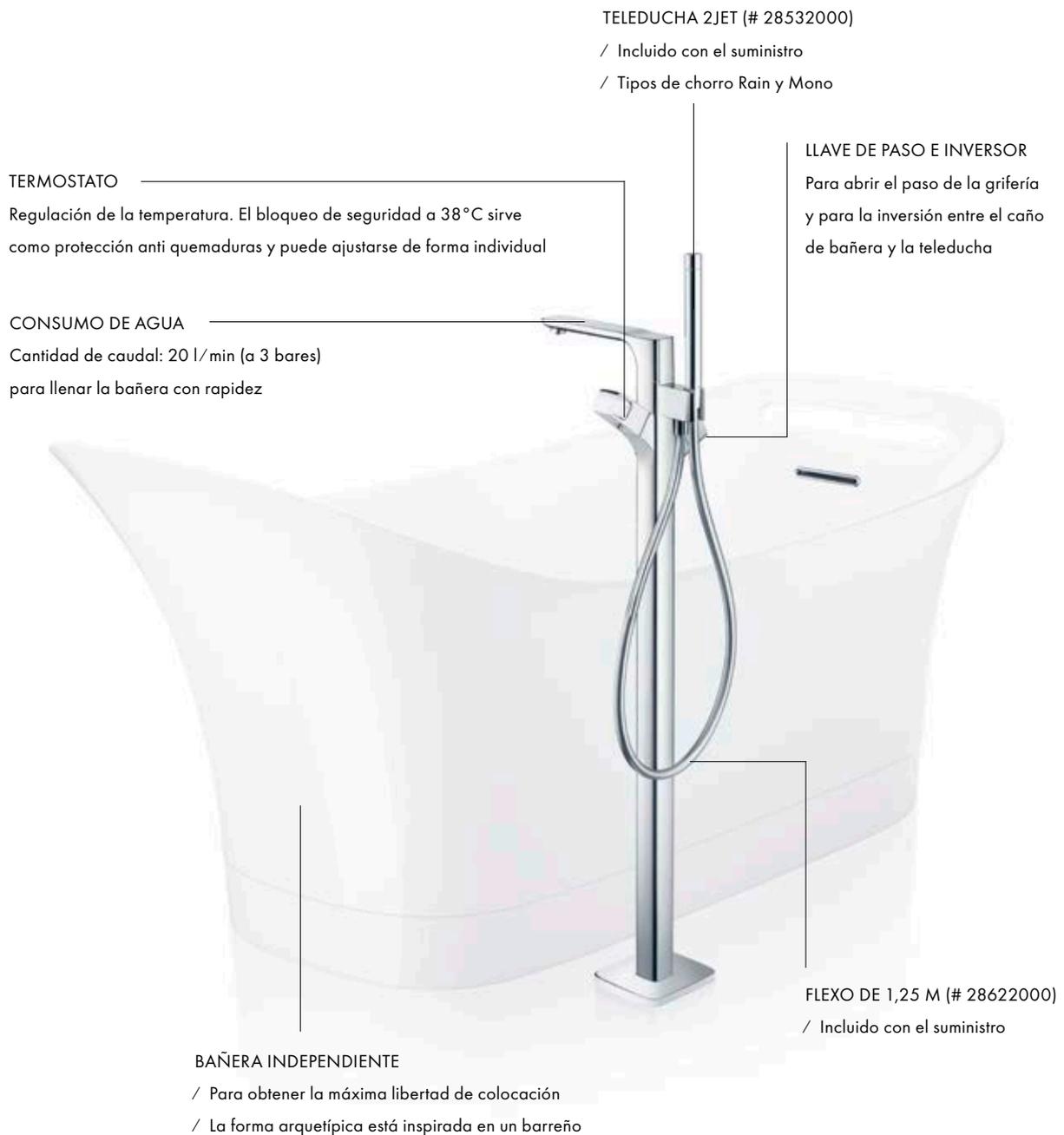
Llave de paso empotrado  
# 11960, -000, -xxx  
Set básico 52 l/min para llave de paso 120/120  
# 16973180  
Set básico para llave de paso DN15 caudal 40 l/min  
# 16974180  
Set básico para llave de paso DN20 caudal 130 l/min  
# 16970180



Llave de paso e inversor Trio/Quattro empotrado  
# 11925, -000, -xxx  
Set básico para Trio llave de paso e inversor empotrado  
# 16982180  
Set básico para Quattro inversor empotrado de 3 salidas  
# 16930180

## Fusión de estilos hasta la bañera

El mezclador de bañera de pie con diseño **ecléctico** puede ubicarse libremente en el cuarto de baño. Con la misma **sensualidad** que su homólogo en el lavabo, aúna **asimetrías** desajustadas y superficies planas. En combinación con la bañera AXOR Urquiola con forma de barreño histórico, hecha con Gelcoat de resina minera, destaca de manera visual en el baño.





Termostato de bañera de pie  
# 11422, -000, -xxx  
Set básico para grifería de pie  
# 10452180



/ Incluido en el suministro:  
Teleducha de barra 2jet  
(# 28532, -000, -xxx) flexo de  
1,25 m (# 28622, -000, -xxx)



Mezclador monomando de bañera  
visto  
# 11420, -000, -xxx



/ Cantidad de caudal:  
22 l/min (a 3 bares)



Grifería de 4 agujeros  
para montaje sobre borde de bañera  
# 11443, -000, -xxx

Set de montaje  
# 39449000

Set básico para grifería de 4 agujeros  
para montaje sobre borde de bañera  
# 15480180



/ Incluido en el suministro: Teleducha 120 3jet (# 26050, -000, -xxx)



Grifería de 4 agujeros  
para montaje sobre repisa  
# 11445, -000, -xxx

Set básico para grifería de 4 agujeros  
para montaje sobre repisa  
# 15481180



Grifería de 3 agujeros  
para montaje sobre borde de bañera  
# 11436, -000, -xxx

Set de montaje (sin imagen)  
# 39449000

Set básico para grifería de lavabo  
de 3 agujeros sobre borde de bañera  
# 15484180



Mezclador monomando de bañera  
empotrado  
# 11425, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Caño de bañera  
# 11430, -000, -xxx



123



Bañera 1,800/600  
# 11440000

Datos técnicos de la bañera:

- / Material: Resina mineral con Gelcoat
- / Altura de llenado: aprox. 340 mm
- / Cantidad de llenado: aprox. 180 litros  
(con una persona de 70 kg)
- / Peso con agua (1 persona de 70 kg): aprox. 440 kg
- / Peso sin agua: 187 kg
- / Medidas de longitud, anchura, profundidad:  
1.800 x 1.536, 795 mm
- / Color: blanco alpino



Embellecedor oval  
# 28022, -000, -xxx

Embellecedor square (sin imagen)  
# 28012, -000, -xxx

Set básico  
# 15490180

- / El sBox es una guía silenciosa que sirve para proteger el flexo
- / Compatible con el montaje en el borde de la bañera o sobre repisa
- / Anchura mínima del borde de la bañera 100 mm
- / Longitud de extracción máxima de la teleducha: 1,45 m





## AXOR Massaud

### La tranquilidad de la naturaleza

AXOR Massaud perfecciona la unión entre el hombre y la **naturaleza**. La colección convierte el agua en una fuente de bienestar y serenidad. La celebra como una cascada **natural** que fluye desde una repisa. La colección encarna de manera uniforme un diseño **orgánico** y **vanguardista**, completamente inspirado por los elementos de la **naturaleza**. Desprovisto de tecnología, para celebrar el momento, con agua en lugar de con griferías.

Diseño: Jean-Marie Massaud

«QUERÍA HACER  
DESAPARECER LA  
TECNOLOGÍA Y CREAR  
UN PAISAJE CON UNA  
EXPERIENCIA INTEGRAL  
CON EL AGUA».

Jean-Marie Massaud

#### CARACTERÍSTICA DE DISEÑO:

Lenguaje de formas **orgánico** inspirado en la **naturaleza**: amplias superficies con formas geométricas. El cuerpo ha sido diseñado como si fuera una brizna de hierba; el chorro, como una cascada de agua **natural** y la bañera como un lago

#### IDEA DEL DISEÑADOR:

La **naturaleza** y sus elementos: AXOR Massaud es una repisa desde la que fluye el agua en forma de cascada. La grifería no solo se ha concebido como objeto técnico, sino también para ofrecer agua al usuario. Establece una conexión entre las personas y el agua. El usuario se tranquiliza y contempla el producto

#### CARACTERÍSTICAS MÁS DESTACADAS DE LA COLECCIÓN:

- / La grifería ofrece mucho más que una repisa
- / El chorro de cascada sin aire ha sido creado tras una intensiva labor de desarrollo y hace referencia a una cascada **natural**
- / Productos complementarios compatibles con diseño **orgánico**: lavabos, bañeras y **accesorios**
- / La primera colección en cooperación con Jean-Marie Massaud

## Conexión armónica entre la estética natural y el diseño moderno

AXOR Massaud traslada la **naturaleza** hasta el cuarto de baño y nos permite experimentar con el agua. El agua brota de la grifería con la energía de una cascada. Tras el abundante chorro se oculta una tecnología sofisticada que reduce el consumo de agua. El lavabo de formas **orgánicas** y la grifería crean un vínculo **armónico**.

126



## Lavabo



Mezclador monomando de lavabo 110 con vaciador  
# 18010, -000, -xxx



/ Especialmente adecuado para el lavabo empotrado de la colección AXOR Massaud (# 42310000)



Mezclador monomando de lavabo 220 con vaciador  
# 18020, -000, -xxx



/ Especialmente adecuado para lavabos de tipo bol independientes de la colección AXOR Massaud (# 42300000 y # 42305000)



Lavabo tipo bol 800/450  
# 42300000



Lavabo tipo bol 570/450  
# 42305000

/ Solo combinable con griferías de lavabo con set de vaciador sin cierre  
/ Material: Resina mineral con Gelcoat  
/ Seguridad comprobada y fabricación supervisada por TÜV Süd Product Service GmbH

## Bañera



Mezclador monomando de bañera de pie  
# 18450, -000, -xxx

Set básico para grifería de pie  
# 10452180



/ El volumen de suministro incluye: teleducha de barra 2jet (# 28532, -000, -xxx), flexo metálico de ducha 1,25 m (# 28282, -000, -xxx)



Una combinación perfecta: la bañera de pie con un chorro de cascada sin aire, que fluye desde el mezclador hacia la bañera como una cascada natural.





## AXOR Uno

### El poder de la sencillez

AXOR Uno es sinónimo de **purismo** y perfección. Formas sencillas en una estructura visible. La grifería está compuesta por tubos ensamblados en ángulo recto con total precisión, representando la forma originaria para transportar el agua. Sutilmente elevada a la **proporción áurea**, la forma sobria desarrolla una fuerza especial. El poder de la sencillez.

Diseño: PHOENIX

«ELABORADA CON LA  
TECNOLOGÍA MÁS  
AVANZADA, AXOR UNO  
ES LA QUINTAESENCIA  
DEL PURISMO: DIÁFANA,  
MINIMALISTA Y SUTIL».

Andreas Diefenbach, PHOENIX

#### CARACTERÍSTICA DE DISEÑO:

Diseño **purista** de la grifería: un claro **lenguaje de las formas**, sutilmente elevado a **proporción áurea**, con figuras básicas cilíndricas que están unidas en ángulo recto con precisión

#### IDEA DEL DISEÑADOR:

Apreciación del material y de la estructura: con el tubo, la forma originaria de transporte del agua, AXOR Uno encarna una reducción radical a lo esencial. Las griferías están claramente enfocadas a la importancia del material y la estructura

#### CARACTERÍSTICAS MÁS DESTACADAS DE LA COLECCIÓN:

- / Dos familias de diseño y tres variantes para las manecillas: **moderna** manecilla loop, **purista** manecilla Zero o botón con tecnología Select
- / El principio de diseño de la **proporción áurea** se utiliza en los mezcladores monomando de lavabo 200 de AXOR Uno y describe la relación entre las **proporciones**
- / El complemento perfecto de AXOR Uno en la ducha: AXOR Showerpipe 800, un diseño de **purismo** igualmente consecuente
- / Por regla general, el acabado níquel cepillado de **AXOR FinishPlus** está disponible en stock
- / AXOR Uno es una remodelación de la colección AXOR, introducida con gran éxito en 1985

## Purismo en todo su esplendor

Las dos familias de diseño de la colección AXOR Uno encarnan el **purismo** en diferentes versiones. Los bordes claros y los tubos ensamblados en ángulo recto con precisión son dos características que comparten todos los productos. La máxima **ergonomía** y el diseño minimizado se dan la mano con las variantes de las manecillas: manecilla loop, botón Select y manecilla Zero.



**TUBOS ENTRELAZADOS**  
 Los tubos enlazados con precisión son un rasgo característico de AXOR Uno y recalcan su apariencia **purista**

**MANECILLA ZERO**  
 La manecilla Zero es la más **purista** de entre todas las que están disponibles para AXOR Uno y combina el ajuste de temperatura con la regulación de caudal, para que la grifería tenga una forma reducida al máximo

**GEOMETRÍAS CLARAS**  
 La colección se caracteriza por sus contornos destacados y las claras geometrías, como el ángulo recto de los dos tubos para el caño y el cuerpo

130



**MANECILLA LOOP**  
 Manecilla loop para un manejo especialmente **ergonómico** de la grifería



**BOTÓN SELECT**  
 El botón Select como elemento de manejo intuitivo

## Zero para el lavabo



Mezclador monomando de lavabo 80 con manecilla zero y vaciador  
# 45005, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 110 con manecilla zero y vaciador automático  
# 45001, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 110 con manecilla zero y vaciador (sin imagen)  
# 45002, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 200 con manecilla zero y vaciador  
# 45003, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 260 con manecilla zero y vaciador  
# 45004, -000, -xxx



Grifería de lavabo de 3 agujeros 200 con manecillas zero  
# 45133, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo empotrado con caño 165 mm y placa  
# 38112, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo empotrado con caño 225 mm y placa (sin imagen)  
# 38115, -000, -xxx

Set básico para mezcladores monomando de lavabo empotrado de pared  
# 13623180



Mezclador monomando de lavabo empotrado con caño 165 mm  
# 38113, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo empotrado con caño 225 mm (sin imagen)  
# 38116, -000, -xxx

Set básico para mezcladores monomando de lavabo empotrado de pared  
# 13623180



Mezclador monomando de lavabo de pie con manecilla zero sin vaciador  
# 45037, -000, -xxx

Set básico para grifería de pie  
# 10452180



Grifo simple 70 sin vaciador  
# 38130, -000, -xxx



Select para lavabo



Mezclador de lavabo Select 80 con vaciador  
# 45015, -000, -xxx



Mezclador de lavabo Select 110 con vaciador  
# 45010, -000, -xxx

Mezclador de lavabo Select 110 con vaciador (sin imagen)  
# 45012, -000, -xxx



Mezclador de lavabo Select 220 con vaciador  
# 45013, -000, -xxx



Mezclador de lavabo Select 260 con vaciador  
# 45014, -000, -xxx



Mezclador de lavabo Select 220 con vaciador automático  
# 45016, -000, -xxx



/ La temperatura y el control del caudal pueden controlarse por separado



Grifo simple Select 80 sin vaciador  
# 45130, -000, -xxx



Mezclador de lavabo empotrado Select con caño 165 mm  
# 45112, -000, -xxx

Mezclador de lavabo empotrado Select con caño 220 mm (sin imagen)  
# 45113, -000, -xxx

Set básico para mezcladores monomando de lavabo empotrado de pared  
# 13623180



/ La temperatura y el control del caudal pueden controlarse por separado

132

Manecilla loop para lavabo



Mezclador monomando de lavabo 70 con manecilla loop y vaciador  
# 38021, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 100 con manecilla loop y vaciador automático  
# 38023, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo 110 con manecilla loop y vaciador (sin imagen)  
# 38026, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 190 con manecilla loop y vaciador automático  
# 38032, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 250 con manecilla loop y vaciador  
# 38034, -000, -xxx



## Manecilla loop para lavabo



Mezclador monomando de lavabo 240 con manecilla loop y vaciador automático  
# 38036, -000, -xxx



Grifería de lavabo de 3 agujeros 160 con manecillas Loop y vaciador automático  
# 38054, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo empotrado con caño 165 mm y manecilla loop  
# 38121, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo empotrado con caño 225 mm y manecilla loop (sin imagen)  
# 38122, -000, -xxx

Set básico para mezcladores monomando de lavabo empotrado de pared  
# 13623180



## Electrónica



Mezclador monomando de lavabo de pie con manecilla loop sin vaciador  
# 38037, -000, -xxx

Set básico para grifería de pie  
# 10452180



Mezclador monomando electrónico de lavabo empotrado con caño 160 mm  
# 45110, -000, -xxx

Mezclador monomando electrónico de lavabo empotrado con caño 220 mm (sin imagen)  
# 45111, -000, -xxx

Set básico para mezclador electrónico de lavabo  
# 16180180



Mezclador electrónico de lavabo # 38010, -000, -xxx

Set básico para mezclador electrónico de lavabo  
# 16182180



/ Por motivos técnicos, este producto no está disponible en los acabados oro rojo ni cromo negro



Mezclador monomando electrónico de lavabo empotrado con caño 225 mm  
# 38120, -000, -xxx

Mezclador monomando electrónico de lavabo empotrado con caño 165 mm (sin imagen)  
# 38119, -000, -xxx

Set básico para mezclador electrónico de lavabo  
# 16180180



## Bidé



Mezclador monomando de bidé con manecilla zero y vaciador automático  
# 45200, -000, -xxx



Mezclador de bidé Select con vaciador automático  
# 45210, -000, -xxx



Mezclador monomando de bidé con manecilla loop y vaciador automático  
# 38211, -000, -xxx



## Culminación del purismo hasta en la ducha

La AXOR showerpipe 800 ofrece un sistema con una solución integral, compuesta por el termostato, la ducha fija y la teleducha con un diseño **purista** de los tubos de la colección AXOR Uno. Mediante la tecnología Select, la Showerpipe con ducha fija 350 1jet de AXOR con el innovador tipo de chorro PowderRain puede manejarse con gran confort.

### DUCHA FIJA AXOR 350 1JET

- / Ducha fija de metal puro, y, por ello, de gran calidad
- / Brazo de ducha giratorio a 70° para la máxima flexibilidad
- / Chorro innovador PowderRain que envuelve el cuerpo en una crisálida suave y sedosa
- / Con función de limpieza QuickClean
- / Cantidad de caudal: 22 l/min (a 3 bares)



### TELEDUCHA 2JET DE AXOR

- / Tipos de chorro: Rain, Mono
- / Ubicada en el soporte deslizante metálico de alta calidad y altura regulable, cuyo ángulo de inclinación puede ajustarse a 90° y girarse hacia la izquierda/derecha y hacia arriba/abajo.

### FLEXO CON REGULACIÓN DE CAUDAL

- Permite un fácil ajuste del caudal de agua para la teleducha de 2jet

### AXOR TERMOSTATO 800

Integración perfecta del diseño del producto con una amplia superficie de repisa fabricada con un vidrio robusto de seguridad

### REGULACIÓN DE TEMPERATURA

- / Con bloqueo de seguridad integrado a 40°
- / Limitación del agua caliente ajustable individualmente

### BOTONES SELECT

- / Para un manejo fácil e intuitivo de las funciones de consumo con una clara serigrafía
- / Es posible el uso simultáneo de dos funciones de consumo (ducha fija y teleducha)



Showrpipe con termostato 800 y ducha fija 350 1jet # 27984, -000, -xxx



## Ducha



Termostato 800 visto/empotrado  
# 45440, -000, -xxx



Termostato de ducha visto  
# 34635, -000, -xxx



Termostato de gran caudal empotrado  
# 38715, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato con llave de paso empotrado  
# 38700, -000, -xxx

Termostato con llave de paso e inversor empotrado (sin imagen)  
# 38720, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180

/ Por motivos técnicos, este producto no está disponible en los acabados bronce pulido ni cepillado

/ Este producto está solo disponible en los acabados bronce cepillado y pulido solicitándolo con AXOR Signature



Llave de paso empotrado  
# 38976, -000, -xxx

Set básico 52 l/min para llave de paso 120/120  
# 16973180

Set básico para llave de paso DN15 caudal 40 l/min  
# 16974180

Set básico para llave de paso DN20 caudal 130 l/min  
# 16970180



Llave de paso e inversor Trio/Quattro empotrado  
# 38933, -000, -xxx

Set básico para Trio llave de paso e inversor empotrado  
# 16982180

Set básico para Quattro inversor empotrado de 3 salidas  
# 16930180



Toma de agua Stop con llave de paso  
# 38882, -000, -xxx

## Zero/select para ducha

## Manecilla loop para ducha



Mezclador monomando de ducha empotrado con manecilla zero  
# 45605, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Mezclador monomando de ducha visto con manecilla zero  
# 45600, -000, -xxx



Mezclador monomando de ducha empotrado con manecilla loop  
# 38626, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Mezclador monomando de ducha visto con manecilla loop  
# 38621, -000, -xxx

Manecilla loop para bañera



Mezclador monomando de bañera de pie con manecilla loop  
# 38442, -000, -xxx

Set básico para grifería de pie  
# 10452180



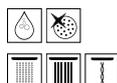
Caño de bañera de pie curvo  
# 38412, -000, -670, -xxx

Set básico para grifería de pie  
# 10452180



Grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera con manecillas loop  
# 38445, -000, -xxx

Set básico para grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera  
# 15480180



Grifería de 3 agujeros para montaje sobre borde de bañera con manecilla Loop  
# 38436, -000, -xxx

Set básico para grifería de lavabo de 3 agujeros sobre borde de bañera  
# 15485180



Mezclador monomando de bañera visto con manecilla loop  
# 38421, -000, -xxx



Caño de bañera curvo  
# 38411, -000, -670, -xxx



136



Mezclador monomando de bañera empotrado con manecilla loop  
# 38426, -000, -xxx

Mezclador monomando de bañera empotrado con manecilla loop y combinación de seguridad según EN1717 (sin imagen)  
# 38428, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



En el caso de la grifería de 3 agujeros para montaje sobre borde de bañera con manecilla loop (# 38436000), la teleducha 120 3jet (# 26050000) con los tipos de chorro Rain, RainAir y WhirlAir está incluida en el suministro.



Mezclador monomando de bañera de pie con manecilla zero  
# 45416, -000, -xxx  
Set básico para grifería de pie  
# 10452180



Caño de bañera de pie recto  
# 45412, -000, -xxx  
Set básico para grifería de pie  
# 10452180



Grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera con manecillas zero  
# 45444, -000, -xxx

Set básico para grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera  
# 15480180



Caño de bañera recto  
# 45410, -000, -xxx



Mezclador monomando de bañera empotrado con manecilla zero  
# 45405, -000, -xxx

Mezclador monomando de bañera empotrado con manecilla zero y combinación de seguridad según EN1717 (sin imagen)  
# 45407, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato de bañera 800 visto  
# 45420, -000, -xxx

Termostato de bañera 1200 visto (sin imagen)  
# 45421, -000, -xxx



Grifería termostática de 2 agujeros para borde de bañera  
# 38480, -000, -xxx

Set básico par grifería termostática de 2 agujeros para montaje sobre borde de bañera  
# 15486180



Embellecedor oval  
# 28022, -000, -xxx

Embellecedor square (sin imagen)  
# 28012, -000, -xxx

Set básico  
# 15490180

/ El sBox es una guía silenciosa que protege el flexo  
/ Compatible con el montaje en el borde de la bañera o sobre repisa  
/ Anchura mínima del borde de la bañera 100 mm  
/ Longitud de extracción máxima de la teleducha: 1,45 m



En combinación con el módulo de termostato Select de 2 funciones (# 45412 -000, -xxx), el caño de bañera de pie (# 18355, -000, -xxx) destaca especialmente en el cuarto de baño.



## AXOR Montreux

### La tradición del diseño industrial

AXOR Montreux es una colección de griferías que rinde tributo a las primeras griferías fabricadas con técnicas industriales durante el cambio de siglo. La Belle Époque es expresión de auge y de progreso tecnológico. Inmortalizada en los grandes hoteles de Europa y en Montreux, el legendario balneario a orillas del Lago de Ginebra. AXOR Montreux combina tecnología puntera y funcionalidad moderna.

Diseño: PHOENIX

«AXOR MONTREUX REINTERPRETA LOS ELEMENTOS ESTILÍSTICOS DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX Y LOS COMBINA CON UNA PRECISIÓN Y ARTESANÍA EXTRAORDINARIAS. DE ESA FORMA, OFRECE LO MEJOR AL USUARIO, EN CUANTO AL DISEÑO Y A LA FUNCIONALIDAD».

Andreas Haug, PHOENIX

#### CARACTERÍSTICA DE DISEÑO:

AXOR Montreux es una interpretación moderna del diseño industrial con manguitos, llaves de paso y tubos en calidad de elementos adicionales para un diseño rico en detalles

#### IDEA DEL DISEÑADOR:

AXOR Montreux constituye todo un viaje en el tiempo hasta la época de apogeo de la industrialización. La particularidad es que la colección combina el diseño de las primeras griferías fabricadas con técnicas industriales durante el cambio de siglo con tecnología puntera y funcionalidad moderna.

#### CARACTERÍSTICAS MÁS DESTACADAS DE LA COLECCIÓN:

- / Dos variantes de manecilla: de cruceta y de palanca
- / Diferentes alturas del caño en el mezclador monomando de lavabo
- / Mezclador con cuello cisne como variante clásica de 3 agujeros
- / Insertos de porcelana, con una inscripción individualizada si así se prefiere
- / Para un ambiente clásico o para establecer acentos clásicos en un ambiente moderno
- / 2016: ampliación de la colección AXOR Montreux de 2006

### Diseño aditivo en un homenaje a la época industrial

AXOR Montreux es un homenaje a la Belle Époque y, en griferías de lavabo, ofrece productos para todos los ámbitos del baño. La colección está disponible como expresión clásica en caños bajos o como interpretación moderna en caños altos, a elegir entre manecillas de cruzeta o de palanca.

**SEÑALIZACIÓN AUTÉNTICA DE FRÍO/CALIENTE**  
Plaquitas de porcelana de alta calidad con marcas de frío/caliente impresas. Las plaquitas de porcelana también pueden personalizarse a través del servicio AXOR Signature

**CAÑO GIRATORIO**  
Caño alto que puede girarse 120° para una apariencia moderna y máxima libertad de movimiento en el lavabo

**VARIANTES DE LAS MANECILLAS**  
Manecillas de cruzeta en calidad de variante tradicional, rindiendo homenaje al diseño industrial; manecillas de palanca para crear un contraste moderno

**DISEÑO ADICTIVO**  
Marcado por la combinación de elementos como manguitos, llaves de paso y tubos

**SET DE VACIADOR**  
Configuración uniforme conforme al diseño tradicional

**«GRIFERÍA CON CUELLO CISNE» HISTÓRICA**  
Mezclador monomando de lavabo de 3 agujeros como homenaje a la Belle Époque



140



## Lavabo



Mezclador monomando de lavabo 100 con vaciador automático y manecilla  
# 16515, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo 100 con manecilla de palanca y vaciador (sin imagen)  
# 16516, -000, -xxx



Mezclador monomando de lavabo 210 con vaciador automático y manecilla de palanca  
# 16517, -000, -xxx

Mezclador monomando de lavabo con manecilla de palanca y vaciador (sin imagen)  
# 16518, -000, -xxx



Mezclador bimando de lavabo 210 con manecilla de cruceta y vaciador automático  
# 16502, -000, -xxx

Mezclador bimando de lavabo 210 con manecilla de cruceta y vaciador automático (sin imagen)  
# 16506, -000, -xxx



Mezclador bimando de lavabo 160 para lavabos pequeños con manecilla de cruceta y vaciador automático  
# 16505, -000, -xxx



Mezclador bimando de lavabo 220 con manecillas de cruceta y vaciador automático  
# 16510, -000, -xxx



Mezclador bimando de lavabo 220 con manecillas de palanca y vaciador automático  
# 16511, -000, -xxx



Grifería de lavabo de 3 agujeros 180 con manecilla de cruceta y vaciador automático  
# 16513, -000, -xxx



Grifería de lavabo de 3 agujeros 180 con manecilla de palanca y vaciador automático  
# 16514, -000, -xxx



141

## Bidé



Grifería de lavabo de 3 agujeros 30 con manecillas de cruceta y vaciador automático  
# 16536, -000, -xxx

Grifería de lavabo de 3 agujeros 30 con manecillas y vaciador automático (sin imagen)  
# 16535, -000, -xxx



Grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros con caño 165 - 225 mm y manecillas de cruceta  
# 16532, -000, -xxx

Grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros con caño 165 - 225 mm y manecillas de palanca (sin imagen)  
# 16534, -000, -xxx

Set básico para grifería de lavabo empotrada de 3 agujeros  
# 10303180



/ El caño puede acortarse de forma individual cortando el tubo insertado (longitud variable entre 165 y 225 mm)



Grifo simple 50 sin vaciador  
# 16530, -000, -xxx



Mezclador monomando de bidé con vaciador automático y manecilla de palanca  
# 16526, -000, -xxx

Mezclador bimando de bidet con manecilla de cruceta y vaciador automático (sin imagen)  
# 16520, -000, -xxx



## Manecillas de cruceta para la ducha



Mezclador bimando de ducha visto con manecillas de cruceta  
# 16560, -000, -xxx



Termostato de ducha visto con manecilla de cruceta  
# 16261, -000, -xxx



Termostato de gran caudal empotrado con manecillas de cruceta  
# 16815, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato empotrado con manecilla de cruceta  
# 16800, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato con manecilla de cruceta, llave de paso e inversor empotrado  
# 16820, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Llave de paso e inversor Trio/Quattro empotrado con manecilla de cruceta  
# 16830, -000, -xxx

Set básico para Trio llave de paso e inversor empotrado  
# 16982180

Set básico para Quattro inversor empotrado de 3 salidas  
# 16930180



Llave de paso empotrada con manecilla de cruceta  
# 16871, -000, -xxx

Set básico 52 l/min para llave de paso 120/120  
# 16973180

Set básico para llave de paso DN15 caudal 40 l/min  
# 16974180

Set básico para llave de paso DN20 caudal 130 l/min  
# 16970180



Toma de agua con válvula anti-retorno y manecilla de cruceta  
# 16882, -000, -xxx



## Moderna en su funcionamiento, auténtica en su diseño

Una ducha con un diseño auténtico: la Showerpipe de AXOR Montreux. Diseño exterior: Belle Époque

### COLOCACIÓN FLEXIBLE

Brazo de ducha giratorio en 160° para una ubicación flexible de la ducha fija.

DUCHA FIJA 240 1JET CLASSIC (# 28474 000)

- / Incluida en el suministro
- / Rociador completamente cromado y, por ello, también individualizable con uno de los acabados PVD de AXOR FinishPlus.

### REGULACIÓN DE ALTURA INDIVIDUAL

Soporte de teleducha de altura regulable para una fácil adaptación a diferentes estaturas.

TELEDUCHA 100 1JET (# 16320000) Y FLEXO METÁLICO DE DUCHA DE 1,60 M (# 28116000)

/ Incluida en el suministro

### MANEJO INTUITIVO DE LAS FUNCIONES DE CONSUMO

- / Válvula para ducha fija en el tubo ascendente
- / Válvula para teleducha en la conexión del flexo
- / Ambas funciones de consumo pueden utilizarse al mismo tiempo

### TERMOSTATO

Regulación de temperatura con bloqueo de seguridad a 40 °C y limitador de agua caliente ajustable



## Manecillas de palanca para la ducha



Showerpipe con termostato y ducha fija 240 ljet  
# 16572, -000, -xxx



Termostato empotrado de gran caudal con manecilla de palanca  
# 16824, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato empotrado con llave de paso y manecilla de palanca  
# 16801, -000, -xxx

Termostato con llave de paso e inversor empotrado y manecilla de palanca (sin imagen)  
# 16821, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato de ducha visto con manecilla de cruceta  
# 16261, -000, -xxx



Llave de paso empotrada con manecilla de palanca  
# 16872, -000, -xxx

Set básico 52 l/min para llave de paso 120/120  
# 16973180

Set básico para llave de paso DN15 caudal 40 l/min # 16974180

Set básico para llave de paso DN20 caudal 130 l/min # 16970180



Toma de agua Stop con llave de paso, válvula anti-retorno y manecilla de palanca  
# 16883, -000, -xxx



Toma de agua con válvula anti-retorno  
# 16884, -000, -xxx



Ducha fija 240 ljet clásica  
# 28474, -000, -xxx

Ducha fija 180 ljet Classic (sin imagen)  
# 28487, -000, -xxx



En combinación con:  
/ Brazo de ducha de 389 mm (# 27348000)  
/ Conexión al techo de 100 mm (# 26432000)  
/ Conexión al techo de 300 mm (# 26433000)



Set de ducha 0.90 m con teleducha 100 ljet  
# 27982, -000, -xxx



Teleducha 100 ljet  
# 16320, -000, -xxx



Accesorios opcionales:  
/ Flexo de ducha efecto metálico, 1,25 m (#28112, -000, -xxx)  
/ Flexo de ducha efecto metálico, 1,60 m (#28116, -000, -xxx)  
/ Flexo de ducha efecto metálico, 2,00 m (#28120, -000, -xxx)

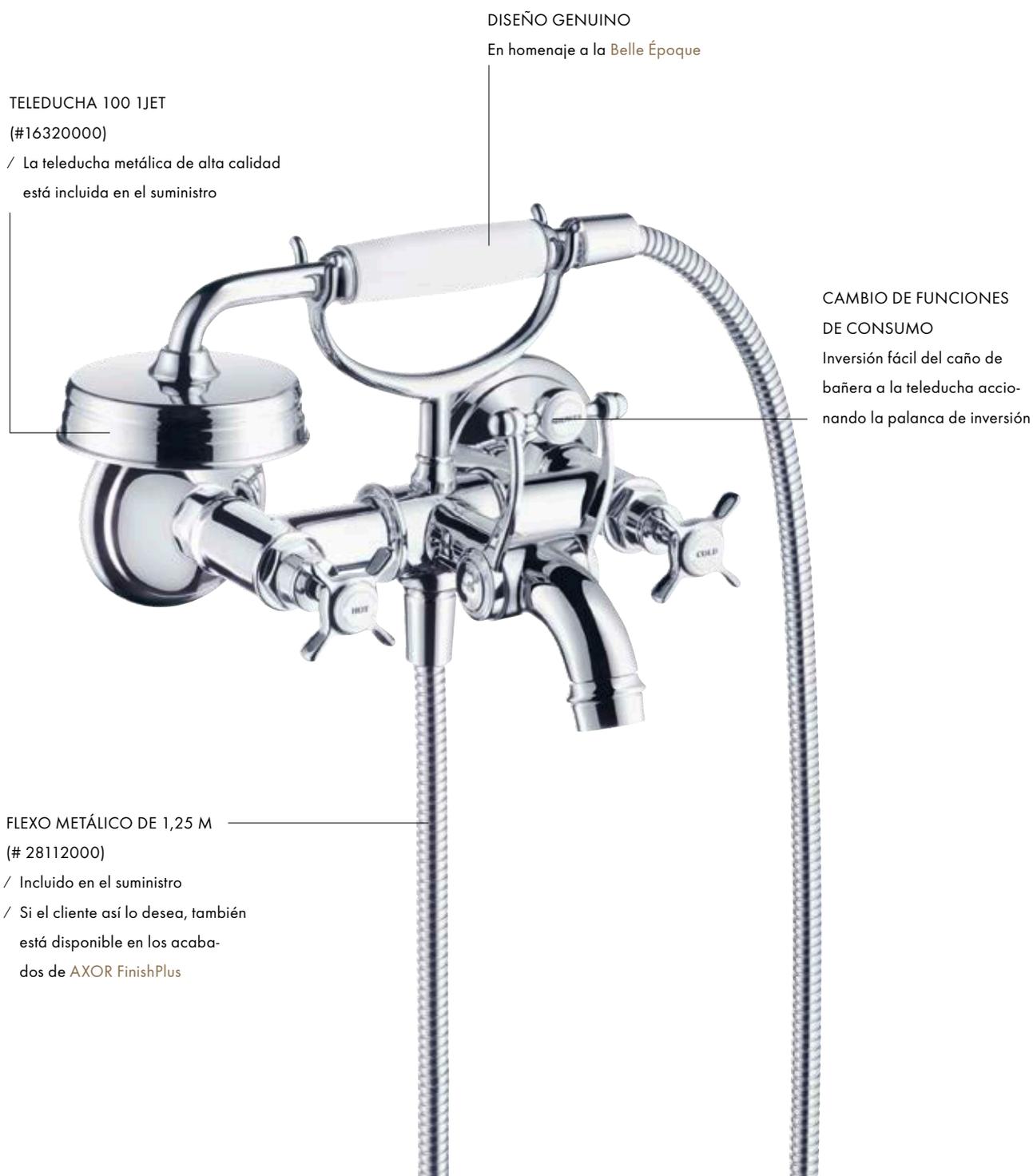


Soporte de ducha  
# 16325, -000, -xxx

/ Para flexos con tuerca cónica

## Diseño clásico para la bañera

La gama de productos de la colección AXOR Montreux para la bañera es muy diversa para poder cubrir las diferentes particularidades de las estancias. Desde la grifería de bañera de 2 agujeros para la instalación vista hasta la grifería de 4 agujeros sobre repisa o sobre el borde de la bañera, la colección ofrece productos con variantes que presentan manecillas de cruceta o de palanca. No cabe duda de que la grifería de bañera de pie, que ofrece un alto grado de flexibilidad en el diseño del cuarto de baño junto a una bañera independiente, atraerá todas las miradas.



DISEÑO GENUINO

En homenaje a la Belle Époque

TELEDUCHA 100 1JET

(#16320000)

/ La teleducha metálica de alta calidad está incluida en el suministro

146

CAMBIO DE FUNCIONES DE CONSUMO

Inversión fácil del caño de bañera a la teleducha accionando la palanca de inversión

FLEXO METÁLICO DE 1,25 M

(# 28112000)

/ Incluido en el suministro

/ Si el cliente así lo desea, también está disponible en los acabados de AXOR FinishPlus

## Manecillas de cruceta para la bañera



Mezclador bimando de bañera de 2 agujeros # 16540, -000, -xxx



Grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera con manecillas de cruceta # 16546, -000, -xxx



Grifería de 4 agujeros para montaje sobre repisa con manecilla de cruceta # 16544, -000, -xxx



Set básico para grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera # 15480180

Set básico para grifería de 4 agujeros para montaje sobre repisa # 15481180

## Manecillas de palanca para bañera

Mezclador bimando de bañera de 2 agujeros de pie con manecillas de cruceta # 16547, -000, -xxx

Set básico para mezclador bimando de lavabo de pie # 16549180

Junta antihumedad de pie # 96441000



Caño de bañera # 16541, -000, -xxx



/ El caño puede acortarse de forma individual cortando el tubo insertado (longitud variable entre 166 y 220 mm)



Mezclador bimando de bañera de 2 agujeros con manecillas de palanca # 16551, -000, -xxx



Grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera con manecillas de palanca # 16550, -000, -xxx



Set básico para grifería de 4 agujeros para montaje sobre borde de bañera # 15480180



Grifería de 4 agujeros para montaje sobre repisa con manecillas de palanca # 16554, -000, -xxx



Set básico para grifería de 4 agujeros para montaje sobre repisa # 15481180

Set básico para mezclador bimando de lavabo de pie # 16549180

Junta antihumedad de pie # 96441000



# Programas AXOR

Los productos de los programas AXOR son el complemento ideal para las colecciones de AXOR y permiten crear un baño completo AXOR. Entre ellos, están los productos genéricos para la ducha, **accesorios** para el baño y la cocina, griferías electrónicas seleccionadas en diferentes **estilos**. Cada producto es, en sí mismo, un objeto de diseño único. También cuenta con complementos técnicos para empotrados: sets básicos para diferentes variantes de instalación.

AXOR SHOWERS  
Excelencia en la ducha

150



AXOR ACCESORIOS  
Vanguardia en los detalles

176

AXOR GRIFERÍA  
ELECTRÓNICA  
Griferías de diseño sin contacto

194



AXOR SETS BÁSICOS,  
DESAGÜES Y LLAVES  
DE ESCUADRA  
Tecnología con sistema

198



## AXOR Showers

### Excelencia en la ducha

Tres características conforman lo esencial en los diferentes productos de ducha AXOR: todos son **lujosos** objetos de diseño, hacen su aportación al carácter de una estancia y ofrecen fascinantes experiencias con el agua. Las AXOR Showers convierten la ducha en un lugar de aprecio.

Diseño: Philippe Starck, PHOENIX, Nendo, Front, Barber Osgerby

LOS PRODUCTOS DE  
DUCHA AXOR SON  
SINÓNIMO DE DISEÑO,  
INNOVACIÓN Y  
DISFRUTE DEL AGUA  
AL MÁS ALTO NIVEL.

#### CARACTERÍSTICA DE DISEÑO:

Objetos de diseño **vanguardistas**: genéricos y combinables con varias colecciones

#### IDEA DE LOS DISEÑADORES:

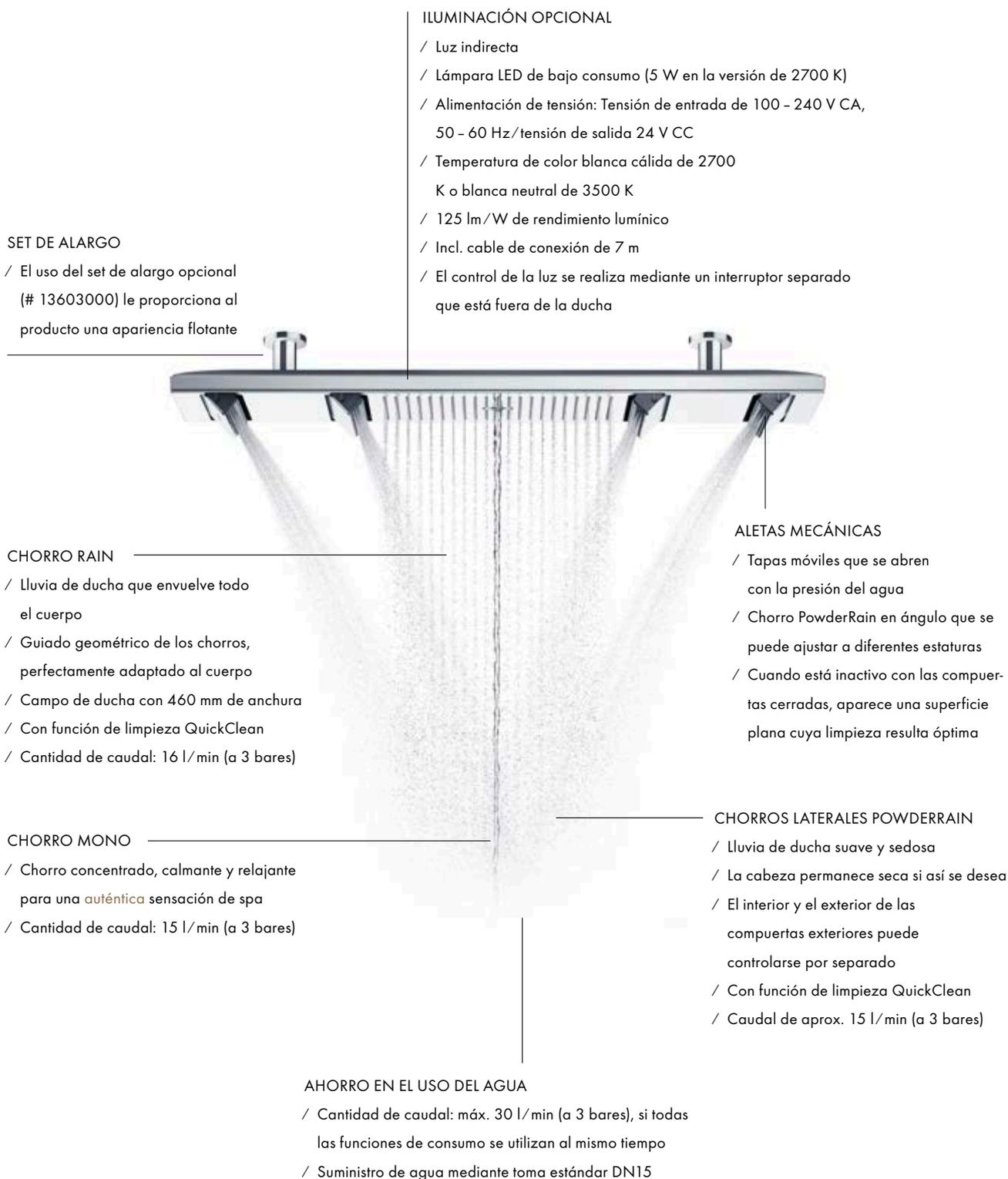
**Lujo** en la ducha: el diseño de AXOR Showers es fascinante, su funcionamiento es perfecto y la experiencia con el agua resulta exclusiva. Colocan al usuario en el centro y proporcionan al cuerpo una experiencia **lujosa**

#### CARACTERÍSTICAS MÁS DESTACADAS DEL PROGRAMA:

- / AXOR ShowerHeaven 1200/300 4jet: Sensación de spa debido a sus generosas dimensiones y al tipo de chorro PowderRain
- / AXOR ShowerCollection: sistema modular formado por duchas de techo, **módulos** de ducha, termostatos, válvulas y repisas
- / AXOR LampShower diseñada por Nendo: una fuente de luz y agua
- / AXOR Showerpipe diseñada por Front: objeto de diseño con **auténtico** diseño industrial
- / Termostato AXOR One: innovador sistema de control con elevado confort de manejo gracias a la tecnología Select
- / Variados tipos de chorro para diferentes aplicaciones: desde masajes a sensaciones suaves y envolventes, pasando por la revitalización

## Innovaciones en forma de chorro para la ducha

La AXOR ShowerHeaven 1200/400 4jet es un nuevo **arquetipo** en la ducha y ofrece un gran escenario para el agua. Aquí se realiza una escenificación extraordinaria: con un chorro de agua revitalizante, una lluvia de ducha beneficiosa para el bienestar y el suave chorro PowderRain: la innovación en el diseño del agua de AXOR. Aquí, innumerables gotas de agua suaves y aterciopeladas envuelven el cuerpo. Como una crisálida de agua.



# Duchas fijas



ShowerHeaven 1200/300 4jet con luz 2700 K  
# 10628, -000, -xxx

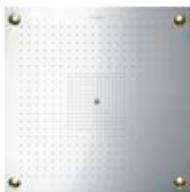
ShowerHeaven 1200/300 4jet con luz 3500 K (sin imagen)  
# 10629, -000, -xxx

ShowerHeaven 1200/300 4jet sin luz (sin imagen)  
# 10637, -000, -xxx

Set básico para ShowerHeaven 1200/300 4jet  
# 10922180



/ Opcional: Set de largo de 230 mm para fijación al techo (# 13603, -000, -xxx)  
/ Por motivos técnicos, no está disponible en cromo negro pulido o cepillado



ShowerHeaven 970/970 3jet con luz  
# 10623800

ShowerHeaven 970/970 3jet sin luz (sin imagen)  
# 10621800



ShowerHeaven 720/720 sin luz  
# 10625800

ShowerHeaven 720/720 3jet con luz (sin imagen)  
# 10627800



/ Posibilidades de instalación: a ras de techo o empotrada en él



Ducha fija 250/580 3jet  
# 35283, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Ducha fija Square 460/300 3jet ducha mural  
# 35282, -000, -xxx

Ducha fija 460/300 3jet con brazo de ducha y embellecedor softsquare (sin imagen)  
# 35276, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Ducha fija Square 460/300 2jet con brazo de ducha y embellecedor square  
# 35280, -000, -xxx

Ducha fija 460/300 2jet con brazo de ducha y embellecedor softsquare (sin imagen)  
# 35275, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Ducha fija 460/300 1jet con brazo de ducha y embellecedor square  
# 35278, -000, -xxx

Ducha fija 460/300 1jet con brazo de ducha y embellecedor softsquare (sin imagen)  
# 35274, -000, -xxx



Ducha fija 460/300 3jet  
# 35281, -000, -xxx

Set básico para ducha fija con conexión a techo  
# 26434180



Ducha fija 460/300 2jet con conexión a techo  
# 35279, -000, -xxx

Set básico para ducha fija con conexión a techo  
# 26434180



Ducha fija 460/300 1jet con conexión a techo  
# 35277, -000, -xxx

Set básico para ducha fija con conexión a techo  
# 26434180



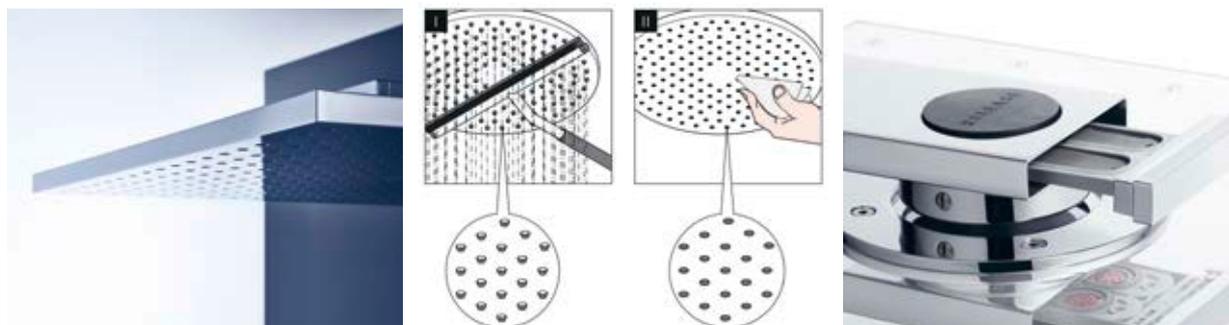
Ducha fija 350 1jet con brazo de ducha  
# 26034, -000, -xxx

Ducha fija 350 1jet con conexión a techo (sin imagen)  
# 26035, -000, -xxx



## Diseño purista combinado con una fascinante experiencia en la ducha con el agua

Con el cuadrado y el círculo como modelos, las duchas fijas de AXOR son redondas, con diámetros de 250 mm y 300 mm, así como cuadradas en las versiones de 250/250 mm y 300/300 mm, y poseen un diseño **purista**. Se han creado para un uso universal y para su compatibilidad con cualquier diseño en una ducha de características **lujosas**. Las formas claras y geométricas, con sus superficies planas, son los elementos determinantes, con rasgos uniformes desde el rociador hasta la placa mural/de techo. Fabricadas con metal de alta calidad, ya sea con el brillante acabado de cromo o ennoblecidas con los numerosos acabados especiales de **AXOR FinishPlus**, las duchas son objetos de diseño perfectos. En el interior se oculta una obra maestra desde el punto de vista técnico: los jets especialmente diseñados resultan visibles cuando empieza a fluir el agua y vuelven a desaparecer una vez que se deja de utilizar la ducha. Oculta un principio técnico que funciona con la presión del agua, sin que hagan falta piezas mecánicas adicionales.



El rociador de alta calidad, fabricado en metal, resulta especialmente **purista** gracias a los jets **dinámicos**. Debido a las superficies planas sin protuberancias de silicona, las gotas de agua o los restos de cal en el rociador pueden eliminarse fácilmente con un paño o rascador. Gracias a la función de limpieza QuickClean, los residuos de cal pueden eliminarse de las protuberancias de silicona con una sola pasada. Mediante la conexión en bayoneta, la ducha puede extraerse ligeramente, por ejemplo para limpiarla y eliminar la cal.

La ServiceCard integrada contiene el tamiz colector de impurezas. No se necesita ninguna herramienta para desmontar la ducha fija o para limpiar el tamiz, dado que este proceso se realiza de forma fácil y eficiente con la ServiceCard. De esa forma, se gestiona con eficiencia el mantenimiento necesario periódico y se ahorran costes operativos.



PowderRain



Intense PowderRain



PowderRain + Intense PowderRain

Innovadores tipos de chorro PowderRain e Intense PowderRain: PowderRain como fina lluvia de ducha (caudal: 16-20 l/minuto a 3 bares), como una crisálida de agua envolvente e Intense PowderRain como un potente chorro de ducha (caudal: 15-18 l/min a 3 bares) y una **auténtica** innovación en las variantes de 2jet.

## Overhead showers



Ducha fija 300 2jet  
con brazo de ducha  
# 35303, -000, -xxx



Set básico para ducha fija 2jet  
con brazo de ducha  
# 35361180

Ducha fija 300 1jet  
con brazo de ducha (sin imagen)  
# 35300, -000, -xxx



Ducha fija 250 2jet  
con brazo de ducha  
# 35296, -000, -xxx



Set básico para ducha fija 2jet  
con brazo de ducha  
# 35361180

Ducha fija 250 1jet  
con brazo de ducha (sin imagen)  
# 35284, -000, -xxx



Ducha fija 300 2jet  
con conexión a techo  
# 35304, -000, -xxx



Ducha fija 300 1jet  
con conexión a techo (sin imagen)  
# 35301, -000, -xxx



Set básico para ducha fija  
con conexión a techo  
# 26434180



Ducha fija 250 2jet  
con conexión a techo  
# 35297, -000, -xxx



Ducha fija 250 1jet  
con conexión a techo (sin imagen)  
# 35286, -000, -xxx



Set básico para ducha fija  
con conexión a techo  
# 26434180

/ Accesorios opcionales: embellecedor Softsquare # 35214XXX



Ducha fija 300 2jet  
# 35305, -000, -xxx



Ducha fija 300 1jet (sin imagen)  
# 35302, -000, -xxx



Set básico para ducha fija  
# 35363180



Ducha fija 250 2jet  
# 35298, -000, -xxx



Ducha fija 250 1jet (sin imagen)  
# 35287, -000, -xxx



Set básico para ducha fija  
# 35363180



Ducha fija 300/300 2jet  
con brazo de ducha  
# 35318, -000, -xxx



Set básico para ducha fija 2jet  
con brazo de ducha  
# 35361180

Ducha fija 300/300 1jet  
con brazo de ducha (sin imagen)  
# 35314, -000, -xxx



Ducha fija 250/250 2jet  
con brazo de ducha  
# 35310, -000, -xxx



Set básico para ducha fija 2jet  
con brazo de ducha  
# 35361180

Ducha fija 250/250 1jet  
con brazo de ducha (sin imagen)  
# 35306, -000, -xxx



/ Accesorios opcionales: embellecedor Softsquare # 35214XXX



Ducha fija 300/300 2jet  
con conexión a techo  
# 35320, -000, -xxx



Ducha fija 300/300 1jet  
con conexión a techo (sin imagen)  
# 35316, -000, -xxx



Set básico para ducha fija  
con conexión a techo  
# 26434180



Ducha fija 250/250 2jet  
con conexión a techo  
# 35312, -000, -xxx



Ducha fija 250/250 1jet  
con conexión a techo (sin imagen)  
# 35308, -000, -xxx



Set básico para ducha fija con  
conexión a techo  
# 26434180



Ducha fija 300/300 2jet  
# 35321, -000, -xxx



Ducha fija 300/300 1jet (sin imagen)  
# 35317, -000, -xxx



Set básico para ducha fija  
# 35363180



Ducha fija 250/250 2jet  
# 35313, -000, -xxx



Ducha fija 250/250 1jet (sin imagen)  
# 35309, -000, -xxx



Set básico para ducha fija  
# 35363180

## Una fuente de luz y agua

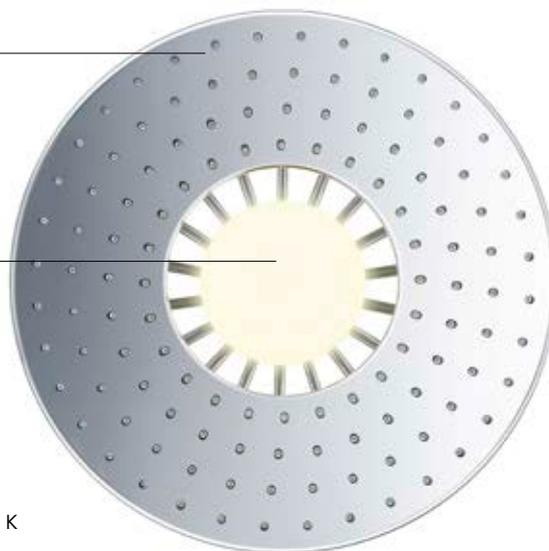
La AXOR LampShower diseñada por Nendo combina luz y ducha en un exclusivo objeto de diseño. Mediante la iluminación integrada desaparecen los límites de una separación espacial habitual. Proporciona una atmósfera de comodidad a la ducha. Una amplia corona de lluvia envuelve todo el cuerpo en agua.

### ROCIADOR

- / fabricado con metal de alta calidad
- / Diámetro de 275 mm
- / Extraíble para una limpieza fácil

### LUZ

- / lámpara LED de gran eficiencia energética (5 W)
- / Alimentación de tensión: tensión de entrada de 100-240V CA, 50-60 Hz/tensión de salida 12 V CC
- / Incluye transformador de 12 V, 12 W
- / Temperatura cromática blanca cálida de 2700 K
- / Alimentación de corriente: cable de conexión de 7 metros con transformador de 12 V
- / El control de luz se realiza mediante un interruptor separado que está fuera de la ducha



156

### BRAZO DE DUCHA

- / longitud de 380 mm, puede girarse 150° en horizontal
- / Alineación óptima de la ducha

### ARTICULACIÓN ESFÉRICA

- / ajustable a 5°, para una alineación óptima del chorro

### TIPO DE CHORRO

- / suave chorro Rain para una experiencia extraordinaria bajo la ducha
- / Con función de limpieza QuickClean
- / Cantidad de caudal: 13 l/min (a 3 bares)



## Duchas fijas



Ducha fija 240/240 1jet  
con brazo de ducha  
# 10925, -000, -xxx

Set básico para ducha fija 240/240  
1jet con brazo de ducha  
# 10921180



/ Rociador extraíble para una limpieza fácil



Ducha fija 240/240 1jet  
con conexión a techo  
# 10929, -000, -xxx



Ducha fija 240/240 1jet  
# 10924, -000, -xxx



Módulo de cascada 240/120  
empotrado  
# 10942, -000, -xxx



/ Posibilidad de uso como ducha  
a la altura de los hombros  
o como caño de bañera



LampShower 275 1jet  
con conexión a techo  
# 26032, -000, -xxx



LampShower 275 1jet  
con brazo de ducha  
# 26031, -000, -xxx

Set básico para LampShower 275  
1jet ducha fija con brazo de ducha  
y para ducha fija 240 2jet con brazo  
de ducha  
# 26909180



Ducha fija 240 2jet  
con conexión a techo  
# 26022, -000, -xxx



Ducha fija 240 2jet  
con brazo de ducha  
# 26021, -000, -xxx

Set básico para LampShower 275  
1jet ducha fija con brazo de ducha  
y para ducha fija 240 2jet con brazo  
de ducha  
# 26909180



/ La inversión de los tipos de chorro puede realizarse directamente en  
la ducha fija mediante el botón Select integrado en el rociador.



Ducha fija 280 2jet  
con brazo de ducha  
# 48492, -000, -670, -xxx

Set básico 2jet  
# 35361180



Ducha fija 280 1jet  
con brazo de ducha  
# 48491, -000, -670, -xxx



Ducha fija 75 1jet EcoSmart  
con brazo de ducha  
# 48490, -000, -670, -xxx



/ Conexión G 1/2

/ Conexión G 1/2

Duchas fijas



Ducha fija 280 2jet con conexión a techo # 48494, -000, -670, -xxx

Set básico # 26434180



Ducha fija 280 1jet con conexión a techo # 48493, -000, -670, -xxx



Conexión de techo 300 mm para ducha fija 280 2jet # 48496, -000, -670, -xxx



Conexión de techo 300 mm para ducha fija 280 1jet # 48495, -000, -670, -xxx

/ Connexión G 1/2



**AXOR Conscious Showers.**  
El agua es un bien muy preciado.

Las duchas placenteras son uno de los momentos que más valoramos en nuestra rutina diaria. Para que un ritual como éste sea agradable y al mismo tiempo responsable, AXOR ha desarrollado las Conscious Showers. Todos los productos de ducha de esta gama se caracterizan por su bajo consumo de agua, a partir de 6 l/min.

Las AXOR Conscious Showers cumplen con requisitos específicos para el uso sostenible de un recurso tan preciado como es el agua, a la vez que satisfacen incluso las más altas exigencias estéticas. Ya sea en diseño redondo o cuadrado, pueden combinarse con colecciones de baño AXOR en una gran variedad de estilos.

158



Ducha fija 245/185 1jet 12 l/min # 35373, -000, -670, -xxx

Ecosmart 9 l/min # 35374, -000, -670, -xxx

Ecosmart+ 6 l/min # 35387, -000, -670, -xxx



Ducha fija 220 1jet 12 l/min # 35382, -000, -670, -xxx

Ecosmart 9 l/min # 35383, -000, -670, -xxx

Ecosmart+ 6 l/min # 35388, -000, -670, -xxx



Ducha fija 245 1jet 12 l/min # 35380, -000, -670, -xxx

Ecosmart 9 l/min # 35381, -000, -670, -xxx

Ecosmart+ 6 l/min # 35389, -000, -670, -xxx



Combinable con:  
 Conexión de techo 300 mm round (# 26433XXX)  
 square (# 26438XXX)  
 softsquare (# 26966XXX)  
 Conexión de techo 100 mm round (# 26432XXX)  
 square (# 26437XXX)  
 softsquare (# 26965XXX)  
 Brazo de ducha 390 mm round (# 26431XXX)  
 square (# 26436XXX)  
 softsquare (# 26967XXX)

# Duchas fijas



Ducha fija 240 1jet  
# 28494, -000, -xxx



Ducha fija 180 1jet  
# 28489, -000, -xxx



Ducha fija 240 1jet Classic  
# 28474, -000, -xxx

Ducha fija 180 1jet Classic  
(sin imagen)  
# 28487, -000, -xxx



Conexión de techo 300 mm  
# 26433, -000, -670, -xxx

Conexión de techo 100 mm  
(sin imagen)  
# 26432, -000, -670, -xxx

Combinable con:

Conexión de techo 300 mm round (# 26433XXX), square (# 26438XXX), softsquare (# 26966XXX)

Conexión de techo 100 mm round (# 26432XXX), square (# 26437XXX), softsquare (# 26965XXX)

Brazo de ducha 390 mm round (# 26431XXX), square (# 26436XXX), softsquare (# 26967XXX)

/ Diseño a juego con la colección AXOR Montreux  
Combinable con:

- / Brazo de ducha de 390 mm (# 27348, -000, -xxx)
- / Conexión al techo de 100 mm (# 26432, -000, -xxx)
- / Conexión al techo de 300 mm (# 26433, -000, -xxx)

NUEVO



Conexión de techo 300 mm square  
# 26438, -000, -670, -xxx

Conexión de techo 100mm square  
(sin imagen)  
# 26437, -000, -670, -xxx

NUEVO



Conexión de techo 300 mm softsquare  
# 26966, -000, -670, -xxx

Conexión de techo 100mm softsquare (sin imagen)  
# 26965, -000, -670, -xxx



Brazo de ducha 390 mm  
# 26431, -000, -670, -xxx

NUEVO



Brazo de ducha 390 mm square  
# 26436, -000, -670, -xxx

NUEVO



Brazo de ducha 390 mm softsquare  
# 26967, -000, -670, -xxx



Brazo de ducha 389 mm  
# 27348, -000, -xxx



Placa de montaje  
# 36725, -000, -xxx



Placa de montaje square  
# 27419, -000, -xxx

/ Diseño a juego con la colección AXOR Montreux

Combinable con:  
/ Brazo de ducha de 389 mm (# 27348, -000, -xxx)

Combinable con:  
/ Brazo de ducha de 390 mm (# 26431, -000, -xxx)



Embellecedor softsquare  
# 35214, -000, -670, -xxx

Combinable con:

Ducha fija 300 2jet (# 35303XXX), Duchas fija 300 1jet (# 35300XXX),  
Ducha fija 250 2jet (# 35296XXX), Duchas fija 250 1jet (# 35284XXX),  
Ducha fija 300/300 2jet (# 35318XXX), Duchas fija 300/300 1jet (# 35314XXX),  
Ducha fija 250/250 2jet (# 35310XXX), Duchas fija 250/250 1jet (# 35306XXX)

Duchas laterales/Teleduchas



Módulo de ducha 120/120 square empotrado  
# 28491, -000, -xxx

Módulo de ducha 120/120 softsquare empotrado (sin imagen)  
# 36822, -000, -xxx

Set básico para módulo de ducha 120/120 empotrada  
# 28486180



Ducha lateral 1jet round  
# 28464, -000, -xxx

Ducha lateral square 1jet (sin imagen)  
# 28469, -000, -xxx



Teleducha 75 1jet EcoSmart  
# 48651, -000, -670, -xxx



Teleducha 2jet  
# 45720, -000, -670, -xxx



/ Teleducha metálica para una calidad duradera

/ Fácil inversión de los tipos de chorro mediante la tecnología Select



Teleducha teleducha 2jet  
# 12680, -000, -xxx



/ Teleducha con diseño orgánico, a juego con la colección AXOR Starck Organic



Teleducha 2jet  
# 28532, -000, -670, -xxx



Teleducha 1jet (sin imagen)  
# 10531, -000, -xxx



160



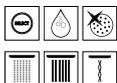
Teleducha 85 1jet  
# 26025, -000, -xxx



/ Ducha fija con diseño a juego disponible (# 26022, -000, -xxx o # 26021, -000, -xxx)



Teleducha 120 3jet  
# 26050, -000, -670, -xxx



Teleducha 100 1jet  
# 16320, -000, -xxx



/ Ducha fija con diseño a juego disponible (# 28487, -000, -xxx o # 28474, -000, -xxx)

## Sets de ducha



Set de ducha 0,90 m con teleducha 75 1jet EcoSmart con conexión de pared # 48791, -000, -670, -xxx



/ Incluye teleducha 1jet (# 48651, -000, -670, -xxx)



Barra de ducha 0,90 m con conexión a pared # 48792, -000, -670, -xxx

/ Combinable con la teleducha 1jet (# 48651, -000, -670, -xxx) u otras teleduchas de AXOR



Set de ducha 0,90 m con teleducha 2jet # 45722, -000, -xxx



/ La teleducha posicionable en horizontal refuerza el efecto revitalizante del chorro de cascada



Set de ducha 0.90 m con teleducha 85 1jet # 26023, -000, -xxx



Set de ducha 0.90 m con teleducha 120 2jet # 12231, -000, -xxx



/ Compatible con la colección AXOR Starck Organic



Set de ducha 0,90 m con teleducha 2jet # 27980, -000, -xxx



Set de ducha 0.90 m con teleducha 1jet (sin imagen) # 27983, -000, -xxx

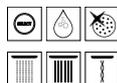


Barra de ducha 0.90 m (sin imagen) # 27830, -000, -xxx



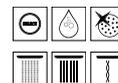
Set de ducha 0.90 m con teleducha 120 3jet # 27987, -000, -xxx

Barra de ducha 0,90 m (sin imagen) # 27989, -000, -xxx



Set de ducha 0.90 m con teleducha 120 3jet # 36735, -000, -xxx

Barra de ducha 0,90 m (sin imagen) # 36736, -000, -xxx



/ Barandilla doble de alta calidad  
/ Soporte de ducha ajustable hacia la derecha/izquierda y hacia delante/atrás



Set de ducha 0.90 m con teleducha 120 3jet # 27991, -000, -xxx

Barra de ducha 0.90 m (sin imagen) # 27831, -000, -xxx



Set de ducha 0.90 m con teleducha 100 1jet # 27982, -000, -xxx



## Soporte de ducha

---



Soporte de ducha  
# 27515, -000, -xxx



Soporte de ducha  
# 45721, -000, -xxx



Soporte de ducha round  
# 39525, -000, -xxx



Soporte de ducha  
# 16325, -000, -xxx

/ Para flexos con tuerca cilíndrica

/ Para flexos con tuerca cónica



## Conexiones a la pared/ Unidades de Porter/ Flexos de ducha



Toma de agua softsquare  
# 36731, -000, -670, -xxx

Toma de agua Square (sin imagen)  
# 36732, -000, -xxx



Toma de agua Round  
# 27451, -000, -xxx



Toma de agua con válvula anti-retorno  
# 16884, -000, -xxx



Soporte de ducha round  
# 36733, -000, -670

Soporte de ducha square (sin imagen)  
# 36734, -000, -670

/ Para flexos con tuerca cónica a ambos lados



Soporte de ducha 120/120 softsquare  
# 36724, -000, -670, -xxx



Soporte de ducha  
# 45723, -000, -670, -xxx



Soporte de ducha 120/120 con teleducha 2jet y flexo de ducha  
# 12232, -000, -xxx



Soporte de ducha 120/120 con teleducha y flexo de ducha  
# 12626, -000, -xxx

/ Para flexos con tuerca cónica a ambos lados

/ Para flexos con tuerca cilíndrica a ambos lados



/ Compatible con la colección AXOR Starck Organic



Flexo de ducha 1.25 m  
# 28112, -000, -xxx

Flexo de ducha 1,60 m (sin imagen)  
# 28116, -000, -xxx

Flexo de ducha 2.00 m (sin imagen)  
# 28120, -000, -xxx



Flexo de ducha 1.25 m  
# 28622, -000, -670, -xxx

Flexo de ducha 1,60 m (sin imagen)  
# 28626, -000, -670, -xxx

Flexo de ducha 2.00 m (sin imagen)  
# 28624, -000, -670, -xxx



Flexo de ducha 1.25 m con control de volumen  
# 28127, -000, -xxx

Flexo de ducha 1.60 m con caudal regulable (sin imagen)  
# 28128, -000, -xxx



Flexo efecto metálico 1.25 m  
# 28282, -000, -670, -xxx

Flexo efecto metálico 1.60 m (sin imagen)  
# 28286, -000, -670, -xxx

Flexo efecto metálico 2.00 m (sin imagen)  
# 28284, -000, -xxx

/ Tuerca de tubería cónica a ambos lados

/ Tuerca de tubería cilíndrica a ambos lados

## Objeto de diseño con carácter industrial

Los Shower Systems y Showerpipes de AXOR constituyen una solución completa de ducha compuesta por el termostato, la ducha fija y la teleducha para la ducha. En el caso de la AXOR Showerpipe diseñada por Front, con ducha fija y teleducha en forma de tolva, no se oculta nada. Tubos, empalmes, válvulas: todos los elementos típicos del diseño industrial se han dejado a la vista deliberadamente y no se ha ocultado tras la pared. Una Showerpipe con carácter industrial.





Showerpipe 280 1jet empotrado  
# 48790, -000, -670, -xxx  
Set básico para Showerpipe  
# 48798180



Showerpipe con termostato 800  
y ducha fija 350 1jet  
# 27984, -000, -xxx



/ Combinable con el  
diseño purista de la  
colección AXOR Uno  
/ El Termostato 800 también  
está disponible como  
producto individual  
(# 45440, -000, -820, -xxx)



NUEVO



Columna de ducha con teleducha  
# 12672, -000, -670, -xxx

Set básico  
# 10902180



/ Compatible con el  
diseño minimalista de la  
colección AXOR Starck

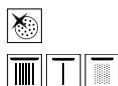


## AXOR Starck Nature Shower. Sofisticada experiencia de ducha para el exterior.

La ducha AXOR Starck Nature Shower ofrece todo el confort, la comodidad y el lujo de la colección AXOR Starck en dos versiones aptas para el exterior, una de ellas con teleducha. Equipada con la tecnología PowderRain, la ducha fija AXOR Starck Nature Shower cuenta con un envolvente chorro de gotas ultrafinas. Las manecillas cilíndricas permiten controlar con precisión la temperatura y el caudal del agua. La ducha AXOR Starck Nature Shower puede instalarse en una gran variedad de materiales individualmente seleccionados, desde el vidrio hasta la piedra, el metal o la madera. Un eficaz sistema de drenaje evita que el agua se congele en la columna a temperaturas más frías.



Columna de ducha Nature Shower  
con teleducha  
# 12670, -670, -xxx



Columna de ducha Nature Shower  
# 12671, -670, -xxx



Accesorios opcionales:

- / Extensión para set de adaptación 80 mm # 13608000
- Cubierta para el suministro de agua # 12675000

- / El acabado negro mate y los acabados PVD de AXOR FinishPlus son resistentes a la intemperie y aptos para su uso en exteriores.





Showerpipe  
con termostato y ducha fija 240 ljet  
# 16572, -000, -xxx



/ Compatible con el diseño auténtico y tradicional de la colección AXOR Montreux



Showerpipe  
con mezclador monomando  
y ducha fija 180 ljet  
# 39620, -000, -xxx



/ Compatible con el diseño monumental de la colección AXOR Citterio



Showerpipe con termostato  
y ducha fija 180 ljet  
# 39670, -000, -xxx



## Manejo intuitivo en la ducha

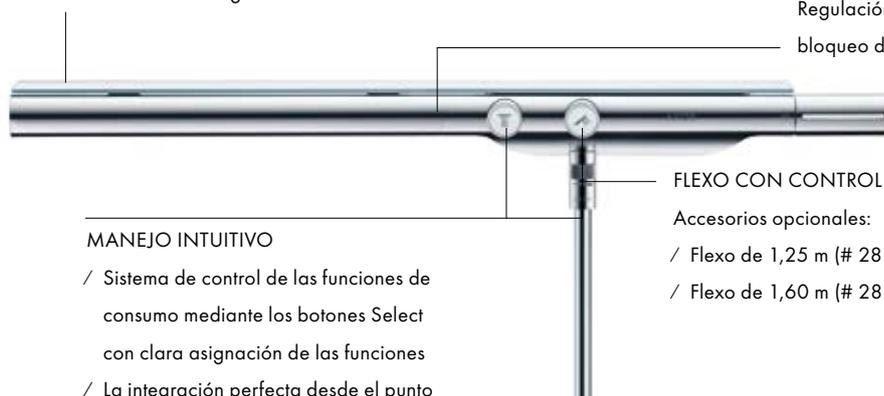
El termostato 800 visto/empotrado tiene unas formas puristas coherentes y aún las ventajas de un montaje visto y uno empotrado. Variante vista, dado que el termostato ofrece una amplia repisa de cristal de espejo. Montaje empotrado, dado que el sistema de tuberías está detrás de la pared. Gracias a la tecnología Select, el manejo del termostato resulta muy intuitivo.

### AMPLIA REPISA

Repisa integrada de cristal espejo, fabricado con vidrio de seguridad

### TERMOSTATO

Regulación de temperatura y bloqueo de seguridad a 40 °C



### FLEXO CON CONTROL DE CAUDAL

Accesorios opcionales:

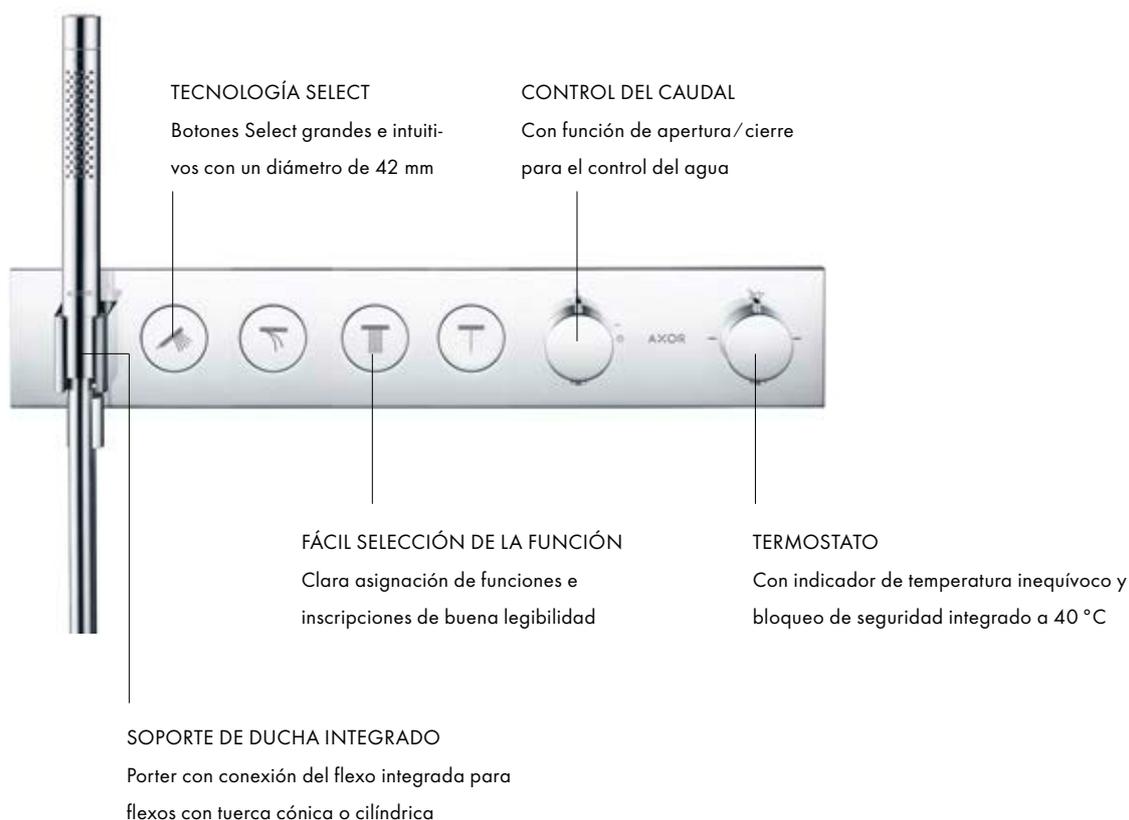
- / Flexo de 1,25 m (# 28127000)
- / Flexo de 1,60 m (# 28128000)

### MANEJO INTUITIVO

- / Sistema de control de las funciones de consumo mediante los botones Select con clara asignación de las funciones
- / La integración perfecta desde el punto de vista óptico consigue claridad

170

En el módulo de termostato Select están integradas todas las funciones – Selección de funciones de consumo. Regulación del caudal, ajuste de temperatura: todo en una unidad de manejo. Los símbolos son claros, resultan fácilmente reconocibles y los suaves botones Select se manejan con facilidad incluso con las manos enjabonadas o posibilidades de movimiento limitadas.



### TECNOLOGÍA SELECT

Botones Select grandes e intuitivos con un diámetro de 42 mm

### CONTROL DEL CAUDAL

Con función de apertura/cierre para el control del agua

### FÁCIL SELECCIÓN DE LA FUNCIÓN

Clara asignación de funciones e inscripciones de buena legibilidad

### TERMOSTATO

Con indicador de temperatura inequívoco y bloqueo de seguridad integrado a 40 °C

### SOPORTE DE DUCHA INTEGRADO

Porter con conexión del flexo integrada para flexos con tuerca cónica o cilíndrica

## Termostatos



Termostato de bañera 1200 visto  
# 45421, -000, -xxx



Termostato de bañera 800 visto  
# 45420, -000, -xxx



Termostato 800 visto/embotrado  
# 45440, -000, -xxx

Set básico  
# 45442180



/ Forma purista compatible con la colección AXOR Uno

Accesorios opcionales:

- / Flexo de 1,25 m con control de caudal (# 28127, -000, -820, -xxx)
- / Flexo de 1,60 m con control de caudal (# 28128, -000, -820, -xxx)



Módulo de termostato Select  
670/90 mm embotrado  
para 5 funciones  
# 18358, -000, -xxx

Set básico para módulo de termostato  
Select para 5 funciones  
# 18313180



Módulo de termostato Select  
600/90 mm embotrado para  
4 funciones  
# 18357, -000, -xxx

Set básico para módulo de termostato  
Select para 4 funciones  
# 18312180



Módulo de termostato Select  
530/90 mm embotrado para  
3 funciones  
# 18356, -000, -xxx

Set básico para módulo de termostato  
Select para 3 funciones  
# 18311180



Módulo de termostato Select  
460/90 mm embotrado para 2  
funciones  
# 18355, -000, -xxx

Set básico para módulo de termostato  
Select para 2 funciones  
# 18310180



Termostatos



Módulo de termostato 360/120 empotrado para 3 funciones # 10751, -000, -xxx

Set básico para módulo de termostato 360/120 empotrada # 10750180

/ Posible posicionamiento vertical o horizontal



Módulo de termostato 120/120 empotrado square # 10755, -000, -xxx

Set básico para módulo de termostato 120/120 empotrada # 10754180



Llave de paso 120/120 empotrado square # 10972, -000, -xxx

Set básico para llave de paso 120/120 empotrada # 10971180

Set básico 52 l/min para llave de paso 120/120 # 16973180

Set básico para llave de paso DN15 caudal 40 l/min # 16974180

Set básico para llave de paso DN20 caudal 130 l/min # 16970180



Llave de paso e inversor Trio/Quattro 120/120 empotrado # 10932, -000, -xxx

Set básico para Trio llave de paso e inversor 120/120 empotrado # 36770180

Set básico para Trio llave de paso e inversor empotrado # 16982180

Set básico para Quattro inversor empotrado de 3 salidas # 16930180



Módulo de teleducha 120/120 empotrado square # 10651, -000, -xxx

Set básico para módulo de teleducha 120/120 empotrada # 10650180



Repisa 120/120 # 40872, -000, -xxx



Repisa 240/120 # 40873, -000, -xxx



Termostato empotrado de gran caudal softsquare # 36711, -000, -670, -xxx

Set básico iBox universal # 01700180



172



Termostato de gran caudal empotrado softsquare para 1 función y una salida libre # 36706, -000, -xxx

Set básico iBox universal # 01700180



Llave de paso softsquare para 3 funciones # 36773, -000, -670, -xxx

Set básico iBox universal # 01700180



Termostato empotrado softsquare para 1 función # 36705, -000, -xxx

Set básico iBox universal # 01700180



Termostato empotrado softsquare para 2 funciones # 36707, -000, -670, -xxx

Set básico iBox universal # 01700180



## Termostatos



Termostato de gran caudal empotrado round  
# 36721, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato de gran caudal round empotrado con llave de paso y una salida  
# 36726, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Llave de paso round empotrada para 3 funciones  
# 36727, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato Round empotrado para 1 función  
# 36722, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato empotrado round para dos funciones  
# 36723, -000, -670, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato de gran caudal square empotrado  
# 36718, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato de gran caudal Square con llave de paso y una salida libre empotrado  
# 36716, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Llave de paso square para 3 funciones  
# 36717, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato square con 1 llave de paso empotrado  
# 36714, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato empotrado square para 2 funciones  
# 36715, -000, -670, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180



Termostato empotrado square para 2 funciones con toma de agua y soporte de ducha integrado  
# 36712, -000, -xxx

Set básico iBox universal  
# 01700180





REGULACIÓN DE TEMPERATURA

- / Puede ajustarse con precisión mediante el gran mando giratorio cilíndrico
- / El bloqueo de seguridad limita la temperatura a 40 °C
- / Temperatura máxima ajustable



SISTEMA DE CONTROL DE LAS FUNCIONES DE CONSUMO

- / Los amplios botones Select abren y cierran el caudal de agua con confort
- / Control total del manejo con los dedos, las manos o incluso los codos
- / Activación de hasta tres funciones de consumo: simultánea o por separado
- / Ampliable con porter

CONTROL DE CAUDALES

- / Para un bajo consumo de agua
- / El regulador de caudal reduce la cantidad de agua de forma continua hasta un 50%, en función del caudal volumétrico y la situación de la instalación

MANEJO

- / Grandes símbolos en los botones marcan de forma inequívoca qué función de consumo se está controlando
- / Colocación sencilla de los símbolos necesarios en los botones tras el montaje



Módulo de termostato empotrado para 3 funciones  
# 45713, -000, -670, -xxx

Set básico para módulo de termostato  
# 45710180



Módulo de termostato empotrado para 2 funciones  
# 45712, -000, -670, -xxx

Set básico para módulo de termostato  
# 45710180



Módulo de termostato empotrado para 1 función  
# 45711, -000, -670, -xxx

Set básico para módulo de termostato  
# 45710180



Llave de paso empotrada  
# 45771, -000, -670, -xxx

Set básico para llave de paso empotrada  
# 45770180





AXOR

## AXOR Accesorios

### Vanguardia en los detalles

Los **accesorios** de baño de AXOR son productos que rinden homenaje al diseño de las diferentes colecciones de AXOR. Desde **minimalista** hasta **escultural**, desde **orgánico** hasta **clásico**. Entre ellos está el programa de **accesorios** genéricos e independientes AXOR Universal **Accesorios**. Complementa cada colección de AXOR y cada **ambiente**, y completan el baño (y la cocina) con objetos de formas bellas que resultan funcionales y bien diseñados.

Diseño: Antonio Citterio, Philippe Starck, Patricia Urquiola, Jean-Marie Massaud, PHOENIX

—  
CADA UNO DE LOS  
ACCESORIOS DE AXOR  
ES EN SÍ MISMO UN  
OBJETO DE DISEÑO  
INDIVIDUAL.  
—

#### CARACTERÍSTICA DE DISEÑO:

Desde **minimalista** hasta **escultural**, desde **orgánico** hasta **clásico**, desde **suntuoso** hasta **universal**

#### IDEA DE LOS DISEÑADORES:

**Accesorios** perfectos: Los AXOR **Accesorios** mantienen el diseño de diferentes colecciones, de forma que culminan la atmósfera del baño. Son objetos de diseño independientes que aportan un extra al baño o a la cocina; objetos **modulares** y de diseño **rectilíneo** que pueden combinarse fácilmente.

#### CARACTERÍSTICAS MÁS DESTACADAS DEL PROGRAMA:

- / AXOR Universal Rectangular **Accesorios**: complemento ideal para las colecciones de AXOR con un lenguaje de diseño cúbico o rectangular
- / AXOR Universal Circular **Accesorios**: diseño curvado, atemporal y versátil
- / AXOR Universal **Accesorios**: gama **modular** de diseño **rectilíneo**, con un amplio ámbito de aplicación
- / AXOR Montreux: diseño genuino y tradicional, para combinar con griferías y productos de ducha de **estilo clásico**

AXOR



## AXOR Universal Rectangular Accesorios

Los nuevos **accesorios** AXOR Universal Rectangular, desarrollados en colaboración con Philippe Starck, son el complemento ideal para cualquier colección AXOR de formas cúbicas o rectangulares. Su diseño claro y sin florituras no coge el protagonismo, sino que ofrece detalles discretos y de alta calidad para el cuarto de baño. La amplia gama de productos incluye un espejo de afeitarse, un dispensador de jabón, portarrollos de papel higiénico y varios toalleros.

Diseño: Philippe Starck

### ESPEJO DE AFEITAR

- / Diseño consistentemente rectangular
- / Giratorio

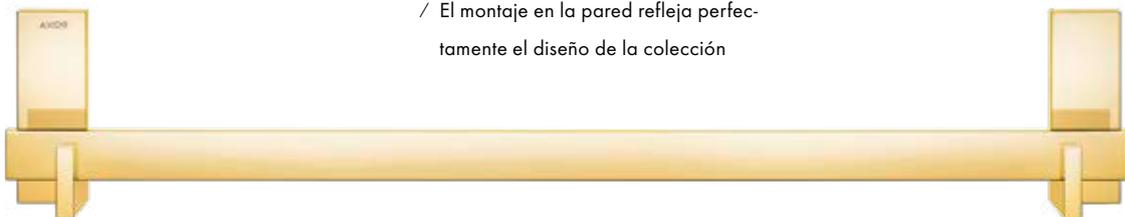


### PERCHA

- / Diseño plano y preciso

### TOALLERO

- / El montaje en la pared refleja perfectamente el diseño de la colección



### AXOR Universal Rectangular Accesorios

---

NUEVO



Portavaso  
# 42604, -000, -xxx

NUEVO



Jabonera  
# 42605, -000, -xxx

NUEVO



Dosificador de jabón  
# 42610, -000, -xxx

NUEVO



Repisa 300 mm  
# 42644, -000, -xxx

NUEVO



Asidero  
# 42613, -000, -xxx

NUEVO



Toallero 600 mm  
# 42661, -000, -xxx

NUEVO



Toallero 800 mm  
# 42683, -000, -xxx

180

NUEVO



Toallero  
# 42626, -000, -xxx

NUEVO



Toallero doble  
# 42622, -000, -xxx

NUEVO



Toallero de aro  
# 42623, -000, -xxx

NUEVO



Percha  
# 42611, -000, -xxx

NUEVO



Espejo de pared  
# 42649, -000, -xxx

NUEVO



Asidero puerta de ducha  
# 42639, -000, -xxx

## AXOR Universal Rectangular Accesorios

---

NUEVO



Portarrollos  
# 42656, -000, -xxx

NUEVO



Portarrollos doble  
# 42657, -000, -xxx

NUEVO

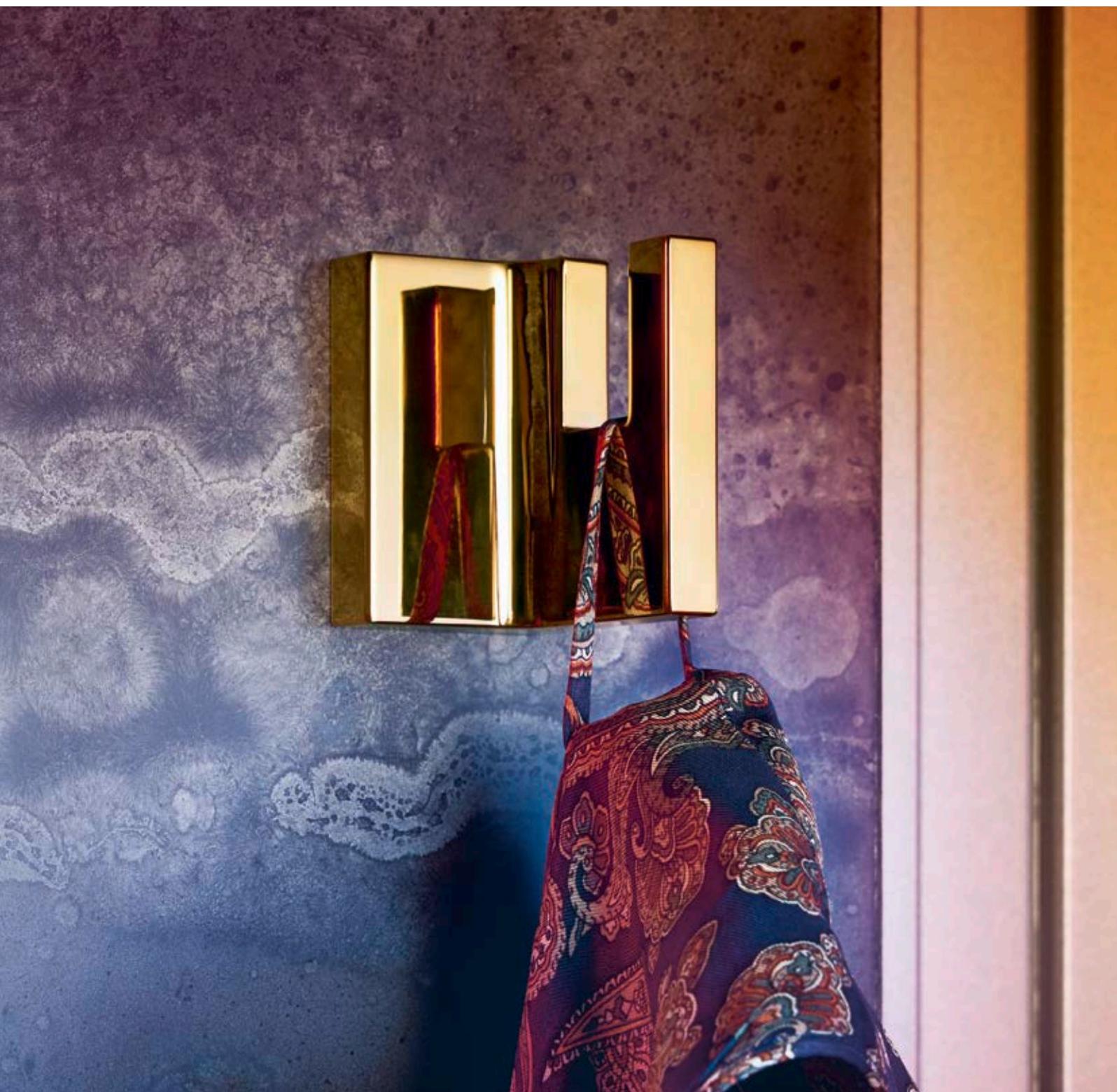


Portarrollos para papel de repuesto  
# 42654, -000, -xxx

NUEVO



Portaescobilla  
# 42655, -000, -xxx





## AXOR Universal Circular Accesorios

Con su diseño **minimalista**, **afiligranado** y **atemporal** realizado con una máxima precisión, la gama AXOR Universal Circular **Accesorios** se caracteriza por la simplicidad de sus formas, que confiere una imagen **armoniosa** a todo el baño. Sus productos comparten un lenguaje de diseño homogéneo y reconocible que se extiende a todas las zonas del baño, con siluetas estilizadas, esquinas redondeadas y **proporciones** equilibradas. Gracias a su diseño polivalente y **atemporal**, los productos pueden integrarse con plena libertad en distintos **estilos** y combinan perfectamente con las colecciones AXOR. A esto se suman las posibilidades de personalización que ofrece **AXOR FinishPlus** con distintas superficies en PVD y el nuevo acabado lacado en negro mate.

Design: Barber Osgerby



### PERCHA DOBLE

- / Diseño minimalista
- / Siluetas estilizadas

### ESPEJO DE PARED

- / Diámetro: 600 mm
- / Nuevo acabado lacado en negro mate



### DOSIFICADOR DE JABÓN

- / Capacidad de llenado. 300 ml
- / Dosis: 2 ml
- / Tubo de caño resistente a la corrosión

AXOR Universal Circular Accesorios

---



Portavaso  
# 42804, -000, -670, -xxx



Jabonera  
# 42805, -000, -670, -xxx



Dosificador de jabón  
# 42810, -000, -670, -xxx



Asidero  
# 42813, -000, -670, -xxx



Toallero 600 mm  
# 42860, -000, -670, -xxx



Toallero 800 mm  
# 42880, -000, -670, -xxx



Toallero  
# 42826, -000, -670, -xxx



Toallero doble  
# 42822, -000, -670, -xxx

184



Toallero de aro  
# 42823, -000, -670, -xxx



Percha  
# 42811, -000, -670, -xxx



Percha doble  
# 42812, -000, -670, -xxx



Toallero con repisa  
# 42843, -000, -670, -xxx



Repisa  
# 42844, -000, -670, -xxx



Portarrollos  
# 42858, -000, -670, -xxx



Portarrollos  
# 42856, -000, -670, -xxx



Portarrollos doble  
# 42857, -000, -670, -xxx

## AXOR Universal Circular Accesorios

---



Portaescobilla WC  
# 42855, -000, -670, -xxx



Dispensador de tissues  
# 42873, -000, -670, -xxx



Papelera  
# 42872, -000, -670, -xxx



Espejo de pared  
# 42849, -000, -670, -xxx



Espejo de pared  
# 42848, -000, -670

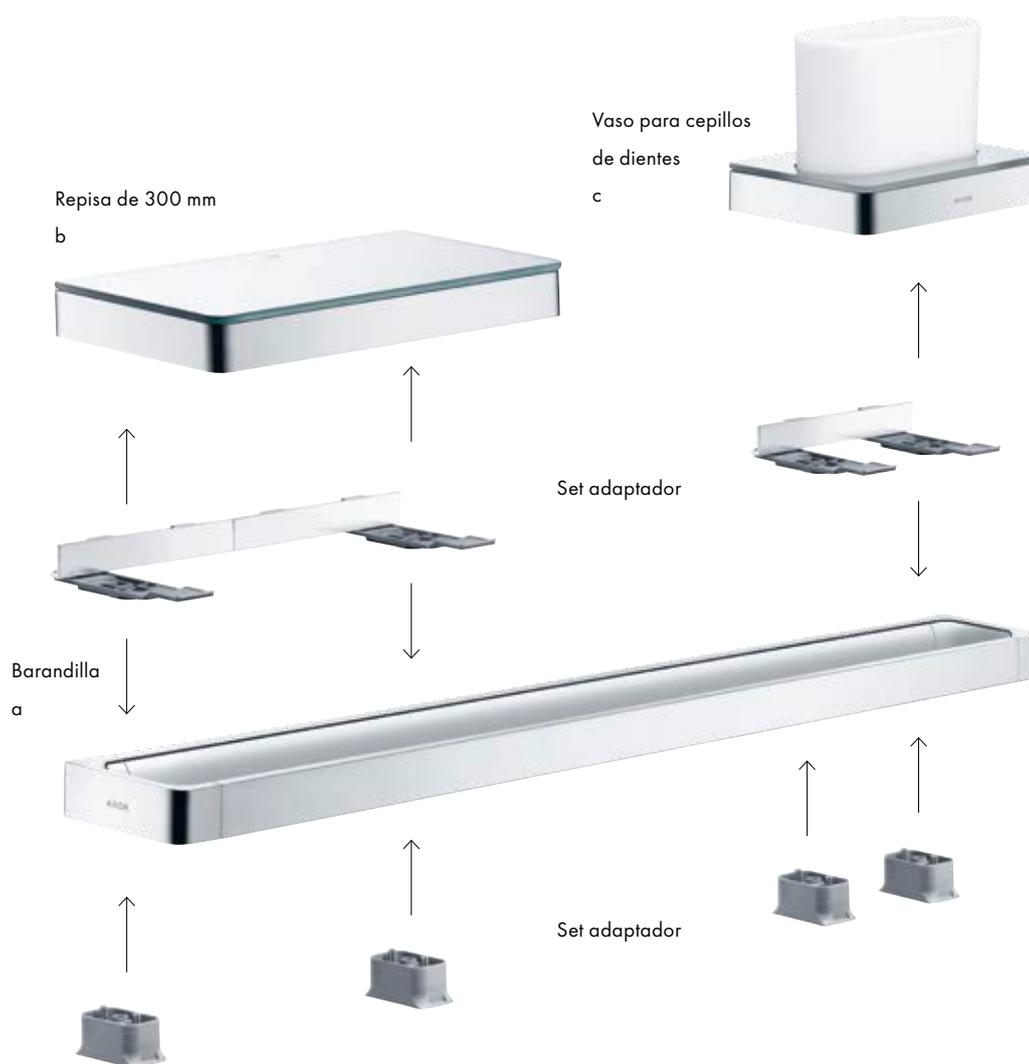


El extenso surtido de productos AXOR Universal Circular Accesorios incluye un toallero disponible también en el nuevo acabado lacado en negro mate.

## AXOR Universal Softsquare Accesorios

Un nuevo punto de vista sobre los aspectos únicos de la vida cotidiana: AXOR Universal **Accesorios** (entre ellos hay repisas, toalleros, dosificadores de jabón y perchas para la ropa), son **accesorios de elegancia atemporal** que pueden utilizarse individualmente o combinarse entre sí con flexibilidad. Con su diseño rectilíneo y genérico, completan la impresión general **estética** del diseño de un baño o una cocina individual. Gracias a su diseño universal, son compatibles con muchas colecciones de AXOR y con mundos estilísticos muy diferentes.

Diseño: Antonio Citterio



Productos necesarios:

a. Barandilla

b. # 42838000 + 2 x # 42870000 Set adaptador

c. # 42834000 + 1 x # 42870000 Set adaptador



1

Tapa de cristal extraíble para un uso y una limpieza confortables

El cristal blanco a prueba de arañazos puede meterse en el lavavajillas y, por ello, resulta especialmente higiénico



Gracias a su diseño *atemporal*, los AXOR Universal Softsquare *Accesorios* se integran en el *estilo* de cada baño

Dosificador de loción # 42819000

La instalación de los AXOR Universal Softsquare *Accesorios* es posible como solución individual o como sistema sobre una barandilla, con el set adaptador que se necesita adicionalmente # 42870000

188

2

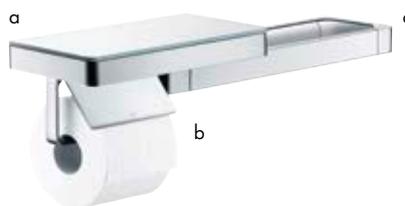


Colocación *asimétrica* de la repisa de 300 mm sobre la barandilla. Se necesita un set adaptador.

Productos necesarios:

- a. # 42838000 Repisa AXOR Universal Softsquare de 300 mm
- + 1 x # 42870000 Set adaptador
- b. Barandilla

3



*Elegante* combinación de barandilla con repisa de 300 mm (instalada de forma *asimétrica*), portarrollos. Se necesitan dos unidades de set adaptador.

Productos necesarios:

- a. # 42838000 Repisa AXOR Universal Softsquare de 300 mm
- + 1 x # 42870000 Set adaptador
- b. # 42836000 Portarrollos AXOR Universal Softsquare
- + 1 x # 42870000 Set adaptador
- c. Barandilla

4

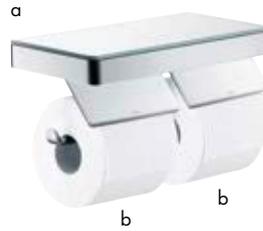


Amplias repisas: repisa de 300 mm y dosificador de loción en la barandilla. Se necesitan tres unidades de set adaptador.

Productos necesarios:

- a. # 42838000 Repisa AXOR Universal Softsquare de 300 mm
- + 2 x # 42870000 Set adaptador
- b. # 42819000 Dosificador de loción AXOR Universal Softsquare
- + 1 x # 42870000 Set adaptador
- c. Barandilla

5



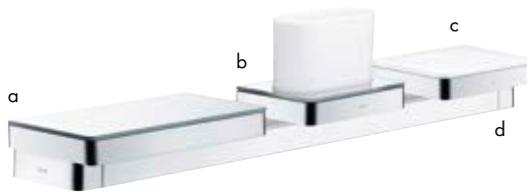
Función triple: repisa de 300 mm con dos portarrollos. Se necesitan dos unidades de set adaptador. Un portarrollos se monta en orden inverso.

Productos necesarios:

- a. # 42838000 Repisa AXOR Universal Softsquare de 300 mm
- + 2 x # 42870000 Set adaptador
- b. 2 x # 42836000

189

6



Todo a mano en un mismo lugar: combinación multifuncional de barandilla con repisa, vaso para cepillos de dientes de 300 mm y jabonera/repisa de 150 mm. Se necesitan cuatro unidades de set adaptador.

Productos necesarios:

- a. # 42838000 Repisa AXOR Universal Softsquare de 300 mm
- + 2 x # 42870000 Set adaptador
- b. # 42836000 Portarrollos AXOR Universal Softsquare
- + 1 x # 42870000 Set adaptador
- c. # 42803000 + 1 x # 42870000 Set adaptador
- d. Barandilla

7



Portarrollos con jabonera/repisa de 150 mm: la combinación para el lavabo de invitados que ahorra espacio. Se necesita un set adaptador.

Productos necesarios:

- a. # 42803000 Jabonera AXOR Universal Softsquare
- + 1 x # 42870000 Set adaptador
- b. # 42836000 Portarrollos AXOR Universal Softsquare

AXOR Universal Softsquare Accesorios



Portavaso  
# 42834, -000, -670, -xxx



Jabonera  
# 42803, -000, -670, -xxx



Dosificador de jabón líquido con repisa  
# 42819, -000, -670, -xxx



Repisa 300 mm  
# 42838, -000, -xxx

/ En el caso de una instalación en una barandilla se requiere el set adaptador # 42870, -000, -xxx  
/ Opcional: asidero para barandilla de 300 mm (# 42830, -000, -xxx)

/ En el caso de la instalación en una barandilla, se requieren dos unidades de set adaptador # 42870, -000, -xxx (en el caso de una instalación asimétrica solo es necesario un set adaptador)  
/ Opcional: Asidero para barandilla de 300 mm (# 42830, -000, -xxx)



Repisa 150 mm  
# 42840, -000, -670, -xxx



Repisa para ducha  
# 42802, -000, -xxx



Rail/Asidero 300 m  
# 42830, -000, -670, -xxx



Rail Toallero 600 mm  
# 42832, -000, -670, -xxx

/ En el caso de una instalación en una barandilla se requiere el set adaptador # 42870, -000, -xxx  
/ Opcional: asidero para barandilla de 300 mm (# 42830, -000, -xxx)

Accesorios opcionales: cubierta para barandilla (# 42871, -000, -xxx)

190



Rail Toallero 800 mm  
# 42833, -000, -670, -xxx



Asidero puerta de ducha 444 mm  
# 42837, -000, -670, -xxx



Toallero con repisa  
# 42842, -000, -xxx



Toallero doble  
# 42821, -000, -670, -xxx

Accesorios opcionales:  
cubierta para barandilla  
(# 42871, -000, -xxx)



Percha  
# 42801, -000, -670, -xxx



Portarrollos  
# 42436000



Portarrollos  
# 42836, -000, -670, -xxx



Portarrollos  
# 42846, -000, -670, -xxx

/ combinable con jabonera # 42803, -000, -xxx y repisa de 300 mm # 42838, -000, -xxx (set adaptador # 42870, -000, -xxx necesario)  
/ Opcional: jabonera/repisa (# 42803, -000, -xxx)

## AXOR Universal Softsquare Accesorios



Portaescobilla WC de pared  
# 42835, -000, -670, -xxx



Set adaptador  
para montaje sobre guía  
# 42870, -000, -670, -xxx



Embelecedor para guía  
# 42871, -000, -670, -xxx



Embelecedor 150 mm  
# 42890, -000, -xxx

Embelecedor 300 mm (sin imagen)  
# 42891, -000, -xxx

Accesorios requeridos:  
/ barandilla-toallero en diferentes longitudes  
/ Juego de ducha de 0,90 m con teleducha 120 3jet (# 36735, -000, -xxx)

/ Para cubrir la parte posterior de la repisa en el caso de una instalación en una pared de cristal o una división de cristal para la ducha

## AXOR ShowerCollection Accesorios



Repisa 120/120  
# 40872, -000, -xxx

Set básico de módulo de repisa corta 120/120 empotrada  
# 40877180



Repisa 240/120  
# 40873, -000, -xxx

Set básico de módulo de repisa larga 240/120 empotrada  
# 40878180

/ Base necesaria para el montaje junto con AXOR ShowerCollection  
/ Adecuada para la instalación horizontal y vertical de la base



AXOR Montreux Accesorios



Portavaso  
# 42134, -000, -xxx



Dosificador de jabón líquido  
# 42019, -000, -xxx

/ Capacidad de llenado de 300 ml



Jabonera  
# 42033, -000, -820, -xxx



Jabonera de cesta 160/101  
# 42065, -000, -xxx

Jabonera de cesta (sin imagen)  
# 42066, -000, -xxx

/ Jabonera (# 42066, -000, -820, -xxx) compatible para montaje en barras murales Única con Ø de 22 mm



Rail/Asidero  
# 42030, -000, -xxx



Toallero Toallero 600 mm  
# 42060, -000, -xxx

Toallero 800 mm (sin imagen)  
# 42080, -000, -xxx

Toallero de un brazo  
# 42020, -000, -xxx



Toallero de aro  
# 42021, -000, -xxx



Percha  
# 42137, -000, -xxx



Portarrollos  
# 42036, -000, -xxx



Portarrollos sin tapa  
# 42028, -000, -xxx



Portaescobilla WC de pared  
# 42035, -000, -xxx



Espejo  
# 42090, -000, -xxx



Diseño: PHOENIX



## AXOR Grifería electrónica

### Griferías de diseño sin contacto

Las griferías electrónicas AXOR marcan nuevas pautas en aspectos como confort, higiene y diseño. Gracias al sistema de control sin contacto, están predestinadas a un uso en el ámbito público como hoteles, restaurantes o salas VIP. También en el baño privado constituyen una majestuosa declaración de intenciones y cumplen las expectativas más exigentes en cuanto a uso eficiente del agua, en combinación con funcionalidad y un diseño excelente.

Diseño: Philippe Starck, Antonio Citterio, PHOENIX

—  
 LAS GRIFERÍAS  
 ELECTRÓNICAS AXOR  
 SON LA COMBINACIÓN  
 PERFECTA ENTRE  
 TECNOLOGÍA Y DISEÑO.  
 —

#### CARACTERÍSTICA DE DISEÑO:

Aspecto reducido: las griferías no tienen manecillas para controlar el agua debido a la tecnología de sensores

#### IDEA DE LOS DISEÑADORES:

Obras maestras en cuanto a confort, higiene y diseño: las griferías eléctricas AXOR son productos que combinan un sistema de control por sensores y un excelente diseño. De esa forma, se convierten en obras maestras en el ámbito de las griferías que pueden manejarse sin contacto

#### CARACTERÍSTICAS MÁS DESTACADAS DEL PROGRAMA:

- / AXOR Grifería Electrónica está disponible con el diseño de la colecciones AXOR Starck, AXOR Starck Organic, AXOR Citterio y AXOR Uno
- / Control por sensores: especialmente higiénica gracias a su funcionamiento sin contacto
- / Gestión eficiente del agua
- / Disponibles en dos versiones: con preajuste de temperatura o con regulación de temperatura
- / Funcionamiento con conexión a la red eléctrica de 230 V o, si el cliente así lo prefiere, con batería

## Funcionalidad y tecnología con un diseño exclusivo

Las griferías electrónicas AXOR combinan funcionalidad, tecnología y un diseño exclusivo con la calidad demostrada de la marca. La innovadora tecnología de sensores se integra discretamente y permite un diseño reducido a lo esencial. Las griferías sin contacto son higiénicas y de bajo consumo: el ingenioso sistema electrónico únicamente activa el caudal de agua cuando es necesario y, de esa forma, ahorra recursos.



### AXOR UNO

Grifería electrónica de pared con diseño **minimalista** con la zona del sensor en la parte inferior del caño.



### AXOR STARCK ORGANIC

La grifería electrónica con diseño **orgánico-minimalista** es particularmente eficaz en el ahorro de agua: el voluminoso chorro de ducha de la grifería consume solamente 3,5 l/min. La grifería está disponible con o sin regulación de temperatura.

### AXOR STARCK

La variante electrónica de la grifería de lavabo **purista** AXOR Starck también está reducida a lo esencial. Está disponible con o sin ajuste de temperatura.



Mezclador electrónico de lavabo con pila 6V y regulación de temperatura manual  
# 10101, -000, -xxx

Mezclador electrónico de lavabo con conexión a red y regulación de temperatura manual (sin imagen)  
# 10140, -000, -xxx



/ Diseño a juego con la colección AXOR Starck  
/ Por motivos técnicos, el producto #10145xxx no está disponible en el acabado níquel pulido



Mezclador electrónico de lavabo 90 con pila 6V y regulación de temperatura  
# 10106, -000, -xxx

Mezclador electrónico de lavabo con conexión a red y regulación de temperatura programable (sin imagen)  
# 10145, -000, -xxx



Mezclador electrónico de lavabo con pila 6V y regulación de temperatura  
# 12171, -000, -xxx

Mezclador electrónico de lavabo (sin imagen)  
# 12173, -000, -xxx



/ Diseño a juego con la colección AXOR Starck Organic



Mezclador electrónico de lavabo con pila 6V y regulación de temperatura programable  
# 12172, -000, -xxx

Mezclador electrónico de lavabo (sin imagen)  
# 12174, -000, -xxx



Mezclador monomando electrónico de lavabo empotrado con caño 160 mm  
# 39117, -000, -xxx

Mezclador monomando electrónico de lavabo empotrado con caño 221 mm (sin imagen)  
# 39118, -000, -xxx

Set básico para mezclador electrónico de lavabo  
# 16180180



/ Diseño a juego con la colección AXOR Citterio



Mezclador monomando electrónico de lavabo empotrado con caño 165 mm  
# 38119, -000, -670, -xxx

Mezclador monomando electrónico de lavabo empotrado con caño 225 mm (sin imagen)  
# 38120, -000, -670, -xxx

Set básico para mezclador electrónico de lavabo  
# 16180180



/ Diseño a juego con la colección AXOR Uno  
/ Por motivos técnicos, el producto # 38010xxx no está disponible en los acabados oro rojo pulido/cepillado ni en cromo negro pulido/cepillado



Mezclador monomando electrónico de lavabo empotrado con caño 160 mm  
# 45110, -000, -xxx

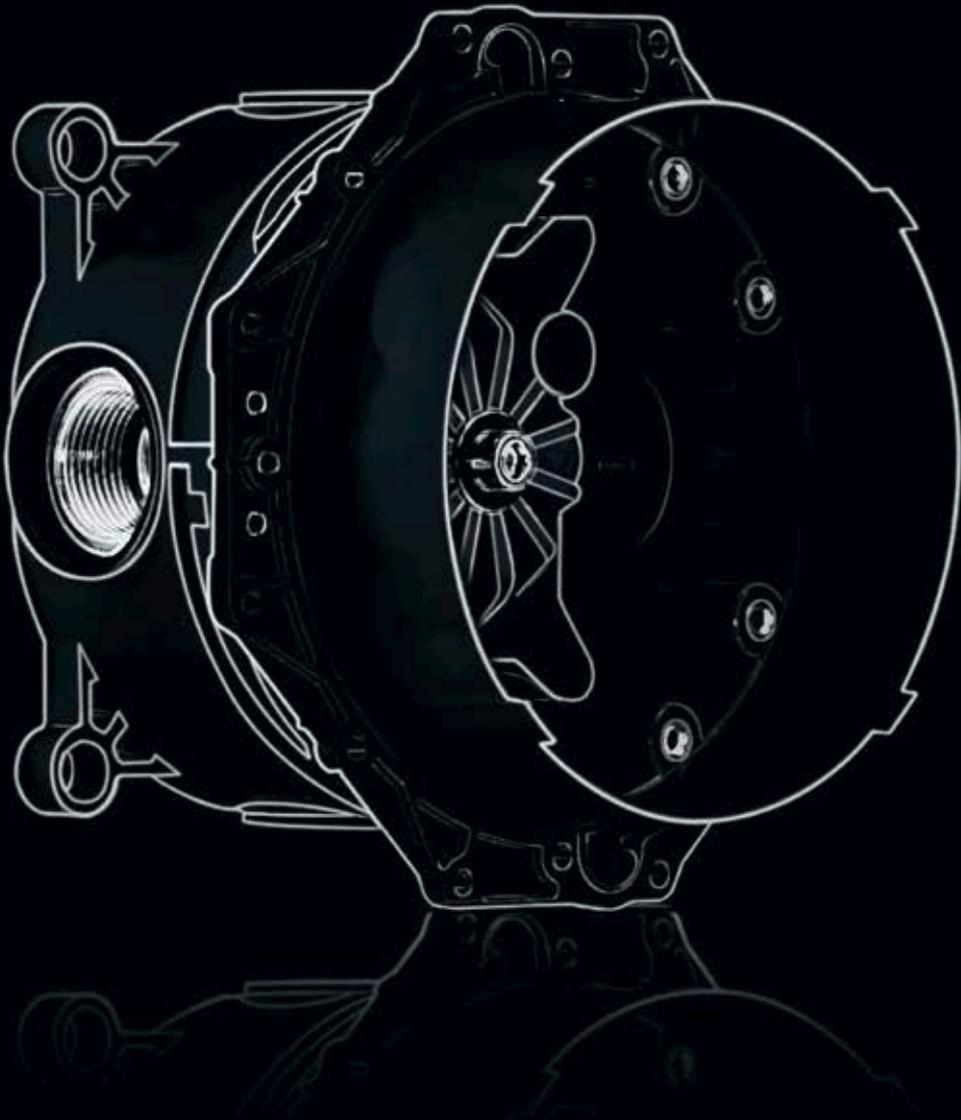
Mezclador monomando electrónico de lavabo empotrado con caño 220 mm (sin imagen)  
# 45111, -000, -xxx

Set básico para mezclador electrónico de lavabo  
# 16180180



Mezclador electrónico de lavabo  
# 38010, -000, -670, -xxx  
Set básico para mezclador electrónico de lavabo  
# 16182180





## AXOR Sets básicos, desagües y llaves de escuadra

### Tecnología con sistema

La perfección de AXOR continúa dentro de la pared y debajo de la bañera y el lavabo. Se emplea en aquellos lugares donde se instalan griferías y duchas. Los sets básicos de AXOR, así como los desagües y las llaves de escuadra, se basan en los conocimientos especializados que Hansgrohe Group ha acumulado a lo largo de los años y se fabrican conforme a los estándares de calidad más exigentes.

199

#### CARACTERÍSTICAS MÁS DESTACADAS DEL PROGRAMA:

##### iBox universal

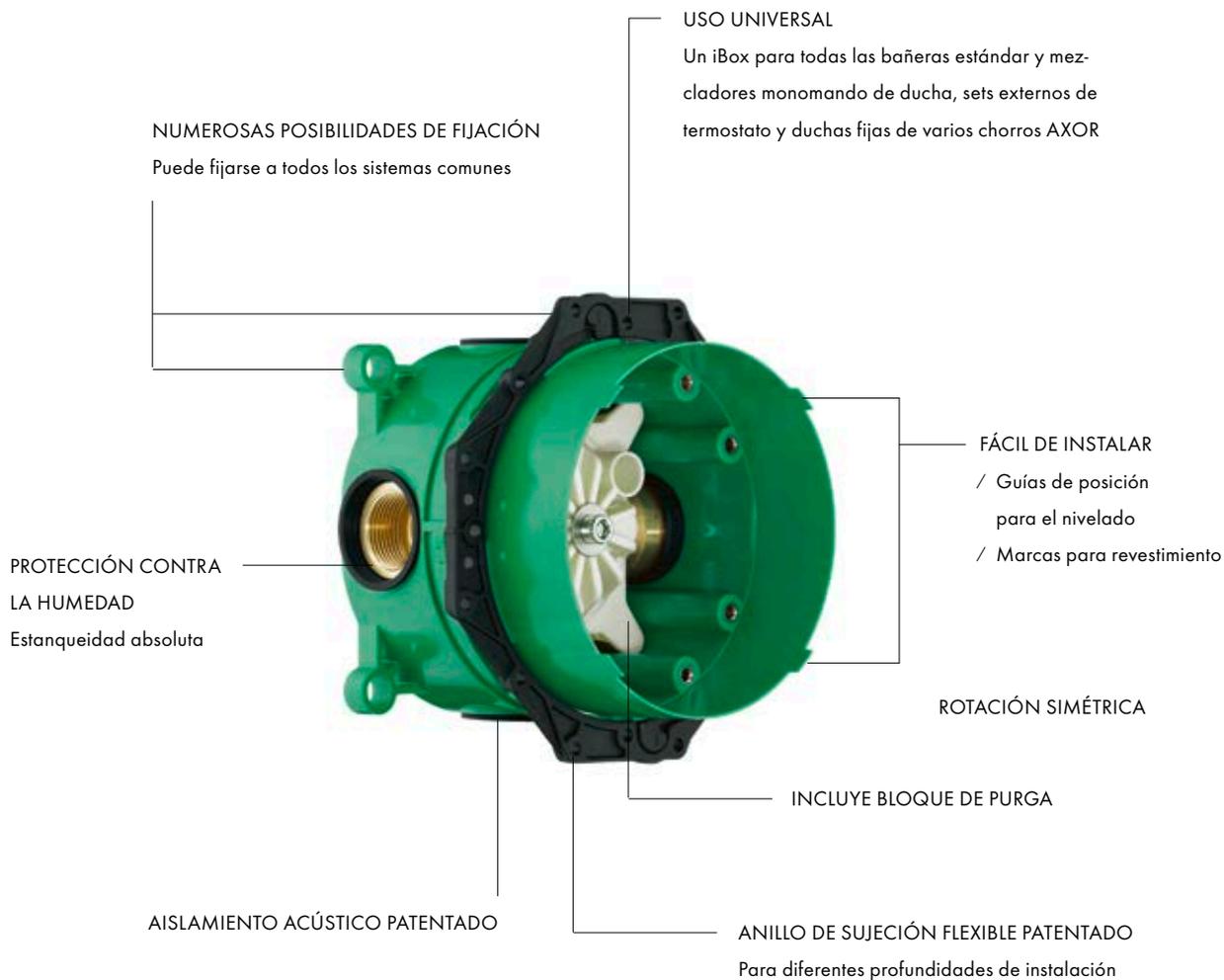
- / Un set básico para una gran variedad de soluciones empotradas que resulta especialmente fácil de instalar
- / Puede utilizarse con 15 juegos de termostato completos, de ducha o de bañera para el montaje empotrado
- / Proceso de decisión flexible en el caso de las griferías mediante una sencilla preinstalación
- / Gran libertad de movimiento en la ducha
- / Cambio sin complicaciones por nuevas griferías en una reforma
- / Planificación simplificada del proyecto, dado que se utiliza un único set básico para todas las soluciones
- / Su uso en el ámbito público y privado es posible
- / Cumple las normas y los estándares comunes en todo el mundo

Todo sobre las bases de AXOR y los sets de vaciador y rebose:  
[pro.hansgrohe.com](http://pro.hansgrohe.com)

## iBox universal: Convinciente en todos sus aspectos

AXOR es sinónimo de perfección en todas las dimensiones. Un ejemplo de ello: iBox universal. Un set básico para una gran variedad de soluciones empotradas. Sin concesiones, fiable y siempre fácil de montar.

200



Set básico iBox universal  
# 01700180



Set básico iBox universal  
# 01750180



Prolongación interna 25 mm  
# 13587000



Guía de montaje para iBox universal  
# 93171000



Floron de alargado  
# 98860, -000, -xxx



Floron de alargado softsquare 1 eje  
# 14971, -000, -xxx



Floron de alargado softsquare 2 ejes  
# 14972, -000, -xxx



Floron de alargado softsquare 2 ejes  
con señalética 1-0-2  
# 14973, -000, -xxx

/ Para el montaje entre el alicatado y el set externo  
/ Adecuado para todos los sets externos empotrados con diseño de Softsquare



Floron de alargado softsquare 2 ejes  
con señalética flecha  
# 14974, -000, -xxx



Floron de alargado square 1 eje  
# 14964, -000, -xxx



Floron de alargado square 1 eje  
con señalética rojo-azul  
# 14965, -000, -xxx



Floron de alargado square 1 eje  
con señalética flecha  
# 14966, -000, -xxx



Floron de alargado 2 ejes  
# 14967, -000, -xxx



Floron de alargado square 2 ejes  
con señalética rojo y azul  
# 14968, -000, -xxx



Floron de alargado square 2 ejes  
con señalética 1-0-2  
# 14969, -000, -xxx



Floron de alargado square 2 ejes  
con señalética flecha  
# 14970, -000, -xxx



Floron de alargado round 1 eje  
# 14960, -000, -xxx



Floron de alargado round 2 ejes  
# 14961, -000, -xxx



Floron de alargado round 2 ejes  
con señalética 0-1-2  
# 14962, -000, -xxx



Floron de alargado round 2 ejes  
con señalética de flechas  
# 14963, -000, -xxx

## Sets de llenado con desagüe y rebosadero para bañera



Set completo de sistema de llenado y vaciado para bañeras estándares  
# 58307,-000, -670, -xxx



Set completo de sistema de llenado y vaciado para bañeras especiales  
# 58317,-000, -670, -xxx



Rácor flexible 800 mm  
# 58308000



Embellecedor square  
# 28012,-000, -xxx

Set básico para montaje en borde de bañera o en repisa  
# 15490180



Embellecedor oval  
# 28022,-000, -xxx

Set básico para montaje en borde de bañera o en repisa  
# 15490180



Set básico para montaje en borde de bañera o en repisa  
# 15490180

- / El sBox es una guía silenciosa que protege el flexo
- / Compatible con el montaje en el borde de la bañera o sobre repisa
- / Anchura mínima del borde de la bañera 100 mm
- / Longitud de extracción máxima de la teleducha seleccionable individualmente: 1,45 m

202



Set de montaje  
# 28014000



Ángulo de montaje  
# 28011000



Soporte para teleducha a 25°  
# 28071

## Sets de sistema de vaciado para bañeras



Set completo de sistema de vaciado para bañeras estándares  
# 58316,-000, -670, -xxx



Set completo de sistema de llenado y vaciado para bañeras especiales  
# 58318,-000, -670, -xxx

## Sets de sistema de vaciado para el lavabo / Bidé



Vaciador automático para mezcladores de lavabo y bidé  
# 51302, -000, -xxx



Vaciador push-open para mezcladores de lavabo y bidé  
# 51300, -000, -xxx



Vaciador libre para lavabo  
# 51301, -000, -xxx

## Sifones



Sifón  
# 51303, -000, -xxx



Sifón Flowstar  
# 51304, -000, -xxx



Sifón Flowstar S  
# 51305, -000, -670, -xxx



Embellecedor  
# 51306, -000, -670, -xxx

/ Por motivos técnicos, este producto no está disponible en los acabados cromo negro pulido o cepillado.  
Incluido en el suministro:  
Sifón de diseño Flowstar (# 51303, -000, -820, -xxx)  
/ Llave de escuadra con funda embellecedora para salida G 3/8 (# 51307, -000, -820, -xxx)



Llave de escuadra con embellecedor  
# 51307, -000, -xxx



Llave de escuadra con microfiltro con salida G 3/8  
# 51308000



Llave de escuadra E con salida G 3/8  
# 51312000

Llave de escuadra E (sin imagen)  
# 51309000



Llave de escuadra S con salida G 3/8  
# 51310000



## Individualización AXOR

### Individualidad en el cuarto de baño

Con sus colecciones de diferentes corrientes estilísticas, AXOR satisface el deseo de individualidad en el baño. Los dos servicios, AXOR FinishPlus y AXOR Signature aumentan al máximo las posibilidades de expresar la propia personalidad del cliente.

Con los acabados de AXOR FinishPlus, las griferías, duchas y accesorios se convierten en objetos de diseño que completan a la perfección el interiorismo, o establecen un acento de exclusividad. Los duraderos acabados de alta calidad se fabrican mediante el procedimiento de deposición física de vapor, PVD por sus siglas en inglés.

El servicio AXOR Signature cumple los deseos de los clientes en cuanto a adaptaciones: preferencias personales, por ejemplo, un sello propio o inscripciones en el idioma del país. O en coyunturas espaciales: con conexión de ducha prolongada para adaptarse a la altura del techo o para adaptar el caño de las griferías a la geometría peculiar de un lavabo. Los deseos de adaptación son hechos realidad por expertos con muchos años de experiencia y atención al detalle conforme a los estándares industriales de referencia.

---

HAY UNA COSA QUE  
LOS DOS SERVICIOS  
TIENEN EN COMÚN:  
EL RESULTADO.  
SON PRODUCTOS  
QUE COMBINAN  
SINGULARIDAD  
Y CALIDAD AL  
MÁXIMO NIVEL.

---

#### PARTICULARIDADES DEL SERVICIO DE INDIVIDUALIZACIÓN:

- / Los exclusivos acabados, AXOR FinishPlus, en versiones cepilladas o pulidas otorgan personalidad al baño o a la cocina
- / Estos acabados de extrema durabilidad se crean mediante el proceso de deposición física de vapor en las instalaciones de producción de AXOR en Schiltach, Alemania
- / El nuevo y exclusivo acabado lacado en negro mate ofrece un máximo grado de personalización
- / El servicio AXOR Signature hace realidad los deseos individuales de los clientes: prolongar, reducir, grabar
- / Todas las adaptaciones son realizadas por expertos de AXOR con técnicas artesanas de máxima calidad y conforme a los estándares industriales de referencia

## AXOR FinishPlus

### El refinamiento de lo esencial

El lujo queda plasmado cuando se cumplen los deseos personales. Los acabados de AXOR FinishPlus son *individualización* por excelencia y sientan nuevas bases de brillo, robustez y durabilidad. Desde los ejemplares únicos hasta aquellos producidos en serie, se fabrican con la tecnología más avanzada y son sinónimo de calidad made in Germany.



206

- / AXOR FinishPlus cumple el deseo de individualización creciente: las superficies están perfectamente adaptadas al diseño interior
- / Proceso estandarizado como garantía de una calidad uniforme
- / Los acabados cromo negro y oro rojo han sido desarrollados por los expertos de la empresa tras un exhaustivo proceso de investigación y hacen hincapié en el papel de AXOR como motor de la innovación en el ámbito de los acabados
- / Una grifería con un acabado de AXOR FinishPlus puede volver a adquirirse durante 15 años con una calidad y ejecución idénticas
- / Junto a los acabados predefinidos de AXOR FinishPlus, es posible crear otros acabados a petición del cliente y conforme a sus especificaciones mediante AXOR Signature

Todo sobre AXOR FinishPlus:

[axor-design.com](http://axor-design.com)

## Disponible desde 1 unidad



Latón cepillado  
-950



Color oro pulido  
-990



Color oro cepillado  
-250



Bronce cepillado  
-140



Oro rojo pulido  
-300



Oro rojo cepillado  
-310



Níquel cepillado  
-820



Color acero inoxidable  
-800



Cromo negro pulido  
-330



Cromo negro cepillado  
-340

La superficie lacada negro mate sólo está disponible para determinados productos AXOR.



Negro mate  
-670

207

## Disponible desde 30 unidades



Cromo pulido  
-020



Cromo cepillado  
-260



Níquel pulido  
-830



Bronce pulido  
-130



Latón pulido  
-930



## La magistral combinación entre tecnología avanzada y artesanía

Los acabados **AXOR FinishPlus** tienen carácter. Cada color es el resultado de un desarrollo intensivo y se refina en la producción propia de AXOR con el procedimiento de deposición física de vapor (PVD por sus siglas en inglés) en cámaras de vacío. Mediante el proceso PVD los acabados obtienen una capa de metal adicional. La evaporación de varias mezclas de gas en el proceso crea diferentes reflejos de luz en la superficie. El resultado se caracteriza por un excelente brillo y por una alta resistencia.

- / Los acabados PVD poseen propiedades de alta calidad: son resistentes a los arañazos, a productos de limpieza y a la sal de la brisa marina
- / Las variantes cepilladas obtienen su textura específica a mano

Todo sobre AXOR FinishPlus:  
[axor-design.com](http://axor-design.com)

209

---

LOS ACABADOS AXOR FINISHPLUS  
LE PROPORCIONAN EXCLUSIVIDAD  
AL CUARTO DE BAÑO.

---

El acabado lacado en negro mate se distingue por su aspecto suave y satinado, que confiere un intenso color y una **elegancia** sobria al producto.



## AXOR Signature

### Transformación en piezas únicas

Prolongar, reducir, grabar. **AXOR Signature** es un servicio exclusivo que convierte un objeto de diseño en una **pieza única** y confiere a cada grifería la firma individual del cliente. O la adapta a las particularidades de una estancia. Personalizado y a medida: fabricado por los expertos de AXOR en Schiltach. Aplicado con buen criterio y precisión artesanal conforme a los estándares industriales de referencia.

#### AXOR SIGNATURE INCLUYE LOS SIGUIENTES SERVICIOS:

- / Prolongación de la distancia, por ejemplo, desde la pared hasta el lavabo o la bañera, o desde el techo de la estancia
- / Creaciones nuevas
- / Mezcla de componentes
- / Laserizado, impresión y grabado para incorporar iniciales, emblemas propios o inscripciones adicionales en el idioma del país o en formatos diferentes, y marcado especial de funciones
- / Comprobación de factibilidad antes de la aceptación del encargo con fecha de entrega y precio individuales

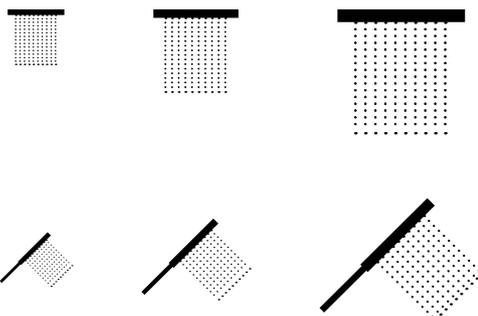
210

Todo sobre AXOR Signature:  
[axor-design.com](http://axor-design.com)

Versión estándar



#### EJEMPLOS DE INSCRIPCIONES EN DUCHAS FIJAS Y TELEDUCHAS





AXOR SIGNATURE PARA UN CONJUNTO PERFECTO Y PERSONAL.

VERSIÓN INDIVIDUALIZADA  
grabado de inscripciones individuales, p. ej. símbolos para una asignación más clara de las funciones de consumo o un monograma



211

EJEMPLOS DE LA SEÑALIZACIÓN DE LA TEMPERATURA



°C



热 极冷



EJEMPLOS DE MANEJO





Alargo de la conexión al techo, adaptada a la altura de la estancia

212

Creación de una nueva manecilla de la colección AXOR Montreux para el Hotel Villa Copenhagen. En varias de las suites diseñadas por la joyería Shamballa Jewels, las griferías AXOR presentan manecillas con piedras preciosas.



Modificación de la longitud



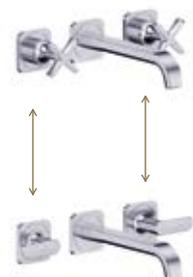
Prolongación del caño de la grifería para adaptarlo a la altura del lavabo

Creación nueva



Desarrollo de un producto por encargo del cliente.

Mezcla de componentes



Combinación de componentes de distintos diseños y productos.

## Individualización en una nueva dimensión

AXOR Signature abre nuevas sensaciones **táctiles** en una grifería con los materiales metal, cristal, madera, mármol y cuero. Las placas son cuidadosamente seleccionadas por los expertos de AXOR y diseñadas para resistir los exigentes requisitos del uso de las griferías. Cada placa es una pieza **original** e inconfundible.

- / El material **natural** despliega vivencias especiales, tanto a nivel **estético** como **táctil**
- / Cada producto es una **pieza única**, como la propia **naturaleza**

Exclusivo para la colección AXOR MyEdition, véase la página 44 o consúltese en línea: [axor-design.com](http://axor-design.com)



METAL - BRONCE  
CEPILLADO



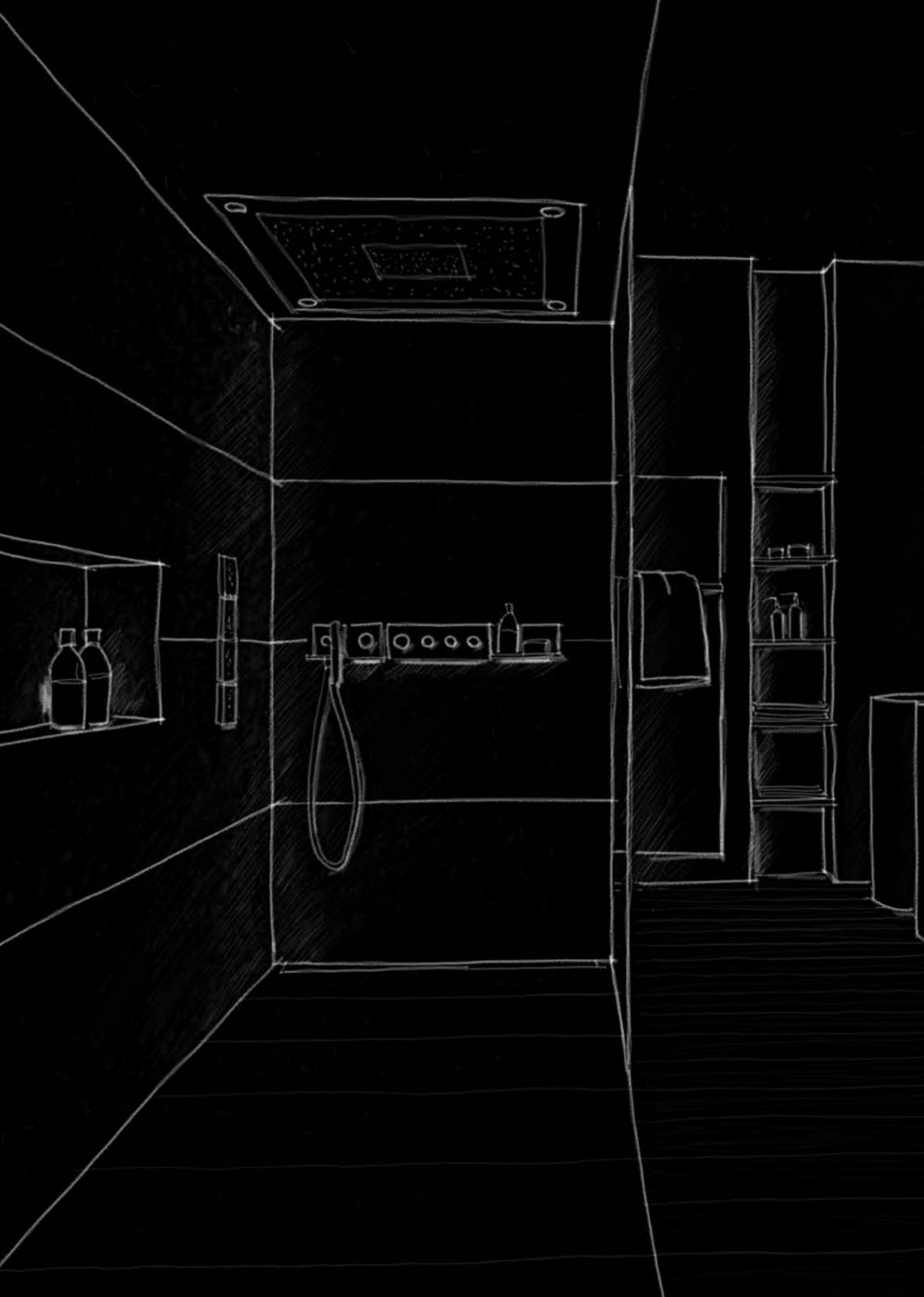
NOGAL AMERICANO

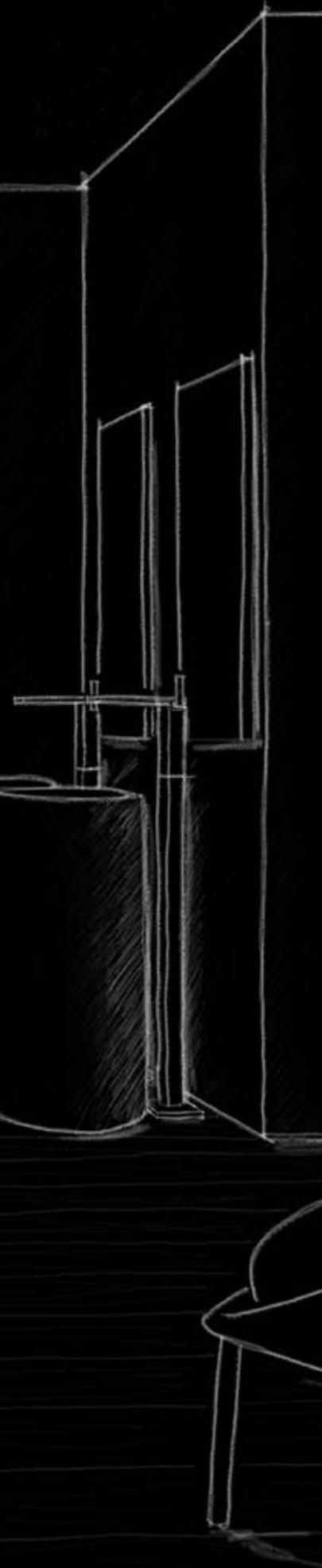


MÁRMOL NERO  
MARQUINA NEGRO



CUERO NAPPA





## Planificación e instalación

### Bien ideado hasta el último detalle

AXOR siempre sienta nuevas pautas en cuanto a forma y función. Esto se muestra en las innovaciones de los productos, que constituyen una declaración de intenciones desde el punto de vista óptico y presentan un manejo comfortable. Con posibilidades de instalación planificadas hasta el último detalle. Fáciles de instalar gracias al iBox universal o mediante sets básicos especialmente desarrollados para ello. Cada producto AXOR viene con sus instrucciones de montaje autoexplicativas para conseguir un resultado perfecto.

215

#### SEIS EJEMPLOS DE PLANIFICACIÓN E INSTALACIÓN:

- / AXOR ShowerCollection: el sistema **modular** para planificaciones creativas de duchas
- / **Módulo** de termostato Select AXOR: un **lujoso** tipo de control de ducha para hasta 5 funciones de consumo
- / Termostato 800 AXOR para montaje visto/empotrado: tecnología de instalación innovadora para una presentación impecable en la estancia
- / **Módulo** de termostato AXOR Select: instalación simple para hasta tres funciones
- / **Módulo** de termostato AXOR One: elevado confort de uso gracias a los botones de manejo intuitivo
- / iBox universal de AXOR: el multitalento para una instalación empotrada sencilla

## Ejemplo de planificación de AXOR ShowerCollection con AXOR ShowerHeaven 970/970 3jet, con luz:

La AXOR ShowerCollection es un sistema modular flexible para planificaciones creativas de duchas. Esta instalación entre paredes ofrece una experiencia de ducha completa; especialmente gracias a la ducha AXOR ShowerHeaven con tres tipos de chorro diferentes. Se utilizan dos módulos de ducha como paneles de ducha lateral. Todos los elementos de ducha se controlan de forma centralizada mediante el módulo de termostato AXOR, usándolos de forma individual o colectiva.

- / Los 3 tipos de chorro de la ShowerHeaven 970/970 3jet se controlan cómodamente mediante el módulo de termostato 360/120
- / Todas las duchas pueden manejarse fuera de la zona húmeda
- / La temperatura del agua puede ajustarse conforme a los deseos del usuario antes de iniciar la ducha
- / El módulo de teleducha puede manejarse con facilidad desde la entrada, una función especialmente adecuada para limpiar la ducha

216

### Montaje

ShowerHeaven 970/970 3jet con luz  
# 10623800

Módulo de termostato 360/120 empotrado para 3 funciones  
# 10751000

Set básico para módulo de termostato 360/120 empotrada  
# 10750180

Llave de paso 120/120 empotrado square  
# 10972000

Set básico para llave de paso 120/120 empotrada  
# 10971180

Módulo de teleducha 120/120 empotrado square  
# 10651000

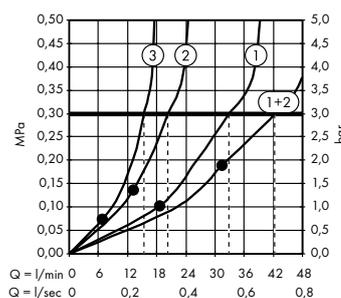
Set básico para módulo de teleducha 120/120 empotrada  
# 10650180

2x Módulo de ducha 120/120 square empotrado  
# 28491000

Repisa 240/120  
# 40873000

Set básico de módulo de repisa larga 240/120 empotrada  
# 40878180

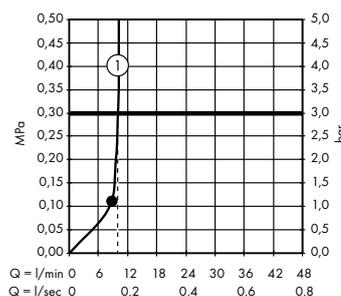
### Diagrama de flujo



ShowerHeaven 970/970 3jet con luz

# 10623800

- ① Rain
- ② RainAir
- ③ Mono



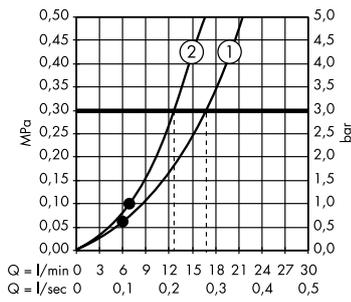
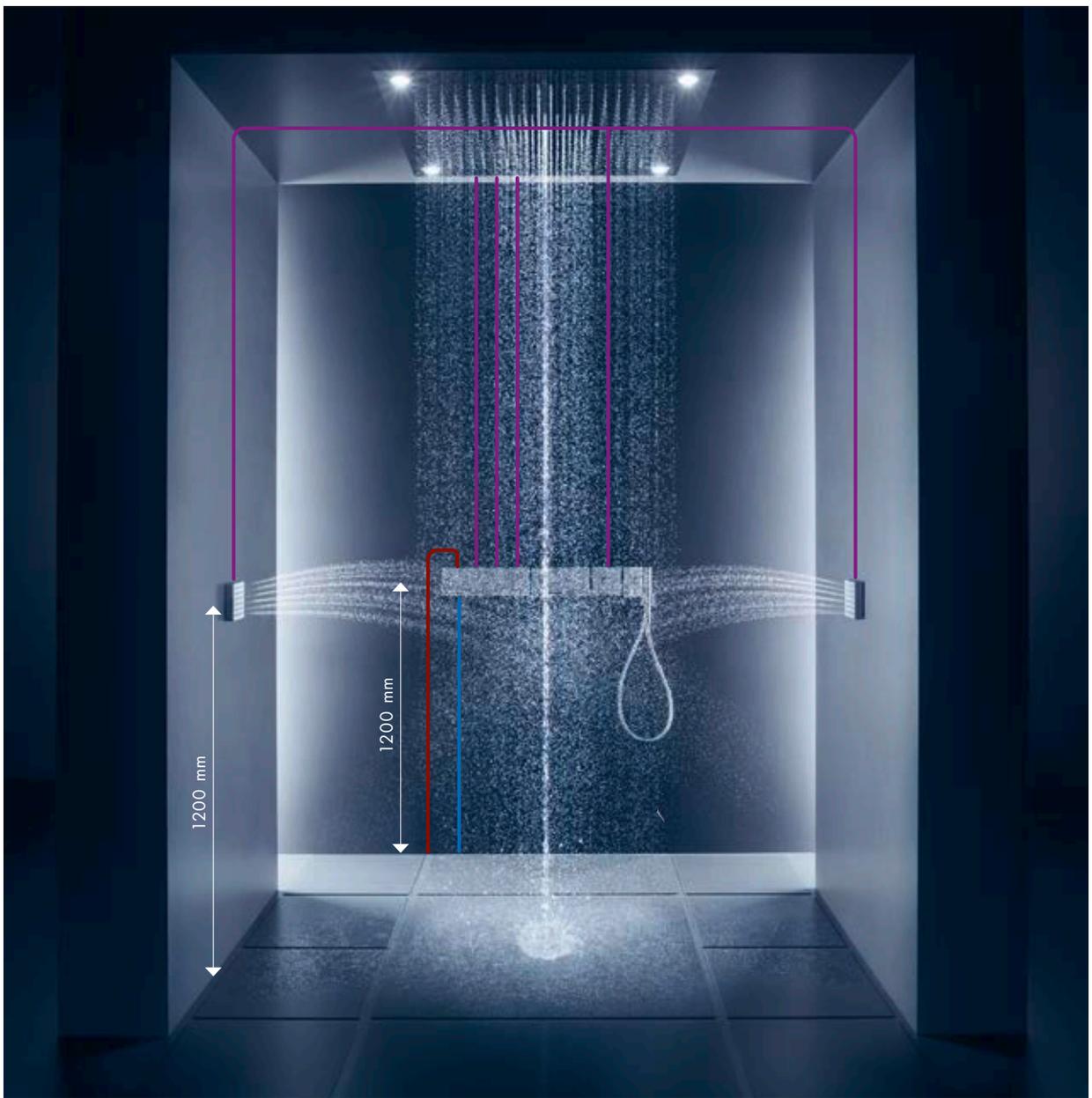
Módulo de ducha 120/120

square empotrado

# 28491000

- ① Rain

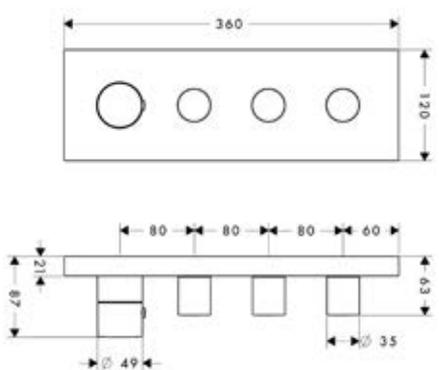
La función está garantizada a partir de \*. Los valores de consumo se han medido con el mezclador/llave empotrada correspondiente a efectos prácticos.



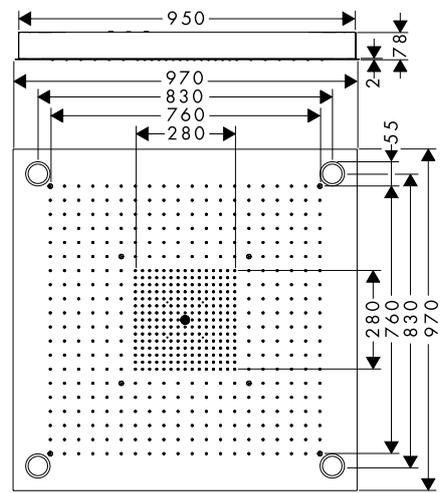
Módulo de teleducha 120/120  
empotrado square  
# 10651000

- ① Rain
- ② RainAir

Dibujos a escala



Módulo de termostato  
360/120 empotrado  
para 3 funciones



ShowerHeaven 970/970 3jet con luz

## Ejemplo de planificación del módulo de termostato AXOR Select 670/90 empotrado para 5 funciones de consumo con AXOR ShowerHeaven 1200/300 4jet, con luz de 3500 K:

Una forma **lujosa** de manejar la ducha.  
El **módulo** de termostato Select está reducido al mínimo desde el punto de vista **estético** y es el elemento central para el control de todos los tipos de chorro y funciones de consumo, individuales o combinadas. Montaje fácil y seguro mediante una base especial que hace a la vez de asistencia para la instalación. La combinación perfecta con la AXOR ShowerHeaven 1200/300 4jet.

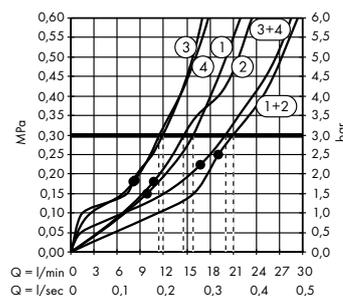
- / Cómodo control de los 4 tipos de chorro de la AXOR ShowerHeaven 1200/300 4jet mediante el **módulo** de termostato Select 670/90
- / Todas las funciones están combinadas en un **elegante** termostato empotrado: control de funciones de consumo, regulación de temperatura y caudal de agua.
- / Manejo confortable e intuitivo mediante grandes botones Select para controlar los tipos de chorro y las funciones de consumo
- / La **teleducha** viene incluida en el **módulo** de termostato mediante Porter con conexión integrada para flexo

218

### Montaje

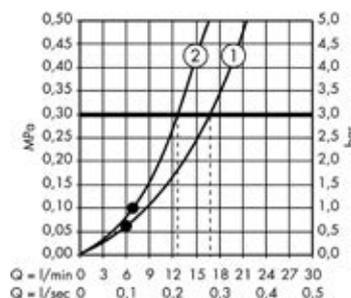
ShowerHeaven 1200/300 4jet con luz 2700 K  
# 10628000  
Set básico para ShowerHeaven 1200/300 4jet  
# 10922180  
Módulo de termostato Select 670/90 mm empotrado para 5 funciones  
# 18358000  
Set básico para módulo de termostato Select para 5 funciones  
# 18313180  
Teleducha 2jet  
# 28532000  
Flexo efecto metálico 1.25 m  
# 28282000

### Diagrama de flujo



ShowerHeaven 1200/300 4jet  
con luz 2700 K  
# 10628000

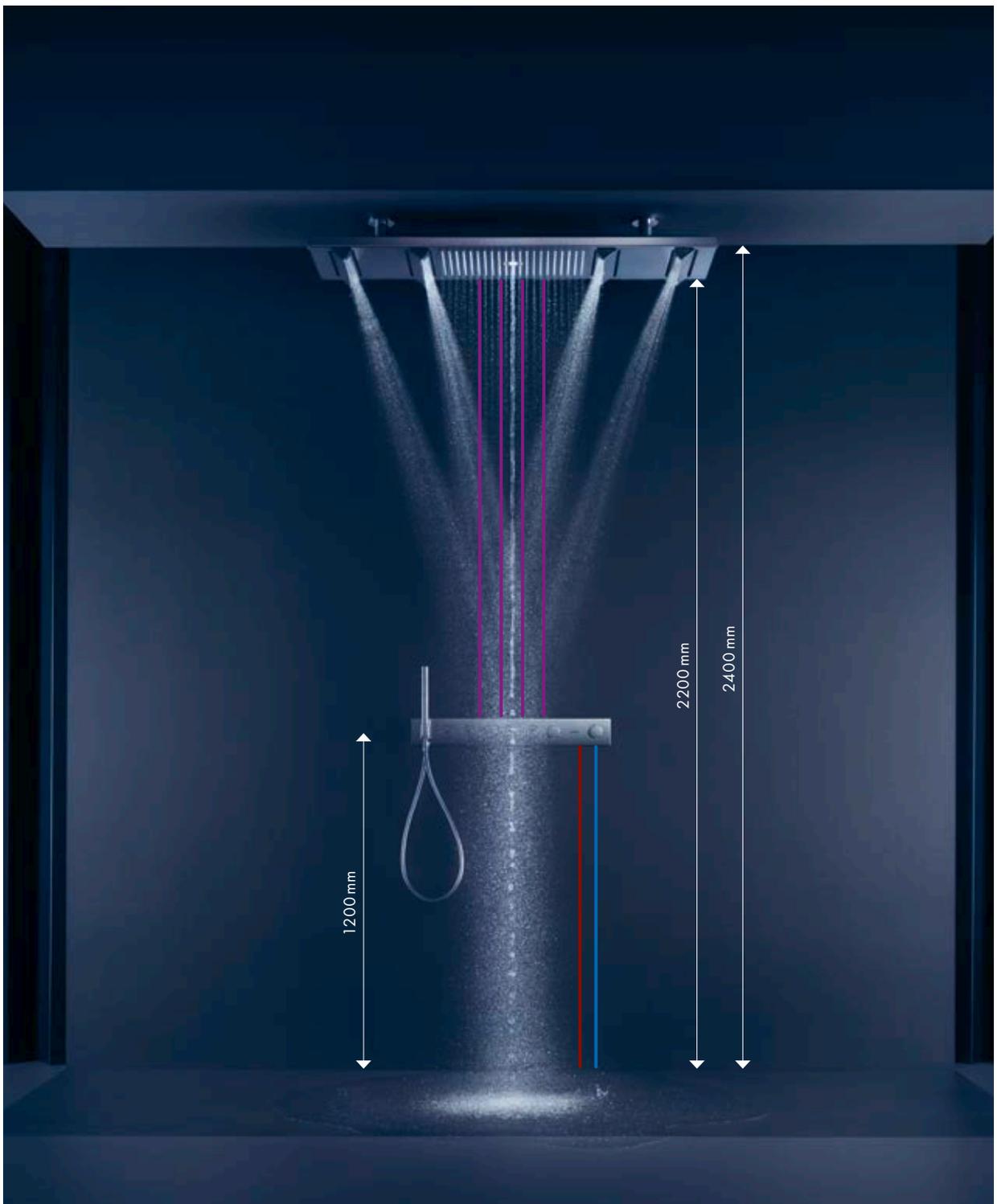
- ① Rain
- ② Mono
- ③ Interior de PowderRain
- ④ Exterior de PowderRain



Teleducha 2jet  
# 28532000

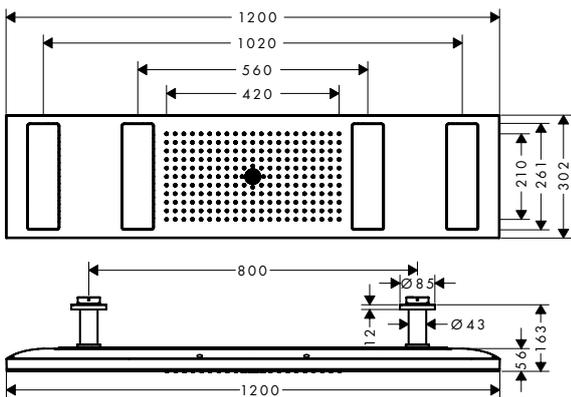
- ① Rain
- ② Mono

La función está garantizada a partir de \*. Los valores de consumo se han medido con el mezclador/llave empotrada correspondiente a efectos prácticos.

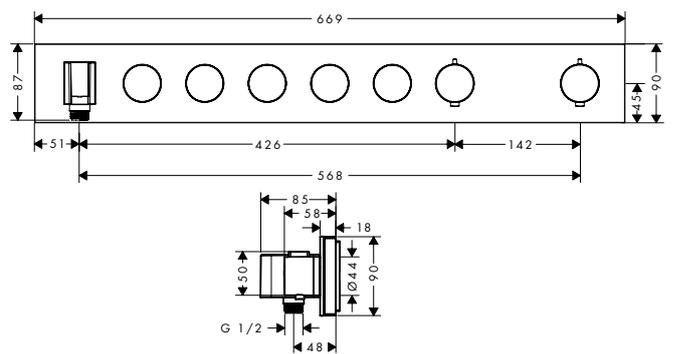


Dibujos a escala

ShowerHeaven 1200/300 4jet con luz 3500 K



Módulo de termostato Select 670/90 mm empotrado para 5 funciones



## Ejemplo de planificación del termostato AXOR 800 con montaje visto/empotrado con ducha fija AXOR 350 1jet con brazo de ducha:

la innovadora tecnología de instalación vista/empotrada permite una sofisticada instalación de la ducha fija y el termostato. Su diseño es el de un **elegante** producto de instalación vista con una práctica repisa. Los detalles técnicos resultan invisibles al estar ocultos en la pared. Para la instalación se necesita el set básico especial para el termostato AXOR 800 de instalación vista/empotrada para 2 funciones de consumo.

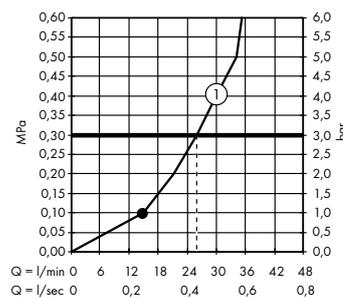
- / Los conductos están completamente integrados en la pared gracias a la innovadora tecnología de instalación empotrada
- / Termostato con repisa de alta calidad en cristal espejo con diseño visto sobre la pared
- / Tecnología Select intuitiva: cómoda apertura y cierre la ducha fija y la teleducha mediante los botones Select

220

### Montaje

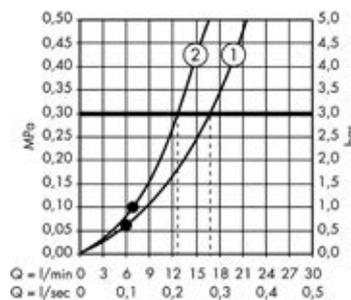
Ducha fija 350 1jet con brazo de ducha  
# 26034000  
Termostato 800 visto/empotrado  
# 45440000  
Basic set  
# 45442180  
Teleducha 2jet  
# 28532000  
Flexo de ducha 1.60 m con caudal regulable  
# 28128000  
Soporte de ducha  
# 27515000

### Diagrama de flujo



Ducha fija 350 1jet  
con brazo de ducha  
# 26034000

① PowderRain



Teleducha 2jet  
# 28532000

① Rain

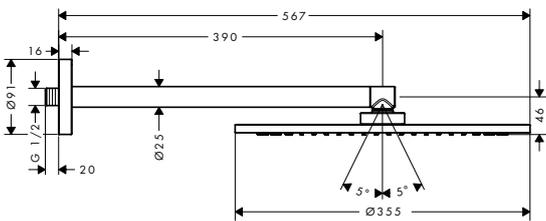
② Mono

La función está garantizada a partir de \*. Los valores de consumo se han medido con el mezclador/llave empotrada correspondiente a efectos prácticos.

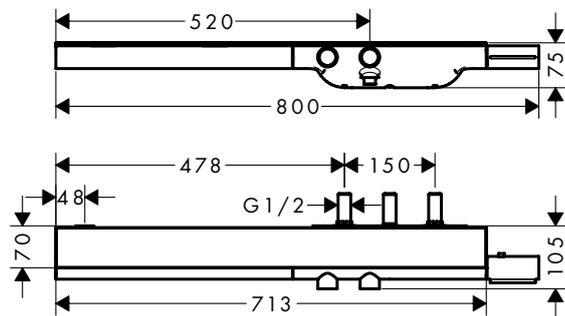


Dibujos a escala

Ducha fija 350 1jet con brazo de ducha



Termostato 800 visto/empotrado



## Ejemplo de planificación del módulo de termostato AXOR Select para 3 funciones de consumo con ducha fija AXOR 300/300 2jet, con brazo de ducha:

Un claro diseño del espacio de ducha gracias al **módulo** de termostato AXOR Select, con un diseño esbelto. En combinación con la ducha fija AXOR 300/300 2jet con dos tipos de chorro, los innovadores tipos de chorro PowderRain e Intense PowderRain proporcionan una experiencia bajo la ducha que satisface las expectativas más exigentes. Se controla de forma centralizada mediante el **módulo** de termostato con tecnología Select. Confort mediante el botón Select de manejo intuitivo. El set básico especial se utiliza para instalar el **módulo** de termostato fácilmente.

- / Sistema de control central mediante un termostato: cambio de chorro mediante los botones Select y la temperatura y el caudal mediante mandos giratorios
- / Manejo confortable gracias a la tecnología Select

222

### Montaje

Ducha fija 300/300 2jet

con brazo de ducha

# 35318000

Set básico para ducha fija 2jet

con brazo de ducha

# 35361180

Módulo de termostato Select 530/90 mm

empotrado para 3 funciones

# 18356000

Set básico para módulo de termostato Select

para 3 funciones

# 18311180

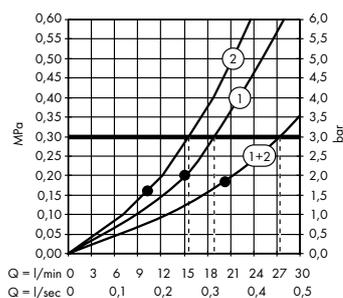
Teleducha 2jet

# 28532000

Flexo efecto metálico 1.25 m

# 28282000

### Diagrama de flujo



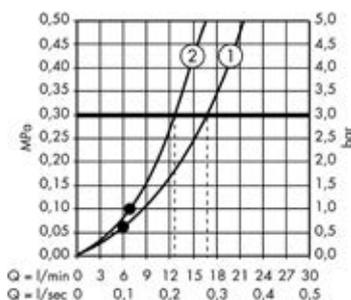
Ducha fija 300/300 2jet

con brazo de ducha

# 35318000

① PowderRain

② Intense PowderRain



Teleducha 2jet

# 28532000

① Rain

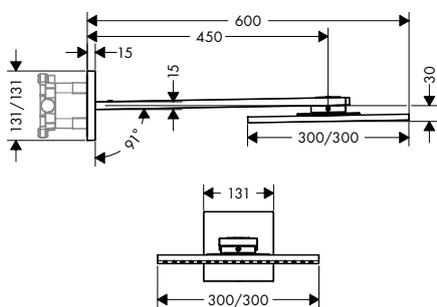
② Mono

La función está garantizada a partir de \*. Los valores de consumo se han medido con el mezclador/llave empotrada correspondiente a efectos prácticos.

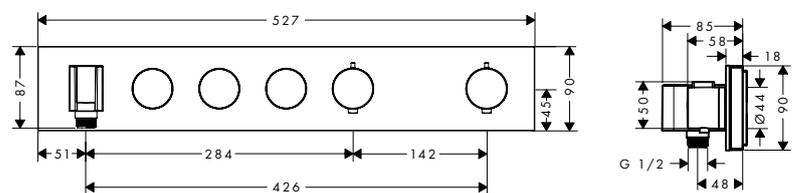


## Dibujos a escala

Ducha fija 300/300 2jet con brazo de ducha



Módulo de termostato Select 530/90 mm empotrado para 3 funciones



## Ejemplo de proyecto de ducha Ducha fija AXOR One 280 2jet con brazo de ducha y ducha fija 75 1jet EcoSmart con brazo de ducha, teleducha 75 1jet EcoSmart con módulo de termostato empotrado para 3 funciones:

Este escenario de ducha compuesto por dos duchas fijas y una teleducha despliega una gran versatilidad y convierte la sensación spa en el elemento clave del baño. El cabezal de ducha compacto a la altura de los hombros permite darse una ducha rápida sin lavarse el pelo; la ducha fija montada en la pared garantiza una cobertura total, y la teleducha se encuentra al alcance inmediato de la mano. Las tres funciones se controlan cómodamente con el termostato AXOR One; el caudal y la temperatura se regulan de forma centralizada mediante un mando giratorio.

- / Todo en uno: control preciso de todas las funciones mediante un **módulo** de termostato central con tecnología Select
- / La tecnología EcoSmart reduce el consumo de agua y energía
- / Fácil limpieza gracias a QuickClean y a la ducha fija extraíble: los restos de cal de las toberas de agua se eliminan fácilmente con solo frotarlos
- / Innovadora combinación de los tipos de chorro Rain (aro exterior) y PowderRain (aro interior)

224

### Montaje

Ducha fija 280 2jet con brazo de ducha

# 48492820

Set básico para ducha fija 2jet con brazo de ducha

# 35361180

Ducha fija 75 1jet EcoSmart con brazo de ducha

# 48490820

Módulo de termostato empotrado para 3 funciones

# 45713820

Teleducha 75 1jet EcoSmart

# 48651820

Soporte de ducha con toma de agua integrada

# 45723820

Flexo efecto metálico 1,25 m

# 28282820

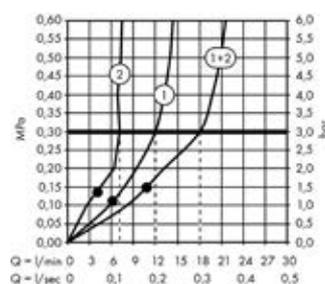
Llave de paso empotrada

# 45771820

Repisa

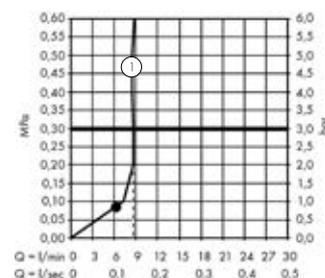
# 42844820

### Diagrama de flujo



Ducha fija 280 2jet con brazo de ducha  
# 48492820

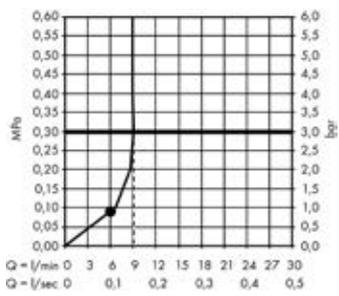
- ① Rain
- ② PowderRain



Ducha fija 75 1jet EcoSmart con brazo de ducha  
# 48490820

- ① PowderRain

La función está garantizada a partir de \*. Los valores de consumo se han medido con el mezclador/llave empotrada correspondiente a efectos prácticos.

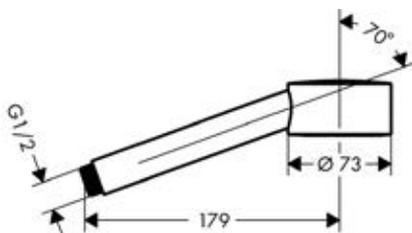


Teleducha 75 1jet EcoSmart  
# 48651820

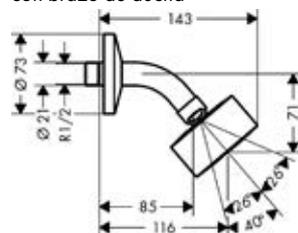
① PowderRain

### Dibujos a escala

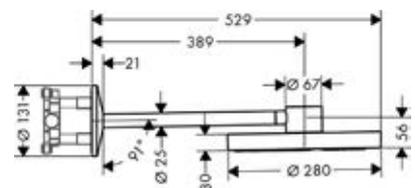
Teleducha 75 1jet EcoSmart



Ducha fija 280 2jet  
con brazo de ducha



Ducha fija 75 1jet EcoSmart  
con brazo de ducha



## Ejemplo de proyecto de ducha Showerpipe AXOR One 280 1jet empotrada y módulo de termostato AXOR empotrado para dos funciones:

La Showerpipe AXOR One es la combinación completa perfecta de ducha fija, teleducha, barra de ducha y conexión a la pared. Emite dos tipos de chorro, Rain y PowderRain, que garantizan una experiencia inmersiva. La integración de las conexiones en la pared contribuye a crear una imagen pulida y ordenada. El módulo de termostato es el complemento **estético** ideal, y ofrece un máximo confort de manejo con sus botones Select y el mando giratorio central para regular la temperatura y el caudal.

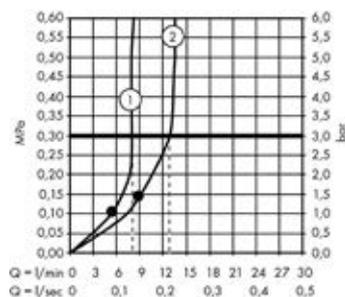
- / Control de todas las funciones mediante un **módulo** de termostato central
- / Manejo intuitivo en paralelo de la ducha fija y la teleducha
- / Ducha fija con innovadora combinación de los dos tipos de chorro, Rain (aro exterior) y PowderRain (aro interior); teleducha con PowderRain
- / Diseño simplificado gracias a la integración de la conexión mural en la Showerpipe
- / Brazo de ducha giratorio que permite orientar fácilmente la ducha fija para adaptar el espacio a los requisitos individuales

226

### Montaje

Showrpipe 280 1jet empotrado  
# 48790670  
Set básico para showerpipe  
# 48798180  
Módulo de termostato empotrado para 2 funciones  
# 45712670  
Set básico para módulo de termostato  
# 45710180  
Toallero 600 mm  
# 42860670

### Diagrama de flujo



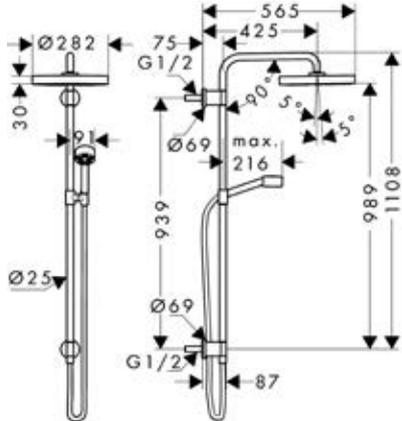
Showrpipe 280 1jet empotrado  
# 48790670

- ① PowderRain
- ② Rain/PowderRain

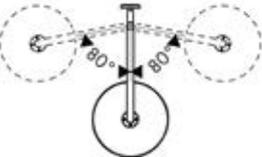
La función está garantizada a partir de \*. Los valores de consumo se han medido con el mezclador/lave empotrada correspondiente a efectos prácticos.



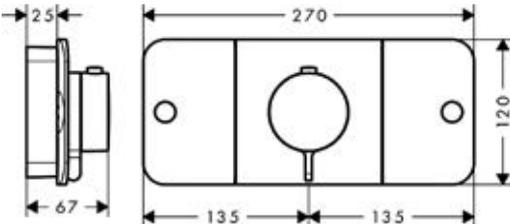
Dibujos a escala



Showerpipe 280 1jet empotrado



Módulo de termostato empotrado para 2 funciones



## Ejemplo de planificación de módulo de termostato AXOR One con montaje empotrado para 3 funciones de consumo con ducha fija AXOR 250 2jet con conexión al techo:

Este conjunto de ducha está compuesto por una ducha fija de dos tipos de chorro y una teleducha con dos tipos de chorro. Se controla cómodamente mediante tres amplios botones del módulo de termostato AXOR One; este ofrece el máximo confort de manejo y la integración de la regulación de caudal y temperatura en un mando giratorio, así como el manejo de las diferentes funciones de consumo con un solo elemento.

- / Todo en uno: control de todas las funciones de consumo mediante un módulo de termostato central
- / Teleducha con 2 tipos de chorro, basta con pulsar un botón para cambiar entre ellos

228

### Montaje

Ducha fija 250 2jet con conexión a techo  
# 35297000

Set básico para ducha fija con conexión a techo  
# 26434180

AXOR One Módulo de termostato empotrado para 3 funciones  
# 45713000

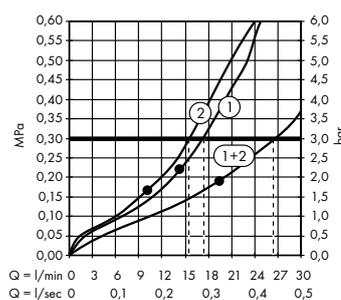
Set básico para módulo de termostato  
# 45710180

AXOR One Teleducha 2jet  
# 45720000

AXOR One Soporte de ducha con toma de agua integrada  
# 45723000

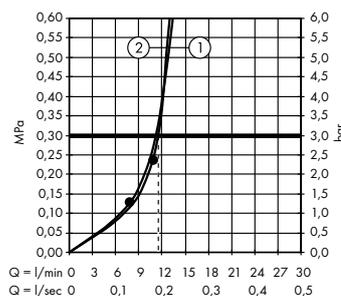
Flexo efecto metálico 1.25 m  
# 28282000

### Diagrama de flujo



Ducha fija 250 2jet con conexión a techo  
# 35297000

- ① PowderRain
- ② Intense PowderRain



Teleducha 2jet  
# 45720000

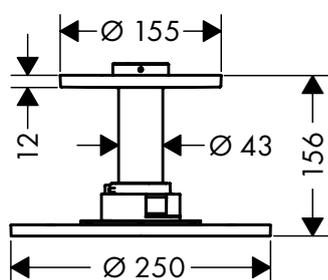
- ① Rain
- ② RainFlow

La función está garantizada a partir de \*. Los valores de consumo se han medido con el mezclador/llave empotrada correspondiente a efectos prácticos.

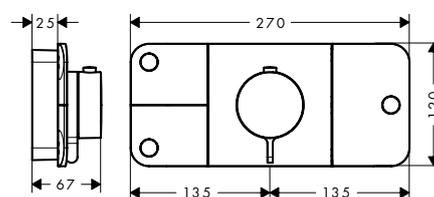


### Dibujos a escala

Ducha fija 250 2jet con conexión a techo



Axor One Módulo de termostato empotrado para 3 funciones



## Ejemplo de proyecto de ducha Ducha fija AXOR 300/300 1jet con brazo de ducha, unidad de Porter 120/120 con teleducha de barra 2jet y flexo y mezclador monomando de bañera empotrado con manecilla de palanca:

Este escenario de ducha consta de una ducha fija con un tipo de chorro y una teleducha de barra 2jet que puede manejarse cómodamente con el inversor del mezclador monomando de bañera. La ducha fija con PowderRain depara una experiencia placentera y relajante, mientras que la teleducha con chorros Rain y Mono refresca y tonifica zonas concretas del cuerpo. El mezclador monomando de bañera con manecilla de palanca contribuye a la homogeneidad estilística del baño, ya que **armoniza** perfectamente con las griferías de lavabo AXOR Citterio, dotadas también de manecillas de palanca de diseño plano y **ergonómico**.

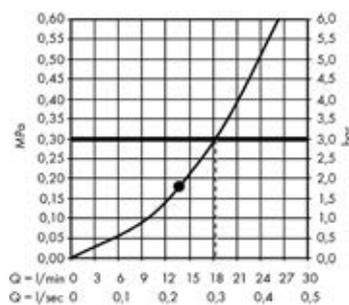
- / La grifería de bañera permite controlar dos funciones sin necesidad de termostato
- / Efecto spa: el chorro PowderRain de la ducha fija envuelve el cuerpo suavemente con un manto de agua
- / La ducha fija requiere menos limpieza gracias a la ServiceCard integrada con tamices colectores de impurezas, función QuickClean y jets retráctiles que se introducen en el disco de chorro cuando se apaga el agua
- / Orden en la ducha: la unidad de Porter combina el soporte de ducha con la conexión a la pared

230

### Montaje

Ducha fija 300/300 1jet con brazo de ducha  
# 35314330  
Soporte de ducha 120/120  
con teleducha y flexo de ducha  
# 12626330  
Mezclador monomando de bañera  
empotrado con manecilla  
# 39455330  
Set básico iBox universal  
# 01700180

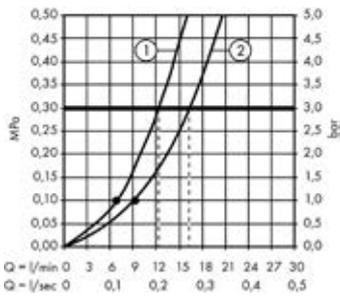
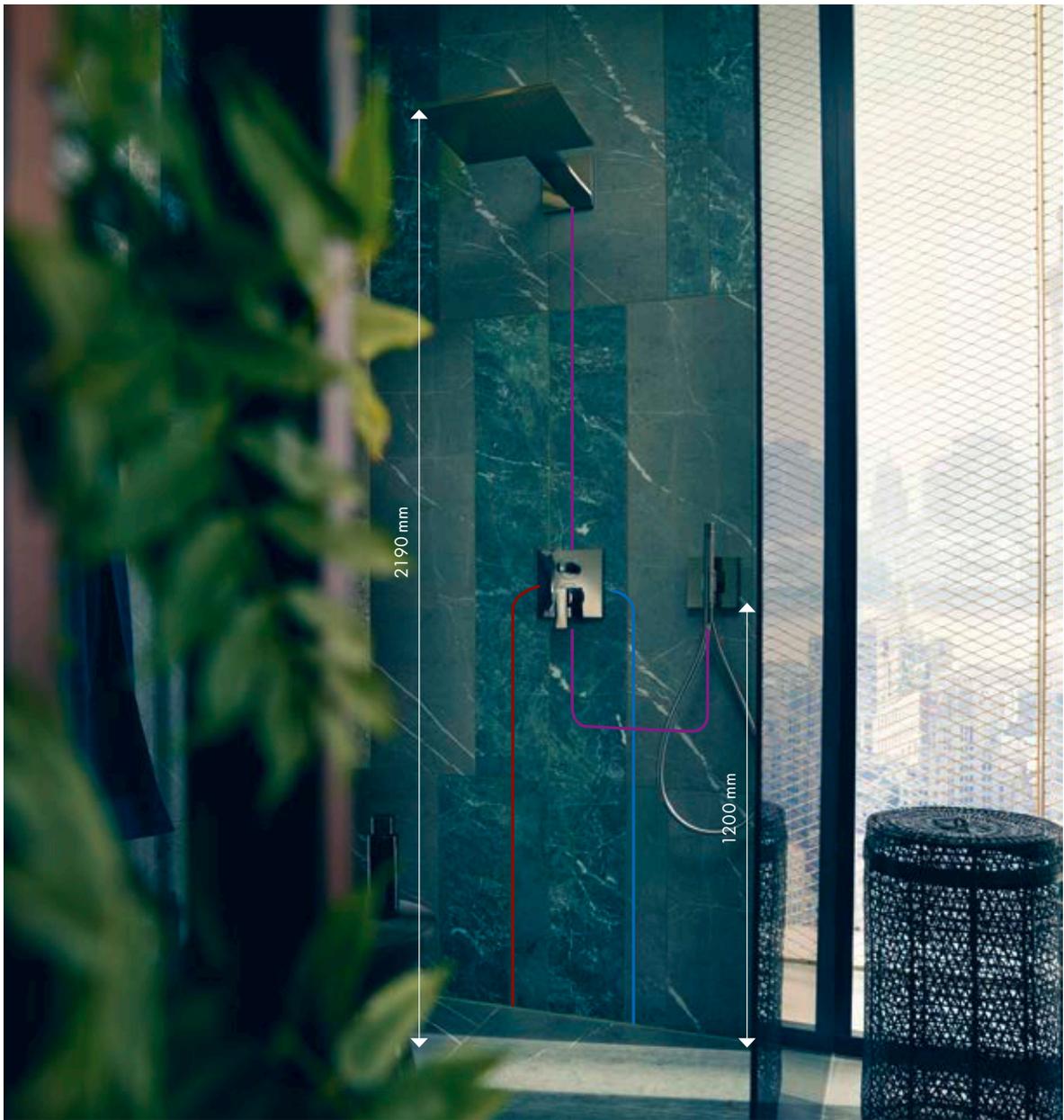
### Diagrama de flujo



Ducha fija 300/300 1jet  
con brazo de ducha  
# 35314330

① PowderRain

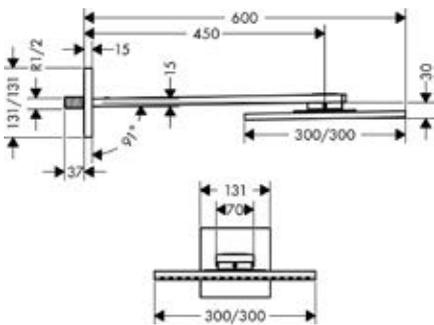
La función está garantizada a partir de \*. Los valores de consumo se han medido con el mezclador/lave empotrada correspondiente a efectos prácticos.



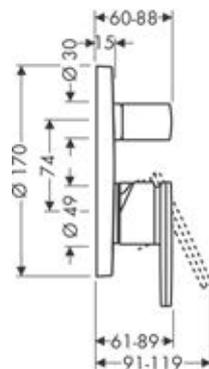
Soporte de ducha 120/120  
con teleducha y flexo de ducha  
# 12626330

- ① Rain
- ② Mono

### Dibujos a escala



Ducha fija 300/300 1jet  
con brazo de ducha



Mezclador monomando  
de bañera con manecilla  
y combinación de segu-  
ridad según EN1717

## Ejemplo de planificación del termostato AXOR ShowerSelect para una función de consumo con set de ducha. AXOR Citterio E:

Más que un estándar de referencia para soluciones empotradas. El iBox universal constituye la base perfecta para los productos de AXOR ShowerSelect y ofrece la máxima flexibilidad a la hora de ejecutar la planificación del baño. En combinación con el termostato AXOR ShowerSelect y el set de ducha AXOR Citterio E se obtiene un tipo de ducha que destaca por su diseño claro y elevada precisión técnica.

- / Uso universal del iBox como set básico
- / El iBox universal resulta adecuado para el ámbito privado y público, y cumple las normas y estándares habituales en todo el mundo
- / Una **estética** de conjunto clara: la tecnología desaparece detrás de la pared con **elegancia**
- / La preinstalación permite disponer de más tiempo para seleccionar las griferías
- / Amplia libertad de movimiento durante la ducha, ya que la solución ahorra espacio
- / Sustitución sin problemas de las griferías durante una reforma sin necesidad de abrir la pared
- / Montaje fácil y rápido
- / Seguridad: una solución empotrada cuya eficacia se ha demostrado durante 18 años

232

### Montaje

Set de ducha 0.90 m con teleducha 120 3jet

# 36735000

Termostato empotrado softsquare

para 1 función

# 36705000

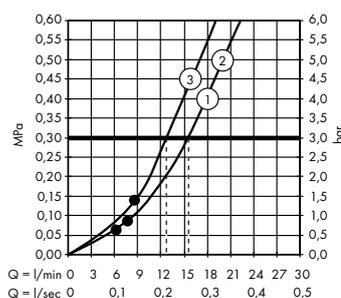
Set básico iBox universal

# 01700180

Toma de agua Round

# 27451000

### Diagrama de flujo



Set de ducha 0.90 m

con teleducha 120 3jet

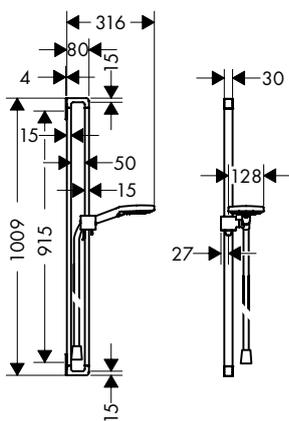
# 36735000

- ① RainAir
- ② Rain
- ③ WhirlAir

La función está garantizada a partir de \*. Los valores de consumo se han medido con el mezclador/lave empotrada correspondiente a efectos prácticos.

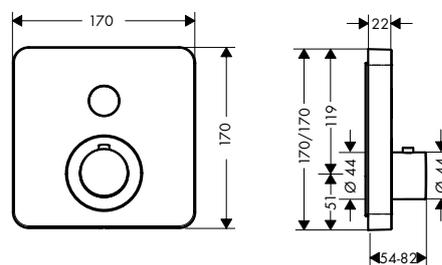


## Dibujos a escala



Set de ducha 0.90 m  
con teleducha 120 3jet

Termostato empotrado softsquare  
para 1 función



## La lista de control: no se me ha pasado nada.

Vaya perfectamente preparado para la planificación y la conversación especializada con el cliente. La lista de control le ayuda a la hora de abordar todos los puntos. Desde el diseño de la estancia hasta la instalación y la tecnología, pasando por el consumo de agua y los **accesorios**.

### 1 Diseño del cuarto de baño

- |                                             |                                     |                                                  |
|---------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------|
| / Tipo de cuarto de baño                    | <input type="checkbox"/> Nueva      | <input type="checkbox"/> Reforma<br>construcción |
| / Tamaño del cuarto de baño                 | _____                               |                                                  |
| / Estilo                                    | <input type="checkbox"/> Vanguardia | <input type="checkbox"/> Moderno                 |
|                                             | <input type="checkbox"/> Clásico    |                                                  |
| / Uso de materiales en el cuarto de baño    | _____                               |                                                  |
| / Concepto cromático para el cuarto de baño | _____                               |                                                  |
| / Tamaño de la ducha                        | _____                               |                                                  |

234

### 2 Planificación del espacio de la ducha

- |                                                                                             |                                         |                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------|
| / Estructura de la ducha                                                                    | <input type="checkbox"/> Alica-<br>tado | <input type="checkbox"/> Plato de<br>ducha |
| / Desagüe                                                                                   | <input type="checkbox"/> Canal          | <input type="checkbox"/> Orificio          |
| / ¿Qué porcentaje puede alcanzar el número de juntas en el alicatado de la pared?           | _____                                   |                                            |
| / ¿Se tienen en cuenta las zonas de protección para instalaciones de sistemas electrónicos? | <input type="checkbox"/> Sí             | <input type="checkbox"/> No                |
| / ¿La altura del techo es suficiente?                                                       | <input type="checkbox"/> Sí             | <input type="checkbox"/> No                |

- / ¿Ubicación de un toallero en las cercanías?  Sí  No
- / ¿Hacen falta accesorios en la ducha?  Sí  No
- / En caso de que sí: ¿Qué productos desea el cliente?  Repisas  
(p. ej. para champú y gel de ducha)  
 Toallero

### 3 Confort del manejo y el agua

- / ¿El cliente desea, y es posible instalar, una Showerpipe/columna de ducha?  Sí  No
- / ¿El cliente desea, y es posible instalar, una ducha fija?  Sí  No
- / En caso de que sí: ¿Qué tipo de instalación desea el cliente para la ducha fija?  Conexión al techo  
 Conexión a la pared  
 Integrada en el techo
- / ¿Qué forma desea el cliente para la ducha fija?  Redonda  Cuadrada  
 Softsquare
- / ¿Cuántos tipos de chorro quiere tener el cliente en la ducha fija?  1  2  3  4
- / ¿Qué tipos de chorro quiere tener el cliente en la ducha fija?        
       
     
- / ¿El cliente desea tener una teleducha?  Sí  No
- / En caso de que sí: ¿Cómo debe estar fijada la teleducha?  Barra mural con soporte de ducha integrado  
 Único soporte de ducha  
 Unidad de Porter
- / ¿Cuántos tipos de chorro quiere tener el cliente en la teleducha?  1  2  3

/ ¿El ahorro de agua es importante? En caso de que sí: Utilizar productos EcoSmart.	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
/ ¿Qué tipo de instalación desea el cliente para el elemento de manejo?	<input type="checkbox"/> Visto <input type="checkbox"/> Empotrado <input type="checkbox"/> Visto/empotrado
/ ¿Qué concepto de manejo desea el cliente?	<input type="checkbox"/> Botones Select <input type="checkbox"/> Mandos giratorios
/ ¿Debe poder accederse a las griferías/la activación del caudal de agua sin que haya contacto con el agua?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No

**4 Modificación de productos**

/ ¿El cliente desea productos con un acabado de AXOR FinishPlus?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
/ En caso de que sí: ¿Qué acabado desea?	_____
/ ¿El cliente desea o requiere adaptaciones de los productos mediante el servicio AXOR Signature?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Inscripciones individuales <input type="checkbox"/> Adaptaciones de la longitud de los productos (p. ej. reducción o alargó) <input type="checkbox"/> Modificaciones en las manecillas <input type="checkbox"/> Integraciones de estructuras <input type="checkbox"/> Uso de materiales especiales como madera o mármol
/ Para otros deseos o consultas:	_____ _____ _____ _____

## 5 Planificación e instalación

- / ¿La presión del agua existente es bastante para las funciones de consumo planificadas?  Sí  No
- / ¿Las tuberías tienen las dimensiones adecuadas?  Sí  No
- / ¿Hay suficiente agua caliente para el producto?  Sí  No
- / ¿Los productos son aptos para un calentador de paso?  Sí  No
- / ¿Es necesario sustituir los asideros?  Sí  No

## 6 Notas

Area for notes.

## Inspiración

Sentirse como en casa en los baños de lujo de todo el mundo

Las griferías y las duchas de AXOR tienen una gran demanda a escala mundial y pueden encontrarse en los hoteles, restaurantes, apartamentos y villas de lujo más prestigiosas del mundo. Hacen su contribución a las exigentes expectativas en cuanto a calidad del diseño, **individualización** y sostenibilidad de los proyectos correspondientes.





## Lily of the Valley, Francia

### Un hotel del futuro en plena naturaleza

El Lily of the Valley situado en La Croix-Valmer es un sueño de libertad y naturaleza a orillas del Mediterráneo. El encargo del diseñador Philippe Starck consistía en imaginar un paraíso terrenal, y así lo hizo, configurando un hotel que invita a sus huéspedes a gozar durante todo el año de un ambiente cálido y sereno que infunde calma y armonía.

La sensación de tranquilidad y bienestar que se tiene en el Lily of the Valley está presente también en los baños y la zona de spa, revestidos con mármol e inundados de luz. Para las griferías, Philippe Starck escogió la colección AXOR Citterio en cromo clásico. Uno de los protagonistas del baño es el escultural mezclador monomando de lavabo AXOR Citterio, que sobresale con su inusual altura. El mezclador de bañera de tres vías con teleducha de montaje mural se integra perfectamente, con una sobria elegancia, en el singular diseño interior de Philippe Starck, de carácter clásico y atemporal.

240



Concepción arquitectónica y dirección artística: Philippe Starck  
 Colección: AXOR Citterio  
 Acabado: cromo

«EL LILY OF THE VALLEY ES UN PARAÍSO TERRENAL EN EL QUE EL LUJO SE DERIVA DE SU AUTENTICIDAD, CALIDAD Y AMPLITUD; CONCEPTOS Y VALORES, PRECISAMENTE, QUE SIEMPRE HAN DEFINIDO A LA MARCA AXOR.»

Philippe Starck



## Laurichhof, Alemania

### Un templo de individualidad



A las puertas de la Suiza Sajona y muy cerca de Dresde, la Florencia del Elba, el Laurichhof invita a gozar de una estancia única. En un solar abandonado de propiedad familiar, Annette Katrin Seidel y su hijo Franz Philip quisieron hacer realidad el sueño de muchos años: un proyecto capaz de materializar más de tres décadas de experiencia en interiorismo y arquitectura. El resultado es el hotel de diseño Laurichhof, con 27 suites decoradas individualizadamente, que invitan a relajarse y descansar y, al mismo tiempo, a descubrir, experimentar y admirar singulares ambientes. Los baños juegan un papel elemental en la concepción del hotel. Son estancias espaciaosas que reflejan la tónica estilística de sus suites, empezando por la selección de materiales y el abanico de colores, e incluyendo las distintas griferías y duchas de AXOR.

«AXOR ERA LA OPCIÓN IDEAL PARA EL LAURICHHOF PORQUE ES UNA MARCA CON COLECCIONES MUY DIVERSAS, Y ESTO NOS OFRECÍA UNA MÁXIMA LIBERTAD PARA CONFIGURAR LOS BAÑOS. ASÍ PUDIMOS ADAPTAR PERFECTAMENTE LAS GRIFERÍAS A LA DECORACIÓN DE CADA SUITE».

Annette Katrin Seidel, interiorista, diseñadora y propietaria del hotel de diseño Laurichhof



241



Arquitecto: Seidel+Architekten  
Colecciones: AXOR Citterio, AXOR Citterio M, AXOR Urquiola, AXOR Starck, AXOR Starck Organic, AXOR Montreux, AXOR Massaud  
Acabados: cromo, níquel cepillado

## Arte Surfside, Miami

### Versión matizada del Compact Luxury

El **escultural** edificio residencial de 11 plantas Arte Surfside con acceso directo a la playa diseñado por Antonio Citterio Patricia Viel, estudio multidisciplinar de **arquitectura e interiorismo**, materializa uno de los principios clave del Compact Luxury: ofrece zonas de uso compartido que influyen positivamente en la experiencia de los residentes y al mismo tiempo generan más espacio privado. Los pisos, por su parte, reflejan otro aspecto del Compact Luxury que Citterio describe como «la necesidad de disponer de espacios particulares personalizados que aprovechen sus dimensiones de forma creativa».

Antonio Citterio utilizó exclusivamente productos AXOR para su proyecto Arte Surfside en Miami Beach. En los baños instaló griferías AXOR Citterio E, una colección que se distingue por su **elegancia** y equilibrio entre polos opuestos.



242



«LA MISIÓN PRINCIPAL DE LOS DISEÑADORES CONSISTÍA EN REDUCIR AL MÍNIMO EL EFECTO DE LOS PASILLOS Y LAS ZONAS DE PASO PARA POTENCIAR AL MÁXIMO LA PERCEPCIÓN DE AMPLITUD. TAMBIÉN AÑADIR DETALLES COMO LOS QUE PROPORCIONA AXOR PARA EL BAÑO, QUE TRANSMITEN UNA MARCADA SENSACIÓN DE CALIDAD».

Antonio Citterio

Arquitecto: Antonio Citterio  
 Colecciones: AXOR Citterio, AXOR Citterio E,  
 AXOR Starck, AXOR Universal  
 Acabado: bronce cepillado

## The AUDO, Copenhagen

### Un enclave híbrido como centro de interacción



En Nordhavn, el antiguo puerto industrial de Copenhague, se recuperó un edificio neobarroco de principios del siglo XX y se le dio una nueva vida. En plena era digital, The Audo propicia los encuentros personales y celebra la interacción directa. Bjarne Hansen, fundador de la empresa de diseño danesa MENU, y Jonas Bjerre-Poulsen, cofundador de Norm Architects, idearon The Audo como un enclave híbrido, una plataforma en la que se dan cita creativos locales e internacionales. Los visitantes de otros países, por su parte, aprecian ante todo su singularidad como hotel. La selección de materiales y colores genera un ambiente diferente en cada habitación. AXOR Uno armoniza con todos ellos, ya sea en cromo negro cepillado, perfecto en un ambiente «lunar», o en bronce cepillado, para entornos que evocan la profundidad de un bosque. Otros acabados son el latón cepillado y el color acero inoxidable.

243

«NOS FASCINÓ LA CANTIDAD DE ACABADOS QUE OFRECÍA AXOR, Y LO BONITOS QUE ERAN. QUERÍAMOS DISPONER DE JUEGOS DIFERENTES DE COLORES Y MATERIALES PARA CADA PLANTA Y CADA HABITACIÓN».

Jonas Bjerre-Poulsen, cofundador de Norm Arkitekten



Arquitectos: Norm Architects

Colecciones: AXOR Uno, AXOR

Showers, AXOR Citterio

Acabados: cromo negro cepillado, bronce cepillado, latón cepillado, color acero inoxidable

## De Gulde Schoen

### El regreso al lujo



«QUERÍAMOS ASEGURARNOS DE QUE NUESTROS HUÉSPEDES SE SIENTAN COMO EN CASA. PARTE DE ELLO PASA POR DISFRUTAR DE UNA EXPERIENCIA LUJOSA Y REGENERADORA EN EL CUARTO DE BAÑO, CON LOS PRODUCTOS DE ALTA CALIDAD DE AXOR».

Familia Dembélé

El hotel de diseño más cautivador de Flandes: uno de los edificios más antiguos de la ciudad, erigido en 1493, acoge el hotel de suites De Gulde Schoen en el corazón de Amberes. Este edificio histórico, cuyo nombre hace referencia a un zapato dorado, no ha podido encontrar mejores propietarios: la estrella futbolística italiana Moussa Dembélé, su madre, Tilly, y su hermana, Assita. Los tres reformaron el edificio a fondo y lo transformaron en un **lujoso** hotel de suites. En la actualidad, una combinación **elegante** y discreta entre lo nuevo y lo antiguo hechiza a los visitantes. Se extiende desde el patio interior, pasando por los portales aislados, hasta llegar al friso de piedra que rodea la entrada dorada. En los baños, que se enmarcan en el **ambiente** dominado por la **elegancia urbana** del De Gulde Schoen, los propietarios del hotel decidieron instalar AXOR Citterio E con los acabados cromo y latón cepillado en el lavabo, en la bañera y en la ducha.

244



Colecciones: AXOR Citterio E, AXOR ShowerSelect, AXOR Accesorios  
Acabado: cromo, latón cepillado

## The retreat en Blue Lagoon Island

### El agua y el bienestar se encuentran en un mismo destino



La tierra, el agua y el diseño se unen en el Retreat at Blue Lagoon Island de una forma nunca vista. Un flujo de lava de 800 años de antigüedad discurre por el centro del complejo, mientras las formaciones rocosas únicas se funden con la arquitectura. No obstante, aquí la verdadera estrella es el agua. Procedente de una zona de intensa actividad tectónica con elevadas temperaturas y altísimas presiones, el agua mineral del Blue Lagoon (laguna azul) es famosa por sus efectos curativos y por su belleza sobrenatural. Absolutamente impresionante: el hotel con 62 suites está completamente rodeado de agua. Y este vínculo especial con el agua continúa en el interior, donde los cuartos de baño están equipados con griferías AXOR Starck y productos de AXOR Showers en cromo y cromo negro cepillado.

245



«THE RETREAT SE LEVANTA SOBRE UNA CORRIENTE DE LAVA DE 800 AÑOS DE ANTIGÜEDAD Y NUESTRO DESEO ERA QUE EL DISEÑO REFLEJASE ESTE HECHO. LAS CHIMENEAS, AL IGUAL QUE LAS MESAS, SON DE PIEDRA VOLCÁNICA. SELECCIONAMOS GRIFERÍAS PERSONALIZADAS DE AXOR PARA ADAPTARLAS A LA ATMÓSFERA QUE HABÍAMOS CREADO».

Sigurdur Thorsteinsson, Chief Design Officer, Design Group Italia

Colecciones: AXOR Starck, AXOR Showers  
Acabados: Cromo, cromo negro cepillado

## Vivienda particular, Praga

### Lujo moderno en un discreto enclave

La llamada «Casa Dorada» se encuentra en el sexto distrito de Praga, y ofrece un **lujo moderno** en un rincón discreto de la ciudad. La diseñadora Ivanka Kowalski combinó distintos materiales con gran sensibilidad, para crear una atmósfera opulenta e íntima al mismo tiempo. Los protagonistas del edificio son la zona de wellness particular y los baños en suite. Estas estancias están decoradas con diversas colecciones de AXOR, de manera que, aunque cada una tiene su carácter propio, todas comparten una **estética** común. Para los equipos de baño AXOR Urquiola y AXOR One, Kowalski eligió el color oro cepillado, el color oro pulido y el bronce pulido de la amplia y exclusiva gama de acabados **AXOR FinishPlus**. Las griferías AXOR Urquiola de los lavabos, con su combinación **ecléctica** de formas, crean un alegre contraste con la madera y piedra tradicional. El termostato de pie se alza llamativo y **sensual** junto a la bañera.

246



Interiorista: Ivanka Kowalski  
 Colecciones: AXOR Urquiola, AXOR One,  
 AXOR Showers, AXOR Starck  
 Acabados: color oro cepillado, color  
 oro pulido, bronce cepillado



«EL DISEÑO VANGUARDISTA Y LA INCOMPARABLE VARIEDAD DE ACABADOS EXCLUSIVOS DECANTARON LA BALANZA EN FAVOR DE LA MARCA AXOR A LA HORA DE EQUIPAR EL BAÑO Y LA COCINA.»

Ivanka Kowalski, interiorista

## The Alchemist, Copenhague

### Una experiencia estimulante para los sentidos



Sin duda, una velada en el Alchemist deja huella en la memoria. Desde su inauguración en 2019, este restaurante de Copenhague ha recibido dos estrellas Michelin por la extraordinaria creatividad y sofisticación técnica de sus platos, y por la **original** coreografía con la que se sirven. Rasmus Munk, jefe de cocina y copropietario del local, recurrió al estudio de Duncalf para reinventar el lugar, que antes había sido un taller de escenografía del teatro real danés. El restaurante utiliza tecnologías visuales y cuenta con verdaderos intérpretes encargados de escenificar lo que Munk denomina una «cocina holística». El Alchemist invita a sus clientes a realizar un viaje sensorial que pasa por naves de neón, paredes pintadas con grafiti y una bodega de 13 metros de altura. Dos puntos destacados del itinerario son la cocina y los baños, decorados con tres colecciones AXOR.

«EL ALCHEMIST BRINDA A SUS CLIENTES LA OPORTUNIDAD DE ESCAPAR DE SU VIDA COTIDIANA Y ACCEDER A UNA DIMENSIÓN AJENA AL ESPACIO-TIEMPO».

Rasmus Munk, jefe de cocina y copropietario



Interiorista: Studio Duncalf  
Colecciones: AXOR Starck Organic,  
AXOR Citterio, AXOR MyEdition  
Acabado: cromo negro cepillado

## Residencia privada, Falsterbonäset, Suecia

### Una mansión de carácter único en la costa sueca



La península de Falsterbonäset, en el extremo suroccidental de Suecia, alberga varias de las playas más bonitas y las casas más lujosas de Escandinavia. Cuando Linda y Mikael Bergman, profesionales de la construcción y el interiorismo, decidieron diseñar una casa particular en este lugar, tenían un objetivo en mente: construir una vivienda de gran calidad y alta eficiencia energética equipada con la tecnología domótica más moderna. El resultado, a escasos 100 metros de la famosa playa de Ljunghusen, es un diseño nítido y clásico con un moderno mix de materiales. Los diseñadores concibieron las estancias con esmero y las dotaron de madera de nogal, latón, mármol y hormigón pulido, las coordinaron con gusto y las configuraron con fluidez, de manera que parecen estar conectadas sin transiciones visibles, umbrales ni marcos innecesarios. Para el equipamiento de los baños, los propietarios eligieron diversos productos AXOR y los personalizaron para adecuarlos perfectamente a sus expectativas.

248

«NOS ENAMORAMOS DE LOS PRODUCTOS AXOR CUANDO VISITAMOS EL STAND DE AXOR EN UNA IMPORTANTE FERIA ESPECIALIZADA. LA MARCA NOS OFRECÍA EXACTAMENTE LO QUE ESTÁBAMOS BUSCANDO: PRODUCTOS FUERA DE LO COMÚN, DE BAJO CONSUMO ENERGÉTICO Y CON ACABADOS BELLOS E INDIVIDUALES».

Linda Bergman, interiorista y propietaria



Interioristas y propietarios: Linda y Mikael Bergman  
 Colecciones: AXOR Starck Organic, AXOR Showers, AXOR Starck  
 Acabados: cromo negro cepillado, oro rojo cepillado

## La Réserve Eden au Lac, Zúrich

### Un club náutico imaginario a orillas del lago



El Eden au Lac Hotel ha renacido en Zúrich con el legado de La Réserve y la visión de excelencia de su propietario, Michel Reybier, que confluyen en un nuevo establecimiento de cinco estrellas llamado La Réserve Eden au Lac Zurich. El hotel ha sido reformado en su totalidad para ofrecer una experiencia elegante y atemporal en el corazón de un club náutico imaginario, tal y como Philippe Starck lo había concebido. El diseñador francés aplicó un enfoque mínimo, que no *minimalista*, para la reforma, dirigida a revelar el alma estructural y la poesía elemental del lugar, liberando la luz y maximizando el volumen arquitectónico. El hotel está lleno de gratas sorpresas y juegos de ideas, de objetos y materiales sofisticados y cuidadosamente seleccionados, que confieren al enclave una poesía y un carisma únicos.

249



«LA RÉSERVE EDEN AU LAC DE ZÚRICH ES COMO BAILAR ROCK-AND-ROLL CON LA REINA DE INGLATERRA. TODO PARECE CLÁSICO, PERO HAY INSTANTES EN LOS QUE DEJA DE SERLO. UN CÓCTEL ATEMPORAL DE CREATIVIDAD, CLASICISMO E INTELIGENCIA, COMO LA PROPIA SUIZA».

Philippe Starck

Concepción arquitectónica y dirección artística: Philippe Starck

Colecciones: AXOR Citterio, AXOR Starck, AXOR Starck Organic Accesorios

Acabado: cromo cepillado

## Treehouse, Londres

### Un lujoso refugio por encima de la ciudad



«EL INTERIOR SE INSPIRA EN EL ESTILO DE MEDIADOS DEL SIGLO XX CON GUIÑOS AL DISEÑO LÚDICO Y NOSTÁLGICO QUE YA SUGIERE EL NOMBRE DEL HOTEL, TREEHOUSE. POR SU NOVEDOSO DISEÑO, SU SOBRESALIENTE CALIDAD Y LA AMPLIA SELECCIÓN DE ESTILOS QUE OFRECE, AXOR SE PERFILÓ DE INMEDIATO COMO PROVEEDOR IDEAL PARA LOS BAÑOS DEL HOTEL.»

Audrey Sterk, interiorista

El Treehouse Hotel ofrece una mezcla muy lograda entre el encanto del pasado y el confort y las comodidades del presente. El ambiente ecléctico del hotel se extiende también a los baños en suite, que combinan la fascinación por otras épocas – visible en las griferías de la colección AXOR Montreux – con tecnología moderna y acabados actuales. Todas las griferías AXOR Montreux se presentan en cromo negro cepillado, uno de los exclusivos acabados de AXOR FinishPlus.

250



Interiorista: Audrey Sterk  
 Colección: AXOR Montreux  
 Acabado: cromo negro cepillado

## Banyan Tree Anji, China

### El lujo desde una nueva perspectiva



LA ARQUITECTURA DEL BANYAN TREE ANJI REFLEJA LAS PARTICULARIDADES CULTURALES LOCALES Y EL PAISAJE DEL ENTORNO. CON SUS FORMAS FUNDAMENTALES Y ELEGANTES, AXOR CITTERIO CULMINA A LA PERFECCIÓN ESTE ESTILO TAN CALCULADO.

Aunque está ubicada a solo una hora de viaje de la trepidante metrópolis de Hangzhou, el Banyan Tree Anji pertenece a un mundo totalmente diferente. Rodeado por bosques de bambú, lagos tranquilos y suaves colinas, este resort ecológico irradia la tranquilidad y soledad de un monasterio, si bien las de uno muy **lujoso**. La instalación abarca un campo de golf, un club de hípica y una zona de wellness. Con su exclusiva mezcla de equipamiento **moderno** y tradición **moderna**, el Banyan Tree Anji ofrece a los visitantes una ubicación integral en la que pueden recuperarse del estrés cotidiano. No debe sorprendernos que los cuartos de baño estén equipados con productos de la colección AXOR Citterio.

251



Participantes en el proyecto: Greentown Group

Colecciones: AXOR Citterio

Acabado: Cromo

## PRÓLOGO

El diseño del baño moderno va más allá de la instalación de griferías, duchas o el sistema de tuberías adecuado. La estancia, cuyo diseño ha quedado relegado durante mucho tiempo al ser considerada una celda húmeda y práctica, es hoy un lugar de bienestar, relajación y regeneración. Además de una «actualización» funcional mediante diferentes productos, en los últimos años el cuarto de baño ha empezado a verse como un reflejo de los deseos individuales (de configuración) y las preferencias (de diseño). Los vendedores y planificadores que asesoran a clientes exigentes, no solo en cuanto a la elección correcta de los productos, sino también al efecto estético de un cuarto de baño, se enfrentan a nuevos requisitos con este cambio.

Este diccionario de diseño sirve como obra de consulta en torno al diseño y va dirigida tanto a asesores como a interesados. No se pretende obtener una lista exhaustiva, pero en calidad de base competente para un diálogo profesional, explica los conceptos más importantes de los ámbitos de la arquitectura, el diseño y las diferentes colecciones de AXOR.

### ACCESORIOS

Este término colectivo, prestado del francés y generalmente utilizado en plural, se utiliza para designar elementos adicionales/decorativos y/o funcionales (del francés «ACCESORIOS» = accesorios). En el mundo de la moda, el mobiliario, el arte o la literatura, la palabra «accesorio» en realidad designa un elemento secundario y no imprescindible, pero adaptado al estilo, disposición o la composición visual. Sobre todo en el mundo de la moda se trabaja con accesorios para establecer acentos en función de las modas (véase Estilo). En el mundo del diseño de interiores, accesorios como productos textiles, artículos decorativos, cuadros, velas, vasijas y, en la zona del baño, jaboneras, repisas, toalleros y espejos con una funcionalidad adicional o elementos de pared meramente decorativos se colocan con el objetivo de obtener una uniformidad/coherencia de un concepto de diseño o «look» (véase AXOR Accesorios).

### AMBIENTE

Ambiente (del latín «ambio» = rodear, abarcar) es una denominación para «entorno», «contexto» o «ámbito» en el sentido de una atmósfera que rodea una personalidad, una estancia o una obra de arte y que le es propia. En el mundo del diseño de interiores, el ambiente representa el resultado del diseño estético específico de esta atmósfera y designa el atractivo de una estancia.

### ARMONÍA/ARMÓNICO

Armonía (del latín/griego «harmonia» = coincidencia, unisonancia) es un término de la estética para la unión perfecta y yuxtapuesta (de dos o muchos) de partes diferentes, pero compatibles, y su complementaridad hasta conformar un conjunto (armónico) equilibrado.

En un caso ideal, el resultado es una nueva unidad sin que por ello las diferentes partes deban perder su identidad. El requisito para la compatibilidad de los elementos coincidentes es en la mayoría de los sistemas, -como la música o el color-, contar con una raíz común a un nivel subyacente (p. ej., la pertenencia al mismo tono o a la misma categoría cromática).

### ARQUETIPO

Los orígenes del término «arquetipo» están en la psicología y la filosofía. Designa (en una denominación simplificada), conforme a la definición del psicólogo C. G. Jung, un prototipo universal o noción originaria que está anclada en la conciencia de las personas desde tiempos remotos. Las formas obtienen el calificativo de arquetípicas (del griego «typos» = lo característico, imagen originaria, forma original) cuando están presentes en nuestra memoria cultural y se utilizan de forma ejemplar o simbólica para una determinada función: para nosotros una casa sigue teniendo una planta cuadrangular y un tejado a dos aguas, aunque hoy en día existe una amplia variedad de casas. Un cubo de agua ha sido denominado por Philippe Starck como el arquetipo del lavabo. La bomba, en calidad de arquetipo de las griferías, sirvió como modelo de la colección AXOR Starck. En el mundo del diseño, se denominan «arquetípicas» aquellas formas que inauguran una nueva categoría de productos o que las representan, tal y como la manecilla de cruceta representan las manecillas de una grifería (véase AXOR Montreux), el Prosche 911 ilustra el coche deportivo, la silla de estructura metálica en tubo «S34» (1926) representa la silla cantilever, etc.

## ARQUITECTURA/ARQUITECTÓNICO

El concepto «arquitectura» (del griego «arché» = inicio, origen, base, lo primero y «téchne» = arte, artesanía) denomina la confrontación artesanal y estética del hombre con la construcción de espacios. La arquitectura es una de las formas de arte más antiguas de la civilización humana. Los límites entre las construcciones funcionales y el arte constructivo son difusas hoy en día: a nuestros ojos, los centros comerciales, las galerías de arte, las iglesias y los apartamentos merecen ser diseñados de forma igualitaria. La conexión entre la arquitectura y la geometría es tan antigua como la propia arquitectura. La concepción de la arquitectura como revestimiento del espacio y andamio constructivo, así como la simetría axial (alineación de los ejes) que hace hincapié de la dirección, se la debemos a los romanos. Los principios desarrollados desde entonces en las construcciones sólidas se mantienen hoy en día con materiales de construcción modernos (estructura de acero, hormigón, vidrio, etc.). Los espacios se diseñan mediante medidas, proporciones, formas y composiciones. Se define como arquitectónico todo aquello que conforma un espacio y no se considera independiente, tanto desde el punto de vista estructural como creativo. El «diseño arquitectónico» en el diseño de productos se basa generalmente en formas geométricas (básicas). Las formas rectilíneas, poco expresivas y puristas con un estilo que prescinde de todo lo innecesario y, que a veces, tiene un efecto técnico se perciben como «arquitectónicas». En ese caso, los productos tienen un efecto arquitectónico, o lo que es lo mismo, son elementos constructivos (soportan cargas y tienen funciones). A menudo estos productos se fijan a la pared o al suelo y/o estructuran el espacio. No son meramente decorativos, sino que poseen un carácter físico (véase AXOR Edge). El concepto «arquitectónico» se utiliza a menudo como sinónimo, pero, cuando se disocia de la arquitectura, puede describir una estructura, orden o sistema, no solo en las bellas artes, sino también en relación con el cuerpo humano o la poesía, por ejemplo.

## ASIMETRÍA/ASIMÉTRICO

La asimetría describe la ausencia de simetría o un desequilibrio. Únicamente se habla de asimetría cuando en ese ámbito también existe una simetría (véase Simetría/simétrico). El adjetivo «asimétrico» describe algo que no es simétrico o que no posee una proporción equilibrada de elementos en su composición general. Eso ocasiona un desequilibrio en la estética, e incluso en productos y estructuras construidos. No obstante, algunos diseñadores eligen conscientemente

una composición asimétrica para crear suspense (véase AXOR Urquiola). A su vez, en el deconstructivismo las estructuras asimétricas tienen el objetivo de irritar el sentido del equilibrio del observador y su percepción de armonía mediante argucias técnicas.

## ATEMPORAL

Un elemento que no se asocia a un período concreto, ni a una determinada moda o época. La atemporalidad es un concepto de definiciones muy variadas, que puede referirse a acontecimientos, personas u objetos a partes iguales. El diseño atemporal designa en el lenguaje común una estética muy atractiva que no pasa (tan rápidamente) de moda (véase Clásico).

## AUTENTICIDAD/AUTÉNTICO

La autenticidad (del griego/latín «authentikós» = autenticidad, fiabilidad, credibilidad) significa veracidad. Un objeto auténtico siempre es una denominación para un original o un producto idéntico al original (en la producción en serie). En sentido figurado, una forma o una postura pueden percibirse como auténticas (en contraposición con superficial, aparente, supuesto) si no corresponden al original pero muestran su calidad original e identidad «veraz». Un contenido se denomina auténtico si los dos aspectos de la percepción, apariencia inmediata y esencia verdadera, pueden encontrarse en armonía. Una cita de formas o un rediseño son auténticos si se utilizan/diseñan «en el sentido» del original (véase AXOR Montreux).

## AXOR FINISHPLUS

Término de AXOR para acabados (de color). Los acabados de AXOR FinishPlus se caracterizan por su brillo, su extraordinaria durabilidad y su exclusividad. Los clientes pueden seleccionar varios acabados estándar, como oro rojo cepillado (Brushed Redgold), cromo negro pulido (Polished Black Chrome) o color oro pulido (Polished Gold Optic). Otras opciones, como las variantes bicolors (combinaciones cromática compuestas por dos acabados) u otros colores, también pueden comprobarse para confirmar su viabilidad y ejecutarse en AXOR conforme a los deseos individuales (véase AXOR Signature). De esa forma, los acabados de AXOR FinishPlus realizan una importante contribución a la individualización del baño (véase Individualización). Los acabados son especialmente resistentes y poseen un brillo excelente, dado que obtienen una capa de metal adicional durante el procedimiento de deposición física de vapor (PVD por sus siglas en inglés).

### AXOR SIGNATURE

Un servicio de AXOR. Permite satisfacer deseos individuales en cuanto a alargos, reducciones, inscripciones/marcas personalizadas en las griferías, duchas y accesorios de AXOR. Además, el servicio AXOR Signature ofrece variantes bicolors de acabados de color (véase AXOR FinishPlus) u otros colores (fuera del espectro de colores de AXOR FinishPlus). De esa forma, AXOR Signature se convierte en un componente importante de la filosofía de individualización de AXOR, dado que, gracias a este servicio, los productos de baño se convierten en ejemplares únicos que satisfacen con gran exclusividad el gusto estético del cliente (logotipo o emblema propio) o pueden adaptarse a sus requisitos, por ejemplo debido a las particularidades de la estancia (brazo de ducha prolongado para una altura de techo extremadamente alta) (véase Individualización).

### BELLE ÉPOQUE

Designa una era situada durante la transición del siglo XIX al siglo XX que se extendió principalmente por Europa durante 30 años y cuyos efectos se dejaron sentir sobre todo en la vida de las metrópolis de la época (Londres, París, Viena). Marcada por el progreso técnico y económico, por el resurgimiento y la ruptura, algo que se reflejó a partes iguales en el arte, la moda, la arquitectura y la tecnología, surgió una nueva vida cultural en los cafés, salones y teatros de los principales países europeos. El movimiento estuvo marcado por la alegría, la libre circulación, la sorprendente apariencia, el optimismo y las nuevas posibilidades que ofrecían los últimos avances tecnológicos. Los cabarets servían como tribuna a escritores, artistas y actores; los clubs nocturnos y los locales de variedades, como el famoso Chat Nois o el Moulin Rouge, eran los puntos de reunión de la bohemia parisina. En las artes plásticas, la evolución desde el impresionismo hasta el cubismo, cuyos principales representantes son Paul Cézanne, Gustav Klimt o Pablo Picasso, pasando por el modernismo (Art Nouveau), se produjo de forma paralela a la Belle Époque. En la arquitectura, se produjo un alejamiento del historicismo; los constructores se acercaron al modernismo y, más tarde, a la Nueva Objetividad (iniciada a principios de la década de 1920). El representante más importante del modernismo en el ámbito arquitectónico es Paul Möbius (véase Modernismo).

### CITA

Esta palabra procede de la palabra latina «citāre» = llamar, hacer venir, y designa un fragmento literal que se obtiene de un texto. En el contexto de la arquitec-

tura y el diseño, designa una reutilización de partes de un diseño más antiguo/histórico para la creación de uno nuevo. La cita es una técnica muy utilizada en todos los períodos artísticos, si bien los movimientos postmodernistas del siglo XX fueron los que más la utilizaron. Aunque la cita se utiliza en el movimientos postmodernos de forma irónica y lúdica, los diseñadores del eclecticismo moderno persiguen la obtención de nuevas interpretaciones y, con ello, nuevas formas con ayuda de la cita.

### CLÁSICO

Se le da el calificativo de «clásica» a una forma que resulta típica de su época pero que al mismo tiempo tiene un efecto atemporal gracias a su perfección y pureza. Las formas clásicas se consideran perfectas y armónicas, independientemente de la época o la disciplina a las que se asignen. De esa forma, lo clásico establece un punto atemporal en contraposición a las modas pasajeras. Por ello, pueden encontrarse ejemplos clásicos en la música, la arquitectura, la moda, el arte, el diseño o la literatura. Hoy en día se utiliza en el lenguaje coloquial como sinónimo de «típico». Los clásicos tienen la consideración de formas perfectas y se perciben como ejemplares: provocan la aparición de imitaciones que, sin embargo, nunca llegan a alcanzar la calidad original (no solo porque su forma es única, sino más bien porque son los primeros de su clase). En el mundo del diseño, los clásicos son los entes que más se aproximan al ideal formal, a la idea subyacente, aunque a nivel funcional no resulten tan perfectos como los productos que los suceden. Un clásico de diseño típico de la modernidad es la Lounge Chair de Ray y Charles Eames; asimismo, en la actualidad el iPod ya es un clásico. En el ámbito del diseño de baños, la grifería AXOR Starck del año 1994 se cuenta entre los clásicos del diseño, en parte porque su manejo inició una revolución con su manecilla de joystick y su diseño minimalista. En las artes plásticas y aplicadas, así como en la arquitectura, la modernidad clásica abarca artistas y obras del período de entreguerras. El ejemplo más célebre es la escuela de arte, diseño y arquitectura Bauhaus.

### CONCEPTO/CONCEPTUAL

Un concepto (del latín «conceptum» = lo resumido) es un plan, un programa para un proyecto que puede poseer un valor artístico o de diseño antes de la ejecución material. En este contexto, un concepto ya representa el desarrollo de una idea y tiene en cuenta muchos factores que pueden tener su importancia para la ejecución, el éxito y el efecto de un nuevo producto. Un esbozo concreto es el último paso de

un concepto. No obstante, sigue siendo posible reconocer el concepto en un producto terminado como idea formal subyacente o como función. La calidad conceptual de un producto se muestra en la perdurabilidad del diseño, así como en una buena usabilidad. Por el contrario, en el diseño conceptual, inspirado por el arte conceptual en la década de 1970, se hace mayor hincapié en una confrontación espiritual con un objeto que en el valor práctico para el usuario. Las tendencias del diseño conceptual se encuentran en el diseño radical y en el antidiseño, en grupos italianos como Alchimia y en Gaetano Pesce, entre otros, así como en el Nuevo diseño alemán (véase Nuevo diseño). Los galardones como el Red Dot Award: Design Concept, que evalúan y premian los nuevos conceptos de diseño, innovaciones y prototipos pioneros para los productos determinantes del mañana, muestran hasta qué punto los conceptos pueden resultar «valiosos» antes de su ejecución. Información de AXOR: con WaterDream AXOR estableció un formato que desarrolla un potencial conceptual sin limitar las ideas visionarias por los problemas de su ejecución real (como por ejemplo, con el prototipo de automóvil (Concept Car) del sector automovilístico). El diálogo interdisciplinar con arquitectos y diseñadores internacionales tiene únicamente el espacio, el agua y las personas como parámetros, sin las restricciones dictadas por las condiciones del mercado, con una libertad radical y mucho más allá del diseño de productos y cuartos de baño. Numerosos productos visionarios para el baño surgieron de diversos conceptos del programa AXOR WaterDreams, puesto en marcha por primera vez en el año 2000: algunos ejemplos son la colección AXOR Massaud, AXOR ShowerProducts diseñados por Font o la AXOR LampShower diseñada por Nendo, que interpreta la interacción entre la luz y el agua de una forma completamente nueva.

#### CULTURA/CULTURAL

En nuestra sociedad el concepto «cultura» (del latín «cultura» = construcción, procesamiento, encargo, cuidado) se aplica a las instituciones y actividades culturales como el teatro, la música, las artes visuales, y la literatura, así como, en segunda instancia, a la educación y la ciencia. No obstante, éstas son únicamente las manifestaciones más visibles de la cultura desarrollada en una sociedad, determinada por el idioma, la política y el sistema jurídico, por las estructuras familiares, los conceptos de valores, la religión y las convenciones, por la educación y la competencia comunicativa, por los hábitos de consumo, el estilo de vida y la asistencia sanitaria, por el comportamiento social y la actuación responsable hacia los individuos,

la sociedad y el medio ambiente, y por muchos otros factores. El complejo fenómeno de la identidad cultural está estrechamente asociado en nuestra cultura europea al concepto de la civilización (como polo opuesto al estado natural, el comportamiento instintivo y el abuso de poder), que en el siglo XVIII se convirtió en la nueva imagen de estado y sociedad de la mano de la Ilustración. No obstante, la cultura puede entenderse como un concepto que funciona tanto a pequeña escala como a gran escala. De esa forma, no solo cada individuo desarrolla su propia cultura, sino también cada comunidad en base a estructuras familiares, sociales y religiosas. Lo que para un individuo solamente constituye una forma especial de identidad corporal, asistencia sanitaria o de estilo de vida, se representa como subcultura en estructuras un poco más grandes. También a nivel empresarial, los conceptos de valores, la historia, las posturas específicas de la marca en cuanto a calidad y sostenibilidad, así como el comportamiento socialmente responsable generan una cultura que conforma una identidad determinada (véase Corporate Identity).

#### DECENTE

El término (del latín «decentia» = decoro/decencia) es en realidad «sensible», «conveniente» o «discreto» y designa, en calidad de concepto estético, la presencia sutil, discreta y poco llamativa de un elemento del diseño o de una composición general en la que no destaca formalmente ninguno de los elementos individuales.

#### DESIGN

Design (en español: «diseño») tiene dos acepciones principales: por un lado se refiere a la concepción (en el sentido de un plano, una idea, un concepto de diseño creativo); por otro designa las formas concretas de muebles, objetos domésticos, productos industriales, máquinas, dispositivos técnicos, automóviles así como (al igual que en el uso internacional del lenguaje) de grandes estructuras, como en el interiorismo y la arquitectura. Design es un anglicismo que a su vez procede del latín («designare» = designar) y que se ha introducido en numerosos idiomas. Acuñado originalmente en el ámbito de la artesanía, en la actualidad se han desarrollado numerosas disciplinas secundarias. Las más importantes son el diseño de productos (muebles y objetos de uso doméstico) y el diseño industrial (un término que inicialmente describía el diseño de productos fabricados con técnicas industriales en contraposición a las disciplinas artesanales, pero que hoy en día se utiliza en parte con el significado de especialización en máquinas de la producción

industrial), el diseño de interiores (arquitectura de interiores/interiorismo), diseño gráfico (diseño de medios de comunicación como tipografías, reproducciones gráficas, publicidad), diseño corporativo (diseño de una identidad visual uniforme para una empresa), diseño de la comunicación, diseño de embalajes, diseño de moda y textil, diseño de colores, etc. El diseño no solo abarca el formato óptico o estético de un objeto o medio de comunicación, sino también su funcionalidad y estructura. La concepción de productos, la selección del material y su procesamiento, así como la tecnología empleada, forman parte de las competencias del diseñador. Otras propiedades características del diseño son la ergonomía y la fácil comprensión, además del manejo de los dispositivos que acompañan y ayudan a las personas en su vida diaria. También la función emocional se considera parte del diseño, obteniendo un papel cada vez más importante hoy en día. Por ello, un producto está bien diseñado si cumple su función de forma óptima, si comunica dicha función de forma comprensible y, además, proporciona satisfacción, todo ello a lo largo de un período de tiempo prolongado.

#### DINÁMICA/DINÁMICO

La dinámica (del griego «dynamiké» = poderoso o «dýnamis» = fuerza) es la teoría del movimiento de los cuerpos bajo la influencia de las diferentes fuerzas. La dinámica se aplica al ámbito de la caracterización de personas, entornos y objetos y significa que algo o alguien posee una gran fuerza interior y se caracteriza por su vivacidad, movimiento y alegría. De esa forma, «dinámico» se contrapone a una situación estática. En la música, la dinámica es la teoría de la intensidad del sonido. No obstante, la dinámica también designa el movimiento interior o vivacidad de una obra de arte u objeto de diseño, de un edificio o del diseño de un espacio. Una impresión con efecto dinámico o móvil puede crearse mediante elementos de diseño como contrastes, asimetrías o el trazado de líneas sinuosas y orgánicas.

#### DISEÑO ORGÁNICO

El diseño orgánico designa tanto un estilo como un principio de diseño o un principio constructivo. En calidad de noción estilística, establece un contraste con estilos geométricos y funcionalistas-objetivos, dado que se orienta hacia formas orgánicas y, de forma ocasional, también hacia estructuras inorgánicas, especialmente cristalinas, si bien ambas proceden de la naturaleza. Las curvaturas pronunciadas y las curvas dinámicas son características clásicas del diseño orgánico. Típicamente, pero no se forma exclusiva, se utili-

zan formas amorfas, de efecto y simbología naturales para conseguir una impresión natural y reconfortante. Muchos diseños aluden a estructuras crecientes o moldeadas por las fuerzas naturales. El diseño orgánico está presente en diferentes estilos como concepto de diseño, si bien no existe una unidad estilística. Más bien pueden encontrarse una serie de formas orgánicas tanto en el estilo tradicional como en el minimalista o tecnológico. Aquí lo característico no es la expresión estilística, sino el principio constructivo copiado de la naturaleza (celular, reticulado, esquelético, cristalino), en el que se prescinde la combinación de soportes y cargas en favor de una estructura más elástica y con un efecto más libre. Todos los objetos orgánicos tienen en común una forma desarrollada desde el interior hasta el exterior y un énfasis en la expresión emocional. Las técnicas recurrentes son una composición asimétrica, un trazado fluido de las líneas, formas suaves, estructuras dirigidas, volumen plástico y un lenguaje de las formas dinámico. En la arquitectura orgánica, los edificios parecen crecer, explotar desde el interior hacia el exterior. En la arquitectura, Frank Lloyd Wright (Museo Guggenheim, Nueva York), Eero Saarinen y, en Alemania, principalmente Hans Scharoun ejercieron una influencia innovadora. En la actualidad, la arquitectura de inspiración futurista, como la de Frank O. Gehry, Zaha Hadid o el Kunsthau de Graz, diseñado por Peter Cook, presenta elementos orgánicos con mayor asiduidad. Entre los representantes más importantes del diseño orgánico están Ron Arad, Luigi Colani, Massimo Iosa-Ghini, Ross Lovegrove (asientos para Japan Airlines, 2002) y Philippe Starck. Los objetos diseñados de forma orgánica a menudo tienen formas ergonómicas y hoy en día se fabrican frecuentemente con materiales sostenibles de alta calidad que resultan adecuados para los productos (véase AXOR Starck Organic).

#### ECLECTICISMO/ECLÉCTICO

Con el término «eclecticismo» (del griego «eklektos» = seleccionado) se describe una técnica o metodología en la que se combinan diferentes objetos, estilos, materiales, elementos o filosofías para conformar algo nuevo. Como forma de expresión artística o principio de diseño que se sirve de creaciones ya existentes, a menudo históricas, sin disimulo, el eclecticismo resultó decisivo para la creatividad durante siglos. Además, es característico en las corrientes artísticas del arte europeo desde el inicio del historicismo. El eclecticismo se ha utilizado durante mucho tiempo como concepto despectivo cuando faltaba autenticidad en la labor creativa. Como proceso artístico, el eclecticismo revis-

te importancia en el postmodernismo por su reflexión crítica sobre el material existente. En el ámbito del diseño, el principio ecléctico es sinónimo de una técnica para crear citas en una reinterpretación distanciada de una experiencia formal original, creativa e innovadora, o para darles una interpretación completamente nueva. De esa forma, se crea algo nuevo tomando como base objetos ya consolidados. A menudo se crea un juego con citas y símbolos procedentes del mundo del diseño y la arquitectura (véase AXOR Urquiola).

#### ELEGANCIA

Al término «elegancia» (del latín «elegantia» = gusto refinado, refinamiento) se asocia un gusto selecto y lleno de estilo que tiene un efecto representativo y cultivado. Las personas que se visten o amueblan con elegancia desean dar expresión a un gusto no solo refinado, sino también experto y cultivado. Generalmente se recurre a elementos clásicos y configurados de forma armónica; sin embargo, se evitan los elementos juguetones o estridentes.

#### ERGONOMÍA/ ERGONÓMICO

«Ergonómico» es un término que por lo general se utiliza como sinónimo de «adaptado al cuerpo» u «optimizado para su uso». Ergonomía (del griego «ergon» = trabajo, obra y «nomos» = regla, ley) es en principio un método para el diseño eficiente y adaptado a las formas del cuerpo de puestos de trabajo. Un diseño ergonómico tiene el objetivo de mejorar el vínculo existente entre el hombre y la máquina, y producir productos cuyo manejo resulte fácil y confortable.

#### ESCULTURA/ ESCULTURAL

Una escultura (del latín «sculpere» = tallar algo, formar, cincelar) es un cuerpo plástico tridimensional, generalmente con aspiraciones artísticas, cuyo efecto se despliega al poseer una fuerza de expresión, a menudo simbólica, desde varias perspectivas y en cuyo entorno destaca considerablemente (véase Plástica). Un elemento de diseño escultural desarrolla un mensaje propio e independiente, desligándose de su entorno e influenciando la percepción espacial (véase AXOR Edge).

#### ESTÉTICA/ ESTÉTICO

La estética es la teoría de la percepción sensorial (del griego «aisthesis» = percepción). No se refiere a «lo bello» en sí mismo, sino a la teoría de los principios y legitimidades de la belleza (armonía), tal y como se reconocen en la naturaleza y en el arte. También aquí

se aborda la cuestión de si las propiedades estéticas deben aceptarse como algo objetivo o si la belleza depende de la mirada del observador. No se trata tanto de los gustos personales, sino de la percepción humana general y/o social general de lo que es bello (véase Proporción áurea). En el lenguaje cotidiano, «estético» se utiliza a menudo como sinónimo de «bello, equilibrado, de buen gusto, atractivo». Sin embargo, en realidad este concepto debe abarcar todas las propiedades sensoriales perceptibles que dictaminan cómo percibimos nuestro entorno y los objetos, en especial por qué los percibimos como bellos o feos. A menudo, las proporciones equilibradas, los ritmos regulares o jerarquizados/graduales y las combinaciones cromáticas armónicas se perciben como particularmente estéticas o bellas y agradables. Lo que percibimos como estético tiene parcialmente motivos biológicos, pero también pueden tener orígenes sociológicos (determinados por el entorno personales) o culturales. Asimismo, muchos factores determinan si percibimos un diseño como estético o como estéticamente convincente o no. En algunas culturas, las formas reducidas y de proporciones armónicas se consideran bellas, en otras, por su parte, se valoran los ornamentos profusos.

#### ESTILO

«Estilo» designa lo que es esencial, característico o típico en cuanto a forma de expresión, diseño, comportamiento o enfoque. No solo designa una forma de expresión individual, sino también la forma de expresión y representación típica de una época (como el modernismo), de una región (como el «Bel Design» italiano) o de un artista/grupo de artistas o diseñadores (Bauhaus, Memphis, etc.). Un estilo se caracteriza por atributos recurrentes y característicos, por la selección y el uso de las formas. Si estos atributos conforman un patrón uniforme y reconocible por múltiples individuos, se habla de un estilo en las artes plásticas. Si estos medios de expresión conforman un estilo personal, se habla de un estilo individual, que se repite en el arte, el diseño o la moda. No obstante, un estilo también denominarse arcaico, ideal o naturalista independientemente de las personalidades y las eras. En el diseño, las categorías estilísticas más extendidas son la funcionalista, la minimalista, la orgánica y la clásica.

#### EXTRAVAGANTE

El adjetivo «extravagante» es sinónimo de excéntrico, diferente en una forma excesiva (deliberadamente) y, en consecuencia, llamativo o extraordinario. A menudo se utilizaba con una connotación despectiva en

el pasado. En el ámbito del diseño de productos, la arquitectura y el interiorismo, «extravagante» denomina hoy en día creaciones llamativas, nuevas, inusuales y, en parte, futuristas, a menudo con un propósito consciente de crear una polarización.

#### FROG DESIGN

Frog Design es uno de los estudios de diseño más famosos a nivel internacional. En 1969 Hartmut Esslinger fundó Frog Design en Altensteig, en la Selva Negra, al que en un principio bautizó como «Esslinger Design». En este estudio diseño junto con Georg Spreng y Andreas Haug, por ejemplo, la teleducha Tri-Bel, con la que Hansgrohe obtuvo el primer premio de diseño en 1974. A principios de los años ochenta se produjo el salto a la escena internacional, (entre otros, gracias a su hoy legendario diseño para el Apple IIc o el primer Apple Macintosh), el cambio de nombre por Frog Design y el traslado a Silicon Valley. El acrónimo FROG corresponde a las siglas de «Federal Republic Of Germany». Hoy en día, el estudio de diseño cuenta con oficinas en todo el mundo. [www.frogdesign.com](http://www.frogdesign.com)

#### FUSIÓN DE ESTILOS

Combinaciones de elementos estilísticos de diferente procedencia, de distintos contextos históricos (véase Eclecticismo) o corrientes estéticas de diseño. Por lo general se utilizan productos de diferentes diseños en vez de diversos estilos en un solo producto/en una colección, de forma que los estilos sigan siendo reconocibles. En el mundo del diseño de interiores es un método usado a menudo; al hacerlo, los elementos de los estilos se dosifican cuidadosamente para establecer acentos y contrastes, crear tensión y alternar enfoques habituales, pudiendo marcar una impronta individual en un ambiente minimalista o purista. Una de las motivaciones es proporcionar un aspecto fresco a las cosas que son consideradas normas estéticas debido a su absoluta perfección.

#### INDIVIDUALIZACIÓN

El término (del latín «individuum» = individuo, ser individual) procede originalmente de la sociología y designa un proceso asociado a la industrialización y modernización de la sociedad occidental en el que se produce una transición desde la determinación externa a la autodeterminación. Aunque el término se utiliza en la sociología, psicología y economía de forma irregular, en lo esencial indica la libertad de elección. Los investigadores de tendencias describen la individualización como una megatendencia que afecta al sistema de valores, al patrón de consumo y a

la cultura cotidiana. En el ámbito de los productos, las tecnologías digitales como la impresión 3D, Internet o los programas de configuración han abierto nuevas posibilidades para la individualización. En uno de los ámbitos que ha ganado más importancia están los configuradores de productos para automóviles. Los compradores configuran su vehículo por Internet, seleccionan el motor, los colores o el equipamiento. Hoy en día, la configuración de productos (en inglés «Customization») ha alcanzado prácticamente todos los aspectos de la vida cotidiana. Entre ellos están los alimentos, cuyos ingredientes se pueden configurar (p. ej., My Muesli) o los cosméticos, que pueden adaptarse a las preferencias del cliente (My Parfum). Por ello, la individualización sirve para satisfacer las preferencias y deseos propios, para la diferenciación consciente de los demás y para distinguirse de las masas (sociales). En el diseño de interiores, la individualización sirve para expresar los gustos más personales y para proporcionar exclusividad (singularidad) (véase AXOR FinishPlus y AXOR Signature).

#### INTERIORISMO

El interiorismo es la planificación y el diseño de estancias interiores. Abarca tanto aspectos técnicos y constructivos como cuestiones decorativas y artísticas. El título profesional, que está legalmente protegido, define conforma a la BDIA (Asociación alemana de arquitectos de interiores) las tareas de un interiorista, que se detallan a continuación: «La planificación creativa, técnica, económica, ecológica y social de estancias interiores y de las modificaciones constructivas en edificios relacionadas con ellas». Junto con los aspectos técnicos, se trata de diseñar el campo sensorial que transmite a la estancia los vínculos y los significados mediante la percepción espacial.

#### LENGUAJE DE LAS FORMAS

Se denomina «lenguaje de las formas» a la manera en que se consigue una expresión determinada en un objeto o una estancia mediante elementos formales. En este caso las estancias y los objetos no se comunican mediante palabras, sino con su tipo de colocación y con referencias visuales, como cuando un mando tiene la forma de una hoja. El concepto «lenguaje de las formas» refleja la imagen que los elementos individuales (base, líneas, colores, etc.) pueden alcanzar con su tipo de colocación, de la misma forma con la que las palabras de un idioma consiguen una determinada expresión. Por tanto, un objeto puede tener un efecto blando o agresivo, expresivo o concentrado, discreto o estridente, minimalista o escultural.

## LIFESTYLE

Este préstamo del inglés designa un tipo de vida o estilo de vida. En realidad, con el término se hace referencia a la forma individual de organizar la vida. De ahí se deriva el significado, utilizado a menudo en el lenguaje coloquial, de una identidad cultural, que no se refiere a los individuos. Por esta razón se habla del estilo de vida americano, occidental u oriental. No solo se asocia a determinados valores, sino también a preferencias musicales, de moda y de otros tipos. La actitud hacia la salud, el trabajo, el tiempo libre, la familia y el tipo de relaciones sociales también forman parte del estilo de vida. La orientación del estilo de vida contiene también el diseño deliberado de la personalidad (mediante atributos de la cultura y la moda) y del entorno residencial. El ideal de cada estilo de vida, sin importar de qué tipo sea, es la creación y la comunicación de una individualidad. En este contexto, el arte parece ser un equilibrio convincente (auténtico) entre individualidad/originalidad y alcanzar la adaptación al espíritu de la época/la convención.

## LUJO/LUJOSO

El lujo (del latín «luxus» = esplendor, libertinaje, opulencia) designa prácticas y gastos que sobrepasan la medida que se considera necesaria y razonable en una sociedad. Cuando no tiene asociada una connotación negativa, el lujo describe más bien una situación vital encomiable que no solo proporciona confort al individuo, sino que también lo libera de sus preocupaciones. Además, un lujo limitado temporalmente está «en vogue» socialmente y marca momentos especiales en la vida. Por el contrario, un estilo de vida irresponsable, derrochador e irreflexivo tiene una connotación claramente negativa. El lujo y la norma no deben entenderse como entidades independientes entre sí. El lujo es una desviación relativa de una carencia o de una normal, también de una situación definida culturalmente como normal. En lo que respecta a una prosperidad relativa con una simultánea reducción percibida de la calidad de vida, el lujo ya no se define mediante objetos materiales, sino con valores inmateriales como tener tiempo, salud y asistencia sanitaria, disfrutar de la naturaleza, de la vida familiar, contar con espacio físico suficiente y estética, autonomía, disfrute del cuerpo y (buena) alimentación, formación, etc. En el lenguaje común, se denominan lujosos productos, servicios o, por ejemplo, un hotel, que presentan características exclusivas, tienen una disponibilidad limitada (p. ej. la alta costura) o poseen un estatus de objeto de coleccionista u objeto de disfrute (vinos poco comunes).

## MINIMALISMO/MINIMALISTA

En realidad, el minimalismo no es un estilo en sí mismo, sino un principio de diseño que se emplea en diferentes estilos. El objetivo estético del minimalismo es obtener, mediante una reducción de los medios a lo esencial y a través de la limitación a la esencia de un objeto, un resultado visual y funcional caracterizado por su elegancia, uso limitado de material y concentración formal. El lema «menos es más» parte de la regla estética, también conocida en las culturas asiáticas, de que con la eliminación de elementos a menudo se consigue una expresión más poderosa, dado que no hay nada superfluo que distraiga de la «idea». El adjetivo correspondiente, «minimalista», se utiliza generalmente con el significado de «claro», «sencillo» o «reducido». El minimalismo en la arquitectura y el diseño se caracteriza por evitar cualquier saturación y utilizar colores primarios (rojo, amarillo, verde, azul) o de formas geométricas primarias (p. ej. el círculo, el cuadrado o el triángulo) y de dimensiones reducidas en el lenguaje de las formas con amplias superficies. Predominan las superficies lisas. Con frecuencia está asociado con una orientación fría y racional, habitualmente con una tendencia funcionalista. No obstante, se puede trabajar con la misma eficacia aplicando principios minimalistas en un lenguaje de las formas orgánico o clásico. En el ámbito del diseño, se asocia el concepto «minimalismo» con una tendencia elemental y purista que se diferencia deliberadamente de Studio Alchimia y Memphis en la década de 1980. El ideal del minimalismo es la sencillez. La sencillez implica que solamente unos pocos factores contribuyen a la creación de una forma o que únicamente puedan reconocerse unos pocos factores influyentes. Por ello, un diseño minimalista se enfrenta a su mayor reto cuando se combinan factores complejos que deben integrarse en una forma esbelta con armonía hasta quedar prácticamente invisibilizados. Por ese motivo, el diseño minimalista de un producto oculta con frecuencia un interior muy complejo o un procesamiento complicado del material. Y es que la complejidad (de dispositivos técnicos o estructuras complicadas) debe transformarse aquí en una forma de orden supremo. Entre los representantes más famosos están el japonés Shiro Kuramata y el arquitecto y diseñador francés Philippe Starck (véase AXOR Starck).

## MODA/MODERNO/DE MODA

La moda (del latín «modus» = medida, tipo, modo) denomina las reglas válidas en un período de tiempo determinado que marcan cómo hacer las cosas, qué ropa llevar o cómo consumir y que se han visto (o podido ver) modificadas por las expectativas de las

personas a lo largo del tiempo. Las modas son una panorámica instantánea y por lo general se asocian a manifestaciones breves del espíritu de la época correspondiente. Comparativamente, las manifestaciones prolongadas del espíritu de la época (véase Espíritu de la época) que mantienen una valoración positiva a lo largo de varias modas pasajeras no se consideran modas, sino clásicos (véase Clásico). En el lenguaje común, significa moderno, contemporáneo, actual, sofisticado o indicado, también denomina algo que está a la última moda. El uso del término como sinónimo de «a la moda» es corto de miras, dado que es un concepto más amplio o se asocia con el desarrollo social, económico y técnicos más avanzado. En el ámbito del diseño, casi siempre se usa como referencia a lo actual. Más inusual es el uso del término para la modernidad clásica (principios del siglo XX), que por lo general se especifica en el contexto.

#### MÓDULO/MODULARIDAD/MODULAR

El módulo es un componente de un sistema completo más grande. La modularidad (también denominada «principio modular») indica la división de un conjunto en varias partes. En una estructura modular, los sistemas completos están compuestos por componentes individuales estandarizados. La estructura modular mejora la eficiencia en la fabricación industrial, mientras que el producto modular acabado conlleva, sobre todo, ventajas para el usuario. Así, algunas líneas de productos muy sofisticadas, pero sobre todo muy habituales, en los sectores del automóvil y el mueble adoptan una estructura modular para que una colección pueda individualizarse y/o adaptarse a condiciones cambiantes (véase AXOR ShowerCollection). En la arquitectura, la estructura modular ofrece numerosas ventajas, sobre todo en cuanto a ahorro de costes o uso flexible. Gracias a conceptos de fabricación modernos e informatizados, las construcciones modulares y las posibilidades de individualización o diseño estético ya no son antagonistas irreconciliables.

#### MONOLITO/MONOLÍTICO

En el uso del lenguaje común, se denomina «monolito» (del griego clásico «monólithos» = piedra unitaria o una sola piedra) a un bloque de piedra de procedencia natural o procesado/modificado que está compuesto por un único tipo de piedra en su totalidad. También se denomina monolitos (naturales) a las rocas erráticas, -grandes bloques de piedra individuales-, o los salientes rocosos destacados, como es el caso de los cerros testigo (p. ej. Uluru en Australia) o las agujas de piedra (p. ej. Angels Landing en

EE.UU.). Entre los monolitos creados por el hombre están las columnas pétreas (por ejemplo, el obelisco de Aksum) o la piedra de la mujer embarazada en Líbano, que está entre los monolitos esculpidos más grandes y que en un principio estaba destinado al complejo de templos de Baalbek. Por esta razón, el adjetivo «monolítico» se utiliza como sinónimo de «compuesto por una sola pieza» o «en su conjunto». En la arquitectura, el término se utiliza para designar edificios (o parte de ellos) construidos con un solo material (piedra u hormigón). También se denominan monolíticas las cisternas subterráneas y los depósitos de agua que están hechos de una sola pieza sin presentar juntas. En general, los objetos se denominan monolíticos cuando están compuestos por una sola pieza (véase AXOR MyEdition).

#### MONUMENTO/MONUMENTAL

Se denominan «monumentos» (del latín «moneo» = recordar algo a alguien, recordar, señalar algo a alguien) a aquellos cenotafios, edificios y pinturas de grandes dimensiones considerados importantes/notorios y en la mayoría de los casos erigidos para conmemorar personajes o acontecimientos históricos importantes de una forma duradera. Pueden ser desde túmulos funerarios planificados (Hågahögen, Suecia) hasta edificios simbólicos (Walhalla, Alemania), pasando por esculturas gigantes (Monte Rushmore, EE.UU.). Como adjetivo, monumental se utiliza para definir una propiedad asociada a los monumentos, de grandes dimensiones y, por ello, impresionante. En la arquitectura, el neoclasicismo de principios del siglo XX retoma las construcciones monumentales de la antigüedad, el barroco y el clasicismo. Algunos ejemplos son el edificio principal de la Universidad de La Sapienza (Roma, Italia), el museo Haus der Kinst (Múnich, Alemania) o la Estación Central de Michigan (Detroit, EE.UU.) (véase Neoclasicismo). Los edificios o muebles monumentales poseen un carisma que queda marcado en la memoria debido a sus imponentes medidas (véase AXOR Citterio).

#### NATURALEZA/NATURAL/DISEÑO INSPIRADO EN LA NATURALEZA

Por lo general, el adjetivo «natural» significa genuino, auténtico, original y conforme a la naturaleza. Este nivel de significado se vio fuertemente influenciado por la filosofía de Rousseau durante la Ilustración y marca la diferencia entre un modo de vida natural y civilizado. Solo con el desarrollo de la industria y la introducción de materiales artificiales y alimentos artificiales, el nivel de significado «biológico», «procedente de la naturaleza» y «puro» ha llegado a ser el

dominante. Con la creciente mecanización de nuestro medio de vida y el alejamiento de la naturaleza y las tradiciones, la idea de un entorno natural reviste con cada vez más intensidad un carácter idealizado o directamente utópico. En el lenguaje común, «natural» se refiere generalmente a un estado original que aún no ha sido modificado por la civilización y las edificaciones. En relación con el diseño y la arquitectura, el término ha demostrado su eficacia para describir un postulado de diseño basado en principios biológicos que permite establecer asociaciones naturales. En este sentido, natural significa lo siguiente: inspirado en la naturaleza con el fin de obtener una impresión general similar a la de la naturaleza/adecuada para aumentar el bienestar. Por esta razón, durante el anteproyecto formal y en la elección de materiales se tienen en cuenta todos los factores que resultan atractivos a los sentidos humanos: percepción visual, experiencia táctil, percepción espacial, percepción olfativa y de temperatura, así como connotaciones culturales. Por consiguiente, el diseño inspirado por la naturaleza es un principio de diseño que toma la naturaleza como modelo y se inspira en ella. Los productos con un diseño inspirado en la naturaleza deben dejar una impronta general natural y aumentar el bienestar gracias a ella (véase AXOR Massaud).

#### NATURALISMO/NATURALISTA

El naturalismo como época es una corriente en el arte y la literatura que se extiende aprox. desde 1870 a 1890. Los artistas de inspiración naturalista tenían como objetivo representar la realidad con tanta fidelidad como lo permitiera la tecnología, con una apariencia auténtica, perspectiva convincente y sin eufemismos. No obstante, la precisión exterior, que se ve agudizada por el fotorrealismo, no ofrece garantías respecto a la verdad interior.

#### NEOCLASICISMO

El neoclasicismo (así denominado para distinguirlo del clasicismo de finales del siglo XVIII y principios del siglo XX) es una corriente arquitectónica internacional del siglo XX que rechazaba tanto el modernismo como el historicismo y, en su lugar, reclamaba una recuperación de las formas y elementos estilísticos clásicos. Los constructores del neoclasicismo se inspiraron principalmente en los edificios de la antigüedad en Grecia y Roma, de los que recuperaron las plantas geométricas de estructura clara, la apariencia monumental, los órdenes clásicos y los frontones, aunque sus formas fueron modificadas. Algunos ejemplos célebres del estilo arquitectónico neoclásico pueden encontrarse en EE.UU. (p. ej., la estación de la calle 30 en Filadelfia),

en Francia (p. ej., el Palacio de Chaillot en París) o en Finlandia (p. ej. el edificio del parlamento finlandés en Helsinki). Una categoría especial del estilo neoclásico con un lenguaje monumental ampliado puede encontrarse, por ejemplo, en los diseños de Albert Speer o Enrico del Debbio, que trabajaron en la Alemania nacionalsocialista y en la Italia fascista respectivamente. En Alemania, el Estadio Olímpico o la Nueva Cancillería de Berlín constituyen ejemplos notables; en Italia, el complejo deportivo Foro Italico en Roma o la Basílica de San Pedro y San Pablo en el sur de Roma. En Rusia, los edificios del neoclasicismo soviético aún están presentes en muchas ciudades. La Universidad Lomonósov en Moscú o la Casa de los Sóviets en San Petersburgo son algunos ejemplos de ello.

#### NOSTALGIA/NOSTÁLGICO

La nostalgia (del latín «nostalgia» = añoranza, griego clásico «nóstos» = regreso al hogar y «álgos» = dolor) designa el recuerdo de tiempos pasados: sentimientos de un anhelo indeterminado/retrógado que provocan la glorificación y/o la recuperación de fenómenos estilísticos (pasados) en el arte, la música y la moda, entre otros. El diseño nostálgico o la nostalgia pueden materializarse en productos o mundos diseñados al igual que en la música, mediante citas con elementos estilísticos del flower power de la década de 1960 o de la música de los años 80. El objetivo es reconstruir un elemento del pasado con la mayor fidelidad posible sin añadir nada nuevo, o encontrar un nuevo enfoque de diseño mediante la combinación de lo antiguo y lo moderno (véase Retro), (véase AXOR Montreux).

#### ORIGINAL

Original (del latín: «origo» = origen) es una palabra polisémica. En contraposición a una falsificación, el término designa un producto u objeto auténtico. En contraposición a una copia, el original siempre designa al ejemplar creado por el artista, sin modificaciones o reproducciones. También puede tener el significado de una versión original o un modelo, y designar la primera versión de un texto, un libro, un cuadro, una obra de arte o también de un modelo representado. Por tanto, se denomina original a un objeto que es nuevo, original, creativo e ingenioso en su categoría. En este contexto, el adjetivo «original» describe un ente independiente, incomparable y extraordinario.

#### PIEZA ÚNICA

Pieza única (del latín «unus» = uno, uno solo) denomina un objeto o producto del que solamente existe un

ejemplar. Aunque la esencia (democrática) del diseño se caracteriza por la posibilidad de reproducción y su calidad se muestra durante la producción en serie, hoy en día las piezas únicas no solo pueden encontrarse en el mercado del arte: también es posible hallarlas en forma de ediciones especiales de productos de diseño o en prototipos únicos (véase AXOR Signature).

### PROPORCIÓN ÁUREA

En el arte y la arquitectura, la proporción áurea se considera a menudo la correspondencia ideal que guardan diferentes longitudes entre sí. Se considera la quinaesencia de la estética y la armonía, y ya se empleaba de forma intuitiva antes de que se descubriera la fórmula matemática correspondiente. Se ha sugerido que la proporción áurea está presente en numerosas obras de artistas renacentistas, entre los que se encuentran Rafael, Leonardo da Vinci y Alberto Durero. La proporción áurea designa la división armónica de un tramo en varios segmentos pequeños y uno más grande con la relación matemática de  $b:a = c:b$ . De acuerdo con ella, el segmento más grande tiene el mismo efecto sobre la longitud total que la parte más pequeña sobre el segmento más grande (véase AXOR Uno).

### PROPORCIÓN/PROPORCIONAL

En la estética, la proporcionalidad denomina las proporciones de tamaño y longitud especialmente «agradables» para el ojo humano. En las artes visuales, con la proporción se mide la relación (considerada como escala ideal) entre las partes del cuerpo y respecto al conjunto. En la arquitectura, se tienen en cuenta las medidas de anchura, altura y profundidad en relación con la construcción completa (véase Proporción áurea). La percepción del equilibrio entre las proporciones no es casual, sino que está determinada biológica, estética y culturalmente: por esta razón, los automóviles estadounidenses le parecen desproporcionados a un europeo, pero armónicos en sí mismos; del mismo modo, el ideal de belleza que favorece un cuello largo en algunas culturas africanas le resulta muy molesto a nuestra percepción proporcional, dado que se rompe la proporción de una parte con respecto al conjunto. En la moda, los gustos evolucionan con mayor rapidez que en otros ámbitos, mientras que en la arquitectura las proporciones deben calcularse por motivos estructurales.

### PURISMO/PURISTA

Hoy en día el término «purismo» (del latín «*purus*» = puro y del francés «*le purisme*» = el purismo) se

equipara casi siempre a «sencillez» y «simplicidad». El purismo es una corriente estilística del arte moderno y la arquitectura del siglo XX. No obstante, el concepto se origina en la lingüística, donde se desea fomentar un estilo puro, genuino y, sobre todo, libre de impurezas. El purismo desea mantener una singularidad cultural con la máxima autenticidad, originalidad y pureza posibles. En este contexto, un diseño clasicista de estilo depurado puede entenderse como purista. Por ello el purismo siempre está vinculado a cierta severidad. En calidad de postura creativa, el purismo surge de una estética deriva del constructivismo ruso, que fomentaba un arte claro y severo basado en formas puramente arquitectónicas y geométricas. El ideal es una composición formada por formas geométricas elementales, evitando efectos meramente decorativos. En el sentido actual, particularmente asociado con el diseño, el purismo designa un lenguaje de las formas extremadamente reducido y con una estética casi ascética. Aquí también puede manifestarse un componente moral: una modestia en el diseño formal exterior que promueve una concentración casi sagrada en la calidad interior. Dado que el purismo también representa el ideal de autenticidad, aquí no se oculta nada para ofrecer un efecto más homogéneo o plano (a diferencia de lo que ocurre en minimalismo). Todas las cosas deben hablar por sí mismas. Sus características típicas son una fusión de materiales reducida, superficies sin tratamiento, claridad mediante un trazado nítido de las líneas, formas geométricas o arquetípicas (también formas sencillas y tradicionales), un diseño con tendencia a colocación homogénea o contrastes pronunciados con pocos colores primarios, combinaciones de blanco y negro, y matices en gris. El purismo se caracteriza por la estructura, la atemporalidad y la substancia (véase AXOR Uno).

### SENSUALIDAD/SENSUAL

En el lenguaje coloquial, la sensualidad denomina al ente dedicado a los sentidos, o la receptividad de los órganos sensoriales respecto a las impresiones externas. La capacidad de la percepción (habilidad para sentir) nos permite registrar los materiales y las formas del mundo físico que nos rodea, además de percibir y diferenciar los objetos que nos rodean, incluyendo sus propiedades y cambios. En el lenguaje de uso común, el término «sensualidad» a menudo adquiere una connotación erótica. Además, la sensualidad designa, en contraposición a la autonomía de la razón práctica, el conjunto de impulsos «sensuales», las inclinaciones, impulsos y pasiones que o bien se basan en las necesidades del organismo biológico, como el impulso alimenticio, o en la sensación de gana o desgana.

Como adjetivo, «sensual» describe algo que puede percibirse con los sentidos, que está adaptado a ellos o que se transmite mediante los sentidos. La palabra «sensual» también se utiliza si los productos resultan especialmente atractivos para los sentidos humanos. En ese caso, el diseño se denomina sensual cuando resulta atractivo en un modo emocional, cuando estimula positivamente los sentidos como el tacto, la vista o el gusto. Por esta razón, el diseño sensual se asocia a menudo con un tacto agradable y/o una estética equilibrada (véase Proporción áurea), (véase AXOR Starck Organic).

### SÍMBOLO/SIMBÓLICO

Un símbolo (del griego «symbolikós» = signo distintivo) es una representación de otra cosa, un portador de significado definido mediante convenciones que hace las veces de distintivo, emblema o alegoría. Obtiene su función como símbolo debido a que representa algo no perceptible. «Simbólico» también significa «representativo» o «que señala un sentido más profundo/oculto» en otros contextos. En el contexto del diseño, los símbolos son en menor medida símbolos directos o inmediatos (tal y como se definen en la teoría del lenguaje y se muestran en las señales de tráfico) comparados con signos indirectos. Representa algo diferente al propio objeto y va más allá de él. A menudo los símbolos que aparecen en la religión, la mitología o el arte no pueden traducirse o interpretarse racionalmente en su significado. En el mundo del diseño también puede encontrarse un significado de la misma profundidad, pero en este campo los símbolos tienen una función emocional. La forma en sí misma representa un mundo familiar y convencional (como un sillón o la grifería AXOR Starck, inspirada por una bomba de agua (véase Arquetipo)) o algunos elementos individuales del diseño simbolizan un ente externo, como por ejemplo el color dorado, que representa el lujo; el cromo, la tecnología avanzada o el diseño en forma de hoja, la naturaleza. La función simbólica del diseño (a diferencia de la función indicativa, con la que se muestran la finalidad y el manejo) se presenta en referencia a contextos sociales. De esta forma, el estilo Bauhaus simbolizaba el pensamiento vanguardista; el funcionalismo, el progreso industrial; el estilo rústico, la vida sencilla y el minimalismo, el refinamiento y el confort de la alta tecnología.

### TACTO/TÁCTIL

El tacto (del griego «haptikòs» = adecuado para tocar) es la teoría del sentido del tacto. Los seres vivos obtienen numerosos estímulos e información mediante el contacto táctil con las superficies o al ser tocados.

En el ámbito del diseño, el tacto de un objeto influye en nuestro bienestar. Las reacciones como la simpatía, el asco, la sensación de frío o calor, la confianza o la irritación son intuitivas y no las controlamos. El término en alemán fue acuñado por el psicólogo alemán Max Dessoir. En su libro de 1892 Sobre el sentido del tacto, recomendó el término «Haptik» para denominar la teoría científica del tacto basándose en los términos «óptica» y «acústica». Además, la percepción táctil para el diseño de superficies no solo determina nuestra relación emocional con un objeto, sino también nuestra confianza en la calidad ergonómica de un asiento o instrumento. Los principios de diseño táctiles se utilizan deliberadamente en los sectores más diversos. En el caso del diseño de embalajes, como por ejemplo las botellas, el tacto (también la forma y la estructura de la superficie) constituye una importante característica para volver a reconocer una marca. Sobre todo en el caso de productos que se utilizan/se tocan varias veces cada día (p. ej., las griferías de baño), un tacto agradable es una característica decisiva para el producto.

### TALLADO DE DIAMANTES

En general, en el contexto de la ciencia de las piedras preciosas (o gemología) se denomina tallado al tipo y la forma de piedras preciosas creados mediante el corte para potenciar su brillo y revelar los efectos ópticos inherentes a la piedra. El tallado, también denominado «cut» en inglés, de un diamante también determina su brillo. Pertenece a las cuatro C (Color, Clarity, Cut, Carat) y es el criterio más notable de los cuatro. Cuanto mayor es la calidad del tallado, la piedra brilla con mayor intensidad. Solo un tallado perfecto revela el fuego oculto en el interior de un diamante. Existen numerosos tallados de diamantes, (supuestamente hacia el año 1500 ya existían 50 tallados diferentes), entre ellos la talla brillante, uno de los tallados más conocidos y apreciados. Como en la mayoría de los tallados, consiste en un faceteado compuesto por una gran número de pequeñas superficies pulidas, las facetas (del francés «facette = superficie lateral, superficie plana tallada»). El faceteado no solo se utiliza con brillantes u otras piedras preciosas, también se utiliza con materiales como el vidrio o el cristal de espejo para procesar los bordes o crear formas especiales (véase AXOR Starck V). Información de AXOR: en la colección AXOR Edge, el tallado de diamantes describe la estructura superficial de algunos elementos individuales de la grifería. Para ello, se ejecuta el fresado de una estructura 3D única, como en el tallado de diamantes, en el bloque de latón del mando o en la parte inferior de la grifería de

pie con una máquina de diamantes. A continuación, el bloque obtiene una capa de cromo o se ennoblece con un acabado de AXOR FinishPlus. De esa forma se crea una estructura superficial que se encuadra en la tradición cultural del arte decó y aporta un detalle muy especial a la grifería.

### TENSIÓN

En la física, la tensión denomina una fuerza en el interior de un cuerpo elástico. En el mundo del diseño se aplica lo mismo, solo que generalmente el cuerpo no es elástico y la fuerza no siempre se despliega físicamente, sino en forma de energía emocional y visual. La tensión se consigue mediante la polarización o jerarquización y contribuye a hacer un objeto más deseable y, a la larga, más atractivo.

### URBANO

Este adjetivo (del latín «urbanus» = perteneciente a la ciudad, urbs = ciudad) es sinónimo de municipal, característico de la vida en la ciudad. Cuando las personas o sus modales y presencia se definen como urbanos, son descritos como educados, sofisticados o cosmopolitas. Con el término «diseño urbano» se define la planificación y construcción de ciudades, el término abarca la planificación y diseño de todas las medidas constructivas para gestionar el espacio en la ciudad o en el campo. Entre ellos se encuentran los edificios públicos, los edificios residenciales, los espacios abiertos y las infraestructuras a partes iguales. Cuando se refiere a productos o a diseño de interiores, el diseño con un toque o carácter urbano designa una utilización especialmente apropiada para las metrópolis actuales. El mobiliario urbano se adapta a la perfección a la vida en lofts y rascacielos de las grandes ciudades, y se caracteriza por una elegancia sobria sin detalles decorativos u otros detalles representativos.

### VANGUARDIA/VANGUARDISTA

Se habla de vanguardia (del francés: «l'avantgarde» = vanguardia) en el sentido más amplio del término si se le asigna un rol pionero a aquello que se designa con él. Por vanguardistas se entienden las personas que ponen en marcha procesos pioneros. Al contrario que los creadores de tendencias, que solamente crean nuevas modas, las modificaciones impulsadas por la vanguardia poseen un efecto más profundo y duradero. Por tanto, no es posible definir un solo estilo como vanguardista, sino que más bien constituye una postura artística o intelectual. En el ámbito de la historia del arte, el término «vanguardia» se aplica a los artistas que tienen un papel pionero en

su época gracias a sus ideas y obras. En la historia de las artes plásticas, las vanguardias designan al nuevo arte (de principios) del siglo XX. El término tiene una estrecha relación con la modernidad. Inicialmente, el objetivo de un movimiento vanguardista (por lo general elitista, que se entiende a sí mismo como precursor) siempre era un cambio social. En las vanguardias artísticas que diferentes movimientos y comunidades de artistas desarrollaron sobre todo a principios del siglo XX con , (el futurismo italiano, el constructivismo ruso, De Stijl en los Países Bajos o la escuela Bauhaus en Alemania), siempre se percibe una fe idealista en el progreso. Un elemento que todos estos movimientos tienen en común es el rechazo a las normas estéticas dominantes. Por lo general, una destacada forma de expresión artística moderna se considera vanguardista en la actualidad cuando su intención es provocar para fomentar un nuevo ideal estético o social. Incluso cuando no es posible materializar el ideal, los movimientos vanguardistas a menudo ejercen una gran influencia en futuras modas o en tendencias artísticas y desarrollos creativos de su época.



Argentina – Hansgrohe S.A. / Av. del Libertador 14.323 / B1640APB / Martínez / Buenos Aires  
Tel. +54 11 4733 2400 / Fax +54 11 4733 2499 / [info@hansgrohe.com.ar](mailto:info@hansgrohe.com.ar) / [axor-design.com](http://axor-design.com)

España – Hansgrohe / Riera Can Pahissa, 26 / 08750 Molins de Rei  
Tel. +34 93 6803900 / Fax +34 93 6803909 / [info@hansgrohe.es](mailto:info@hansgrohe.es) / [axor-design.com](http://axor-design.com)

México – Hansgrohe / S. de R.L. de C.V. / German Center 0-2-02 / Av. Santa Fe No. 170  
Col. Lomas de Santa Fe / 01210 Ciudad de México  
Tel. +52 55 5261 4170 / Fax +52 55 5261 4199 / [info@hansgrohe.com.mx](mailto:info@hansgrohe.com.mx) / [axor-design.com](http://axor-design.com)

Portugal – Hansgrohe / Riera Can Pahissa, 26 / 08750 Molins de Rei  
Tel. +34 93 6803900 / Fax +34 93 6803909 / [info@hansgrohe.pt](mailto:info@hansgrohe.pt) / [axor-design.com](http://axor-design.com)

Centroamérica & el Caribe – Hansgrohe SE Regional Office / Obarrio Calle 58 PH Office One No. 803 / República de Panamá  
Tel. +507 263 1343 / [marketing.cca@hansgrohe.com](mailto:marketing.cca@hansgrohe.com) / [axor-design.com](http://axor-design.com)

## IMPRINT

Publisher:  
AXOR / Hansgrohe SE

Photography:  
Bohmann Sjöstrand  
Marco Craig  
Lorenz Cugini  
Alex Dwyer  
Tom Hegen  
Jehle & Will  
Kuhnle & Knödler  
Uli Maier  
Markus Wendler  
Mattia Zoppellaro/contrasto/laif

Photography AXOR inspiration:  
Poulsen/Søren Gammelmark  
Lily of the Valley - Tezenas  
Designhotel Laurichhof, Pirna - Designhotel Laurichhof  
Arte Surfside, Miami Beach - Kris Tamburello  
The Audo, Copenhagen - Alex Dwyer  
The Retreat at Blue Lagoon Island - Blue Lagoon Island  
Private Apartment, Prague - Jakub Komrska  
The Alchemist, Copenhagen - Claus Bech  
La Réserve Eden au Lac, Zurich  
Treehouse, London - Sebastian Nicholas  
Banyan Tree Anji - Banyan Tree

Lithography:  
Eder GmbH, Ostfildern

Typesetting:  
Stolz-Krechting, Lahr

Print:  
B&K Offsetdruck GmbH, Ottersweier

Date:  
May 2022

Todos los productos están sujetos a las condiciones de disponibilidad. Esta puede verse afectada temporalmente por falta de materiales, interrupciones de la cadena de suministros u otros sucesos de fuerza mayor. Le rogamos que se ponga en contacto con nosotros si desea recibir información más detallada. Sujeto a modificaciones técnicas y a variaciones de color por motivos de impresión. Impreso en Alemania. Impreso en papel blanqueado sin cloro.

## ACABADOS AXOR FINISHPLUS

DISPONIBLE DESDE 1 UNIDAD

Latón cepillado -950	Color oro pulido -990	Color oro cepillado -250	Bronce cepillado -140	Oro rojo pulido -300	Oro rojo cepillado -310
Níquel cepillado -820	Color acero inoxidable -800	Cromo negro pulido -330	Cromo negro cepillado -340	Negro mate -670	

La superficie lacada en negro mate sólo está disponible para determinados productos AXOR.

DISPONIBLE DESDE 30 UNIDADES

Cromo pulido -020	Cromo cepillado -260	Níquel pulido -830	Bronce pulido -130	Latón pulido -930
----------------------	-------------------------	-----------------------	-----------------------	----------------------

## TECNOLOGÍAS DE AXOR



### AIRPOWER

El agua enriquecida con aire genera gotas intensas que caen sobre la piel con total suavidad.



### POWDERRAIN

Las toberas de silicona ultrafinas, con varias aberturas en cada tobera, distribuyen el agua con una delicadeza única.



### QUICKCLEAN

Los restos de cal pueden eliminarse fácil y rápidamente mediante protuberancias de silicona flexibles.



### ECOSMART

Las duchas y griferías consumen hasta un 60 por ciento menos agua que los productos convencionales.



### SELECT

Regula el caudal de agua simplemente pulsando un botón: abrir o cerrar el agua, o bien, cambiar de tipo de ducha o chorro.



### COMFORTZONE

Define el espacio utilizable individualmente entre el lavabo y la grifería. Cuanto mayor sea la ComfortZone, mayores serán las posibilidades de uso.



### COOLSTART

El agua fría fluye automáticamente cuando el mando está en posición neutral.

## TIPOS DE CHORRO DE AXOR



### INTENSE POWDERRAIN

Un chorro de ducha potente y concentrado que revitaliza el cuerpo y el alma.



### POWDERRAIN

Delicadas gotas que envuelven el cuerpo como una crisálida de agua.



### RAINAIR

Agua enriquecida con aire. El generoso chorro se compone de gotas suaves y agradables.



### RAIN

Un chorro intenso y copioso con efecto revitalizante. Perfecto para aclararse el cabello.



### RAINSTREAM

Voluminosas perlas de agua, reunidas con precisión en chorros individuales paralelos.



### RAIN XL

La ducha cubre todo el cuerpo transmitiendo una sensación de plenitud.



### RAIN/POWDERRAIN

Combinación de intenso chorro Rain y suave chorro PowderRain de efecto envolvente.



### RAINFLOW

Chorro potente que envuelve el cuerpo generosamente, como una cascada.



### MONORAIN

Un chorro intenso y enfocado. Refresca y relaja zonas concretas.



### WHIRLAIR

Chorro concentrado. Especialmente adecuado para masajear partes del cuerpo.

Perfección hasta el mínimo detalle:  
vista general de los acabados AXOR FinishPlus,  
las tecnologías y los tipos de chorro

AXOR/Hansgrohe SE  
P. O. Box 1145  
77757 Schiltach  
Germany  
info@axor-design.com

AXOR-DESIGN.COM



