

AXOR



CATALOGO

**Indice**

## MARCHIO

Brandstory AXOR	6
Storia AXOR	8
Designer AXOR	10
Perché AXOR	14
Servizi AXOR	16

## COLLEZIONI

AXOR One	20
AXOR Edge	34
AXOR MyEdition	44
AXOR Starck	56
AXOR Starck V	68
AXOR Starck Organic	74
AXOR Citterio	84
AXOR Citterio E	100
AXOR Citterio M	108
AXOR Urquiola	116
AXOR Massaud	124
AXOR Uno	128
AXOR Montreux	138

## PROGRAMMI

AXOR Showers	150
AXOR Accessories	176
Rubinetti elettronici	194
Corpi incasso, set di scarico e troppopieno AXOR	198

## PERSONALIZZAZIONE

AXOR FinishPlus	204
AXOR Signature	210

## PROGETTAZIONE E INSTALLAZIONE

Esempi di progettazione	216
Check-list	234

ISPIRAZIONI	238
-------------	-----

GLOSSARIO DEL DESIGN	252
----------------------	-----



## CATALOGO AXOR

Nella moderna progettazione del bagno è sempre più importante esprimere il proprio stile. Da oltre 25 anni AXOR è sinonimo di progettazione di bagni personalizzati.

I clienti hanno accesso a una gamma straordinariamente ampia composta da circa 2.000 prodotti che fanno parte delle collezioni e dei programmi AXOR. Le panoramiche delle collezioni e dei programmi contenuti in questo manuale di vendita, elencano tutti i prodotti - dai classici agli avanguardistici - unitamente alle motivazioni chiave per la vendita, da utilizzare per convincere i vostri clienti AXOR. I servizi di personalizzazione AXOR FinishPlus e AXOR Signature offrono ancora più possibilità di realizzare bagni esclusivi. Il capitolo Personalizzazione descrive il modo in cui AXOR trasforma l'uso della rubinetteria in un'esperienza sensoriale in termini di tatto e aspetto. Supporto alla progettazione della doccia attraverso combinazioni di prodotti selezionati e suggerimenti specifici per l'installazione sono disponibili nel capitolo Pianificazione e installazione. Nel capitolo AXOR Inspiration troverete progetti da tutto il mondo che illustrano in che modo i prodotti AXOR contribuiscono a conferire uno stile personale a un hotel o una residenza. Il nostro glossario del design è il documento a cui fare riferimento durante i colloqui di vendita con i clienti esperti di design. Contiene spiegazioni, evidenziate cromaticamente, dei termini più importanti del mondo dell'architettura e del design.

008

MARCHIO AXOR



018

COLLEZIONI

148

PROGRAMMI



204

PERSONALIZZAZIONE

# 214

PROGETTAZIONE E  
INSTALLAZIONE



# 238

ISPIRAZIONI

# 252

GLOSSARIO DEL DESIGN

Per noi gli ambienti rappresentano più di una casa. Sono fonti di ispirazione, che trasformano azioni assolutamente quotidiane in consapevoli rituali. Gli oggetti utilizzati non si limitano a rispecchiare il gusto, ma anche la personalità dei loro abitanti.

# From personalities –

7

I nostri oggetti iconici per bagni e cucine di lusso scaturiscono dalla collaborazione con alcuni fra i migliori designer del nostro tempo, le cui idee sfidano le nostre abitudini percettive e modificano la nostra realtà quotidiana. Persone che vivono la loro individualità e percepiscono il design come espressione della personalità.

# for personalities

Il bagno e la cucina fanno parte degli spazi vitali più intimi, nei quali spesso finiamo per occuparci semplicemente di noi stessi. L'elemento acqua, con cui lo facciamo, è un bene prezioso. Grazie ad un design straordinario diamo all'acqua una forma che esprime inequivocabilmente questo riconoscimento.

FROM PERSONALITIES FOR PERSONALITIES

## La storia del successo di AXOR

Da quasi 30 anni AXOR assiste architetti, interior designer e clienti nell'esigenza di dare espressione alle loro personalità. Nessun altro marchio ha eguagliato AXOR nella capacità di modificare in maniera sostenibile il design e il concetto di rubinetterie e bagni - dal funzionale ambiente sanitario fino al personale luogo di benessere.

Nel 1981 Klaus Grohe commissiona il primo rubinetto di design per il Gruppo Hansgrohe: Allegroh, creato da Esslinger Design, da cui è scaturito il famoso studio di progettazione Frog Design.

La prima collezione di rubinetterie con finiture in vari colori, UNO, viene accolta come innovativa dal mercato. Negli anni '90 il design diventa un segno di prestigio e Klaus Grohe scopre le potenzialità del settore dei sanitari. È così che inizia la storia di AXOR come marchio di design per prodotti di lusso, che personalizzano maggiormente il bagno e la cucina - ispirati e creati da rinomate personalità nel campo del design, la cui fama è mondiale.



- 2006 AXOR Massaud e AXOR Montreux
- 2007 AXOR Citterio M
- 2008 AXOR ShowerCollection - il primo programma doccia
- 2009 AXOR Urquiola
- 2012 AXOR Starck Organic
- 2013 AXOR WaterDream e lancio di AXOR Showers progettato da Front e Nendo

8

# 1993

Fondazione del marchio AXOR

# 2003

AXOR Citterio

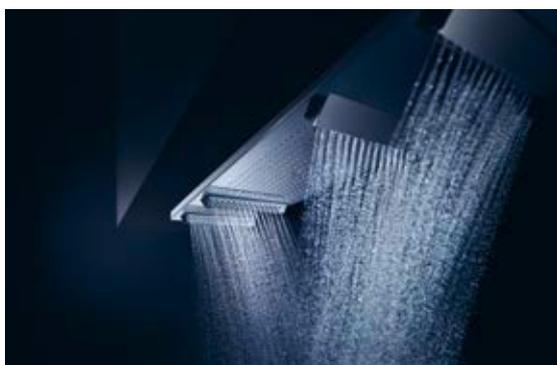


- 1994 AXOR Starck: Presentazione con il Salon d'eau di Philippe Starck
- 2000 AXOR WaterDream con PHOENIX - un concetto di bagno innovativo
- 2003 AXOR Citterio
- 2004 AXOR Starck - Riprogettazione
- 2005 AXOR WaterDream con Patricia Urquiola, Jean-Marie Massaud e Ronan & Erwan Bouroullec



# 2014

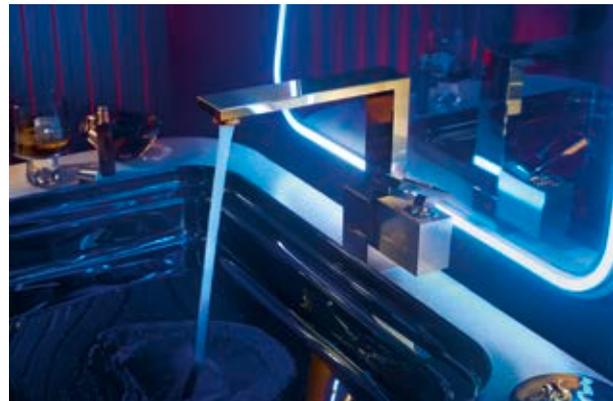
AXOR Starck V,  
AXOR Citterio E e  
AXOR Universal Accessories



# 2017

AXOR Showers  
PowderRain

- 2015 Prodotti doccia AXOR One progettati da Barber Osgerby e AXOR WaterDream con la scuola di design ÉCAL
- 2016 AXOR WaterDream "Create your own spout"
- 2017 Riprogettazione di AXOR Uno e AXOR Showers - con l'innovativo getto PowderRain
- 2018 AXOR MyEdition



2019 AXOR Edge

# 2021



2021 AXOR One  
Varianti della leva di miscelazione AXOR Citterio  
Accessori AXOR Universal Circular

# Philippe Starck

IL VISIONARIO DEL DESIGN

Philippe Starck è uno dei più famosi designer e interior designer contemporanei. Uno spirito libero, dallo stile non convenzionale, estroverso e sorprendente. Starck cambia le percezioni abituali e gioca con i materiali. Visioni di un mondo migliore, le sue opere testimoniano la responsabilità verso la società e l'ambiente.



10



# Barber Osgerby

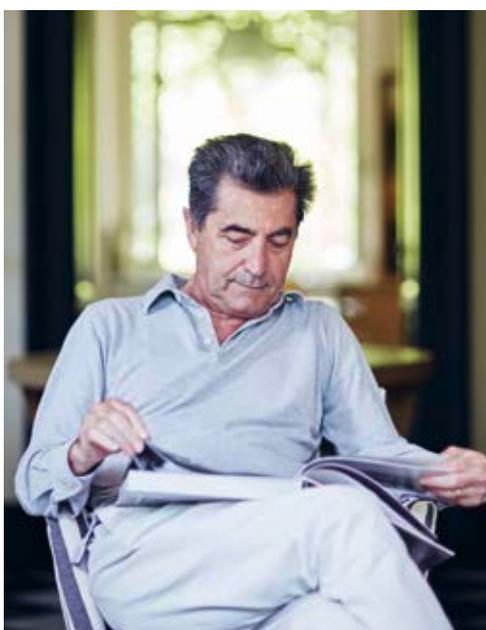
IL DESIGN DELL'INTERAZIONE

Barber Osgerby incarnano la filosofia del design dell'interazione. Ovvero di quel rapporto di interconnessione fra l'utente e il prodotto, inteso come ciò che egli vede, ascolta e di cui necessita. Un'arte del design declinata anche in commesse pubbliche e premi a livello internazionale, per esempio con il titolo di "Royal Designer for Industry" e la nomina a membri dell'Ordine dell'Impero Britannico.

## Jean-Marie Massaud

IL DESIGN CHE UNISCE L'ESSERE  
UMANO ALL'AMBIENTE

L'inconfondibile stile di Massaud crea impulsi, dal design del prodotto all'architettura. Le sue creazioni sono destinate a toccare le persone e ad avvolgerle in uno spazio migliore in cui vivere. Fortemente influenzato dalla bellezza e dall'utilità della natura, genera sinergie tra essere umano, design e ambiente.



## Antonio Citterio

MAESTRO DI ELEGANZA

Antonio Citterio ha plasmato come nessun altro il design italiano. Architetto, designer e perfezionista: grazie a queste caratteristiche realizza oggetti e interni di lusso, oltre che concetti architettonici per marchi leader di respiro internazionale. Il suo stile rivela una intransigente combinazione di forme senza tempo e materiali di alta qualità, sempre all'insegna della perfezione e dell'eleganza italiana.



## Patricia Urquiola

L'ESPERTA DEL MIX STILISTICO

La designer spagnola arricchisce il panorama dell'architettura internazionale e il mondo del design con oggetti di design femminili. Combina magistralmente stili, motivi e materiali. Stupisce con decorazioni floreali e un tocco di sensualità. Stimola la curiosità con le sue creazioni.

12

## PHOENIX

IL DESIGN DELLA VITA VERA

Le creazioni di Phoenix Design sono fatte su misura per le esigenze e i desideri più autentici nella vita quotidiana di ognuno. Emozioni e avanguardia insieme, sempre guidate da logica, morale e magia.



## Nendo

LA POESIA DEL DESIGN GIAPPONESE

Le creazioni di Oki Sato infrangono le prospettive abituali. Ma restano intuitivamente comprensibili. Il nome del suo studio - Nendo - tradotto significa "creta, argilla". Un indizio del fatto che i suoi progetti sono stati creati in modo molto ludico. Questo approccio lo pone ai vertici della scena del design internazionale.



13

## Front

LE DESIGNER D'AVANGUARDIA SVEDESI

Il loro stile non è tipicamente scandinavo. È sperimentazione, un gioco fatto di effetti visivi ispirato alla moda, ai film o alla scienza. Lo sguardo ironico e il piacere di stupire rappresentano il loro marchio di fabbrica. Qualità che entusiasmano la scena del design internazionale.



# Perché

SEI MOTIVI PER SCEGLIERE AXOR

## 01 Varietà nel design

AXOR collabora con designer di fama internazionale. Con la loro impronta individuale caratterizzano la grande varietà stilistica e l'ampiezza della gamma AXOR. I loro approcci progettuali definiscono continuamente nuovi standard, in termini di forme all'avanguardia che sono innovative e insieme senza tempo. Nell'ambito di AXOR WaterDreams, designer provenienti da discipline molto diverse elaborano la loro visione del bagno del futuro, distanti da un approccio di sviluppo orientato al prodotto. Con le loro idee danno nuovo impulso alla definizione dello spazio, al suo utilizzo e ai prodotti che ad esso si adeguano.

Nelle collezioni successive, disegni d'acqua unici creano esperienze tattili e visive straordinarie, con tipi di getto innovativi e un modo completamente nuovo di vivere l'acqua:

- AXOR Massaud con una cascata naturale
- AXOR Starck Organic con il delicato getto doccia che per la prima volta caratterizza un rubinetto
- AXOR Starck V con il potente vortice d'acqua
- AXOR MyEdition con PowderRain, adatto al design del rubinetto



## 02 Personalizzazione

Gli esclusivi servizi di personalizzazione AXOR FinishPlus e AXOR Signature soddisfano la crescente domanda dei clienti di ulteriori opzioni per personalizzare i prodotti da bagno. Con le finiture colorate ottenute con processo PVD e le soluzioni su misura, i prodotti AXOR diventano pezzi unici inconfondibili.

## 03 Made in Germany

Lo stabilimento AXOR dell'azienda nella sua sede principale di Schiltach, in Germania, realizza prodotti di prima classe grazie alla qualità dell'ingegneria tedesca e al costante impegno per la precisione. In ogni dettaglio. Il know-how si basa sugli oltre 120 anni di esperienza del Gruppo Hansgrohe e sull'expertise di ogni singolo specialista. AXOR è all'avanguardia anche nell'uso di tecnologie di produzione innovative, come la diamantatrice di ultima generazione per la fresatura di precisione delle superfici della collezione AXOR Edge.



## 04 Presenza a livello mondiale

Come parte del Gruppo Hansgrohe, AXOR conta 32 filiali e 22 uffici vendita in tutto il mondo e consegna i suoi prodotti in oltre 146 paesi. La rubinetteria, le docce e gli accessori per la cucina si trovano nelle case, negli hotel e nei ristoranti più belli del mondo. Architetti, progettisti e costruttori internazionali si affidano alla qualità dei prodotti AXOR e alla consulenza dei suoi esperti.

15

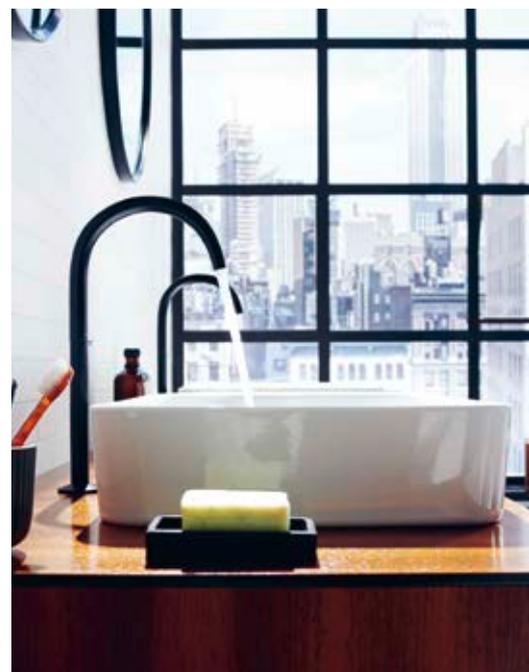
## 05 Idea di sostenibilità

L'uso efficiente delle risorse è importante per AXOR: dai prodotti a risparmio idrico e dall'uso dei materiali rispettoso delle risorse in fase di produzione, fino alla lunga durata del design, della funzionalità e della qualità. Un esempio: il rubinetto per lavabo AXOR Starck Organic con un consumo dell'acqua particolarmente basso.

## 06 Awards internazionali per il design

Un riconoscimento dei risultati raggiunti nel design – espresso da esperti di settore indipendenti e di fama internazionale – per AXOR sono i numerosi premi che il marchio ha ricevuto sin dall'inizio per la progettazione di prodotti di prima classe. Fra gli altri:

- Red Dot Best of Best per AXOR Edge
- German Design Award per AXOR MyEdition
- iF Design Award in Gold per AXOR One e AXOR Uno
- Green Design Award per AXOR Starck Organic



reddot design award

# Servizi al massimo livello



## AXOR FINISHPLUS E AXOR SIGNATURE

Con questi servizi di personalizzazione, AXOR soddisfa i requisiti personali dei clienti e la richiesta di un design distintivo. Maggiori informazioni su: [axor-design.com/it](http://axor-design.com/it)



## 5 ANNI DI GARANZIA DEL PRODUTTORE

La garanzia del produttore va oltre il periodo richiesto dalla legge e ribadisce quindi gli standard di qualità di AXOR. Inoltre, durante il processo di fabbricazione viene utilizzata una rigorosa gestione della qualità, in modo che i prodotti siano conformi agli elevati standard degli istituti di test indipendenti e alle normative di legge. Si prega di osservare le condizioni di garanzia consultabili alla pagina: [axor-design.com/it/info/garanzia-prodotto](http://axor-design.com/it/info/garanzia-prodotto)



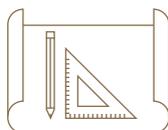
## 15 ANNI DI REPERIBILITÀ DEI PEZZI DI RICAMBIO

La garanzia di 15 anni sulla reperibilità dei pezzi di ricambio per i prodotti AXOR rappresenta una sicurezza per l'investimento. È possibile trovare rapidamente e con facilità tutte le informazioni e i prodotti nel catalogo online dei pezzi di ricambio: [ricambi.hansgrohe.it](http://ricambi.hansgrohe.it)



## SITO WEB PER I PROFESSIONISTI

Nel portale rivenditori specializzati, architetti e installatori troveranno informazioni, dati di progettazione e prezzi di tutti i prodotti, nonché consigli pratici e strumenti per la progettazione e la consulenza professionali nell'ambito del bagno. Maggiori informazioni su: [pro.hansgrohe.it](http://pro.hansgrohe.it)



## DATI DI PROGETTAZIONE

Le istruzioni di installazione e manutenzione, i disegni quotati, i dati di progettazione BIM e i dati 3D per la pianificazione ottimale di un bagno con i prodotti AXOR sono analogamente disponibili sul portale dedicato ai professionisti: [pro.hansgrohe.it](http://pro.hansgrohe.it)



#### TEST COMFORTZONE

Le combinazioni perfette di rubinetteria e lavabo vengono eseguite presso il Centro di test interno. A tale scopo, i lavabi dei principali produttori vengono testati in termini di funzionalità e aspetto nei confronti dei prodotti AXOR. Tutte le combinazioni consigliate sono disponibili sul sito web AXOR nella rispettiva pagina della collezione: [axor-design.com/it](http://axor-design.com/it)



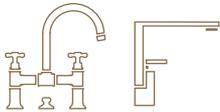
#### ASSISTENZA TECNICA

Gli specialisti dell'assistenza AXOR sono tecnici qualificati nel settore dei sanitari e forniscono consulenza su questioni tecniche - per telefono, e-mail o chat. In casi specifici, un tecnico specializzato può recarsi presso il cliente. Se necessario, i referenti locali possono essere contattati tramite telefono o e-mail: [assistenza.technica@hansgrohe.it](mailto:assistenza.technica@hansgrohe.it)



#### CONSULENZA NELLA PROGETTAZIONE

AXOR offre supporto e consulenza professionali in tutto il mondo per le gare d'appalto e la progettazione. Se necessario, contattare il referente locale o inviare un'e-mail all'indirizzo: [ufficio.progetti@hansgrohe.it](mailto:ufficio.progetti@hansgrohe.it)



#### SHOWROOM

Scopri AXOR dal vivo in tutto il mondo: I WaterStudios nelle metropoli dell'architettura e del design sono una fonte di ispirazione e un luogo di incontro, un centro di progettazione e formazione per partner commerciali, architetti e interior designer. Nel centro Aquademie presso la sede centrale del marchio a Schiltach, in Germania, visitatori e partner commerciali potranno scoprire un mondo di bagni e cucine in uno spazio di 1.000 metri quadrati. Qui è collocato anche un museo che racconta la storia del bagno, dell'azienda e del marchio. La struttura ospita eventi ricorrenti e l'ambiente Showerworld in cui vengono testati i prodotti per la doccia.



#### AQUADEMIE ONLINE

L'Aquademie Online, recente sviluppo di Hansgrohe, è accessibile attraverso il sito web per partner commerciali. I partner per la vendita e l'installazione possono avvalersi qui di nozioni dettagliate sulle tematiche attinenti ai prodotti, alle tecnologie dei sanitari e alle caratteristiche salienti non strettamente tecniche.

Per maggiori informazioni consultare:  
[aquademie-seminars.hansgrohe.com](http://aquademie-seminars.hansgrohe.com)

# Collezioni AXOR

Ogni collezione AXOR ha le sue peculiarità. Gli accessori, le docce, i lavabi, le vasche da bagno e abbinabili sono realizzati in coordinato. L'esclusiva varietà di stili, dal classico al moderno, è stata creata in collaborazione con designer di fama mondiale.



AXOR ONE  
Essenziale semplicità

20

AXOR EDGE  
La forza dell'architettura

34



AXOR MY EDITION  
Un'affermazione di personalità

44



AXOR STARCK  
L'archetipo

56



AXOR STARCK V  
La vitalità dell'acqua

68



AXOR STARCK ORGANIC  
Armonia e sensualità

74





AXOR CITTERIO  
Celebrazione dell'acqua

84

AXOR CITTERIO E  
Essenziale eleganza

100



AXOR CITTERIO M  
Urban chic

108

AXOR URQUIOLA  
Poesia per i sensi

116



AXOR MASSAUD  
La natura e i suoi elementi

124

AXOR UNO  
La forza della purezza

128



AXOR MONTREUX  
Autenticità del design industriale

138



## AXOR ONE

### Essenziale semplicità

Una collezione da bagno così elegante, elementare e pura può essere realizzata solo attraverso un'innovazione radicale. Il lavabo, la vasca e la doccia sono stati reinventati per una maggiore chiarezza, una miglior funzionalità e un controllo superiore. Design **senza tempo** disponibile in Cromo, Nero Opaco e una serie di esclusive superfici AXOR FinishPlus, AXOR One porta una squisita bellezza in ogni bagno.

Design: Barber Osgerby

“AXOR ONE RIEVOCA  
UN’IDEA ARCHETIPICA  
DI ACQUA IN UNA  
NUOVA VESTE PIÙ  
PRECISA E RAFFINATA.”

Edward Barber and Jay Osgerby

#### DESIGN:

Design minimalista: un nuovo **archetipo** con un’innovativa interazione.

#### IDEA DEL DESIGNER:

Sfidare l’archetipo attraverso il perseguimento di arte e scienza, invenzione e interazione.

#### PECULIARITÀ DELLA COLLEZIONE:

- / Linguaggio di design olistico di sagome snelle, superfici piatte, angoli morbidi e proporzioni equilibrate
- / Tecnologia Select: la maniglia del rubinetto meccanico permette un controllo preciso, un risparmio idrico e la regolazione della temperatura
- / Una raccolta di eleganti archetipi per il lavabo, la vasca e la doccia
- / L’azione è semplice, intuitiva e ultra precisa, è questo lo stesso pensiero progettuale che caratterizza l’intera collezione
- / Massima personalizzazione: attraverso la nuova superficie laccata Nero Opaco

## Essenziale semplicità con un nuovo comando

Collezione di eleganti archetipi per lavabo, vasca e doccia, AXOR One è accomunato da un linguaggio progettuale olistico di sagome snelle, superfici piatte, angoli morbidi e proporzioni equilibrate. Gli iconici miscelatori sono caratterizzati da una delicata rastrematura sulle loro bocche curve, un dettaglio sottile che segnala l'eccezionale qualità del design e della produzione. Utilizzando la tecnologia Select, le maniglie del miscelatore consentono un controllo preciso della temperatura e un notevole risparmio idrico.

### ARCHETIPO FAMILIARE

La forma ad arco conferisce al miscelatore un design familiare, mentre le innovazioni lo rendono un prodotto all'avanguardia

### BOCCA D'EROGAZIONE

#### RASTREMATA

Un dettaglio sottile che segnala sia la precisione che l'eccezionale qualità del design e della produzione

### DESIGN MINIMALISTA

Ridotto all'essenziale, il prodotto è semplice nella forma e nella funzione

### NERO OPACO

La nuova finitura laccata Nero Opaco è disponibile su tutta la collezione AXOR One

### TECNOLOGIA SELECT

#### CON COOLSTART

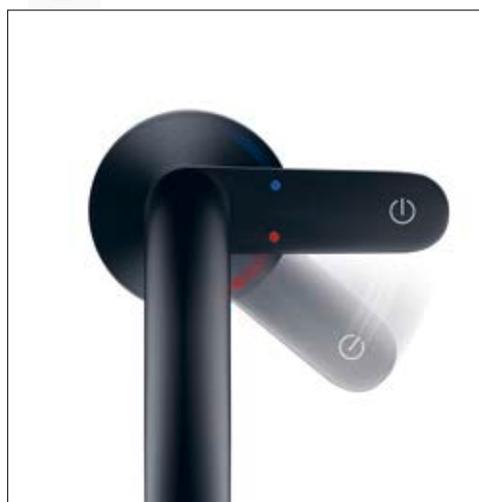
La maniglia meccanica Select consente un controllo semplice, intuitivo e ultra preciso e include una funzione CoolStart preimpostata

22



### ON/OFF:

Premi il suo controllo all-in-one - la maniglia Select - per avviare o fermare l'acqua.



### CONTROLLO DELLA TEMPERATURA:

Ruotare in senso orario per aumentare la temperatura. La maniglia include una funzione CoolStart preimpostata, una tecnologia ecologica che aiuta a risparmiare risorse.

## Lavabo Select



Miscelatore lavabo Select 140  
senza tirante  
# 48010, -000, -670, -xxx



Miscelatore lavabo Select 170  
senza tirante  
# 48020, -000, -670, -xxx



Miscelatore lavabo catino Select 260  
senza tirante  
# 48030, -000, -670, -xxx



Miscelatore lavabo 2 fori Select 260  
senza tirante  
# 48060, -000, -670, -xxx



Miscelatore lavabo ad incasso  
a parete Select con bocca 220 mm  
# 48112, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 13625180



Miscelatore lavabo 3 fori Select 170  
senza tirante  
# 48070, -000, -670, -xxx



Miscelatore monocomando  
elettronico  
# 38010, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 16182180



/ Per motivi tecnici questo prodotto  
non è disponibile nelle finiture  
Rosso Oro e Cromo Nero



Miscelatore elettronico lavabo  
ad incasso a parete con bocca  
d'erogazione 225 mm  
# 38120, -000, -670, -xxx  
con bocca d'erogazione 165 mm  
(s. figura)  
# 38119, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 16180180



## Parte elettronica

23



### UNA NUOVA INTERPRETAZIONE DEL 3 FORI

Le manopole dal design morbido sono molto delicate al tatto. Premendo la maniglia destra, con la sua tecnologia Select integrata, puoi avviare e fermare il flusso d'acqua. Ruotando la maniglia destra è possibile modificare la temperatura. Ruotando la maniglia sinistra è possibile regolare il flusso d'acqua. Questa logica di controllo consente preimpostazioni per temperatura e volume.

## Un'idea innovativa rende il design eccezionale



Il posizionamento della cartuccia sotto il lavabo rende possibile una silhouette eccezionalmente sottile. Allo stesso tempo, consente un'installazione facile e veloce, nonché una facile assistenza e manutenzione: è necessario rimuovere solo il tubo dell'acqua, mentre la cartuccia può essere facilmente sganciata grazie a una chiusura a baionetta.

### CHIUSURA DI SICUREZZA

Installazione facile e veloce, particolarmente pratica in caso di manutenzione

### CONNESSIONE AL TUBO DELL'ACQUA

Assicura il flusso d'acqua dalla cartuccia al miscelatore



## Miscelatori lavabo con maniglia a leva



Miscelatore monocomando lavabo 70 con maniglia a leva e saltarello  
# 48000, -000, -670, -xxx  
con set di scarico (s. figura)  
# 48001, -000, -670, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 260 con maniglia a leva e set di scarico  
# 48002, -000, -670, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo ad incasso a parete con maniglia a leva e bocca erogazione 220 mm  
# 48120, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 13623180



Miscelatore lavabo 3 fori 170 senza tirante  
# 48050, -000, -670, -xxx



## Bidet



Miscelatore monocomando bidet con tirante  
# 48210, -000, -670, -xxx



La storia del design minimalista continua con i miscelatori lavabo con maniglia a leva. La nuova cartuccia M25XS consente un nuovo design piatto della maniglia. L'areatore integrato e la bocca leggermente conica sottolineano la qualità del design e della produzione.

## Design monolitico per la doccia

I soffioni e le doccette AXOR One presentano forme monolitiche e un'innovativa organizzazione dei getti Rain e PowderRain, che si riflette nella caratteristica disposizione degli ugelli. La showerpipe AXOR One è la perfetta combinazione all-in-one di soffione doccia, doccetta, asta a muro e presa acqua. La showerpipe e il set doccia offrono un aspetto pulito grazie alla presa acqua integrata. L'intera collezione può essere personalizzata in Nero Opaco o in un'esclusiva superficie AXOR FinishPlus.

### ESPERIENZA DOCCIA IMMERSIVA

La showerpipe è dotata del soffione doccia 280 ljet che include l'innovativa combinazione di getti Rain (anello esterno) e PowderRain (anello interno). Portata: 15 l/min (a 3 bar)

### BRACCIO DOCCIA ORIENTABILE

Regolazione personalizzabile del soffione doccia per un utilizzo ancora più esclusivo

### DOCCETTA IN METALLO

Per una qualità di lunga durata. Include il getto PowderRain con una portata di soli 9 l/min (a 3 bar)

### PORTA DOCCETTA CON CURSORE

#### REGOLABILE IN METALLO

- / Il cursore della doccia ruota a sinistra/a destra e in alto/in basso e può essere regolato fino a 90°
- / Consente il posizionamento individuale della doccetta a seconda delle preferenze personali

### USCITA INTEGRATA

Per eliminare un elemento aggiuntivo e ottenere un aspetto più pulito nella doccia



### ABBINAMENTO SUGGERITO

Il modulo termostatico AXOR One per 2 utenze (#45712, -000, -670, -xxx) offre una soluzione doccia coerente e minimalista.



Showerpipe 280 1jet ad incasso  
# 48790, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 48798180



Soffione doccia 280 2jet  
con braccio doccia  
# 48492, -000, -670, -xxx

Corpo incasso 2jet  
# 35361180



Soffione doccia 280 1jet  
con braccio doccia  
# 48491, -000, -670, -xxx



Soffione doccia 75 1jet EcoSmart  
con braccio doccia  
# 48490, -000, -670, -xxx



/ Filettatura di collegamento G 1/2

/ Filettatura di collegamento G 1/2



Soffione doccia 280 2jet  
con fissaggio a soffitto  
# 48494, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 26434180

Connessione a soffitto 300 mm  
per soffione doccia 280 2jet  
(s. figura)  
# 48496, -000, -670, -xxx



Soffione doccia 280 1jet  
con fissaggio a soffitto  
# 48493, -000, -670, -xxx

Connessione a soffitto 300 mm  
per soffione doccia 280 1jet (s. figura)  
# 48495, -000, -670, -xxx



/ Filettatura di collegamento G 1/2



Connessione a soffitto 300 mm  
per soffione doccia 280 2jet  
# 48496, -000, -670, -xxx

/ Filettatura di collegamento G 1/2



Connessione a soffitto 300 mm  
per soffione doccia 280 1jet  
# 48495, -000, -670, -xxx

/ Filettatura di collegamento G 1/2





Set doccia 75 1jet EcoSmart con fissaggio a parete  
# 48791, -000, -670, -xxx



/ Inclusa doccetta 1jet (# 48651, -000, -670, -xxx)



Asta doccia con fissaggio a parete  
# 48792, -000, -670, -xxx

/ Abbinabile con la doccetta 1jet (# 48651, -000, -670, -xxx) o altre doccette AXOR



Set doccia 0,90 m con doccetta 2jet  
# 45722, -000, -xxx



/ La doccetta posizionata orizzontalmente migliora l'effetto rivitalizzante del getto d'acqua



Doccetta 75 1jet EcoSmart  
# 48651, -000, -670, -xxx



/ Doccetta in metallo per una qualità che dura nel tempo



Doccetta 2jet  
# 45720, -000, -670, -xxx



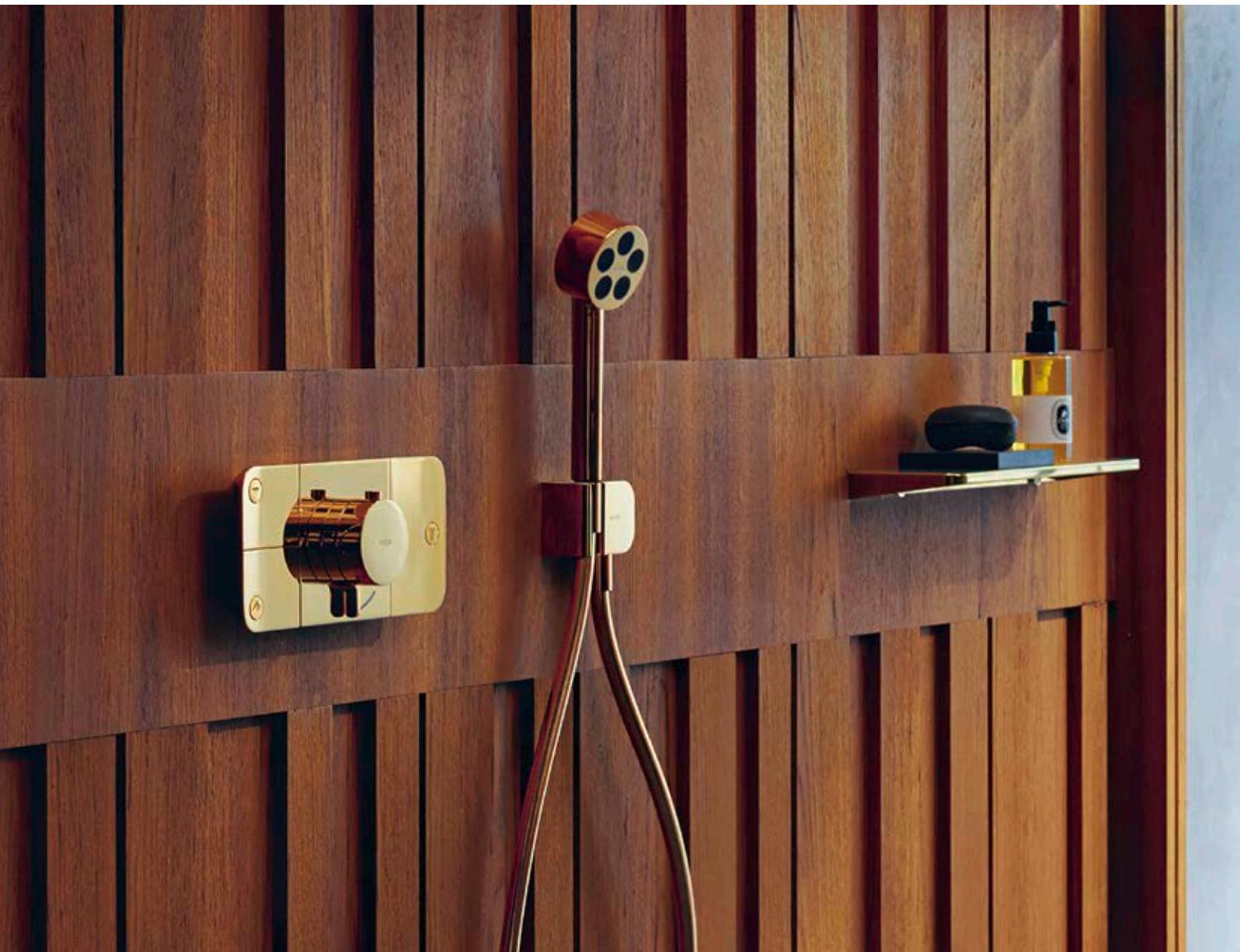
/ Cambio getto semplificato grazie alla tecnologia Select



Set Porter  
# 45723, -000, -670, -xxx

/ Per flessibili doccia con attacchi cilindrici

## Un unico controllo per tutte le funzioni



Il modulo termostatico AXOR One combina tutte le funzioni in un unico elemento per un controllo intuitivo di tutte le utenze. Basato sulla tecnologia Select, azionabile premendo un pulsante invece di girare. Le palette Select hanno comandi meccanici, che offrono un'elevata precisione.

REGOLAZIONE DELLA TEMPERATURA:

- / La grande maniglia cilindrica permette un controllo preciso
- / Blocco di sicurezza a 40°C
- / Temperatura massima impostabile



CONTROLLO DELLE UTENZE:

- / Pulsanti Select larghi per attivare e arrestare il getto
- / Utilizzabili con le dita, la mano e addirittura il gomito
- / Possono essere attivate fino a 3 utenze - in singolo o in contemporanea
- / Un Porter può essere aggiunto

CONTROLLO DEL VOLUME:

- / Per ridurre i consumi idrici
- / Il controllo del volume riduce il flusso d'acqua in modo continuo fino al 50%, a seconda del volume del flusso e della configurazione dell'installazione

FUNZIONE:

- / Simboli chiari indicano l'utenza in uso
- / Le icone possono essere aggiunte facilmente dopo l'installazione



Modulo termostatico ad incasso per 3 utenze  
# 45713, -000, -670, -xxx

Corpo incasso per modulo termostatico ad incasso  
# 45710180



Modulo termostatico ad incasso per 2 utenze  
# 45712, -000, -670, -xxx

Corpo incasso per modulo termostatico ad incasso  
# 45710180



Modulo termostatico ad incasso per 1 utenza  
# 45711, -000, -670, -xxx

Corpo incasso per modulo termostatico ad incasso  
# 45710180



Valvola d'arresto ad incasso  
# 45771, -000, -670, -xxx

Corpo incasso per valvola d'arresto ad incasso  
# 45770180







Miscelatore monocomando vasca a pavimento  
# 48440, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 10452180



/ Il deviatore è integrato nella bocca



Bocca erogazione curva a pavimento  
# 38412, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 10452180



Bocca erogazione curva  
# 38411, -000, -670, -xxx



Set esterno oval  
# 28022, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15490180

- / sBox per una guida pratica e sicura del flessibile
- / Adatto per montaggio a bordo vasca o su bordo piastrellato
- / Estensione massima della doccia: 1,45 m



Grazie al suo aspetto minimalista, la bocca di erogazione per vasca floor-standing AXOR Uno (#38412, -000, -670, -xxx) si abbina perfettamente alla collezione AXOR One.





## AXOR Edge

### La forza dell'architettura

Il cubo. Scoperto quale oggetto d'arte dalle avanguardie agli inizi del XX secolo. Perfezionato con AXOR Edge. Una lussuosa simbiosi di corpi geometrici e di massima precisione. Un capolavoro, sotto tutti i punti di vista. Composte asimmetricamente in un insieme di forte impatto, le rubinetterie forzano i limiti estetici e tecnologici. Lavorate con il diamante per bordi e superfici ultra-precisi, che tendono alla perfezione. Personalizzate su richiesta con superfici esclusive. Per chi esige il massimo.

Design: Jean-Marie Massaud

“CON AXOR EDGE  
ESPLORIAMO IL  
MONDO DELLA FORMA  
E DELL'UNICITÀ.”

Jean-Marie Massaud

#### DESIGN:

Design *all'avanguardia*: i blocchi disposti in modo *asimmetrico* trasformano il rubinetto in una scultura architettonica.

#### IDEA DEL DESIGNER:

Un gioiello per la sala da bagno: con AXOR Edge abbiamo avuto la pretesa di trasformare un oggetto d'uso quotidiano in una scultura che rievoca emozioni attraverso i suoi bordi precisi, le superfici lucide e le strutture raffinate.

#### PECULIARITÀ DELLA COLLEZIONE:

- / Superfici lucide: la brillantezza è determinata da superfici e bordi rifiniti con estrema precisione
- / Nuova tecnologia: l'utilizzo di una diamantatrice di ultima generazione stabilisce nuovi standard tecnologici nel processo di fabbricazione; la precisione è paragonabile quella dell'industria dell'orologeria, della gioielleria e dell'ottica
- / *Taglio a diamante*: dettagli strutturali raffinati e sontuosi offrono contrasti entusiasmanti ed esperienze tattili
- / Gamma completa per il bagno: miscelatori per lavabo e vasca, termostatici per la doccia.
- / AXOR Edge è la seconda collezione realizzata in collaborazione con il famoso designer francese Jean-Marie Massaud

## La creazione di un capolavoro

La precisione dona lucidità, la lavorazione con il diamante rende perfette le superfici e i bordi. Di tale precisione è responsabile una diamantatrice di ultima generazione, sviluppata internamente per la produzione di AXOR Edge. Dotata di un utensile diamantato simile a quelli impiegati nell'industria aerospaziale e laser.

Le sfaccettature vengono fresate con un angolo esatto di  $45^\circ$  e si incrociano con assoluta precisione. In una superficie priva di irregolarità.

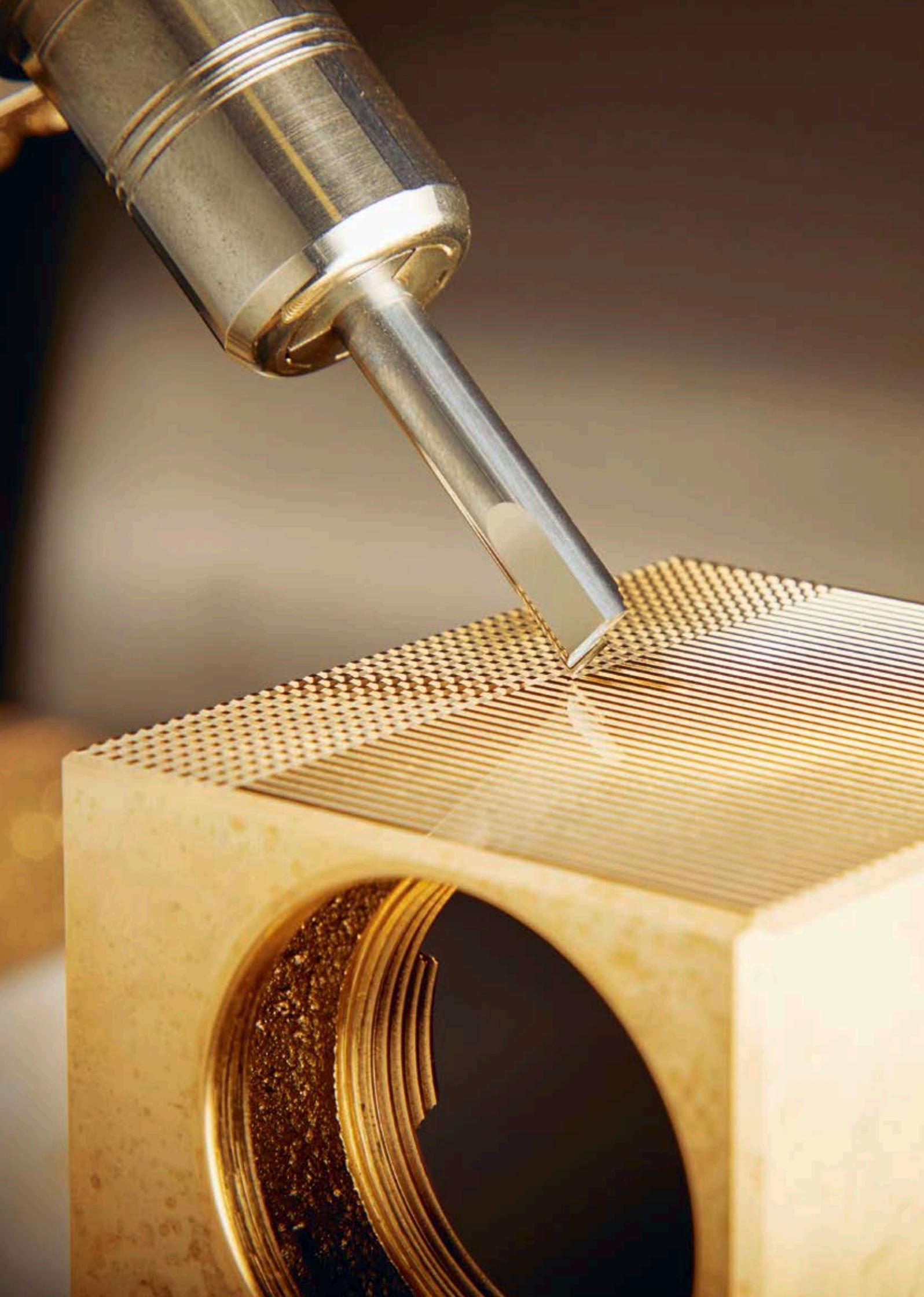
Tutto per ottenere una perfetta riflessione della luce. Estremamente precisi anche i dettagli: il diamante scompone in sfaccettature la superficie del blocco in ottone. Con precisione micrometrica. Linea dopo linea, fase dopo fase, fino alla formazione di precise piramidi tronche che riproducono un affascinante gioco di luci ed ombre. Un gioiello, In Perfection.

36



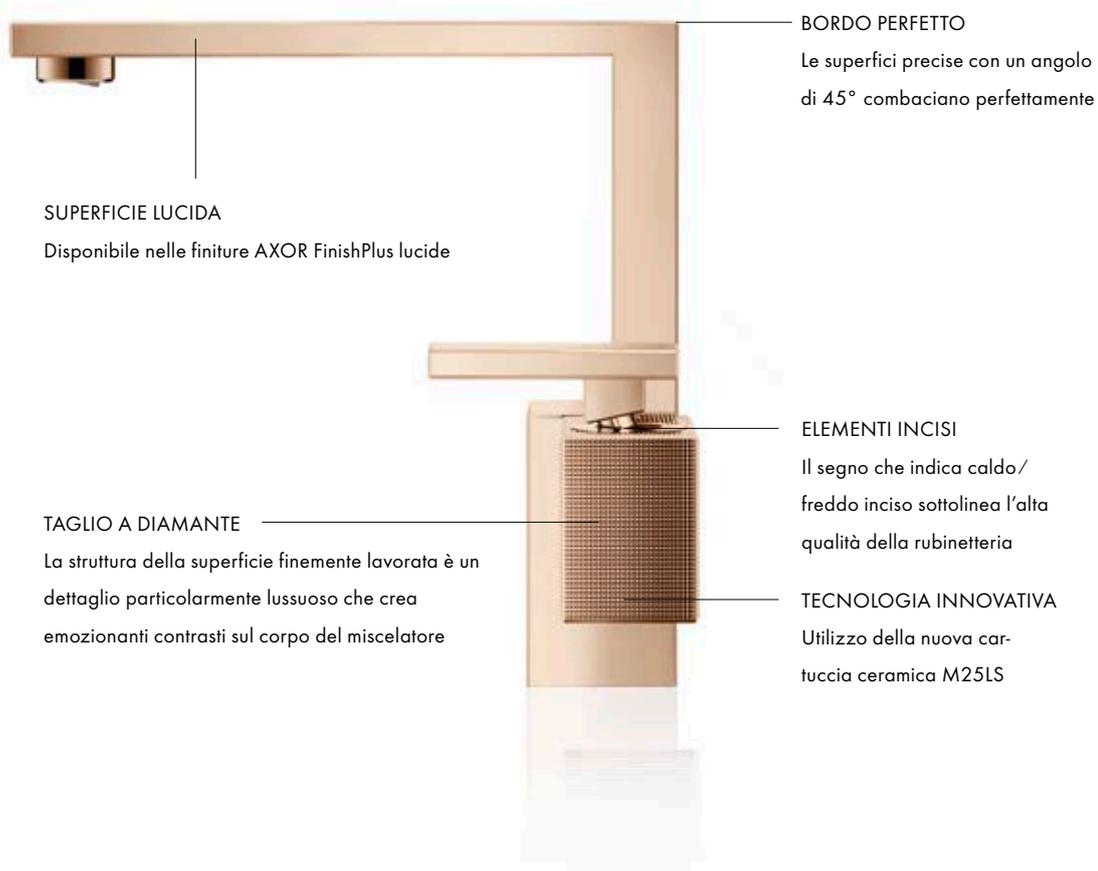
DESTRA: una linea viene fresata fino a cinque volte, per realizzare un taglio a diamante.

SINISTRA ALTO E BASSO: utilizzando una punta di diamante si ottiene una superficie con un angolo preciso di  $45^\circ$ .



## L'unione di brillantezza e massima precisione

AXOR Edge innalza l'esclusività ad un nuovo livello. Con superfici a specchio che riflettono uniformemente la luce. Una brillantezza conferita da superfici e bordi immacolati - diamantati con la massima precisione. Su richiesta, il **taglio a diamante** impreziosisce la superficie. La sua tridimensionalità crea una nuova esperienza tattile, oltre ad un'innata riflessione della luce.



## Lavabo



Miscelatore monocomando lavabo  
130 con set di scarico push-open  
# 46010, -000, -xxx

con taglio a diamante (s. figura)  
# 46011, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo  
190 con set di scarico push-open  
# 46020, -000, -xxx

con taglio a diamante (s. figura)  
# 46021, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo  
280 con set di scarico push-open  
# 46030, -000, -xxx

con taglio a diamante (s. figura)  
# 46031, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo  
a pavimento con set di scarico push-  
open  
# 46040, -000, -xxx

con taglio a diamante (s. figura)  
# 46041, -000, -xxx



Rubinetteria 3 fori lavabo 130  
con set di scarico push-open  
# 46050, -000, -xxx

con taglio a diamante (s. figura)  
# 46051, -000, -xxx



Rubinetteria 3 fori lavabo ad incasso  
a parete con bocca d'erogazione  
190 mm  
# 46060, -000, -xxx

con taglio a diamante (s. figura)  
# 46061, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10303180



## Bidet



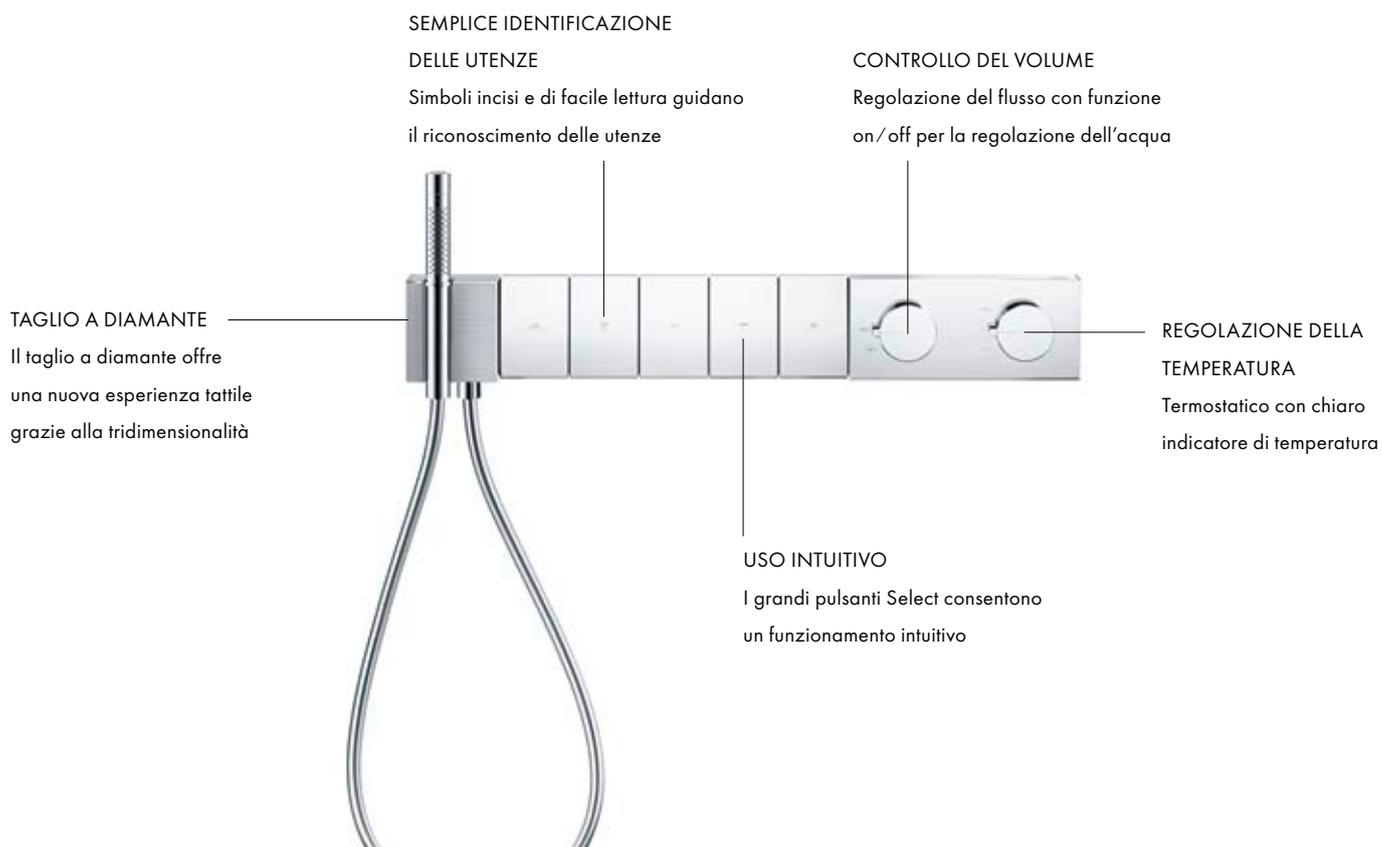
Miscelatore monocomando bidet  
con set di scarico push-open  
# 46210, -000, -xxx

con taglio a diamante (s. figura)  
# 46211, -000, -xxx





Il modulo termostatico AXOR Edge Select ad incasso per 5 utenze rappresenta il comando ottimale per la doccia AXOR ShowerHeaven 1200/300 4jet. I grandi pulsanti Select consentono il controllo intuitivo di 5 getti.





Set esterno monocomando doccia ad incasso  
# 46650, -000, -xxx  
con taglio a diamante (s. figura)  
# 46651, -000, -xxx



Set Porter con doccetta Baton 2 jet e flessibile con doccetta Baton 2 jet e flessibile  
# 46520, -000, -xxx  
con taglio a diamante (s. figura)  
# 46521, -000, -xxx

/ Tipi di getto per doccetta:  
Rain, Mono



Miscelatore termostatico esterno/ ad incasso per 2 utenze  
# 46240, -000, -xxx  
con taglio a diamante  
# 46241, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 45442180



Miscelatore termostatico esterno/ ad incasso per 3 utenze  
# 46140, -000, -xxx  
con taglio a diamante (s. figura)  
# 46141, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 45443180



Modulo termostatico Select 470/100 ad incasso per 2 utenze  
# 46700, -000, -xxx  
con taglio a diamante (s. figura)  
# 46701, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 18310180



Modulo Termostatico Select 540/100 ad incasso per 3 utenze  
# 46710, -000, -xxx  
con taglio a diamante (s. figura)  
# 46711, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 18311180



Modulo termostatico Select 610/100 ad incasso per 4 utenze  
# 46720, -000, -xxx  
con taglio a diamante (s. figura)  
# 46721, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 18312180



Modulo termostatico Select 680/100 ad incasso per 5 utenze  
# 46730, -000, -xxx  
con taglio a diamante (s. figura)  
# 46731, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 18313180



Termostatico ad alta portata ad incasso  
# 46740, -000, -xxx  
con taglio a diamante (s. figura)  
# 46741, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Termostatico ad incasso con valvola d'arresto  
# 46750, -000, -xxx  
con taglio a diamante (s. figura)  
# 46751, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Termostatico ad incasso con valvola d'arresto e deviatore  
# 46760, -000, -xxx  
con taglio a diamante (s. figura)  
# 46761, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Valvola d'arresto ad incasso  
# 46770, -000, -xxx  
con taglio a diamante (s. figura)  
# 46771, -000, -xxx  
Corpo incasso 52 l/min  
# 16973180  
Corpo incasso 40 l/min  
# 16974180  
Corpo incasso 130 l/min  
# 16970180

## Più libertà di movimento e massimo comfort nella vasca



42





Set esterno miscelatore vasca ad incasso  
# 46450, -000, -xxx  
con taglio a diamante (s. figura)  
# 46451, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore monocomando vasca ad incasso con valvola antiriflusso in accordo con la norma EN1717  
# 46420, -000, -xxx  
con taglio a diamante (s. figura)  
# 46421, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Rubinetteria 3 fori bordo vasca  
# 46430, -000, -xxx  
con taglio a diamante (s. figura)  
# 46431, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 15487180



Set esterno a bordo vasca  
# 46470, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 15490180



/ Incl. doccetta Baton 2jet (# 28532, -000, -xxx)  
/ L'sBox integrato garantisce una guida del flessibile, facile e protetta

/ Incl. doccetta Baton 2jet (# 28532, -000, -xxx)  
/ L'sBox integrato garantisce una guida del flessibile facile e protetta



Bocca d'erogazione vasca  
# 46410, -000, -xxx  
con taglio a diamante (s. figura)  
# 46411, -000, -xxx



Miscelatore monocomando vasca a pavimento  
# 46440, -000, -xxx  
con taglio a diamante (s. figura)  
# 46441, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 10452180





## AXOR MyEdition

### Un'affermazione di personalità

Distinguersi dalla massa. Appagando il desiderio di unicità. Percorrendo nuove strade. AXOR MyEdition è sinonimo di originalità. Il chiaro design lineare offre un grande palcoscenico alla realizzazione dell'lo. Con superfici diverse, create su richiesta con materiali esclusivi. **Avanguardia** nell'epoca della personalizzazione.

Design: PHOENIX

“AXOR MYEDITION  
OFFRE UNA NUOVA  
DIMENSIONE ALLA  
PERSONALIZZAZIONE.”

Andreas Diefenbach, PHOENIX

#### DESIGN:

**Monolitico**, la forma distintiva è il rettangolo, che diventa un'icona sul lavabo.

#### IDEA DEL DESIGNER:

Le stupende possibilità di personalizzazione permettono al cliente di esprimere la propria personalità.

#### PECULIARITÀ DELLA COLLEZIONE:

- / Con il pannello di supporto neutro AXOR MyEdition consente la creazione di un design specifico per il cliente, grazie al pannello di materiale personalizzato.
- / Una nuova dimensione della personalizzazione: attraverso l'uso di materiali naturali accuratamente selezionati e superfici esclusive
- / Nuove esperienze tattili e visive: grazie a materiali come vetro, metallo, legno, marmo o pelle, ciascuno dei quali ha una struttura superficiale molto particolare
- / Un sensuale contatto: design innovativo dell'acqua con il getto leggero e vellutato PowderRain, che per la prima volta viene applicato su un lavabo
- / Isolated water conduction: Prevents direct water contact with the body of the mixer
- / Complemento perfetto per il design degli interni o come espressione individuale della sala da bagno

## Un concetto d'avanguardia

Un corpo metallico, cromato o in una delle finiture PVD AXOR FinishPlus. Sormontato da un meraviglioso rivestimento: AXOR MyEdition apre la strada a un potenziale innovativo grazie all'esclusiva gamma di materiali. Metallo, vetro a specchio o nero, materiali naturali come legno, marmo o pelle offrono maggior prestigio e nuove esperienze tattili. Un'innovazione.

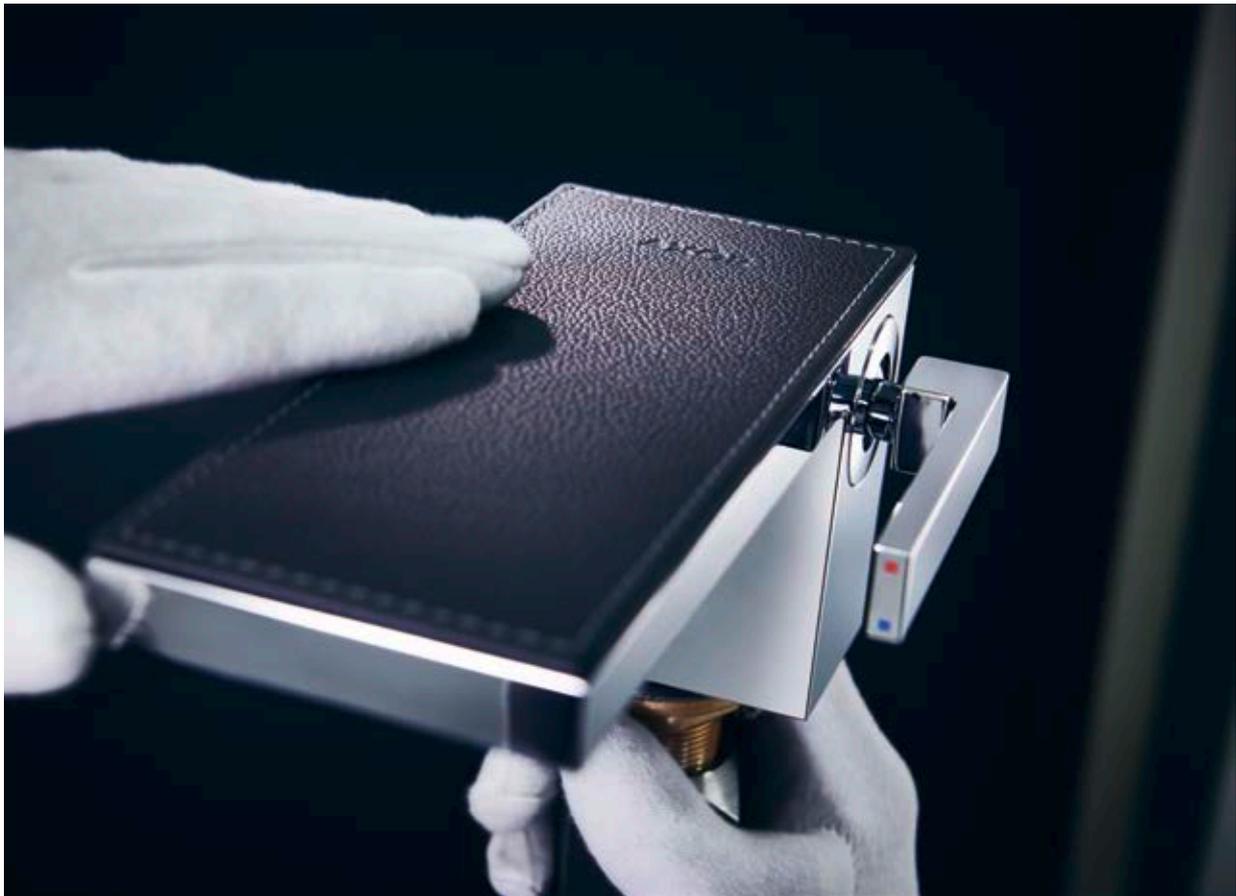


46

Le seguenti varianti sono disponibili di stock per tutti e nove i prodotti AXOR MyEdition con il proprio codice articolo:

- / Cromo (corpo)/Vetro specchio (rivestimento) (-000)
- / Cromo/Vetro nero (-600)

Oltre a queste varianti standard, i prodotti possono essere configurati singolarmente e ordinati con numeri di articolo separati per corpo e rivestimento.



## Ogni rivestimento è unico

47

I materiali pregiati del rivestimento di AXOR MyEdition sono unici nel loro genere. Ogni versione è stata sviluppata tramite un processo complesso, realizzata con precisione artigianale e testata in prove di resistenza nelle condizioni più difficili.

Un esempio affascinante è il rivestimento in noce nero. I delicati fogli in legno creano un insieme armonioso, le venature conferiscono al rivestimento un aspetto **originale e naturale**.

Il marmo bianco Lasa del Sudtirolo si caratterizza per le sue sottili venature dorate. I rivestimenti vengono estratti dal blocco di marmo in strati molto sottili e lavorati con precisione su un rivestimento in pietra per una perfetta sensazione tattile.

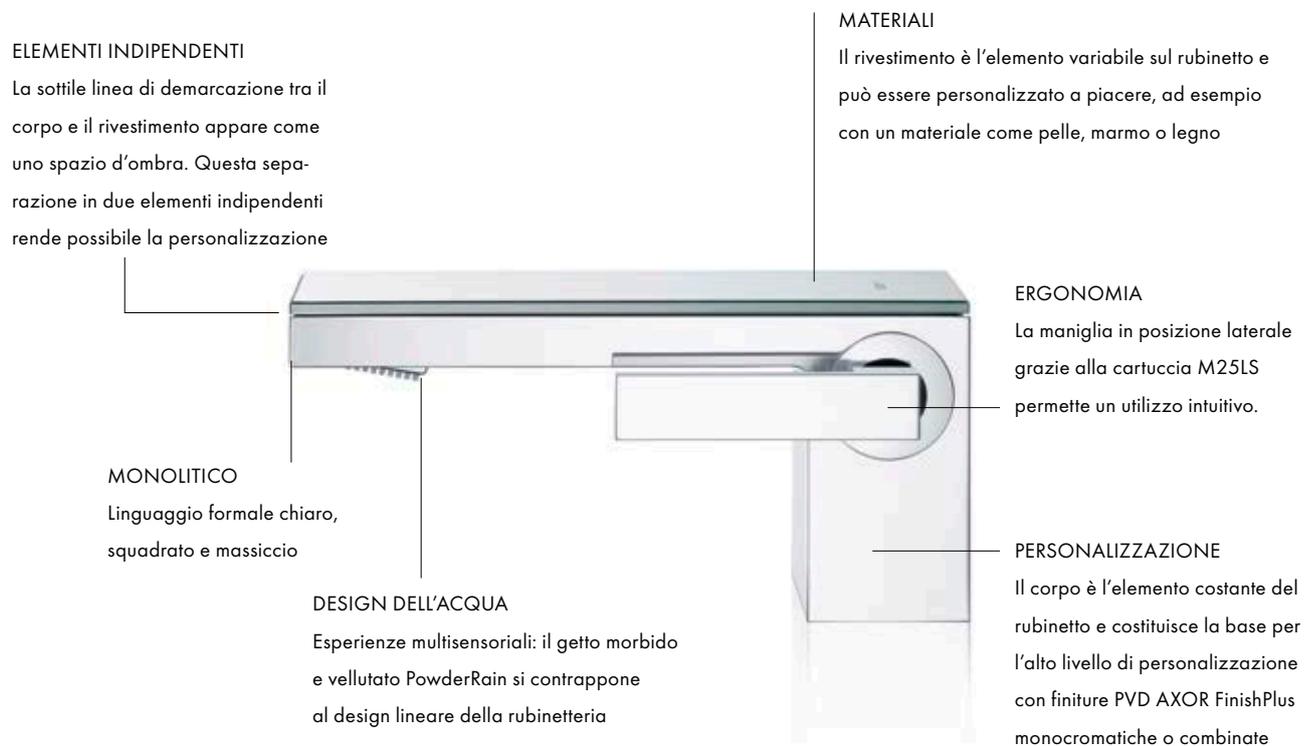
Il suo opposto, il Nero Marquina, proviene dalle cave di pietra nel nord della Spagna. Nero intenso con venature bianche pronunciate è sinonimo di massima **eleganza**.

Altrettanto attenta è la selezione della nappa bovina di provenienza europea. Grazie alla lavorazione precisa è particolarmente resistente e quindi adatta per l'uso in ambienti umidi.

Ogni rivestimento è un **pezzo unico**. Questo rende ogni prodotto AXOR MyEdition un originale inconfondibile. Per il massimo livello di personalizzazione sul lavabo e sulla vasca.

Al fine di garantire la durata dei rivestimenti, ogni materiale è accompagnato da consigli specifici per la pulizia.

## Linguaggio formale coerente



48



### Nuovo diffusore:

la forma del getto d'acqua segue il design del prodotto. A tale scopo è stato realizzato un diffusore ad angolo retto dotato della tecnologia di pulizia QuickClean per una facile rimozione dei depositi di calcare.



### Getto PowderRain:

AXOR MyEdition è la prima collezione di rubinetteria con getto PowderRain. Dai 170 ugelli sottili l'acqua fuoriesce in morbide gocce per creare un getto sensuale, delicato e voluminoso.



### Convogliamento dell'acqua separato:

corpo in metallo è integrata un'alimentazione idrica separata che rimane priva di depositi di piombo e nichel.

# Lavabo



Miscelatore monocomando lavabo 70 con set di scarico push-open  
# 47010, -000, -600



Miscelatore monocomando lavabo 70 con set di scarico push-open senza rivestimento  
# 47012, -000, -xxx



/ In combinazione con rivestimento dim. 200



Miscelatore monocomando lavabo 230 con set di scarico push-open  
# 47020, -000, -600



Miscelatore monocomando lavabo 230 con set di scarico push-open senza rivestimento  
# 47022, -000, -xxx



/ In combinazione con rivestimento dim. 245



Rubinetteria 3 fori lavabo 70 con set di scarico push-open  
# 47050, -000, -600



Rubinetteria 3 fori lavabo con set di scarico push-open senza rivestimento  
# 47052, -000, -xxx



/ In combinazione con rivestimento dim. 200



Miscelatore monocomando lavabo a pavimento  
# 47040, -000, -600



Miscelatore monocomando lavabo a pavimento con set di scarico push-open senza rivestimento  
# 47042, -000, -xxx



/ In combinazione con rivestimento dim. 245



Miscelatore monocomando lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 221 mm  
# 47060, -000, -600



Miscelatore monocomando lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 221 mm senza rivestimento  
# 47062, -000, -xxx



/ In combinazione con rivestimento dim. 245

## Personalizzazione della vasca da bagno



Il concetto di personalizzazione di AXOR MyEdition si applica anche alla vasca.

Il rivestimento in marmo Nero Marquina con la sua forte venatura bianca è un elemento di design se montato sulla rubinetteria 4 fori bordo vasca.

Il rivestimento in marmo bianco Lasa Covelano Vena Oro in abbinato al miscelatore a pavimento è davvero straordinario.



## Bidet



Miscelatore monocomando bidet  
# 47210, -000, -600



Miscelatore monocomando bidet  
con set di scarico push-open  
senza rivestimento  
# 47212, -000, -xxx



/ In combinazione con  
rivestimento dim. 150

## Vasca



Rubinetteria 4 fori bordo vasca  
# 47430, -000, -600



Rubinetteria 4 fori bordo vasca  
senza rivestimento  
# 47432, -000, -xxx



/ In combinazione con  
rivestimento dim. 200



Bocca erogazione vasca  
# 47410, -000, -600



Bocca erogazione vasca  
senza rivestimento  
# 47412, -000, -xxx



/ In combinazione con  
rivestimento dim. 200



Miscelatore monocomando vasca  
a pavimento  
# 47440, -000, -600

Corpo incasso  
# 10452180



Miscelatore monocomando vasca  
a pavimento senza rivestimento  
# 47442, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10452180



/ In combinazione con  
rivestimento dim. 245



Set esterno square  
# 28012, -000, -xxx

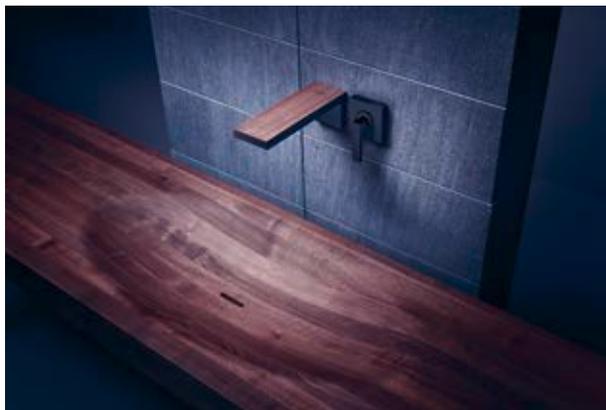
Set esterno oval (s. figura)  
# 28022, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15490180

- / sBox per una guida del flessibile facile e protetta
- / Adatto per il montaggio sul bordo vasca o su bordo piastrellato
- / Larghezza del bordo della vasca min. 100 mm
- / Lunghezza massima di estrazione doccetta: 1,45 m



Le varianti cromo/vetro a specchio (-000) e cromo/vetro nero (-600) sono disponibili come standard per AXOR MyEdition. Il vetro è particolarmente igienico, solido e resistente ai detergenti



Il rivestimento in noce nero è un prodotto naturale e presenta un bel colore marrone scuro di diverse tonalità. Particolarmente d'impatto se combinato con il corpo AXOR FinishPlus Nero satinato (disponibile esclusivamente per AXOR MyEdition).

52



Il marmo bianco Lasa Covelano Vena Oro che affascina per il suo bianco brillante e la fine venatura dorata viene estratto a Jennwandbruch - la cava più alta d'Europa - a più di 2.200 metri di altezza.



Il marmo nero Nero Marquina è una pregiata pietra calcarea nera con una pronunciata venatura di quarzo bianco e può essere lucidata come il marmo.



La nappa bovina di provenienza europea aggiunge una nota di elegante comfort alla sala da bagno. La pelle grigia ha una bella struttura naturale e offre una sensazione di morbidezza al tatto.



Le superfici AXOR FinishPlus donano colore. Oltre alle combinazioni cromatiche con varianti lucide o spazzolate, è possibile ottenere varianti bicolori semplicemente ordinando separatamente corpo e rivestimento.

## Materiale dei rivestimenti



Vetro a specchio 200  
# 47900000

Rivestimento 245 (s. figura)  
# 47901000

Rivestimento 150 (s. figura)  
# 47902000



Vetro a specchio nero 200  
# 47900000

Rivestimento 245 (s. figura)  
# 47901000

Rivestimento 150 (s. figura)  
# 47902000



Noce nero 200  
# 47906000

Rivestimento 245 (s. figura)  
# 47907000

Rivestimento 150 (s. figura)  
# 47908000



Marmo bianco  
Lasa Covelano Vena  
Oro 200  
# 47909000

Rivestimento 245 (s. figura)  
# 47910000

Rivestimento 150 (s. figura)  
# 47911000



Marmo nero  
Nero Marquina 200  
# 47913000

Rivestimento 245 (s. figura)  
# 47914000

Rivestimento 150 (s. figura)  
# 47915000



Pelle 200  
# 47916000

Rivestimento 245 (s. figura)  
# 47917000

Rivestimento 150 (s. figura)  
# 47918000



Rivestimento 200 Cromo  
# 47903000

Rivestimento 245 Cromo (s. figura)  
# 47904000

Rivestimento 150 Cromo (s. figura)  
# 47905000

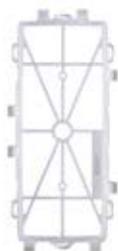


Piastra di montaggio 200  
# 47921000

Piastra di montaggio 245 (s. figura)  
# 47922000

Piastra di montaggio 150 (s. figura)  
# 47923000

/ Grazie al pannello di supporto è possibile applicare un materiale personalizzato sui prodotti AXOR MyEdition privi di pannello.



Dima di montaggio 200  
# 47925000

/ Per posizionare precisamente il materiale personalizzato sul pannello di supporto occorre la corrispondente sagoma AXOR MyEdition, utilizzabile più volte.



# Panoramica della collezione e combinazioni

Pannelli											
Vetro a specchio			Vetro nero			Cromo			15 finiture PVD		
Rivestimento 200	Rivestimento	Rivestimento 150									

Corpo del prodotto	Descrizione	Prodotto	Vetro a specchio			Vetro nero			Cromo			15 finiture PVD		
			Rivestimento 200	Rivestimento	Rivestimento 150	Rivestimento 200	Rivestimento	Rivestimento 150	Rivestimento 200	Rivestimento	Rivestimento 150	Rivestimento 200	Rivestimento	Rivestimento 150
	Miscelatore monocomando 70 per lavabo	Prodotto standard cromo	47010000			47010600								
	Miscelatore monocomando 70 per lavabo senza rivestimento	Cromo	47012000 47900000			47012000 47900600			47012000 47903000			47012000 47903XXX		
		15 finiture PVD	47012XXX 47900000			47012XXX 47900600			47012XXX 47903000			47012XXX 47903XXX		
	Miscelatore monocomando 230 per lavabo	Prodotto standard cromo		47020000		47020600								
	Miscelatore monocomando 230 per lavabo senza rivestimento	Cromo		47022000 47901000		47022000 47901600			47022000 47904000			47022000 47904XXX		
		15 finiture PVD		47022XXX 47901000		47022XXX 47901600			47022XXX 47904000			47022XXX 47904XXX		
	Miscelatore per lavabo 70 a 3 fori	Prodotto standard cromo	47050000			47050600								
	Miscelatore per lavabo 70 a 3 fori senza rivestimento	Cromo	47052000 47900000			47052000 47900600			47052000 47903000			47052000 47903XXX		
		15 finiture PVD	47052XXX 47900000			47052XXX 47900600			47052XXX 47903000			47052XXX 47903XXX		
	Miscelatore monocomando per lavabo a incasso	Prodotto standard cromo		47060000		47060600								
	Miscelatore monocomando per lavabo a incasso senza rivestimento	Cromo		47062000 47901000		47062000 47901600			47062000 47904000			47062000 47904XXX		
		15 finiture PVD		47062XXX 47901000		47062XXX 47901600			47062XXX 47904000			47062XXX 47904XXX		
	Miscelatore monocomando per lavabo a pavimento	Prodotto standard cromo		47040000		47040600								
	Miscelatore monocomando per lavabo a pavimento senza rivestimento	Cromo		47042000 47901000		47042000 47901600			47042000 47904000			47042000 47904XXX		
		15 finiture PVD		47042XXX 47901000		47042XXX 47901600			47042XXX 47904000			47042XXX 47904XXX		
	Miscelatore monocomando per bidet	Prodotto standard cromo			47210000			47210600						
	Miscelatore monocomando per bidet senza rivestimento	Cromo		47212000 47902000				47212000 47902600			47212000 47905000			47212000 47905XXX
		15 finiture PVD		47212XXX 47902000				47212XXX 47902600			47212XXX 47905000			47212XXX 47905XXX
	Rubinetto per bordo vasca a 4 fori	Prodotto standard cromo	47430000			47430600								
	Rubinetto per bordo vasca a 4 fori senza rivestimento	Cromo	47432000 47900000			47432000 47900600			47432000 47903000			47432000 47903XXX		
		15 finiture PVD	47432XXX 47900000			47432XXX 47900600			47432XXX 47903000			47432XXX 47903XXX		
	Miscelatore monocomando per vasca a pavimento	Prodotto standard cromo		47440000		47440600								
	Miscelatore monocomando per vasca a pavimento senza rivestimento	Cromo		47442000 47901000		47442000 47901600			47442000 47904000			47442000 47904XXX		
		15 finiture PVD		47442XXX 47901000		47442XXX 47901600			47442XXX 47904000			47442XXX 47904XXX		
	Bocca di erogazione per vasca	Prodotto standard cromo	47410000			47410600								
	Bocca di erogazione per vasca senza rivestimento	Cromo	47412000 47900000			47412000 47900600			47412000 47903000			47412000 47903XXX		
		15 finiture PVD	47412XXX 47900000			47412XXX 47900600			47412XXX 47903000			47412XXX 47903XXX		

\*Per posizionare precisamente il materiale personalizzato sul pannello di supporto AXOR MyEdition occorre come accessorio facoltativo la relativa sagoma.

Pannelli														
														
Legno: Noce nero			Marmo bianco: Lasa Covelano Vena Oro			Marmo nero: Nero Marquina			Pelle: nappa grigia			Pannello di supporto per il materiale personalizzato		
Rivestimento 200	Rivestimento 245	Rivestimento 150	Rivestimento 200	Rivestimento 245	Rivestimento 150	Rivestimento 200	Rivestimento 245	Rivestimento 150	Rivestimento 200	Rivestimento 245	Rivestimento 150	Rivestimento 200	Rivestimento	Rivestimento 150
47012000 47906000			47012000 47909000			47012000 47913000			47012000 47916000			47012000 47921000*		
47012XXX 47906000			47012XXX 47909000			47012XXX 47913000			47012XXX 47916000			47012XXX 47921000*		
	47022000 47907000			47022000 47910000			47022000 47914000			47022000 47917000			47022000 47922000*	
	47022XXX 47907000			47022XXX 47910000			47022XXX 47914000			47022XXX 47917000			47022XXX 47922000*	
47052000 47906000			47052000 47909000			47052000 47913000			47052000 47916000			47052000 47921000*		
47052XXX 47906000			47052XXX 47909000			47052XXX 47913000			47052XXX 47916000			47052XXX 47921000*		
	47062000 47907000			47062000 47910000			47062000 47914000			47062000 47917000			47062000 47922000*	
	47062XXX 47907000			47062XXX 47910000			47062XXX 47914000			47062XXX 47917000			47062XXX 47922000*	
	47042000 47907000			47042000 47910000			47042000 47914000			47042000 47917000			47042000 47922000*	
	47042XXX 47907000			47042XXX 47910000			47042XXX 47914000			47042XXX 47917000			47042XXX 47922000*	
		47212000 47908000			47212000 47911000				47212000 47915000			47212000 47918000		47212000 47923000*
		47212XXX 47908000			47212XXX 47911000				47212XXX 47915000			47212XXX 47918000		47212XXX 47923000*
47432000 47906000			47432000 47909000			47432000 47913000			47432000 47916000			47432000 47921000*		
47432XXX 47906000			47432XXX 47909000			47432XXX 47913000			47432XXX 47916000			47432XXX 47921000*		
	47442000 47907000			47442000 47910000			47442000 47914000			47442000 47917000			47442000 47922000*	
	47442XXX 47907000			47442XXX 47910000			47442XXX 47914000			47442XXX 47917000			47442XXX 47922000*	
47412000 47906000			47412000 47909000			47412000 47913000			47412000 47916000			47412000 47921000*		
47412XXX 47906000			47412XXX 47909000			47412XXX 47913000			47412XXX 47916000			47412XXX 47921000*		



---

AXOR STARCK  
INCARNA L'ESTETICA  
DEL MINIMALISMO

---

Philippe Starck

## AXOR Starck

### L'archetipo

AXOR Starck è la realizzazione di un'idea visionaria. Una rivisitazione delle storiche pompe da pozzo. Un **archetipo**: dalla forma elementare, dalla funzionalità assoluta. Una collezione bagno che dura nel tempo da oltre 25 anni. AXOR Starck è una pietra miliare per il design della sala da bagno. E oggi è un **classico** -in perfection.

Design: Philippe Starck

#### DESIGN:

Uniformemente cilindrico con bocca di erogazione in diagonale

#### IDEA DEL DESIGNER:

Dalla forma archetipica con bocca di erogazione diagonale fino alle diverse varianti di maniglia. Proprio come la doccetta cilindrica - una pietra miliare per il design.

#### PECULIARITÀ DELLA COLLEZIONE:

- / Tre varianti di maniglia: classica, moderna a ergonomica a leva
- / Miscelatori con altezze differenti da abbinare a lavabi diversi
- / Un bestseller da 25 anni, AXOR Starck è ora un classico del design
- / Doccetta innovativa Baton: la prima nel suo genere e oggi un classico

### 3 miscelatori monocomando – 3 varianti di maniglia

Dalla maniglia Classic del 1994 alla moderna versione a Joystick dalle dimensioni ridotte, fino alla variante ergonomica a leva. Tre maniglie, un design: l'iconica bocca di erogazione in diagonale e il design minimalista sottolineano l'attenzione per l'essenziale.



#### MISCELATORE MONOCOMANDO CON MANIGLIA A LEVA

- / Maniglia a leva: l'ergonomica maniglia a leva è sinonimo di minimalismo moderno
- / Disponibile in tre diverse altezze: 80, 100, 250
- / Disponibile la variante CoolStart a risparmio energetico e idrico

#### MISCELATORE MONOCOMANDO CON MANIGLIA A JOYSTICK

- / Maniglia con cartuccia joystick integrata:  
La maniglia in filigrana perfeziona il look minimalista.
- / Corpo sottile
- / Tre semplici cilindri modellano il design minimalista
- / Disponibile in quattro diverse altezze: 70, 90, 170, 250

#### MISCELATORE MONOCOMANDO CON MANIGLIA CLASSIC

- / Maniglia Classic: forma tradizionale dal generale aspetto minimalista
- / Disponibile in tre diverse altezze: 60, 70, 220
- / Design originale del 1994: ispirato alla pompa idraulica



Miscelatore monocomando lavabo  
70 con set di scarico pop-up  
# 10116, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo  
90 con set di scarico pop-up  
# 10111, -000, -xxx

con set di scarico (s. figura)  
# 10117, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo  
170 con set di scarico  
# 10123, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo  
250 con set di scarico  
# 10129, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo  
70 con set di scarico pop-up  
# 10010, -000, -xxx

con set di scarico (s. figura)  
# 10018, -000, -xxx



Miscelatore monocomando  
per lavamani 80 con maniglia a leva  
e set di scarico  
# 10102, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo  
100  
# 10001, -000, -xxx

con set di scarico (s. figura)  
# 10003, -000, -xxx

con CoolStart (s. figura)  
# 10007, -000, -xxx



Miscelatore monocomando catino  
250 senza saltarello  
# 10103, -000, -xxx



Rubinetteria monoforo  
a due maniglie 80  
# 10030, -000, -xxx



Rubinetto 70 senza set di scarico  
# 38130, -000, -xxx



## Parte elettronica



Miscelatore elettronico lavabo 90 con controllo della temperatura e alimentazione a batteria  
# 10101, -000, -xxx

con leva di regolazione temperatura e alimentazione a batteria (s. figura)  
# 10106, -000, -xxx



Miscelatore elettronico lavabo con leva di regolazione temperatura e alimentazione con trasformatore  
# 10140, -000, -xxx

con leva di regolazione temperatura e alimentazione a batteria 230 V (s. figura)  
# 10145, -000, -xxx



## Bidet



Miscelatore monocomando bidet con set di scarico pop-up  
# 10211, -000, -xxx



Miscelatore monocomando bidet con maniglia a leva  
# 10214, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 90 con doccetta bidette e flessibile doccia 1,60 m  
# 10300, -000, -xxx





## Set doccia con termostatico e soffione

Il **minimalismo** nella entra nel mondo della doccia. Ridotte, senza compromessi, le forme si combinano per dar vita a un tutt'uno: un cerchio. Un cilindro. Un'asta. Il risultato è un set doccia senza paragoni.

### SOFFIONE PIATTO

- / Disco metallico di alta qualità con ampio diametro: 240 mm
- / Copioso getto PowderRain
- / Con funzione di pulizia QuickClean facile da usare

- / Versione indoor: termostatico con blocco di sicurezza a 40°

- / Versione da esterno: cartuccia di miscelazione MR per il controllo della temperatura

- / Regolazione del flusso

### DOCCETTA BATON 2JET

- / Un classico di design e funzionalità. La doccetta slim stabilisce nuovi standard nel funzionamento innovativo: semplicemente alternando un delicato getto Rain e un potente getto Mono
- / Posizionata nel comodo supporto in metallo

- / Versione indoor: Corpo incasso (#10902180) per la colonna doccia da posizionarsi dietro la parete

- / Versione da esterno: set di adattatori per un'installazione facile e veloce, oltre che per un rapido drenaggio - compreso nella consegna

- / Il tubo dà la sensazione che l'acqua provenga direttamente dal pavimento



NUOVO



Miscelatore monocomando doccia esterno con maniglia ad astina  
# 10611, -000, -xxx



Miscelatore monocomando doccia esterno con maniglia a leva piatta  
# 10665, -000, -xxx



Miscelatore monocomando doccia ad incasso con maniglia ad astina  
# 10616, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180

/ Sono disponibili varianti di maniglia abbinabili alla versione di miscelatore per lavabo selezionata



Colonna doccia con doccetta  
# 12672, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 10902180



Colonna doccia Nature con doccetta (s. figura)  
# 12670, -670, -xxx



Colonne doccia Nature (s. figura)  
# 12671, -670, -xxx



Prolunga per set adattatore set 80 mm  
# 13608000

Copertura per il collegamento dell'acqua  
# 12675000

/ La finitura Nero Opaco e le superfici AXOR FinishPlus PVD sono resistenti alle intemperie e adatti per l'uso in esterno

Miscelatore monocomando doccia ad incasso con maniglia a leva piatta  
# 10614, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180

/ Sono disponibili varianti di maniglia abbinabili alla versione di miscelatore per lavabo selezionata

Set esterno termostatico ad incasso a grande portata  
# 10715, -000, -xxx

Miscelatore termostatico ad incasso (s. figura)  
# 10710, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180

Set esterno termostatico ad incasso con arresto  
# 10700, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Set esterno termostatico ad incasso con arresto e deviatore  
# 10720, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180

Rubinetto d'arresto ad incasso  
# 10970, -000, -xxx

Corpo incasso 52 l/min  
# 16973180

Corpo incasso 40l/min  
# 16974180

Corpo incasso 130 l/min  
# 16970180

Set esterno deviatore Quattro (deviatore 3 vie) e Trio/Stop (2 vie con arresto)  
# 10930, -000, -xxx

Corpo incasso per Trio  
# 16982180

Valvola d'arresto e deviatore Quattro  
# 16930180



## Doccia



Soffione doccia 240 1jet piatto  
# 28494, -000, -xxx



AXOR Starck set doccia 0,90 m,  
con doccetta da 2 getti  
# 27980, -000, -xxx



con doccetta baton 1jet (s. figura)  
# 27983, -000, -xxx



AXOR Starck asta murale 0,90 m  
# 27830, -000, -xxx



Set Porter 120/120 con doccetta  
Baton 2jet e flessibile  
# 12626, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 28486180



Doccetta Baton 2jet  
# 28532, -000, -670, -xxx



Doccetta baton 1jet (s. figura)  
# 10531, -000, -xxx



/ È possibile modificare il tipo di getto semplicemente ruotando il disco erogatore all'estremità della doccetta Baton

Accessori opzionali:

- / Flessibile effetto metallo 1,25 m (# 28282, -000, -xxx)
- / Flessibile effetto metallo 1,60 m (# 28286, -000, -xxx)
- / Flessibile effetto metallo 2,00m (# 28284, -000, -xxx)

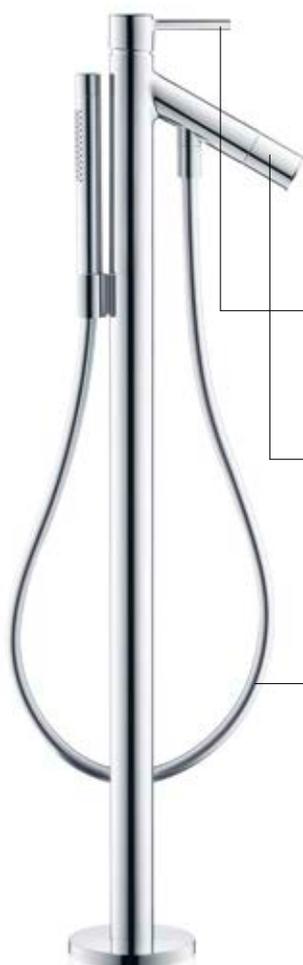


Oltre al soffione piatto AXOR Starck 240 1jet, nel capitolo dedicato alle docce a partire dalla pagina 150 compaiono altri prodotti idonei alla doccia.



## Un tocco minimalista sulla vasca da bagno

66



Un'icona sulla vasca: forme semplici e chiare con la bocca di erogazione diagonale che ricorda una pompa idraulica. Il miscelatore per vasca da terra è particolarmente adatto per vasche da bagno a pavimento.

**DIVERSE VARIANTI DI MANIGLIE**

/ Disponibile in diverse varianti di maniglia - abbinabili al rubinetto per lavabo selezionato

**FACILE ALTERNANZA DELLE UTENZE**

/ L'alternanza tra miscelatore vasca e doccia avviene dall'erogatore della vasca  
/ Portata: 22 l/min (a 3 bar)

**FLESSIBILE EFFETTO METALLO DA 1,25 M (# 28282000) E DOCCETTA BATON 2JET (# 28532000)**

/ Incluso nella fornitura



Miscelatore monocomando vasca esterno con maniglia a leva arrotondata  
# 10411, -000, -xxx

con maniglia a leva (s. figura)  
# 10465, -000, -xxx



Bocca di erogazione vasca 3/4"  
# 10410, -000, -xxx

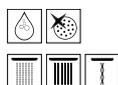


/ Disponibile prolunga da 50 mm per ingresso vasca (# 10495, -000, -xxx)



Rubinetteria 4 fori bordo vasca con maniglie zero  
# 10444, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15480180



/ Incl. doccetta 120 3jet (# 26050, -000, -xxx)



Rubinetteria 4 fori bordo piastrellato vasca con maniglie zero  
# 10451, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15481180



Miscelatore monocomando vasca ad incasso con maniglia a leva arrotondata  
# 10416, -000, -xxx

con maniglia a leva arrotondata e valvola antiriflusso in accordo con la norma EN1718 (s. figura)  
# 10418, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180

/ Questo prodotto è disponibile con finitura Oro Lucido tramite il servizio AXOR Signature



Miscelatore monocomando vasca ad incasso con maniglia a leva piatta  
# 10414, -000, -xxx

con maniglia a leva piatta e valvola antiriflusso in accordo con la norma EN1718 (s. figura)  
# 10427, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore monocomando vasca a pavimento con maniglia a leva arrotondata  
# 10456, -000, -xxx

con maniglia a leva (s. figura)  
# 10455, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10452180



/ Incl. doccetta Baton 2jet (# 28532, -000, -xxx)

Accessori opzionali:  
/ Prolunga per bocca di erogazione da 60 mm (# 10981, -000, -xxx)



Miscelatore termostatico bordo vasca 2 fori con maniglie zero  
# 10480, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15486180

/ Può essere combinato con la placca sBox nella versione ovale (# 28022, -000, -xxx) per una guida del flessibile, facile e protetta



## AXOR Starck V

### La vitalità dell'acqua

L'acqua sprigiona energia. La forza della natura è affascinante: AXOR Starck V. Con il suo corpo in vetro crea un impatto visivo unico. Per svelare uno spettacolo della natura: il vortice d'acqua. In tutta la sua potenza e bellezza. Vitale e primitivo. Un'idea audace. In Perfection.

Design: Philippe Starck

---

AXOR STARCK V  
RENDE VISIBILE  
LA BELLEZZA  
DELL'ACQUA.

---

Philippe Starck

#### DESIGN:

Affascinante attrazione, grazie alla forma-scultorea con corpo in vetro trasparente è possibile osservare il potente vortice d'acqua.

#### IDEA DEL DESIGNER:

La bocca in vetro rende visibile e tangibile la bellezza e la vitalità dell'acqua

#### PECULIARITÀ DELLA COLLEZIONE:

- / Tre varianti: miscelatore monocomando 140 e 220 con una base più alta o come rubinetto a due fori con una maniglia separata
- / Varianti preziose: **taglio a diamante** e smussato
- / Con EasyClick e SafetyStop la bocca di erogazione può essere separata dalla base con un semplice clic e può essere pulita o sostituita
- / Comoda bocca di erogazione girevole a 360°
- / Bocca realizzata in cristallo di alta qualità
- / Ridotto consumo di acqua: 4 l/min (a 3 bar)
- / AXOR Starck V è la collezione nata dalla collaborazione con Philippe Starck.

## Scoprire la bellezza e l'anima dell'acqua

Una curiosità instancabile e l'irrefrenabile passione per l'acqua sono alla base dell'attività di Klaus Grohe, figlio del fondatore dell'azienda Hans Grohe. L'energia pura di un vortice impressiona sempre per la sua potenza. Klaus si è quindi chiesto come trasferire questo spettacolo della natura nel lavabo di casa. Ha iniziato così a sviluppare l'idea di un vortice d'acqua in un miscelatore. Klaus Grohe e AXOR hanno trovato nel designer Philippe Starck il partner perfetto per rendere visibile questa forza della natura in una rubinetteria in vetro creando forme scultoree e morbide al tempo stesso.

AXOR Starck V consente di sperimentare il fascino dell'elemento acqua in modo assolutamente nuovo. Il corpo trasparente della rubinetteria offre al nostro sguardo un elegante spettacolo.

### BOCCA DI EROGAZIONE IN VETRO

La bocca di erogazione in vetro offre alla vista uno spettacolo straordinario: il vortice dell'acqua senza barriere.

Per una personalizzazione ancora maggiore la bocca di erogazione in vetro è disponibile in diverse varianti:

- / Taglio a diamante
- / Taglio smussato

### VARIANTI PRODOTTO

Sia come miscelatore monocomando che come miscelatore a 2 fori è ideale per qualsiasi applicazione.



### PERSONALIZZAZIONE

La base è personalizzabile nell'esclusivo AXOR FinishPlus



Miscelatore monocomando lavabo 140 con bocca d'erogazione in vetro e set di scarico # 12112, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 140 con bocca d'erogazione in vetro e set di scarico # 12112450



/ Variante di colore con base bianca (-450)



Miscelatore monocomando lavabo 220 con bocca d'erogazione in vetro e set di scarico # 12114, -000, -xxx



/ Grazie al posizionamento alto della maniglia, è particolarmente adatta per l'uso con lavabi a pavimento



Rubinetteria 2 fori lavabo 110 con set di scarico # 12115, -000, -xxx



/ La maniglia può essere posizionata a destra o a sinistra, oppure sopra o intorno al lavello



Miscelatore monocomando lavabo 140 con bocca d'erogazione in vetro e set di scarico - taglio a diamante # 12122, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 140 con bocca d'erogazione in vetro e set di scarico - taglio a diamante # 12122990



Miscelatore monocomando lavabo 140 con bocca d'erogazione in vetro e set di scarico - taglio smussato # 12123, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 140 con bocca d'erogazione in vetro e set di scarico - taglio smussato # 12123990



La vera bellezza si rivela nei dettagli.



**EROGATORE ORIENTABILE**  
per un allineamento ottimale del  
getto d'acqua e per una maggiore  
flessibilità di installazione.

72

**EROGATORE RIMOVIBILE**  
per facilitare lo svuotamento  
e la pulizia della bocca.

**REGOLAZIONE DELL'INTENSITÀ**  
Per un adattamento ottimale alle condizioni  
locali di pressione dell'acqua, l'intensità del  
vortice può essere regolata con l'ausilio della  
chiave a brugola inclusa nella fornitura.



**FUNZIONE SAFETYSTOP**  
Chiude il miscelatore  
quando si estrae il corpo

**RIDOTTO CONSUMO D'ACQUA**  
Limitazione del flusso a 4 l/min (a 3 bar)

**EASYCLICK**  
per rimuovere facilmente  
il corpo in vetro



**CARTUCCIA JOYSTICK**  
La maniglia può essere posi-  
zionata a sinistra o a destra in  
base alle esigenze personali



L'acqua quando forma eleganti vortici si trasforma in un vero e proprio spettacolo della natura.





## AXOR Starck Organic

### Armonia e sensualità

Ispirato alla natura. Nella sua bellezza ed efficienza. AXOR Starck Organic coniuga con coerenza entrambi gli aspetti all'avanguardia. Scultoreo, dalle forme di sensuale organicità, nel design dell'acqua. E nel rapporto minimalista con le risorse. Nella sua forma naturale.

Design: Philippe Starck

AXOR STARCK  
ORGANIC SI INCHINA  
ALLA NATURA.

Philippe Starck

#### DESIGN:

Design organico e minimalista, il miscelatore si ispira all'autenticità della natura e richiama forme come un ramo o una goccia d'acqua

#### IDEA DEL DESIGNER:

Un nuovo rapporto rivoluzionario con l'elemento vitale dell'acqua. AXOR Starck Organic combina ecologia ed economia in un'unica collezione. In una composizione organica completa, offrendo un'esperienza sensoriale con l'acqua

#### PECULIARITÀ DELLA COLLEZIONE:

- / Funzionamento innovativo: la quantità e la temperatura dell'acqua possono essere controllati separatamente
- / Miscelatore per lavabo AXOR con un consumo di acqua di soli 3,5 l/min (a 3 bar)
- / Innovativo getto doccia: esperienza sensoriale con l'acqua grazie a un getto voluminoso e morbido a basso consumo
- / Utilizzo consapevole dei materiali, energia e materie prime
- / AXOR Starck Organic è la collezione nata dalla collaborazione con Philippe Starck.
- / Premiato con il Green Product Design Award

## Controllo innovativo e consapevole

L'innovativa rubinetteria a doppio comando di AXOR Starck Organic è l'evoluzione della concezione di rubinetteria: non più i classici miscelatori monocomando con i quali comandare solo contemporaneamente la temperatura e il volume dell'acqua. Il miscelatore garantisce un movimento **ergonomico** ed è equilibrato nei consumi: il regolatore della temperatura, utilizzato più raramente, è collocato sulla testa della rubinetteria, mentre la maniglia della regolazione del volume dell'acqua è posta in modo molto pratico sulla bocca di erogazione.



76

### I VANTAGGI DEL COMANDO SEPARATO

#### REGOLAZIONE DELLA TEMPERATURA:

- / Preimpostazione della temperatura più adatta per un benessere personalizzato o impostazione su freddo per il risparmio energetico
- / **Armonia** da tutti i punti di vista
- / Niente più gocce o sporco grazie all'uso meno frequente della maniglia.
- / Nuova marcatura caldo-freddo facilmente identificabile: Acqua fredda = verde (risparmio energetico)

#### REGOLAZIONE DEL VOLUME:

- / Maggiore pulizia e comfort con i comandi applicati direttamente sulla bocca di erogazione
- / Posizione normale a 3,5 l/min: massima funzionalità con costante buona fruizione dell'acqua e contemporaneo risparmio idrico
- / Posizione extra per aumentare la portata a 5 l/min
- / Regolazione graduale del volume dell'acqua con posizione da 3,5 l/min (normale) e 5 l/min (extra)

## Funzioni intelligenti per standard ecologici e tecnologici

### RUBINETTERIA CON GETTO DOCCIA

L'innovativo getto doccia della rubinetteria da lavabo impone nuovi parametri ecologici e sensoriali. Un gradevole utilizzo dell'acqua e funzionalità ottimali allo stesso tempo. Il diffusore dotato di 90 ugelli crea un getto morbido e voluminoso.

### NORMALE + EXTRA

Fino alla posizione da 3,5 l/min è possibile una regolazione graduale dell'acqua. Chi necessita di una maggiore quantità di getto deve solo girare ancora la maniglia fino alla posizione extra (5 l/min).



### DIFFUSORE

Il diffusore è dotato della funzione QuickClean che previene la formazione del calcare. Qualora si prediliga un getto tradizionale, basta sostituire il diffusore.

### DIREZIONE REGOLABILE

Nella versione per destrorsi la bocca di erogazione va utilizzata così come fornita alla consegna del prodotto. Ad uso dei mancini, per un'ergonomia perfetta, è possibile montare la bocca di erogazione ruotata di 80°. Basta svitare il diffusore con una chiave adatta e applicare la nuova bocca di erogazione..

## Un'esperienza rivoluzionaria con basso consumo di acqua

AXOR Starck Organic riduce al minimo non solo il consumo dell'acqua quale risorsa *naturale*, ma anche il consumo energetico, perché con la possibilità di preimpostare la temperatura è possibile utilizzare meno acqua calda. Tutta la collezione è incentrata su uno sfruttamento attento delle nostre risorse: la struttura cava della rubinetteria richiede meno materiale e quindi anche meno energia necessaria alla produzione.

### IMPOSTAZIONE DELLA TEMPERATURA

La regolazione della temperatura è personalizzabile. Ai fini del risparmio energetico e per proteggersi contro le scottature è possibile impostare la temperatura massima desiderata.

### UTILIZZO MINIMO DEL MATERIALE

Le pareti del rubinetto (corpo cavo) contengono circa un terzo di ottone in meno rispetto alla produzione convenzionale

### CONVOGLIAMENTO DELL'ACQUA SEPARATO

Previene il contatto diretto tra acqua e corpo del rubinetto. In questo modo l'acqua potabile non viene mai contaminata da particelle di piombo o nichel.

### RIDOTTO CONSUMO DI ACQUA

Limitazione della portata a soli 3,5 l/min consente un ottimo rapporto tra qualità del getto e risparmio delle risorse.



# Lavabo



Miscelatore lavabo 2 maniglie 80 con set di scarico pop-up  
# 12010, -000, -xxx

con set di scarico (s. figura)  
# 12011, -000, -xxx



Miscelatore lavabo 2 maniglie 170 con set di scarico  
# 12012, -000, -xxx



Miscelatore lavabo 2 maniglie 240 con set di scarico  
# 12013, -000, -xxx



Miscelatore lavabo 2 maniglie 50 con set di scarico pop-up  
# 12014, -000, -xxx



Rubinetto 50 senza set di scarico  
# 12110, -000, -xxx



Miscelatore lavabo 2 maniglie ad incasso a parete con bocca d'erogazione 187 mm  
# 12015, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10902180



## La simbiosi perfetta nella doccia: naturale e geometrico

A discrezione del cliente, AXOR Starck Organic si presta al montaggio con il classico corpo incasso iBox universal o con il sistema ad incasso della AXOR ShowerCollection. I pannelli di grandi dimensioni 120/120 mm possono essere combinati in modo ottimale, ad esempio, con il soffione 350 1jet con PowderRain e con gli accessori AXOR Starck Organic.



# Doccia



Miscelatore termostatico doccia esterno  
# 12602, -000, -xxx



Miscelatore monocomando doccia ad incasso  
# 12605, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Set esterno termostatico ad incasso ad alta portata  
# 12711000  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Set esterno termostatico ad incasso con arresto  
# 12715, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Set esterno termostatico ad incasso con arresto/diveratore  
# 12716, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico alta portata 120/120 ad incasso  
# 12712, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 10754180



Set esterno rubinetto arresto ad incasso 120/120 Organic  
# 12771, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 10971180



Valvola d'arresto e deviatore Trio/quattro 120/120 ad incasso  
# 12731, -000, -xxx  
Corpo incasso per Trio 120/120  
# 36770180  
Corpo incasso per Trio  
# 16982180  
Valvola d'arresto e deviatore Quattro  
# 16930180



Modulo termostatico 360/120 ad incasso  
# 12717, -000, -xxx

/ Installazione in verticale o in orizzontale a seconda delle condizioni specifiche



Set Porter 120/120 con doccetta baton 2jet e flessibile doccia  
# 12232, -000, -xxx



Set doccia 0,90 m con doccetta baton 2jet  
# 12231, -000, -xxx



Asta doccia 0,90 m (s. figura)  
# 27830, -000, -xxx



Doccetta baton 2jet  
# 12680, -000, -xxx



/ Doccetta con design coordinato

Accessori opzionali:  
/ Flessibile doccia effetto metallo, 1,25 m (#28282, -000, -xxx)  
/ Flessibile doccia effetto metallo, 1,60 m (#28286, -000, -xxx)  
/ Flessibile doccia effetto metallo, 2,00 m (#28284, -000, -xxx)



82

## Design naturale anche nella vasca da bagno

Il design marcato ed espressivo di AXOR Starck Organic trova una continuità anche nelle eccezionali rubinetterie per la vasca. Il termostatico a pavimento con doccetta integrata completa l'assortimento. Grazie al **design organico** e minimalista si adatta alle vasche di qualsiasi forma.



Termostatico vasca a pavimento  
# 12016, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10452180



/ Incl. doccetta baton 2jet  
(# 28532000) e flessibile  
effetto metallico 1,25 m  
(# 28282000)

## Vasca



Miscelatore termostatico vasca esterno  
# 12410, -000, -xxx



Set esterno miscelatore monocomando vasca/doccia incasso  
# 12415, -000, -xxx

con valvola antiriflusso in accordo con la norma EN1718 (s. figura)  
# 12416, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Bocca erogazione vasca  
# 12417, -000, -xxx

/ Il getto standard integrato garantisce il rapido riempimento della vasca



Rubinetteria 2 fori bordo vasca con maniglie senza bocca di erogazione  
# 12422, -000, -xxx



Rubinetteria 4 fori bordo vasca  
# 12425, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15482180



Miscelatore termostatico vasca 4 fori per montaggio bordo piastrellato  
# 12426, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15483180



Anche il termostatico per vasca da esterno ricorda il ramo di un albero e riprende il design tipico della collezione.



Set esterno square  
# 28012, -000, -xxx

Set esterno oval (s. figura)  
# 28022, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15490180

- / sBox per una guida del flessibile, facile e protetta
- / Adatto per il montaggio sul bordo vasca o sul bordo piastrellato
- / Larghezza del bordo della vasca min. 100 mm
- / Lunghezza massima di estrazione doccetta: 1,45 m





## AXOR Citterio

### Un classico contemporaneo

AXOR Citterio è un'icona del design **moderno** del bagno. Indimenticabile eppure inconfondibilmente lussuoso, con superfici piatte distintive che riflettono brillantemente la luce. Con le sue proporzioni equilibrate e le geometrie eleganti, la collezione si adatta perfettamente a qualsiasi **ambiente** bagno.

Design: Antonio Citterio e Toan Nguyen

“CHI AMA GODERSI IL RITUALE QUOTIDIANO DEL LAVARSI DOVREBBE FARLO CON BELLISSIMI OGGETTI COME AXOR CITTERIO.”

Antonio Citterio

#### DESIGN:

Design **monumentale**: precisione geometrica e superfici piatte sorprendenti, dalla bocca alle maniglie.

#### IDEA DEL DESIGNER:

Il **lusso** al secondo sguardo: apprezza il valore dell'acqua con questo miscelatore speciale e vivi l'elemento in modo più completo.

#### PECULIARITÀ DELLA COLLEZIONE:

- / Diverse varianti di maniglia: a joystick, a croce e la nuova versione a leva piatta
- / Taglio romboidale: il nuovo pattern offerto opzionalmente sulla maniglia a leva è un'esperienza visiva e tattile
- / La planarità della bocca d'erogazione è una peculiarità di questa collezione
- / Ampia gamma di prodotti con diverse altezze, possibilità di installazione, versioni con piastra o placchette singole
- / Storia della gamma AXOR Citterio: 2003 lancio della collezione, 2010 miglioramento del design, 2021 ampliamento del portfolio prodotti. AXOR Citterio è la prima di tre collezioni progettate in collaborazione con Antonio Citterio. Oggi AXOR Citterio è un classico nel design del bagno.

## Un monumento sul lavabo

La collezione AXOR Citterio offre diverse varianti di prodotto: maniglie a joystick, a croce e a leva, nonché prodotti con piastre e placche. Vari tipi di installazione, diverse lunghezze di erogazione e altezze dei prodotti coprono ogni situazione di installazione. Nella sua precisione geometrica e monumentalità, AXOR Citterio trasmette lo spirito dell'architettura neoclassica italiana. La gamma completa di prodotti per lavabo, doccia e vasca consente infinite soluzioni individuali, il tutto all'interno di un linguaggio di design coerente.

### MANIGLIA A LEVA CON DESIGN SUPERFICIALE

Il "taglio romboidale" è un'esperienza tattile e visiva offerta sulla nuova maniglia a leva piatta.

### ENTUSIASMANTE DESIGN DELLA MANIGLIA

Il controllo consapevole trasforma ogni interazione con l'acqua in una celebrazione

### DESIGN MONUMENTALE

Gli angoli retti incontrano forme arrotondate e raggi morbidi, caratteristici del design monumentale della collezione

### AREATORE COMPLETAMENTE INTEGRATO

Per enfatizzare il design lineare

### PLACCHE ARROTONDATE

Un eccitante contrasto con le linee squadrate del corpo

86



#### Maniglia a joystick:

- / Maniglia iconica dalla tecnologia moderna, con cartuccia joystick
- / Il design prorompente enfatizza l'esperienza di benessere con l'acqua

#### Nuova maniglia a leva:

- / In perfetta continuità con il design architettonico della linea
- / Ancora più ergonomica, sensibile e facile da utilizzare
- / Offre un controllo preciso dell'acqua
- / Versione opzionale con esclusivo "taglio romboidale"

#### Maniglie a croce:

- / Design senza tempo e funzionalità chiara, semplice e meccanica
- / Sottolinea il carattere classico della collezione e permette di comandi separati di acqua calda e fredda
- / Disponibile nella versione con piastra o placche singole



Miscelatore monocomando lavabo 160 con set di scarico pop-up  
# 39031, -000, -xxx

con set di scarico (s. figura)  
# 39032, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 80 con set di scarico pop-up  
# 39015, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 90 con set di scarico pop-up  
# 39035, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 110 con set di scarico pop-up  
# 39010, -000, -xxx

con set di scarico (s. figura)  
# 39018, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 280 con set di scarico pop-up  
# 39020, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 190 con set di scarico pop-up  
# 39034, -000, -xxx

con set di scarico (s. figura)  
# 39037, -000, -xxx



/ Rompigetto integrato  
/ Cartuccia joystick integrata sul lato del corpo  
/ Per motivi tecnici questo prodotto non è disponibile nelle finiture lucide e Cromo Nero Spazzolato



Miscelatore monocomando lavabo 90 con maniglia a leva e saltarello  
# 39022, -000, -xxx

con taglio romboidale (s. figura)  
# 39001, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 160 con maniglia a leva e saltarello  
# 39023, -000, -xxx

con taglio romboidale (s. figura)  
# 39071, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 160 con maniglia a leva e set di scarico  
# 39024, -000, -xxx

con taglio romboidale (s. figura)  
# 39081, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 280 catino con maniglia a leva e set di scarico  
# 39021, -000, -xxx

con taglio romboidale (s. figura)  
# 39151, -000, -xxx







Rubinetteria 3 fori lavabo 170 con bocca d'erogazione 140 mm, maniglie a croce, set di scarico pop-up e pannello  
# 39134, -000, -xxx



Rubinetteria 3 fori lavabo 170 con bocca d'erogazione 140 mm, maniglie a croce, set di scarico pop-up e piastrine  
# 39133, -000, -xxx



Rubinetteria 3 fori lavabo 170 con bocca d'erogazione 140 mm, maniglie a leva, set di scarico pop-up e pannello  
# 39136, -000, -xxx



Rubinetteria 3 fori lavabo 170 con bocca d'erogazione 140 mm, maniglie a leva, set di scarico pop-up e piastrine  
# 39135, -000, -xxx



Rubinetteria 3 fori lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 166 mm, maniglie a croce e piastrine  
# 39314000

con bocca d'erogazione 226 mm, maniglie a croce e pannello (s. figura)  
# 39144, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10303180



Rubinetteria 3 fori lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 162 mm, maniglie a croce e piastrine  
# 39313, -000, -xxx

con bocca d'erogazione 222 mm, maniglie a croce e piastrine (s. figura)  
# 39143, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10303180



Rubinetteria 3 fori lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 226 mm, maniglie a leva e pannello  
# 39148, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10303180



Rubinetteria 3 fori lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 162 mm, maniglie a croce e piastrine  
# 39315, -000, -xxx

con bocca d'erogazione 222 mm, maniglie a croce e piastrine (s. figura)  
# 39147, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10303180



## Una varietà di prodotti dalla forma perfetta



Miscelatore monocomando lavabo 190 con maniglia joystick e tirante in Oro Spazzolato

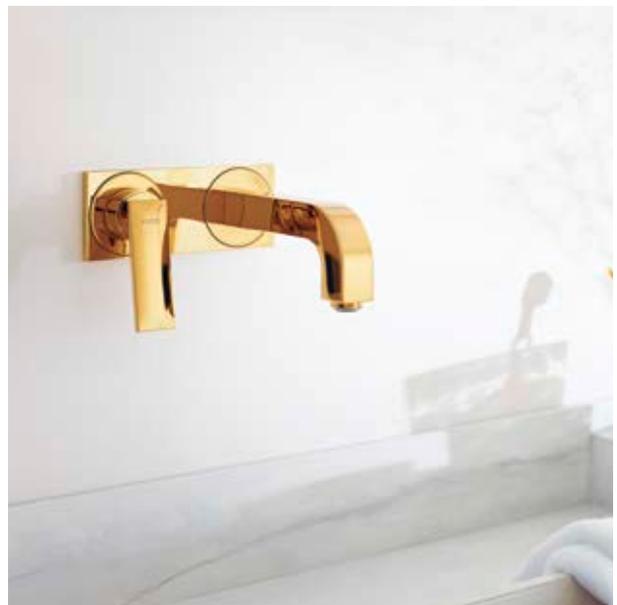


Miscelatore monocomando lavabo 160 con maniglia joystick in Nickel Spazzolato

90



Rubinetteria lavabo 3 fori a parete ad incasso, con bocca da 162 mm, maniglie a leva e placchette in Cromo Nero Lucido



Miscelatore monocomando lavabo a parete da incasso, con maniglia a leva piatta, bocca da 220 mm e pannello in Oro Lucido

## Lavabo



Miscelatore monocomando lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 160 mm e pannello  
# 39112, -000, -xxx

con bocca d'erogazione 220 mm e pannello (s. figura)  
# 39115, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 13623180



Miscelatore monocomando lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 160 mm e piastrina  
# 39113, -000, -xxx

con bocca d'erogazione 220 mm e piastrina (s. figura)  
# 39116, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 13623180



Miscelatore monocomando lavabo ad incasso a parete con maniglia a leva, bocca 220 mm e piastrina  
# 39119, -000, -xxx

con taglio romboidale (s. figura)  
# 39171, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 13623180



Miscelatore monocomando lavabo ad incasso a parete con maniglia a leva, bocca 220 mm e piastrine  
# 39121, -000, -xxx

con taglio romboidale (s. figura)  
# 39181, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 13623180



/ La maniglia può essere posizionata a destra o a sinistra, a seconda delle esigenze individuali del cliente e dell'installazione del corpo incasso

## Bidet



Miscelatore monocomando bidet  
# 39210, -000, -xxx

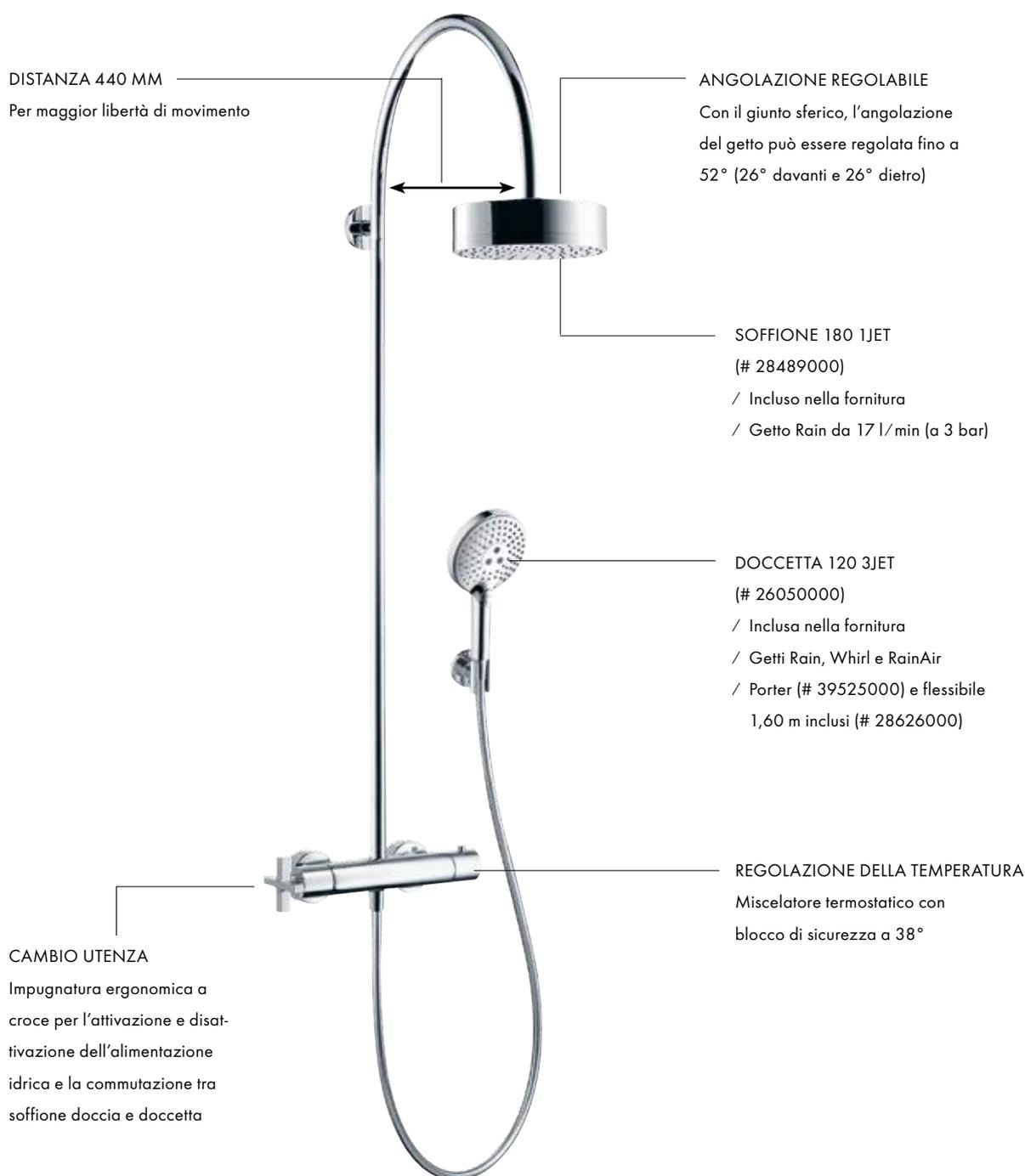


Miscelatore monocomando bidet con maniglia a leva e saltarello  
# 39214, -000, -xxx

con taglio romboidale (s. figura)  
# 39201, -000, -xxx

## Design entusiasmante per la doccia

Il sistema doccia esterno offre un comfort di doccia superiore. Offre totale flessibilità per quanto riguarda l'installazione ed è particolarmente adatto per le ristrutturazioni. È facile regolare l'angolazione del getto Rain del soffione doccia. La tecnologia del miscelatore termostatico integrato consente di risparmiare acqua e può essere utilizzata per impostare con precisione la temperatura desiderata della doccia. La funzione SafetyStop previene le scottature.





Showerpipe con miscelatore monocomando e soffione 180 ljet  
# 39620, -000, -xxx



Showerpipe con miscelatore termostatico e soffione doccia 180 ljet  
# 39670, -000, -xxx



Miscelatore monocomando doccia esterno con maniglia a leva  
# 39600, -000, -xxx



Miscelatore monocomando doccia ad incasso con maniglia a leva  
# 39655, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Set esterno termostatico ad alta portata  
# 39716, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Set esterno termostatico ad alta portata  
# 39711, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico ad incasso con valvola d'arresto e maniglia a croce  
# 39705, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico ad incasso con valvola d'arresto e maniglia a leva  
# 39700, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico ad incasso con valvola d'arresto/deviatore e maniglia a croce  
# 39725, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico ad incasso con valvola d'arresto/deviatore e maniglia a leva  
# 39720, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180





Valvola d'arresto e deviatore  
Trio/quattro ad incasso  
con maniglia a croce  
# 39925, -000, -xxx

con maniglia a leva (s. figura)  
# 39920, -000, -xxx

Valvola d'arresto e deviatore Quattro  
# 16930180

Corpo incasso per Trio  
# 16982180



Valvola d'arresto ad incasso  
# 39965, -000, -xxx

Corpo incasso 52 l/min  
# 16973180

Corpo incasso 40l/min  
# 16974180

Corpo incasso 130 l/min  
# 16970180



Valvola d'arresto ad incasso  
# 39960, -000, -xxx

Corpo incasso 52 l/min  
# 16973180

Corpo incasso 40l/min  
# 16974180

Corpo incasso 130 l/min  
# 16970180



Uscita a muro con valvola d'arresto,  
valvola antiriflusso e maniglia a croce  
# 39883, -000, -xxx



Fixit Stop valvola d'arresto a leva  
# 39882, -000, -xxx



Soffione doccia 180 ljet  
# 28489, -000, -xxx



/ In combinazione con:  
/ Braccio doccia 390 mm  
(# 26431, -000, -820, -xxx)  
/ Fissaggio a soffitto 100 mm  
(# 26432, -000, -820, -xxx)  
/ Fissaggio a soffitto 300 mm  
(# 26433, -000, -xxx)



Set doccia 0,90 m  
con doccetta 120 3jet  
# 27991, -000, -xxx



/ Inclusi nella fornitura:  
/ Doccetta 120 3jet  
(# 26050, -000, -xxx)  
/ Flessibile 1,60 m  
(# 28626, -000, -xxx)



AXOR Citterio asta murale 0,90 m  
# 27831, -000, -xxx

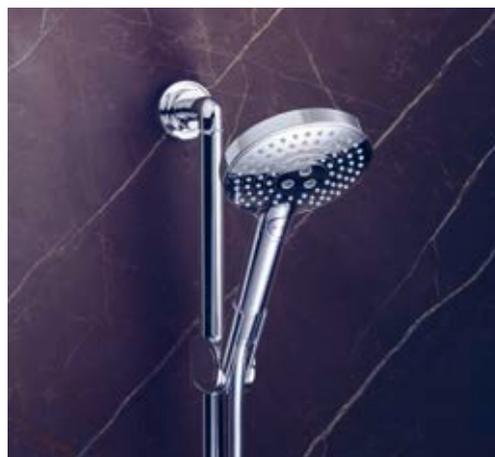
/ Incluso nella fornitura:  
/ Flessibile 1,60 m  
(# 28626, -000, -xxx)



Set Porter 120/120  
con doccetta Baton 2jet  
e flessibile  
# 12626, -000, -xxx



Supporto doccia rotondo  
# 39525, -000, -xxx







Miscelatore monocomando vasca a pavimento  
# 39451, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10452180



Miscelatore monocomando vasca a pavimento con maniglia a leva  
# 39440, -000, -xxx

con taglio romboidale (s. figura)  
# 39471, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10452180



Miscelatore monocomando vasca ad incasso con maniglia a leva  
# 39455, -000, -xxx

con maniglia a leva e valvola antiriflusso in accordo con la norma EN1718 (s. figura)  
# 39457, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Bocca erogazione vasca  
# 39410, -000, -xxx



Miscelatore monocomando vasca esterno con maniglia a leva  
# 39400, -000, -xxx



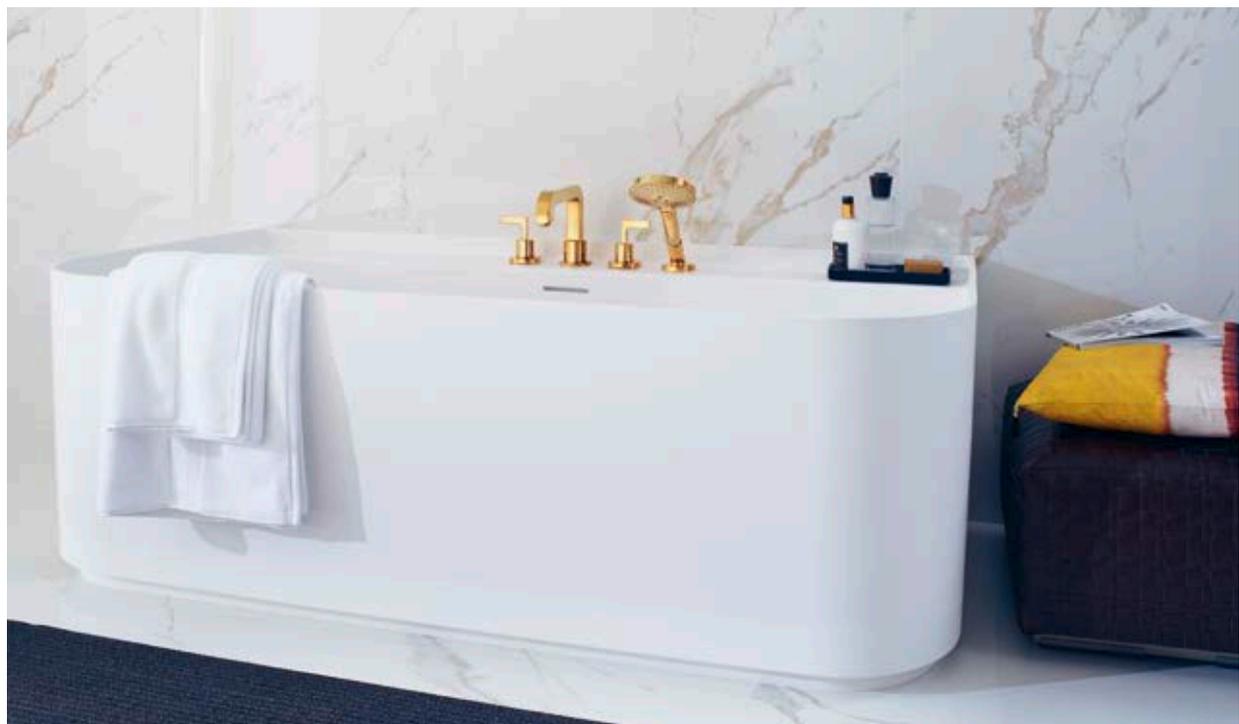
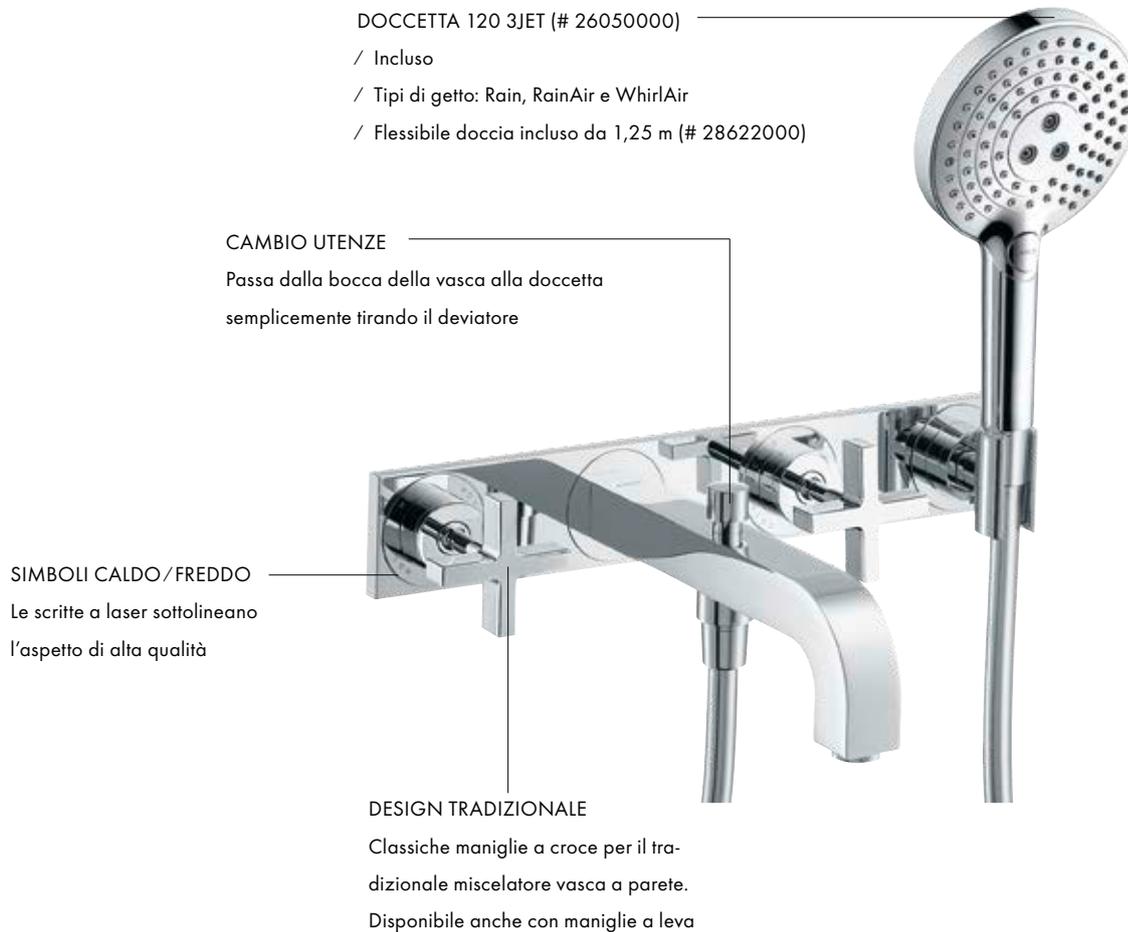
Rubinetteria 3 fori bordo vasca con maniglie a croce  
# 39436, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15484180



## Una brillantezza senza tempo per la vasca

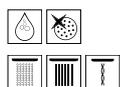
Il tradizionale miscelatore per vasca a parete con classiche maniglie a croce sottolinea il design **monumentale**. La precisione geometrica e la sorprendente planarità dei prodotti per lavabo e doccia continua nella vasca da bagno.





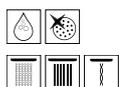
Rubinetteria 3 fori vasca ad incasso a parete con maniglie a croce e pannello  
# 39441, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10303180



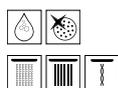
Rubinetteria 3 fori vasca ad incasso a parete con maniglie a croce e piastrine  
# 39447, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10303180

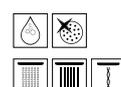


Rubinetteria 3 fori vasca ad incasso a parete con maniglie a leva e piastrine  
# 39442, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10303180

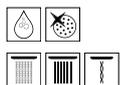


Rubinetteria 3 fori vasca ad incasso a parete con maniglie a leva e piastrine  
# 39448, -000, -xxx



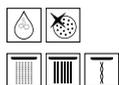
Rubinetteria 4 fori bordo vasca con maniglie a croce e piastrine  
# 39445, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15480180



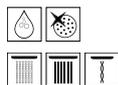
Rubinetteria 4 fori per montaggio bordo piastrellato con maniglie a croce e piastrine  
# 39453, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15481180



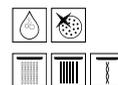
Rubinetteria 4 fori bordo vasca con maniglie a croce e piastrine  
# 39445, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15480180



Rubinetteria 4 fori vasca per bordo piastrellato con maniglie a leva e piastrine  
# 39454, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15481180



Miscelatore termostatico 2 fori bordo vasca con maniglie a croce  
# 39480, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15486180



Miscelatore termostatico 2 fori bordo vasca con maniglie a leva  
# 39482, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15486180



Set esterno square  
# 28012, -000, -xxx

Set esterno oval (s. figura)  
# 28022, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15490180

- / sBox per una guida pratica e sicura del flessibile
- / Adatto per il montaggio a bordo vasca o su bordo piastrellato
- / Lunghezza massima di estensione della doccia: 1,45 m



AXOR CITTERIO E  
È LA PERFETTA FUSIONE  
DI CLASSICO  
E MODERNO.

Antonio Citterio

## AXOR Citterio E

### Essenziale eleganza

Dall'equilibrio degli opposti nasce l'armonia. AXOR Citterio E porta a compimento la bellezza delle proporzioni e coniuga rotondità e spigolosità, familiarità e novità, classicità e modernità in un'eleganza senza tempo. Alla base di tutto le proporzioni. Evidenziate dalla bocca di erogazione che va assottigliandosi e dall'ergonomico design di leve e maniglie. Un'eleganza sinonimo della E di AXOR Citterio E.

Design: Antonio Citterio

#### DESIGN:

Design elegante e senza tempo: curve delicate, bocca di erogazione affusolata e maniglie a croce classiche

#### IDEA DEL DESIGNER:

Simbiosi dei contrasti per una bellezza perfetta: con AXOR Citterio E volevamo creare qualcosa di semplice ma tangibile e visibilmente di alta qualità

#### PECULIARITÀ DELLA COLLEZIONE:

- / Tre varianti di maniglia: classica a croce, moderna a perno, ergonomica a leva
- / Modern functionality: pin handle, shower set with metal slider, thermostatic module with various handles for different functions and, unambiguous, ergonomic control
- / Select products from the collection available in Matte Black
- / AXOR Citterio E è la terza collezione in collaborazione con Antonio Citterio e combina il meglio delle sue collezioni precedenti

## Una simbiosi perfetta di angoli e linee

Eleganza e comfort d'uso si fondono nel miscelatore monocomando per il lavabo. Superfici e bordi lavorati con precisione si combinano con forme morbide e piastrelle dal design Softsquare. Le diverse varianti di maniglia, come la sottile maniglia a joystick o a leva, sono espressione di alta qualità.



102



Caratteristiche delle rubinetterie lavabo a 3 fori sono le maniglie a croce dall'aspetto classico. Sagomate secondo principi ergonomici e giocate su morbidi spigoli presentano una maniglia comoda e piacevole.

## Lavabo



Miscelatore monocomando lavabo  
130  
# 36100, -000, -670, -xxx  
con set di scarico (s. figura)  
# 36101, -000, -670, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo  
90 per lavamani e set di scarico  
# 36102, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo  
190 con set di scarico  
# 36103, -000, -xxx



Miscelatore monocomando catino  
250 senza saltarello  
# 36104, -000, -670, -xxx



Rubinetto 90 senza set di scarico  
# 36105, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo  
130 con maniglia a leva  
e set di scarico pop-up  
# 36110, -000, -670, -xxx  
con set di scarico (s. figura)  
# 36111, -000, -670, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo  
90 con maniglia a leva  
e set di scarico  
# 36112, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo  
250 con maniglia a leva  
e set di scarico  
# 36113, -000, -670, -xxx



103

## Bidet



Miscelatore monocomando lavabo ad  
incasso a parete  
con bocca d'erogazione 221 mm  
e piastrine  
# 36106, -000, -670, -xxx  
con piastra (s. figura)  
# 36114, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 13623180



Rubinetteria 3 fori lavabo ad incasso  
a parete con bocca d'erogazione  
220 mm e pannello  
# 36115, -000, -xxx  
con bocca d'erogazione 220 mm  
e pannello (s. figura)  
# 36107, -000, -670, -xxx  
Corpo incasso  
# 10303180



Rubinetteria 3 fori lavabo 170  
con pannello e set di scarico pop-up  
# 36116, -000, -xxx  
con set di scarico pop-up e pannello  
(s. figura)  
# 36108, -000, -670, -xxx



Miscelatore monocomando bidet  
# 36120, -000, -670, -xxx  
con maniglia a leva e set di scarico  
pop-up (s. figura)  
# 36121, -000, -xxx  
Miscelatore monocomando lavabo  
130 con doccetta bidet  
e flessibile doccia 1,60 m (s. figura)  
# 36130, -000, -670, -xxx

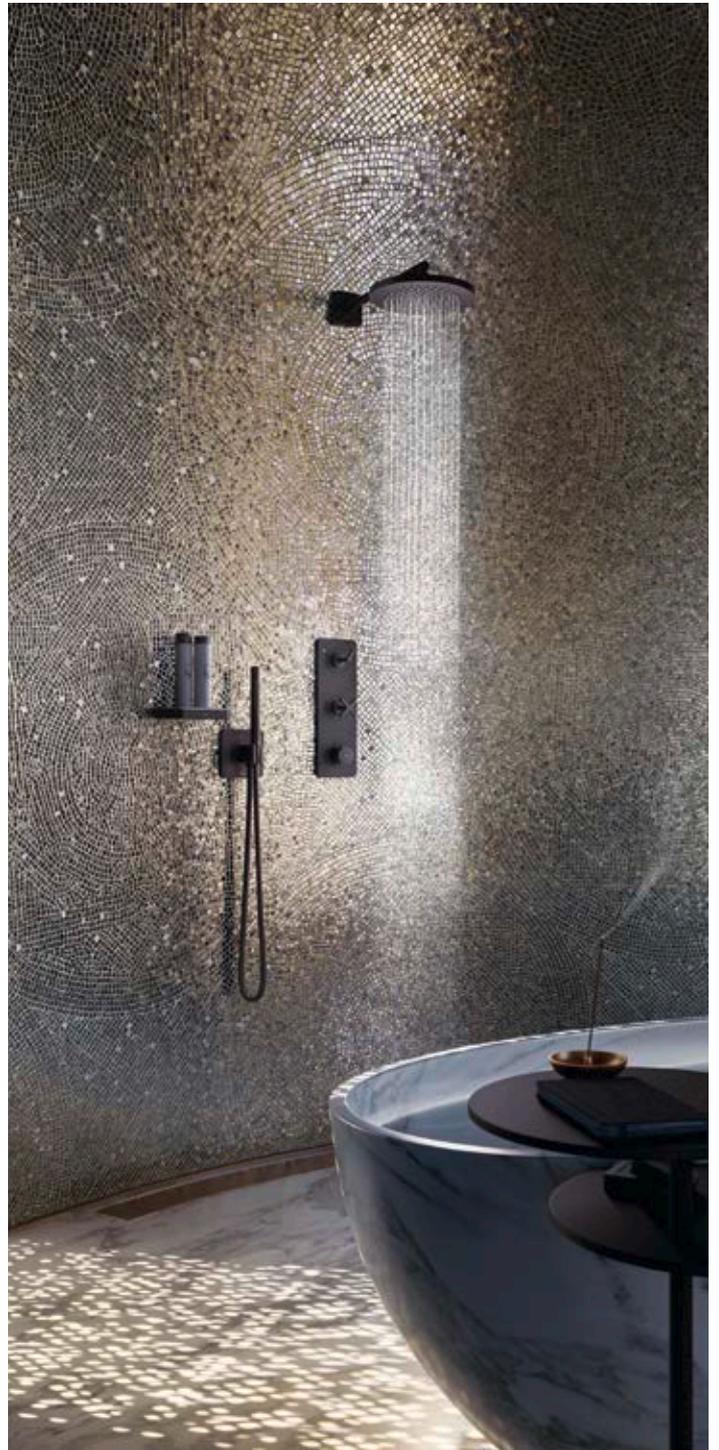


/ La maniglia può essere posizio-  
nata sul lato sinistro o destro,  
a seconda delle preferenze  
personali e dell'installazione

## Eleganza e funzionalità nella doccia

104

La creatività è praticamente illimitata: il modulo termostatico 380/120 può essere installato in orizzontale o in verticale, con piastrelle singole per 3 utenze o con pannello per 2 utenze. Il sistema **modulare** e la doccetta laterale 120/120 opzionale offrono ulteriori possibilità per una maggiore personalizzazione e creatività nella progettazione della doccia.



## Doccia



Miscelatore monocomando doccia ad incasso  
# 36655, -000, -670, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Modulo termostatico 380/120 ad incasso per 3 utenze con piastrine  
# 36704, -000, -670, -xxx  
Corpo incasso  
# 36708180



Modulo termostatico 380/120 ad incasso per 2 utenze con pannello  
# 36703, -000, -670, -xxx  
Corpo incasso  
# 36701180



Miscelatore termostatico 120/120 ad incasso  
# 36702, -000, -670, -xxx  
Corpo incasso  
# 10754180

/ Può essere posizionato sia in verticale che in orizzontale  
/ Per 2 utenze simultanee



Valvola d'arresto 120/120 ad incasso  
# 36771, -000, -670, -xxx  
Corpo incasso  
# 10971180

Corpo incasso 52 l/min  
# 16973180

Corpo incasso 40 l/min  
# 16974180

Corpo incasso 130 l/min  
# 16970180



Set esterno deviatore Quattro (deviatore 3 vie) e Trio/stop (2 vie con arresto) 120/120 softsquare  
# 36772, -000, -670, -xxx  
Corpo incasso per Trio 120/120  
# 36770180

Corpo incasso per Trio  
# 16982180

Valvola d'arresto e deviatore Quattro  
# 16930180



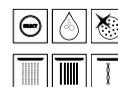
Asta doccia 0,90 m  
# 36736, -000, -xxx

/ Inclusi:  
Flessibile per doccia 1,60 m  
(# 28626, -000, -xxx)

Accessori opzionali:  
Copertura per barra  
(# 42871, -000, -xxx)



AXOR Citterio E set doccia 0,90 m con doccetta 120 da 3 getti  
# 36735, -000, -xxx



/ Inclusi:  
Doccetta 120 3jet  
(# 26050, -000, -xxx)  
Supporto per asta  
(# 92726, -000, -xxx)  
Flessibile 1,60 m  
(# 28626, -000, -xxx)

Accessori opzionali:  
Copertura per barra  
(# 42871, -000, -xxx)



Set Porter 120/120 softsquare  
# 36724, -000, -670, -xxx  
Corpo incasso  
# 28486180

/ Per flessibili con dado conico su entrambi i lati



Piastra incasso a parete 120/120 softsquare  
# 36725, -000, -xxx

Accessori opzionali:  
Braccio 389 mm  
(# 27348, -000, -xxx)  
Soffione 240 1jet  
(# 28474, -000, -xxx)



Modulo doccia 120/120 ad incasso softsquare  
# 36822, -000, -xxx



/ Applicazione: utilizzabile come soffione o doccia laterale  
/ Angolo getto regolabile su 5 livelli  
/ Accessori opzionali:  
Corpo incasso # 28486180  
Attrezzo di montaggio  
# 28470180

## Ergonomia sulla vasca da bagno

DOCGETTA BATON 2JET (# 28532000)

/ Incluso

TERMOSTATICO INTEGRATO

/ Blocco di sicurezza a 40 °C

/ Con maniglia a croce per una comoda impostazione della temperatura.

FLESSIBILE 1,25 M (# 28622000)

/ Incluso

FACILE ALTERNANZA DELLE UTENZE

Ergonomica alternanza tra bocca di erogazione della vasca e doccia semplicemente tirando il deviatore

CONTROLLO PORTATA

Apertura, chiusura e controllo della portata d'acqua

106



La rubinetteria a 4 fori montata sul bordo è elegante e senza tempo. Le maniglie possono essere azionate contemporaneamente in modo intuitivo: la temperatura tramite la maniglia cilindrica, la quantità di acqua tramite la maniglia a croce.



Il termostatico a pavimento della vasca diventa un elemento chiave nella stanza. La doccia ha due tipi di getto, l'elegante maniglia a croce regola la quantità di acqua e la temperatura può essere impostata tramite il termostatico.



Miscelatore termostatico vasca a pavimento  
# 36416, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 10452180



Termostatico vasca esterno  
# 36140, -000, -xxx



Bocca di erogazione 180 mm  
# 36425, -000, -670, -xxx



Miscelatore monocomando vasca ad incasso  
# 36455, -000, -670, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico 4 fori bordo vasca  
# 36411, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 15482180



Termostato 4 fori per montaggio bordo piastrellato  
# 36410, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 15483180



Set esterno oval  
# 28022, -000, -xxx

Set esterno square (s. figura)  
# 28012, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15490180

- / sBox per una guida del flessibile, facile e protetta
- / Adatto per il montaggio a bordo vasca o su bordo piastrellato
- / Larghezza del bordo della vasca min. 100 mm
- / Lunghezza massima di estrazione doccia: 1,45 m



Set esterno termostatico 2 fori bordo vasca  
# 36412, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15486180

Accessori opzionali:  
Set esterno sBox Square  
/ (# 28012, -000, -xxx) o  
Set esterno sBox Oval  
(# 28022, -000, -xxx)



## AXOR Citterio M

### Urban chic

M come metropoli. AXOR Citterio M è l'emblema della raffinata vita urbana. Elegante, snello, slanciato verso l'alto. Con le sue forme limpidamente delineate, la collezione è sinonimo di **eleganza** metropolitana. Emana un effetto silenzioso e discreto nella stanza. Un capolavoro per trasformare la sala da bagno in un rifugio dalla frenesia della metropoli.

Design: Antonio Citterio e Toan Nguyen

---

AXOR CITTERIO M  
È IL MODERNO DESIGN  
ISPIRATO ALLA METROPOLI.

---

Antonio Citterio

#### DESIGN:

Preciso, silenzioso e sobrio: forme cilindriche straordinariamente snelle e semplici, dalle finiture eleganti

#### IDEA DEL DESIGNER:

Emblema dell'urbanizzazione: AXOR Citterio M è una collezione che soddisfa le esigenze dello stile di vita **urbano**, con un'eleganza moderna e forme slanciate

#### PECULIARITÀ DELLA COLLEZIONE:

- / Varianti: rubinetti monocomando, a due e tre fori
- / Funzionamento semplice e confortevole con maniglie a leva piatte
- / Design urbano senza tempo
- / Forma perfetta: il primo rubinetto AXOR con rompigitto completamente integrato
- / AXOR Citterio M è stata lanciata nel 2008 come seconda collezione nata dalla collaborazione con Antonio Citterio

## Sobria progettazione per le metropoli moderne

AXOR Citterio M è una collezione bagno ispirata alla vita moderna delle grandi città. M come modernità, come metropoli, come Milano. Le forme sono sorprendentemente slanciate, l'impressione generale è di particolare eleganza con un tocco di design italiano. La collezione si fonde perfettamente con molti arredi e diversi *lifestyle*. L'elegante miscelatore monocomando con maniglia piatta e caratteristica bocca di erogazione è *moderno e senza tempo*. Il design *classico* eccezionalmente elegante permette la combinazione con lavabi di quasi tutte le forme.

### DESIGN ELEGANTE

La cartuccia è stata appositamente progettata per consentire la sottigliezza del corpo e il caratteristico design sobrio

### LEVA DI MISCELAZIONE ERGONOMICA

La maniglia, che ricorda un ciottolo di fiume consente un uso particolarmente delicato e una facile manutenzione

### DIFFUSORE COMPLETAMENTE INTEGRATO

Il design del prodotto è ancora più delicato e snello grazie al diffusore completamente integrato nella bocca di erogazione.

### RAFFINATA UNIONE

La piastrina e il corpo sono costituiti da un unico elemento e quindi sono molto facili da pulire



110



Chic in stile urbano in tutte le sue varianti: il montaggio a parete a incasso offre una soluzione moderna e salvaspazio.



Funzionalità classica, design moderno: la rubinetteria viene esaltata dalla contrapposizione tra la tradizionale disposizione a 3 fori e un design semplice e senza fronzoli.

## Lavabo



Miscelatore monocomando lavabo 100 con set di scarico pop-up  
# 34010, -000, -xxx

con set di scarico (s. figura)  
# 34017, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 70 con set di scarico pop-up  
# 34016, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 250 con set di scarico  
# 34127, -000, -xxx



Rubinetteria 3 fori lavabo 160 con maniglie a leva, set di scarico pop up e piastrine  
# 34133, -000, -xxx



Rubinetteria 2 fori lavabo 160 con set di scarico pop-up  
# 34132, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 167 mm e pannello  
# 34112, -000, -xxx

con bocca d'erogazione 227 mm e pannello (s. figura)  
# 34115, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 13623180



Miscelatore monocomando lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 167 mm e piastrine  
# 34113, -000, -xxx

con bocca d'erogazione 227 mm e piastrine (s. figura)  
# 34116, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 13623180



Rubinetteria 3 fori lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 166 mm, maniglie a leva e piastrine  
# 34313, -000, -xxx

con bocca d'erogazione 226 mm, maniglie a leva e piastrine (s. figura)  
# 34315, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10303180



/ La maniglia può essere posizionata sul lato sinistro o destro, a seconda delle preferenze e dell'installazione di base

## Bidet



Rubinetto 90  
# 34130, -000, -xxx



Miscelatore monocomando bidet  
# 34210, -000, -xxx







Miscelatore monocomando doccia esterno  
# 34620, -000, -xxx



Miscelatore termostatico doccia esterno  
# 34635, -000, -xxx



Miscelatore monocomando doccia ad incasso  
# 34625, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Set esterno termostatico ad alta portata incasso  
# 34716, -000, -xxx

Miscelatore termostatico ad incasso (s. figura)  
# 34715000

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Set esterno termostatico ad incasso con arresto  
# 34705, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Set esterno termostatico ad incasso con arresto/deviatore  
# 34725, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico ad incasso softsquare per 2 utenze  
# 36707, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



/ È possibile visionare altri prodotti AXOR ShowerSelect nella sezione dedicata alle Docce AXOR



Valvola d'arresto e deviatore Trio/quattro ad incasso  
# 34920, -000, -xxx

Corpo incasso per Trio  
# 16982180

Valvola d'arresto e deviatore Quattro  
# 16930180



Valvola d'arresto ad incasso con maniglia a leva  
# 34960, -000, -xxx

Corpo incasso 52 l/min  
# 16973180

Corpo incasso 40l/min  
# 16974180

Corpo incasso 130 l/min  
# 16970180



Set Porter  
# 11626, -000, -xxx

Prodotti complementari abbinabili:  
/ Doccetta 120 3jet  
# 26050, -000, -xxx)  
/ Flessibile 1,25 m  
# 28622, -000, -xxx)

## Design moderno per la vasca da bagno

Con il suo design delicato e la rubinetteria a bordo vasca 4 fori, AXOR Citterio M è la scelta perfetta per la vasca di una sala da bagno moderna. Le maniglie a leva permettono un funzionamento particolarmente **ergonomico** e sono eleganti. AXOR Citterio M soddisfa le esigenze della vita urbana.





Miscelatore monocomando vasca esterno  
# 34420, -000, -xxx



Miscelatore monocomando vasca/doccia incasso  
# 34425000  
con valvola antiriflusso in accordo con la norma EN1717 (s. figura)  
# 34427, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



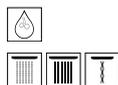
Bocca di erogazione 180 mm  
# 34410, -000, -xxx



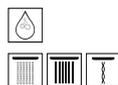
Miscelatore termostatico vasca esterno  
# 34435, -000, -xxx



Rubinetteria 4 fori bordo vasca con maniglie a leva e piastrine  
# 34444, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 15480180



Rubinetteria 4 fori vasca bordo piastrellato con maniglie a leva e piastrine  
# 34454, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 15481180



Set esterno oval  
# 28022, -000, -xxx  
Set esterno square (s. figura)  
# 28012, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 15490180

- / sBox per una guida del flessibile, facile e protetta
- / Adatto per il montaggio su bordo vasca e bordo piastrellato
- / Larghezza del bordo della vasca min. 100 mm
- / Lunghezza massima di estrazione doccett: 1,45 m



Eleganza su tutta la linea: anche le rubinetterie bordo vasca dalle dimensioni ridotte fanno parte della collezione AXOR Citterio M.





## AXOR Urquiola

### Poesia per i sensi

Libera. Impulsiva. Con un carattere proprio. AXOR Urquiola è una collezione poliedrica, sorprendente quanto la vita, estrosa quanto la natura. Gli elementi e i dettagli incantano sensualmente e convincono per la funzionalità. Unendosi così in qualcosa di unico nel suo genere. Un'espressione di ricca fantasia.

Design: Patricia Urquiola

“IL BAGNO VIVE DI  
TANTI PICCOLI RICORDI  
E OGGETTI PERSONALI  
CHE FANNO DI UNA  
STANZA UN LUOGO  
ACCOGLIENTE. ANCHE  
LA RUBINETTERIA  
DEVE ESSERE  
PERSONALIZZATA.”

Patricia Urquiola

#### DESIGN:

Eclettico mix di stile, con le sue asimmetrie, i dettagli, le curve e il gioco di forme diverse, la collezione è espressione di personalità. Sorprendente, ma dall'aspetto armonico e seducente

#### IDEA DEL DESIGNER:

Riunire elementi e sensazioni della vita in modo naturale, tutto in armonia

#### PECULIARITÀ DELLA COLLEZIONE:

- / Mix di stile di elementi diversi come espressione dello straordinario
- / AXOR Urquiola è caratterizzata da superfici estese, dettagli sorprendenti e un look seducente
- / Le maniglie con ampie aperture sono una caratteristica del design elegante
- / La forma del lavabo e della vasca è una reinterpretazione delle antiche tinozze e gli accessori sono coordinati per completare l'allestimento della sala da bagno
- / AXOR Urquiola è la realizzazione della visione del bagno di Patricia Urquiola, creata durante AXOR WaterDreams 2005

## Fusione di stili ed elementi

Il cambiamento e l'interazione di ricordi e impressioni personali sono alla base della collezione AXOR Urquiola. Lontano da conformismi, convenzioni e strutture rigide. Verso mondi di **stile** dettagliati, **sensualità** ed energia potente. AXOR Urquiola consente una straordinaria libertà grazie a un vivace mix di stili per progettare singoli ambienti e creare un insieme armonioso.

### CONSUMO DI ACQUA

Portata di tutti i miscelatori per lavabo: 5 l/min (a 3 bar)

### DESIGN ELEGANTE DELLA MANIGLIA

Le ampie aperture delle maniglie sono una caratteristica di design della collezione. Intuitive ed ergonomiche nel loro utilizzo, sembrano leggere e delicate nonostante la voluminosa forma base

### ENTUSIASMANTI DETTAGLI

La superficie della bocca di erogazione del rubinetto è interrotta da un'ondulazione perfettamente lavorata. Questa eccezionale caratteristica sottolinea il design organico ed evoca una canna di bambù

### MORBIDA SUPERFICIE

AXOR Urquiola è caratterizzato dalla combinazione di superfici estese e perfettamente rifinite con raggi morbidi ma precisi



118



Accenti nostalgici:

la forma del lavabo ricorda i tradizionali lavabi di epoche precedenti



Pratiche maniglie:

le maniglie integrate funzionano anche come portasciugamani.

## Lavabo



Miscelatore monocomando lavabo 130 con set di scarico pop-up  
# 11020, -000, -xxx

con set di scarico (s. figura)  
# 11021, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 280 con set di scarico  
# 11035, -000, -xxx



/ Particolarmente adatto per lavabi a pavimento della collezione AXOR Urquiola (# 11300000 e # 11301000)



Miscelatore monocomando lavabo 110 con set di scarico pop-up  
# 11025, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 200 mm  
# 11026, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10902180



/ Particolarmente adatto per lavabo a parete della collezione AXOR Urquiola (# 11302000)



Miscelatore lavabo 2 maniglie 120 con set di scarico pop-up  
# 11024, -000, -xxx



Rubinetteria 3 fori lavabo 50 con set di scarico pop-up e pannello  
# 11040, -000, -xxx



Rubinetteria 3 fori lavabo 50 con piastrine e set di scarico pop-up  
# 11041, -000, -xxx



Rubinetteria 3 fori lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 168 mm  
# 11042, -000, -xxx

con bocca d'erogazione 228 mm (s. figura)  
# 11043, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10303180



/ Particolarmente adatto per lavabi a parete della collezione AXOR Urquiola (# 11300000)

119

## Bidet



Catino 624/408  
# 11300000

/ Lavabo da appoggio  
/ Combinabile solo con miscelatori con scarico non richiudibile  
/ Materiale: minerale con rivestimento in gelcoat  
/ Certificato TÜV  
/ Accessori opzionali: scarico lavabo non richiudibile (# 51301000)



Catino 511  
# 11301000



Catino 624/399 a parete  
# 11302000

/ A parete  
/ Può essere combinato solo con miscelatori con scarico non richiudibile  
/ Materiale: minerale con rivestimento in gelcoat  
/ Certificato TÜV  
/ Accessori opzionali: scarico lavabo non richiudibile (# 51301000)



Miscelatore monocomando bidet  
# 11220, -000, -xxx



## Doccia



Miscelatore monocomando doccia esterno  
# 11620, -000, -xxx



Miscelatore monocomando doccia ad incasso  
# 11625, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Set Porter  
# 11626, -000, -xxx

/ Per flessibili con dado conico su entrambi i lati



Miscelatore termostatico alta portata ad incasso  
# 11731, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Set esterno termostatico ad incasso con arresto  
# 11732, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Set esterno termostatico ad incasso con arresto/deviatore  
# 11733, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180

121



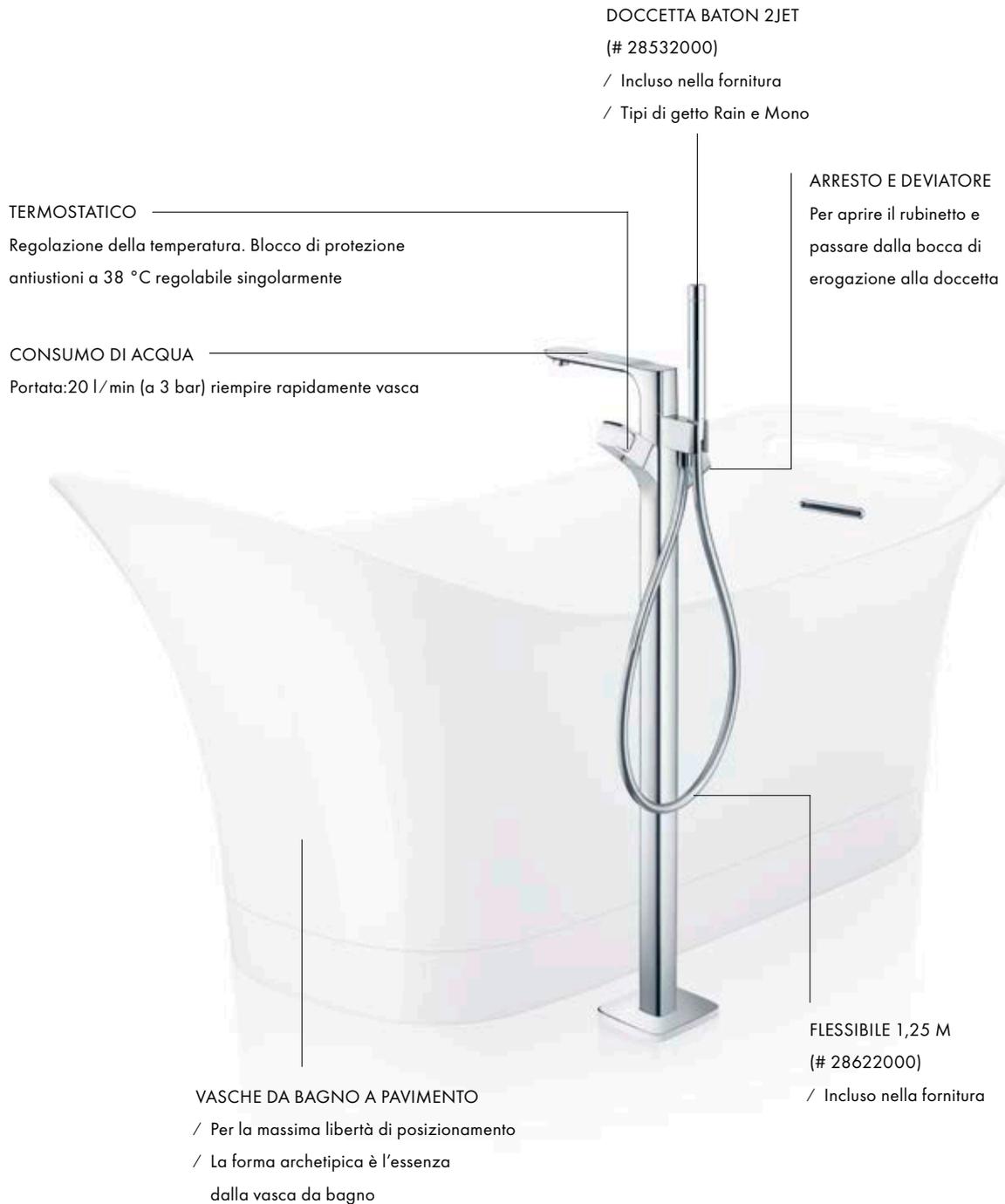
Rubinetto d'arresto ad incasso  
# 11960, -000, -xxx  
Corpo incasso 52 l/min  
# 16973180  
Corpo incasso 40l/min  
# 16974180  
Corpo incasso 130 l/min  
# 16970180



Set esterno deviatore Quattro (deviatore 3 vie) e Trio/Stop (2 vie con arresto)  
# 11925, -000, -xxx  
Corpo incasso per Trio  
# 16982180  
Valvola d'arresto e deviatore Quattro  
# 16930180

## Mix di stili anche per la vasca

Il miscelatore a pavimento per vasca dal design **eclettico** può essere posizionato liberamente nella sala da bagno. Seducente quanto la sua controparte sul lavabo, combina asimmetrie e superfici lineari fuori dal comune. In combinazione con la vasca da bagno AXOR Urquiola è il protagonista della sala da bagno.





Miscelatore monocomando vasca esterno  
# 11420, -000, -xxx



/ Portata: 22 l/min (a 3 bar)



Rubinetteria 4 fori bordo vasca  
# 11443, -000, -xxx

Piastra di montaggio  
# 39449000

Corpo incasso  
# 15480180

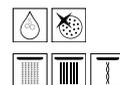


/ Inclusa: doccetta 120 3jet (# 26050, -000, -xxx)



Rubinetteria 4 fori per montaggio su bordo piastrellato  
# 11445, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15481180



Miscelatore termostatico vasca a pavimento  
# 11422, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10452180



/ Inclusa: doccetta baton 2jet  
/ (# 28532, -000, -xxx)  
/ Flessibile 1,25 m  
/ (# 28622, -000, -xxx)



Rubinetteria 3 fori bordo vasca  
# 11436, -000, -xxx

Piastra di montaggio (s. figura)  
# 39449000

Corpo incasso  
# 15484180



Miscelatore monocomando vasca/doccia ad incasso  
# 11425, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Bocca di erogazione 171mm  
# 11430, -000, -xxx



123



Vasca da bagno 1800/600  
# 11440000

Dati tecnici vasca da bagno:

- / Materiale minerale con rivestimento in gelcoat
- / Livello di riempimento: ca. 340 mm
- / Capacità: ca. 180 litri (con una persona di 70 kg)
- / Peso con acqua (1 persona di 70 kg): ca. 440 kg
- / Peso senza acqua: 187 kg
- / Dimensioni L, L, P: 1.800 x 1.536, 795 mm
- / Colore: Bianco Alpino



Set esterno oval  
# 28022, -000, -xxx

Set esterno square (s. figura)  
# 28012, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15490180

/ sBox per una guida del flessibile, facile e protetta  
/ Adatto per il montaggio a bordo vasca o su bordo piastrellato  
/ Larghezza del bordo della vasca min. 100 mm  
/ Lunghezza massima di estrazione doccetta: 1,45 m





## AXOR Massaud

### La natura e i suoi elementi

Acqua, fonte di benessere e di calma. AXOR Massaud perfeziona l'unione di Persona e Natura. Segue i principi dell'**architettura** organica. Dall'aspetto radicalmente ispirato agli elementi della Natura. Per celebrare l'attimo -con l'elemento acqua. In Perfection.

Design: Jean-Marie Massaud

“VOLEVO FAR  
SCOMPARIRE LA  
TECNOLOGIA E CREARE  
UN PAESAGGIO PER  
UN'ESPERIENZA OLISTICA  
CON L'ACQUA.”

Jean-Marie Massaud

#### DESIGN:

Linguaggio ispirato alla natura: le estese superfici incontrano dolci curve che si fondono in forme geometriche radicali. Il corpo è come un filo d'erba, il flusso del getto come una cascata **naturale** e la vasca da bagno come un lago

#### IDEA DEL DESIGNER:

La natura e suoi elementi: AXOR Massaud è un elemento da cui l'acqua scorre in una cascata seducente. Il rubinetto non è progettato come oggetto pratico, ma per accompagnare l'acqua.

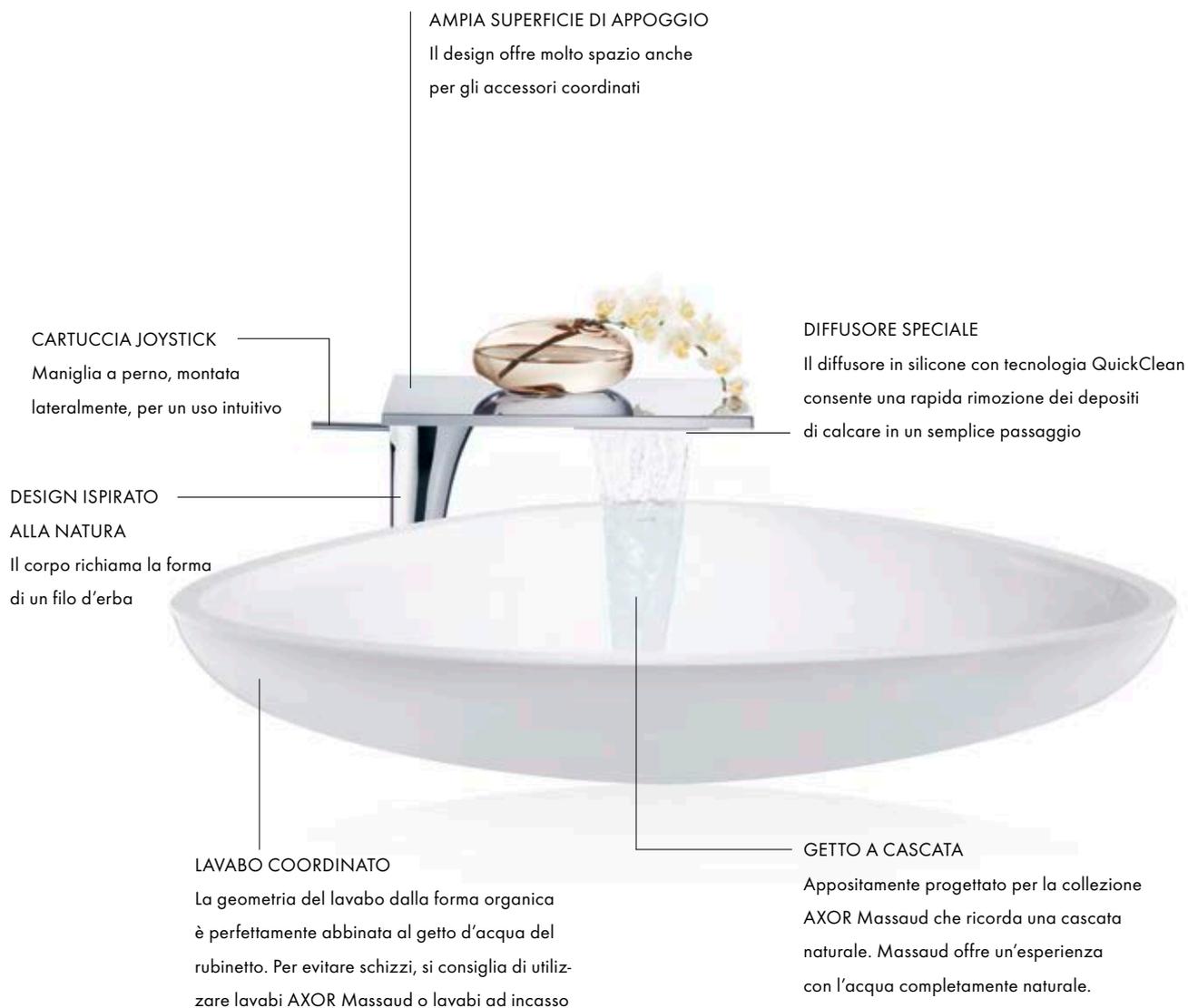
#### PECULIARITÀ DELLA COLLEZIONE:

- / Il miscelatore offre il valore aggiunto di una comoda mensola
- / **Avanguardia**: il getto a cascata senza aggiunta di aria è stato il risultato di un intenso lavoro di sviluppo e richiama una cascata naturale
- / Abbinamento di prodotti complementari: lavabi, vasche da bagno e accessori
- / La prima collezione in collaborazione con Jean-Marie Massaud

## Connessione armonica tra natura e design moderno

AXOR Massaud porta la Natura in bagno e ci permette di vivere l'elemento acqua in modo seducente. Un vivace getto si riversa come una cascata dal miscelatore. Dietro l'abbondante getto c'è una sofisticata tecnologia per il risparmio dell'acqua. Il lavabo dalla forma organica e il rubinetto si combinano armoniosamente.

126



## Lavabo



Miscelatore monocomando lavabo  
110 con set di scarico  
# 18010, -000, -xxx



/ Particolarmente adatto per catino ad incasso della collezione AXOR Massaud (# 42310000)



Miscelatore monocomando lavabo  
220 con set di scarico  
# 18020, -000, -xxx



/ Particolarmente adatto per lavabi a pavimento della collezione AXOR Massaud (# 42300000 e # 42305000)



Catino 800/450  
# 42300000



Catino 570/450  
# 42305000

- / Può essere combinato solo con miscelatori con scarico non richiudibile
- / Materiale: minerale con rivestimento in gelcoat
- / Test di sicurezza e controllo della produzione da parte di TÜV Süd Product Service GmbH

## Vasca



Miscelatore monocomando vasca  
a pavimento  
# 18450, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10452180



/ Incluso nella fornitura:  
Doccetta ad astina 2jet  
(n. 28532, -000, -xxx)  
Flessibile doccia effetto metallo  
1,25 m (n. 28282, -000, -xxx)



Un abbinamento perfetto: il miscelatore free-standing per vasca da bagno eroga un getto a cascata molto naturale, senza l'aggiunta di aria.





“CON IL MASSIMO  
LIVELLO TECNOLOGICO  
AXOR UNO È LA  
QUINTESSENZA DEL  
PURISMO: CHIARO,  
MINIMALISTA E SOTTILE.”

Andreas Diefenbach, PHOENIX

## AXOR Uno

### La forza della purezza

Forme semplici, struttura visibile. AXOR Uno è manifesto del **purismo**. Il rubinetto è costituito da tubi, l'elemento ideale per trasportare l'acqua. Costruito in linea con le proporzioni della sezione aurea, l'ascetica forma emana un particolare carisma. La forza della semplicità.

Design: PHOENIX

#### DESIGN:

Collezione dal design purista: chiaro linguaggio formale con strutture cilindriche, abbinata a precisi angoli retti

#### IDEA DEL DESIGNER:

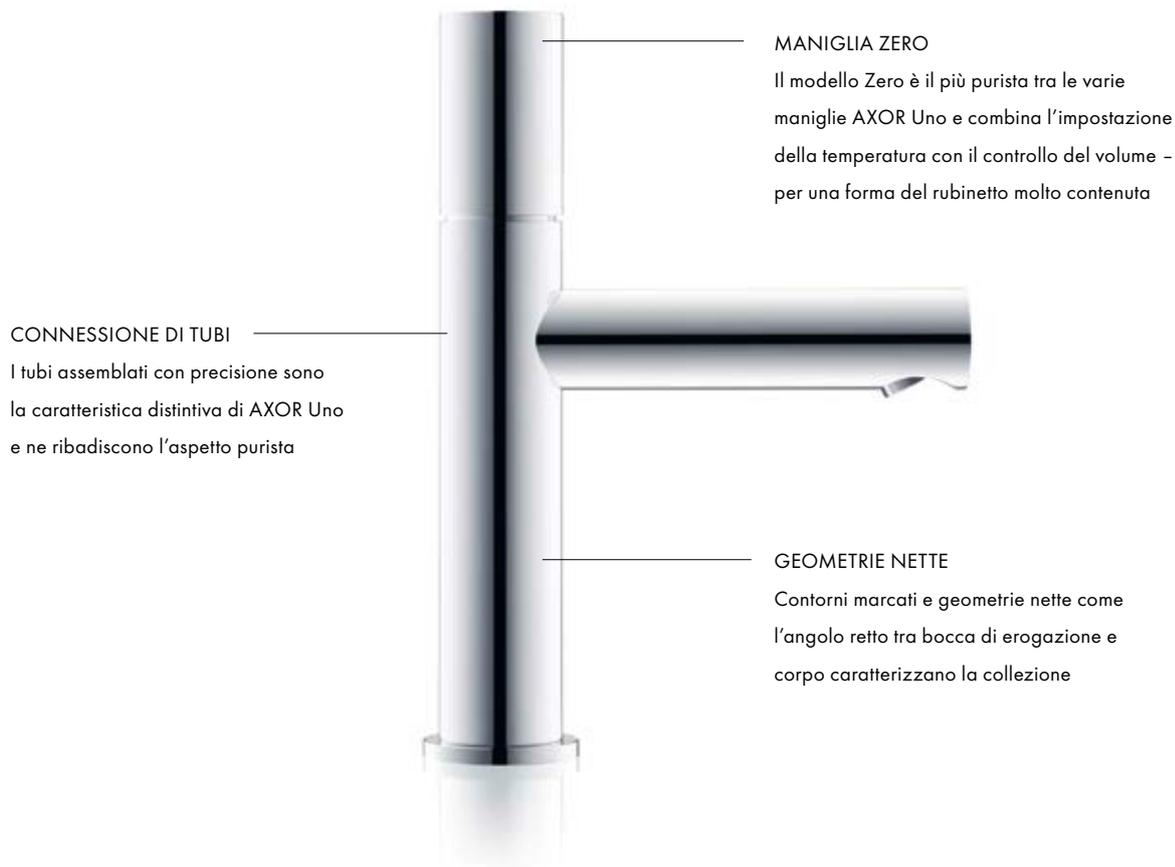
AXOR Uno utilizza la forma **originale** del tubo come mezzo di trasporto dell'acqua e incarna una radicale riduzione all'essenziale.

#### PECULIARITÀ DELLA COLLEZIONE:

- / Due linee di design e tre varianti di maniglia: moderna a forma di staffa, purista zero o con tecnologia Select
- / Il principio di progettazione della sezione aurea si applica ai miscelatori ed esprime il rapporto delle proporzioni
- / Il complemento perfetto di AXOR Uno per la doccia: AXOR Showerpipe 800
- / AXOR Uno è una riprogettazione della famosa collezione AXOR Uno lanciata nel 1985

## Una collezione purista

Le due famiglie della collezione AXOR Uno incarnano il **purismo** in diversi modelli. Tutti i prodotti sono caratterizzati da bordi netti e tubi allineati ad angolo retto con precisione. La massima espressione dell'ergonomia incontra le varianti di maniglia: a staffa, zero e con pulsante Select per un design minimalista.



130



**MANIGLIA A STAFFA**  
Per un comando particolarmente ergonomico



**PULSANTE SELECT**  
Il pulsante Select è un elemento di comando intuitivo

# Lavabo Zero



Miscelatore monocomando lavabo 80 con maniglia zero e set di scarico # 45005, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 110 con maniglia zero e set di scarico pop-up # 45001, -000, -xxx

con maniglia zero e set di scarico pop-up (s. figura) # 45002, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 200 con maniglia zero e set di scarico # 45003, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 260 con maniglia zero e set di scarico # 45004, -000, -xxx



Rubinetteria 3 fori lavabo 200 con maniglie zero e set di scarico pop-up # 45133, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 165 mm e pannello # 38112, -000, -xxx

con bocca d'erogazione 225 mm e pannello (s. figura) # 38115, -000, -xxx

Corpo incasso # 13623180



Miscelatore monocomando lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 165 mm e piastrine # 38113, -000, -xxx

con bocca d'erogazione 225 mm e piastrine (s. figura) # 38116, -000, -xxx

Corpo incasso # 13623180



Miscelatore monocomando lavabo a pavimento con maniglia zero senza set di scarico # 45037, -000, -xxx

Corpo incasso # 10452180



Rubinetto 70 senza set di scarico # 38130, -000, -xxx



Lavabo Select



Miscelatore lavabo Select 80  
con set di scarico  
# 45015, -000, -xxx



Miscelatore lavabo Select 110  
con set di scarico pop-up  
# 45010, -000, -xxx

con set di scarico (s. figura)  
# 45012, -000, -xxx



Miscelatore lavabo Select 200  
con set di scarico  
# 45013, -000, -xxx



Miscelatore lavabo Select 260  
con set di scarico  
# 45014, -000, -xxx



Miscelatore lavabo Select 220  
con set di scarico pop-up  
# 45016, -000, -xxx



/ Temperatura e apertura/chiusura  
comandabili separatamente



Rubinetto Select 80  
senza set di scarico  
# 45130, -000, -xxx



Miscelatore lavabo Select ad incasso  
a parete con bocca d'erogazione  
158 mm  
# 45112, -000, -xxx

con bocca d'erogazione 221 mm  
(s. figura)  
# 45113, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 13623180



/ Temperatura e apertura/chiusura  
comandabili separatamente

132

Lavabo con maniglia a staffa



Miscelatore monocomando lavabo  
70 con maniglia a staffa  
e set di scarico  
# 38021, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo  
110 con maniglia a staffa  
e set di scarico pop-up  
# 38023, -000, -xxx

con set di scarico (s. figura)  
# 38026, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo  
190 con maniglia a staffa  
e set di scarico  
# 38032, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo  
250 con maniglia a staffa  
e set di scarico  
# 38034, -000, -xxx



## Lavabo con maniglia a staffa



Miscelatore monocomando lavabo 240 con maniglia a staffa e set di scarico pop-up  
# 38036, -000, -xxx



Rubinetteria 3 fori lavabo 160 con maniglie a staffa e set di scarico pop-up  
# 38054, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo ad incasso a parete con maniglia a staffa e bocca d'erogazione 165 mm  
# 38121, -000, -xxx

con maniglia a staffa e bocca d'erogazione 225 mm (s. figura)  
# 38122, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 13623180



Miscelatore monocomando lavabo a pavimento con maniglia a staffa senza set di scarico  
# 38037, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10452180



## Parte elettronica



Miscelatore elettronico lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 161 mm  
# 45110, -000, -xxx

con bocca d'erogazione 221 mm (s. figura)  
# 45111, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 16180180



Miscelatore monocomando elettronico  
# 38010, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 16182180



/ Per motivi tecnici questo prodotto non è disponibile nelle finiture Rosso Oro e Cromo Nero



Miscelatore elettronico lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 225 mm  
# 38120, -000, -xxx

con bocca d'erogazione 165 mm (s. figura)  
# 38119, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 16180180



133

## Bidet



Miscelatore monocomando bidet con maniglia zero e set di scarico pop-up  
# 45200, -000, -xxx



Miscelatore bidet Select con set di scarico pop-up  
# 45210, -000, -xxx



Miscelatore monocomando bidet con maniglia a staffa e set di scarico pop-up  
# 38211, -000, -xxx



## Perfezione purista per la doccia

AXOR Showerpipe 800 offre una soluzione perfettamente integrata, composta da termostatico, soffione e doccetta dal design purista tipico della collezione AXOR Uno. Grazie alla tecnologia Select, il soffione AXOR integrato, provvisto dell'innovativo getto PowderRain, può essere azionato con il massimo comfort.

### SOFFIONE 350 1JET

- / Soffione in metallo puro di altissima qualità
- / Braccio doccia orientabile di 70° per la massima flessibilità
- / L'innovativo getto PowderRain che avvolge il corpo con gocce morbide come in un mantello d'acqua
- / Con funzione di pulizia QuickClean integrata
- / Portata: 22 l/min (a 3 bar)



### DOCCETTA BATON 2JET

- / Tipi di getto: Rain, Mono
- / Posizionata in un cursore di alta qualità e regolabile in altezza, la cui inclinazione è regolabile di 90° e può essere ruotato verso sinistra/destra e verso l'alto e il basso

### FLESSIBILE CON CONTROLLO DI PORTATA

- Consente una facile regolazione del flusso d'acqua per la doccetta baton 2jet

### TERMOSTATICO 800

- Prodotto performante con ampia superficie di appoggio in robusto vetro temperato

### REGOLAZIONE DELLA TEMPERATURA

- / Con blocco di sicurezza integrato a 40°
- / Limite della temperatura dell'acqua calda impostabile singolarmente

### PULSANTI SELECT

- / Per il comando intuitivo delle utenze con una chiara assegnazione delle funzioni
- / È possibile l'uso simultaneo di due utenze (soffione e doccetta)



Showrpipe 800 con miscelatore termostatico e soffione doccia 350 1jet  
# 27984, -000, -xxx



## Doccia



Miscelatore termostatico 800  
esterno / ad incasso  
# 45440, -000, -xxx



Miscelatore termostatico doccia  
esterno  
# 34635, -000, -xxx



Miscelatore termostatico ad incasso  
a grande portata  
# 38715, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180

/ Per motivi tecnici questo prodotto  
non è disponibile nelle finiture  
Bronzo lucido e spazzolato



Set esterno termostatico ad incasso  
con arresto  
# 38700, -000, -xxx

con maniglia a leva e valvola  
d'arresto / deviatore (s. figura)  
# 38720, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180

/ Questo prodotto è disponibile  
nelle finiture Bronzo lucido e  
spazzolato solo su richiesta  
attraverso AXOR Signature



Rubinetto d'arresto ad incasso  
# 38976, -000, -xxx

Corpo incasso 52 l/min  
# 16973180

Corpo incasso 40 l/min  
# 16974180

Corpo incasso 130 l/min  
# 16970180



Set esterno deviatore Quattro  
(deviatore 3 vie) e Trio/ Stop  
(2 vie con arresto)  
# 38933, -000, -xxx

Corpo incasso per Trio  
# 16982180

Valvola d'arresto e deviatore Quattro  
# 16930180



Uscita a muro con valvola d'arresto  
# 38882, -000, -xxx

## Doccia Zero/Select

## Doccia con maniglia a staffa



Miscelatore monocomando doccia  
ad incasso con maniglia zero  
# 45605, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore monocomando doccia  
esterno con maniglia zero  
# 45600, -000, -xxx



Miscelatore monocomando doccia  
ad incasso con maniglia a staffa  
# 38626, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore monocomando doccia  
esterno con maniglia a staffa  
# 38621, -000, -xxx

Vasca da bagno con maniglia a staffa



Miscelatore monocomando vasca a pavimento con maniglia a staffa  
# 38442, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10452180



Bocca erogazione curva a pavimento  
# 38412, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 10452180



Rubinetteria 4 fori bordo vasca con maniglie a staffa  
# 38445, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15480180



Rubinetteria 3 fori bordo vasca con maniglia a staffa  
# 38436, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15485180



Miscelatore monocomando vasca esterno con maniglia a staffa  
# 38421, -000, -xxx



Bocca erogazione curva  
# 38411, -000, -670, -xxx



136



Miscelatore monocomando vasca ad incasso con maniglia a staffa  
# 38426, -000, -xxx

Con maniglia a staffa e valvola antiriflusso in accordo con la norma EN1718 (s. figura)  
# 38428, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



La rubinetteria 3 fori bordo vasca 3 fori con maniglia a staffa (# 38436000) include la doccetta 120 3jet (# 26050000) con i tipi di getto Rain, RainAir e WhirlAir.



Miscelatore monocomando vasca a pavimento con maniglia zero  
# 45416, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10452180



Bocca d'erogazione dritta a pavimento  
# 45412, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10452180



Rubinetteria 4 fori bordo vasca con maniglia zero  
# 45444, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15480180



Bocca erogazione dritta  
# 45410, -000, -xxx



Miscelatore monocomando vasca ad incasso con maniglia zero  
# 45405, -000, -xxx

con maniglia zero e valvola antiriflusso in accordo con la norma EN1718 (s. figura)  
# 45407, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico vasca 800 esterno  
# 45420, -000, -xxx

Miscelatore termostatico vasca 1200 esterno (s. figura)  
# 45421, -000, -xxx



137



Set esterno termostatico 2 fori a bordo vasca  
# 38480, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15486180



Set esterno oval  
# 28022, -000, -xxx

Set esterno square (s. figura)  
# 28012, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15490180

- / sBox per una guida flessibile, facile e protetta
- / Adatto per il montaggio a bordo vasca e su bordo piastrellato
- / Larghezza del bordo della vasca min. 100 mm
- / Lunghezza massima di estrazione doccetta: 1,45 m



La bocca di erogazione per vasca a pavimento (# 45412 -000, -xxx) è in combinazione con il modulo termostatico Select per 2 utenze (# 18355, -000, -xxx).





## AXOR Montreux

### Autenticità del design industriale

**Belle Époque.** L'epoca che segna il passaggio al nuovo secolo. Emblema della forza propulsiva e del progresso nella tecnica. I Grand Hotel d'Europa lo testimoniano. Ne è un esempio anche Montreux, leggendaria località termale sul lago di Ginevra. La collezione AXOR Montreux si colloca nel solco di questa tradizione – grazie all'autentico design delle prime rubinetterie prodotte a livello industriale.

Design: PHOENIX

---

AXOR MONTREUX  
E UNA COLLEZIONE  
CHE CONIUGA  
DESIGN CLASSICO  
E TECNOLOGIA  
MODERNA.

---

Andreas Haug, PHOENIX

#### DESIGN:

AXOR Montreux è una moderna interpretazione del design industriale con maniglie, valvole e tubi che diventano elementi di espressione dello stile.

#### IDEA DEL DESIGNER:

AXOR Montreux è un viaggio autentico attraverso il tempo fino ai tempi d'oro dell'industrializzazione. La particolarità della collezione è che combina il design dei primi accessori fabbricati a livello industriale con una tecnologia eccezionale e funzionalità moderne.

#### PECULIARITÀ DELLA COLLEZIONE:

- / Due varianti: classica maniglia a croce e maniglia a leva moderna
- / Diverse altezze di uscita del miscelatore per lavabo
- / Miscelatore a ponte come variante a 3 fori
- / Grande cura dei dettagli: inserti in porcellana – su richiesta, con scritte personalizzate
- / Ideale per ambienti classici e per dare tocchi classici in un ambiente moderno
- / 2016 ampliamento della collezione AXOR Montreux

## Design basato sull'era industriale

AXOR Montreux è un omaggio alla Belle Époque e oltre ai rubinetti per lavabo offre prodotti complementari. La collezione è disponibile nella versione classica con bocche di erogazione basse o in chiave moderna con bocche di erogazione alte, con maniglie a croce o a leva.

### MARCATURA CALDO/FREDDO

Placchette in porcellana con il simbolo caldo/freddo.

Le placchette in porcellana possono anche essere personalizzate tramite il servizio AXOR Signature

### EROGATORE ORIENTABILE

Orientabile di 120°, la bocca di erogazione alta presenta un look moderno e consente la massima libertà di movimento sul lavabo

### VARIANTI DI MANIGLIE

Maniglie a croce come variante della maniglia tradizionale basata sul design industriale, maniglie a leva come elementi di contrasto moderni

### DESIGN ELABORATO

Caratterizzato dalla combinazione di elementi come manicotti, valvole e tubi

### PILETTA DI SCARICO

Progettata senza soluzione di continuità

### "MISCELATORE A PONTE"

Miscelatore per lavabo a 3 fori in omaggio alla Belle Époque



140



## Lavabo



Miscelatore monocomando lavabo 100 con maniglia a leva e set di scarico pop-up  
# 16515, -000, -xxx

con set di scarico (s. figura)  
# 16516, -000, -xxx



Miscelatore monocomando lavabo 210 con maniglia a leva e set di scarico pop-up  
# 16517, -000, -xxx

con set di scarico (s. figura)  
# 16518, -000, -xxx



Miscelatore lavabo 2 maniglie 120 con maniglie a croce e set di scarico pop-up  
# 16502, -000, -xxx

con set di scarico (s. figura)  
# 16506, -000, -xxx



Miscelatore lavabo 2 maniglie 160 con maniglie a croce e set di scarico pop-up  
# 16505, -000, -xxx



Miscelatore lavabo 2 maniglie 220 con maniglie a croce e set di scarico pop-up  
# 16510, -000, -xxx



Miscelatore lavabo 2 maniglie 220 con maniglie a leva e set di scarico pop-up  
# 16511, -000, -xxx



Rubinetteria 3 fori lavabo 180 con maniglie a croce e set di scarico pop-up  
# 16513, -000, -xxx



Rubinetteria 3 fori lavabo 180 con maniglie a leva e set di scarico pop-up  
# 16514, -000, -xxx



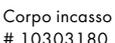
Rubinetteria 3 fori lavabo 30 con maniglie a croce e set di scarico pop-up  
# 16536, -000, -xxx

con maniglie a leva (s. figura)  
# 16535, -000, -xxx



Rubinetteria 3 fori lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 165-225 mm e maniglie a croce  
# 16532, -000, -xxx

con maniglie a leva (s. figura)  
# 16534, -000, -xxx



Corpo incasso  
# 10303180



/ La bocca di erogazione può essere accorciata tagliando a misura il tubo assemblato (lunghezza variabile tra 165 - 225 mm)



Rubinetto 50 con maniglia a croce senza set di scarico  
# 16530, -000, -xxx



Miscelatore monocomando bidet  
# 16526, -000, -xxx  
con maniglie a croce (s. figura)  
# 16520, -000, -xxx

## Bidet



## Doccia



Miscelatore vasca a 2 maniglie esterno con maniglie a croce  
# 16560, -000, -xxx



Miscelatore termostatico doccia esterno con maniglia a croce  
# 16261, -000, -xxx



Miscelatore termostatico alta portata ad incasso con maniglia a croce  
# 16815, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico ad incasso con maniglia a croce e valvola d'arresto  
# 16800, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico ad incasso con maniglia a croce e valvola d'arresto/deviatore  
# 16820, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Set esterno deviatore Quattro (deviatore 3 vie) e Trio/Stop (2 vie con arresto)  
# 16830, -000, -xxx

Corpo incasso per Trio  
# 16982180

Valvola d'arresto e deviatore Quattro  
# 16930180



Valvola d'arresto ad incasso con maniglia a croce  
# 16871, -000, -xxx

Corpo incasso 52 l/min  
# 16973180

Corpo incasso 40 l/min  
# 16974180

Corpo incasso 130 l/min  
# 16970180



Fixfit Stop maniglia a croce  
# 16882, -000, -xxx



## Moderno nella funzionalità – autentico nel design

AXOR omaggia la *Belle Époque* anche attraverso la Showerpipe. Basata sulla tecnologia moderna come quella del termostatico e dotata di elementi di comando separati per soffione e doccetta. Un classico che strizza l'occhio al progresso.

### POSIZIONAMENTO FLESSIBILE

Braccio doccia orientabile di 160° per il posizionamento personalizzato del soffione.

SOFFIONE 240 1 JET CLASSIC  
(# 28474 000)

- / Incluso
- / Disco erogatore completamente cromato e quindi personalizzabile anche con una delle finiture PVD AXOR FinishPlus.

### REGOLAZIONE PERSONALIZZATA DELL'ALTEZZA

Supporto per doccetta regolabile in altezza.

DOCCETTA 100 1 JET (# 16320000) E FLESSIBILE IN METALLO DA 1,60 M (# 28116000)

- / Incluso

### COMANDO INTUITIVO DELLE UTENZE

- / Valvola per soffione posizionata sull'asta
- / Valvola per doccetta posizionata sul flessibile
- / Entrambe le utenze possono essere utilizzate contemporaneamente

### TERMOSTATICO

Impostazione della temperatura con blocco di sicurezza a 40 °C e limitazione regolabile dell'acqua calda





Miscelatore termostatico alta portata ad incasso con maniglia a leva  
# 16824, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico ad incasso con maniglia a leva e valvola d'arresto  
# 16801, -000, -xxx  
Con maniglia a leva e valvola d'arresto/deviatore (s. figura)  
# 16821, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico doccia esterno con maniglia a croce  
# 16261, -000, -xxx

Showerpipes con miscelatore termostatico e soffione doccia 240 ljet  
# 16572, -000, -xxx



Valvola d'arresto ad incasso maniglia a leva  
# 16872, -000, -xxx  
Corpo incasso 52 l/min  
# 16973180  
Corpo incasso 40l/min  
# 16974180  
Corpo incasso 130 l/min  
# 16970180



Uscita a muro con valvola d'arresto, valvola antiriflusso e maniglia a leva  
# 16883, -000, -xxx



Uscita a muro con valvola antiriflusso  
# 16884, -000, -xxx



Soffione doccia 240 ljet Classic  
# 28474, -000, -xxx  
Soffione doccia 180 ljet Classic (s. figura)  
# 28487, -000, -xxx



In combinazione con:  
/ Braccio doccia 389 mm (# 27348000)  
/ Attacco a soffitto 100 mm (# 26432000)  
/ Attacco a soffitto 300 mm (# 26433000)



Set doccia 0,90 m con doccetta 100 ljet  
# 27982, -000, -xxx



Doccetta 100 ljet  
# 16320, -000, -xxx



Accessori opzionali:  
/ Flessibile effetto metallico, 1,25 m (#28112, -000, -xxx)  
/ Flessibile effetto metallico, 1,60 m (#28116, -000, -xxx)  
/ Flessibile effetto metallico, 2,00 m (#28120, -000, -xxx)

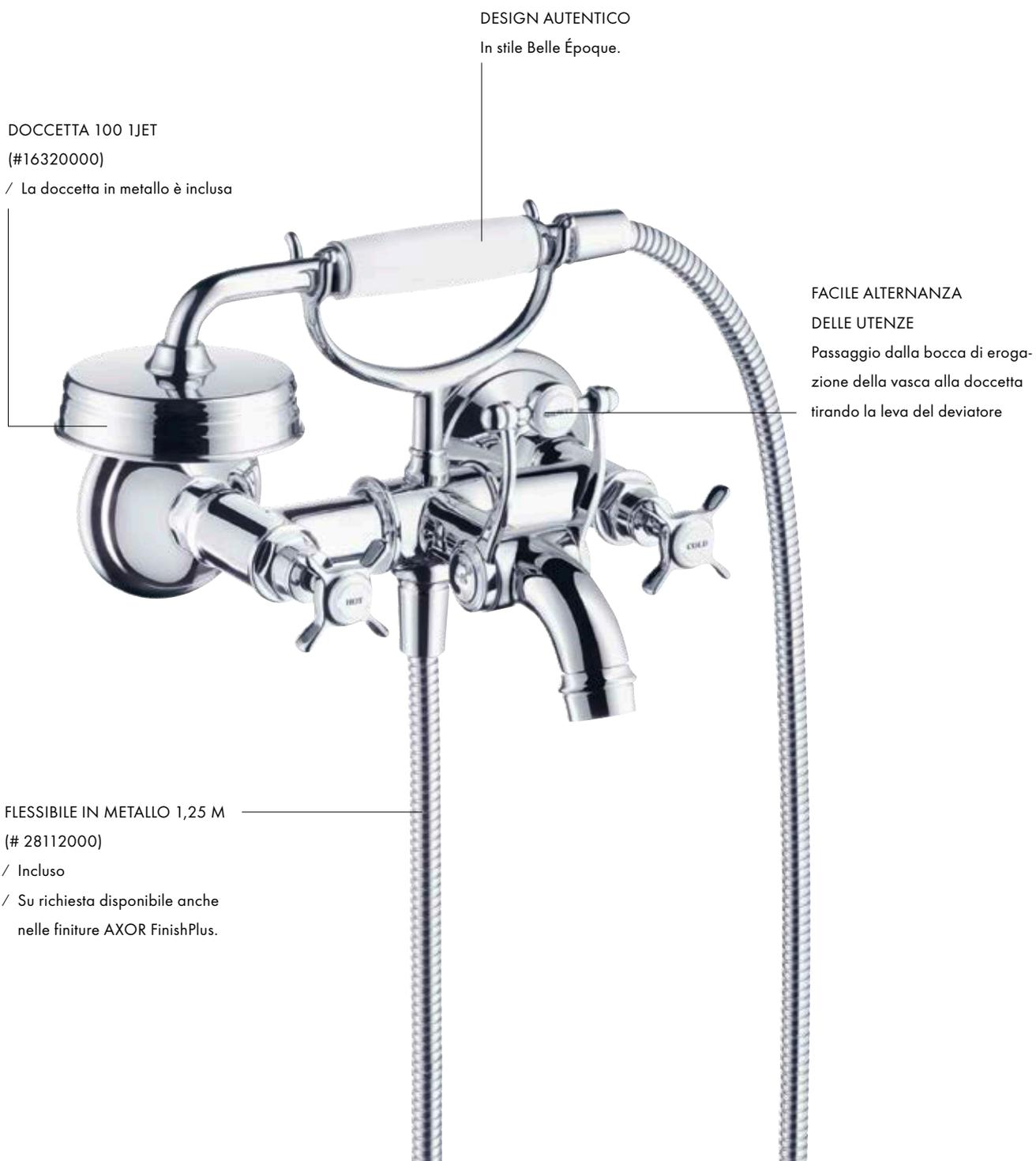


Supporto doccia  
# 16325, -000, -xxx

/ Per flessibili con dado conico

## Design classico per la vasca da bagno

La gamma di prodotti della collezione AXOR Montreux per la vasca da bagno è ampia per potersi adattare a condizioni differenti. Dalla rubinetteria per vasca da bagno a 2 maniglie per installazione esterna fino alla rubinetteria bordo vasca a 4 fori o alla rubinetteria per bordo piastrellato. La collezione offre prodotti per ogni esigenza. Il miscelatore a pavimento per vasca da bagno è un elemento di spicco e, in combinazione con una vasca da bagno a pavimento, consente una particolare flessibilità nella progettazione del bagno.



DESIGN AUTENTICO  
In stile Belle Époque.

DOCCETTA 100 1JET  
(#16320000)

/ La doccetta in metallo è inclusa

FACILE ALTERNANZA  
DELLE UTENZE

Passaggio dalla bocca di erogazione della vasca alla doccetta tirando la leva del deviatore

FLESSIBILE IN METALLO 1,25 M  
(# 28112000)

/ Incluso

/ Su richiesta disponibile anche nelle finiture AXOR FinishPlus.

## Maniglie a croce per vasca da bagno



Miscelatore vasca 2 maniglie esterno  
con maniglie a croce  
# 16540, -000, -xxx



Rubinetteria 4 fori bordo vasca  
con maniglie a croce  
# 16546, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15480180



Rubinetteria 4 fori vasca  
per montaggio bordo piastrellato  
con maniglie a croce  
# 16544, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15481180



## Maniglia a leva per vasca da bagno

Rubinetteria vasca 2 maniglie  
a pavimento con maniglie a croce  
# 16547, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 16549180

Guarnizione in gomma  
# 96441000



Miscelatore vasca a 2 maniglie  
esterna con maniglie a leva  
# 16551, -000, -xxx



Rubinetteria 4 fori bordo vasca  
con maniglie a leva  
# 16550, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15480180



Bocca di erogazione  
# 16541, -000, -xxx



/ La singola bocca di erogazione può essere accorciata tagliando a misura il tubo assemblato (lunghezza variabile tra 166 - 220 mm)



Miscelatore 2 maniglie vasca  
a pavimento con maniglie a leva  
# 16553, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 16549180

Guarnizione in gomma  
# 96441000



Rubinetteria 4 fori per montaggio  
bordo piastrellato con maniglie a leva  
# 16554, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 15481180



# Programmi AXOR

I prodotti dei programmi AXOR sono il complemento perfetto delle collezioni AXOR e consentono la realizzazione di un bagno AXOR completo. Ne fanno parte prodotti generici come soffioni e doccette per la zona doccia, accessori per il bagno e la cucina, nonché selezionati miscelatori elettronici nelle varie linee di design. Ogni prodotto è un oggetto di design unico nel suo genere. L'integrazione tecnica a parete: set di base adatti per diverse varianti di installazione.

AXOR SHOWERS  
Non plus ultra nella doccia

150



AXOR ACCESSORI  
L'avanguardia nei dettagli

176

AXOR ELETTRONICO  
Design contactless

194



CORPI INCASSO, SET DI  
EROGAZIONE, SCARICO  
E TROPPOPIENO AXOR  
Tecnologia ad altissimo livello

198



## AXOR Showers

### Non plus ultra nella doccia

Design all'avanguardia. Perfetti in ogni ambiente. Affascinanti per l'interazione con l'acqua. I prodotti doccia di AXOR sono un omaggio al prezioso elemento acqua. Oggetti di design perfetti per corpo, anima e ambiente. In grado di trasformare la doccia in un luogo di valore.

Design: Philippe Starck, PHOENIX, Nendo, Front, Barber e Osgerby

I PRODOTTI AXOR PER LA  
DOCCIA SONO SINONI-  
MO DI DESIGN, INNOVA-  
ZIONE ED INTERAZIONE  
CON L'ACQUA  
AI MASSIMI LIVELLI.

#### DESIGN:

Oggetti di design all'avanguardia combinabili tra le varie collezioni

#### IDEA DEL DESIGNER:

**Lusso:** le docce AXOR sono affascinanti nel design, perfette nella funzione e uniche per l'esperienza che offrono. Mettono la persona al centro creando un'esperienza indimenticabile per il corpo

#### PECULIARITÀ DEL PROGRAMMA:

- / AXOR ShowerHeaven 1200/300 4jet: sensazione di benessere come in una spa grazie alle dimensioni generose e all'innovativo getto PowderRain
- / AXOR ShowerCollection: sistema modulare di docce a soffitto, moduli doccia, termostatici, valvole e mensole
- / AXOR LampShower progettato da Nendo: una fonte di luce e acqua
- / AXOR Showerpipe progettata da Front: oggetto di design in autentico design industriale
- / Termostatico AXOR One: comando innovativo con elevato livello di comfort grazie alla tecnologia Select
- / Vari tipi di getto per diverse applicazioni: dal massaggio alla rivitalizzazione fino ad un abbraccio delicato

Tutto su AXOR Showers:

[axor-design.com](http://axor-design.com)

## Getti innovativi per la doccia

AXOR ShowerHeaven 1200/400 4jet è un nuovo **archetipo** della doccia e offre un ottimo palcoscenico per l'acqua. Dotato di un getto d'acqua rivitalizzante, il getto PowderRain con effetto pioggia, delicato e setoso sulla pelle, è il non plus ultra dei soffioni.

### KIT DI ESTENSIONE

- / L'uso del kit di estensione opzionale (# 13603000) conferisce al prodotto un aspetto elegante

### ILLUMINAZIONE OPZIONALE

- / Luce indiretta
- / Lampada LED ad efficienza energetica (5 W nella versione da 3500 K)
- / Alimentazione: tensione in ingresso 100-240 V c. a., 50-60 Hz/tensione in uscita 24 V c. c.
- / Luce di colore bianco caldo 2700 K o bianco neutro 3500 K
- / 125 lm/W di efficienza luminosa
- / Incl. 7 m di cavo di collegamento
- / La luce si comanda da un interruttore separato, all'esterno della doccia



### GETTO RAIN

- / Getto a pioggia che avvolge tutto il corpo
- / Getti perfettamente adeguati ad avvolgere il corpo
- / Larghezza del getto doccia 460 mm
- / Con funzione di pulizia QuickClean
- / Portata: 16 l/min (a 3 bar)

### GETTO MONO

- / Getto relax concentrato e rilassante, come in una spa
- / Portata: 15 l/min (a 3 bar)

### ALETTE MECCANICHE

- / Alette mobili che si aprono con la pressione dell'acqua
- / Getto laterale regolabile nell'angolazione in base alla statura di chi lo utilizza
- / Se disattivato con i deflettori chiusi, si crea una superficie piana che ne facilita la pulizia

### GETTO BODY CON POWDERRAIN

- / Getto effetto pioggia con gocce morbide e vellutate
- / La testa rimane asciutta
- / Le alette interne ed esterne sono controllabili separatamente
- / Con funzione di pulizia QuickClean
- / Limitazione della portata a 15 l/min (a 3 bar)

### USO DELL'ACQUA EFFICIENTE

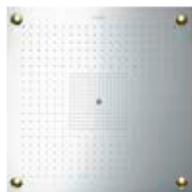
- / Portata: max. 30 l/min (a 3 bar) se tutte le utenze vengono utilizzate contemporaneamente
- / Convogliamento dell'acqua con attacco standard DN15



ShowerHeaven 1200/300 4jet  
con illuminazione 2700 K  
# 10628, -000, -xxx  
con illuminazione 3500 K (s. figura)  
# 10629, -000, -xxx  
senza illuminazione (s. figura)  
# 10637, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 10922180



/ Opzionale: Set prolunga  
230 mm per montaggio a  
soffitto (# 13603, -000, -xxx)  
/ Per motivi tecnici non dispo-  
nibile nelle finiture Cromo  
Nero lucido e spazzolato



ShowerHeaven 970/970 3jet  
con illuminazione  
# 10623800  
senza illuminazione (s. figura)  
# 10621800



ShowerHeaven 720/720 3jet  
senza illuminazione  
# 10625800  
con illuminazione (s. figura)  
# 10627800



/ Opzioni di installazione: incasso o esterno



Soffione doccia 250/580 3jet  
# 35283, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Soffione doccia 460/300 3jet  
con braccio doccia e piastrina square  
# 35282, -000, -xxx  
con braccio doccia  
e piastrina softsquare (s. figura)  
# 35276, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Soffione doccia 460/300 2jet  
con braccio doccia e piastrina square  
# 35280, -000, -xxx  
con braccio doccia  
e piastrina softsquare (s. figura)  
# 35275, -000, -xxx  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Soffione doccia 460/300 1jet  
con braccio doccia e piastrine square  
# 35278, -000, -xxx  
con braccio doccia  
e piastrina softsquare (s. figura)  
# 35274, -000, -xxx



Soffione doccia 460/300 3jet  
con fissaggio a soffitto  
# 35281, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 26434180



Soffione doccia 640/300 2jet  
con fissaggio a soffitto  
# 35279, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 26434180



Soffione doccia 460/300 1jet  
con fissaggio a soffitto  
# 35277, -000, -xxx  
Corpo incasso  
# 26434180

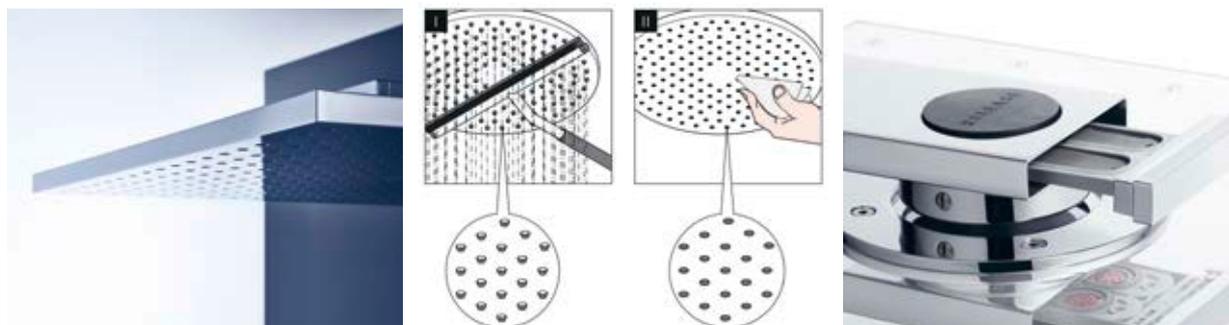


Soffione doccia 350 1jet  
con braccio doccia  
# 26034, -000, -xxx  
con fissaggio a soffitto (s. figura)  
# 26035, -000, -xxx



## Design purista per un'affascinante esperienza con l'acqua

Con le forme geometriche del quadrato e del cerchio come modello, i soffioni AXOR con diametro di 250 mm e 300 mm e nelle versioni quadrate 250/250 mm e 300/300 mm hanno un design purista. Sono progettati per essere universali e compatibili con qualsiasi progetto di doccia, per un allestimento di **lusso**. Le forme geometriche e chiare con le loro superfici piatte sono l'elemento che definisce lo **stile**. Realizzate in materiali di alta qualità – con una superficie cromata lucida o rifinite in una delle numerose superfici speciali AXOR FinishPlus – le docce sono un oggetto di design perfetto. All'interno c'è un capolavoro di tecnologia: gli ugelli appositamente creati per questa collezione diventano visibili solo quando si apre l'acqua, per poi scomparire nuovamente alla chiusura della doccia. Il principio tecnico si basa sulla pressione dell'acqua, senza ulteriori funzioni meccaniche.



Gli ugelli dinamici del getto conferiscono al disco un aspetto particolarmente armonioso. La superficie piatta senza ugelli in silicone consente di eliminare le gocce d'acqua o i depositi di calcare con un panno o un tergivetro. Grazie alla funzione QuickClean, gli ugelli in silicone possono essere liberati dai residui di calcare semplicemente asciugandoli. L'attacco permette di rimuoverli facilmente, ad esempio per immergerli in un liquido anticalcare.

La ServiceCard integrata include i filtri per la raccolta dello sporco. Per la pulizia dei filtri non è necessario alcun attrezzo per smontare il soffione in quanto è possibile accedervi in modo facile ed efficace con l'ausilio della ServiceCard. L'efficienza di questa tecnologia consente nel tempo di risparmiare sui costi di manutenzione.



PowderRain



Intense PowderRain



PowderRain + Intense PowderRain

Tipi di getto innovativi: Powderrain e Intense PowderRain. Il primo, più delicato, avvolge il corpo in un mantello d'acqua che ricorda una calda pioggia tropicale. Il secondo, più vigoroso, conferisce una sensazione rinvigorente a tutto il corpo. Una vera innovazione per i soffioni 2jet.

# Soffioni



Soffione doccia 300 2jet  
con braccio doccia  
# 35303, -000, -xxx



Corpo incasso per soffione doccia  
2jet  
# 35361180

1jet con braccio doccia (s. figura)  
# 35300, -000, -xxx



Soffione doccia 250 2jet  
con braccio doccia  
# 35296, -000, -xxx



Corpo incasso per soffione doccia  
2jet  
# 35361180

1jet con braccio doccia (s. figura)  
# 35284, -000, -xxx



Soffione doccia 301 2jet  
con fissaggio a soffitto  
# 35304, -000, -xxx



1jet con fissaggio a soffitto (s. figura)  
# 35301, -000, -xxx



Corpo incasso per soffione doccia  
con fissaggio a soffitto  
# 26434180



Soffione doccia 250 2jet  
con fissaggio a soffitto  
# 35297, -000, -xxx



1jet con fissaggio a soffitto (s. figura)  
# 35286, -000, -xxx



Corpo incasso per soffione doccia  
con fissaggio a soffitto  
# 26434180

/ Accessori opzionali: placca Softsquare # 35214XXX



Soffione doccia 300 2jet senza  
braccio  
# 35305, -000, -xxx



1jet senza braccio (s. figura)  
# 35302, -000, -xxx



Corpo incasso per soffione doccia  
senza braccio  
# 35363180



Soffione doccia 250 2jet senza  
braccio  
# 35298, -000, -xxx



1jet senza braccio (s. figura)  
# 35287, -000, -xxx



Corpo incasso per soffione doccia  
senza braccio  
# 35363180



Soffione doccia 30/300 2jet  
con braccio doccia  
# 35318, -000, -xxx



Corpo incasso per soffione doccia  
2jet  
# 35361180

1jet con braccio doccia (s. figura)  
# 35314, -000, -xxx



Soffione doccia 250/250 2jet  
con braccio doccia  
# 35310, -000, -xxx



Corpo incasso per soffione doccia  
2jet  
# 35361180

1jet con braccio doccia (s. figura)  
# 35306, -000, -xxx



/ Accessori opzionali: placca Softsquare # 35214XXX



Soffione doccia 300/300 2jet  
con fissaggio a soffitto  
# 35320, -000, -xxx



1jet con fissaggio a soffitto (s. figura)  
# 35316, -000, -xxx



Corpo incasso per soffione doccia  
con fissaggio a soffitto  
# 26434180



Soffione doccia 250/250 2jet  
con fissaggio a soffitto  
# 35312, -000, -xxx



1jet con fissaggio a soffitto (s. figura)  
# 35308, -000, -xxx



Corpo incasso  
# 26434180



Soffione doccia 300/300 2jet senza  
braccio  
# 35321, -000, -xxx



1jet senza braccio (s. figura)  
# 35317, -000, -xxx



Corpo incasso per soffione doccia  
senza braccio  
# 35363180



Soffione doccia 250/250 2jet senza  
braccio  
# 35313, -000, -xxx



1jet senza braccio (s. figura)  
# 35309, -000, -xxx



Corpo incasso per soffione doccia  
senza braccio  
# 35363180

## Una fonte di luce e acqua

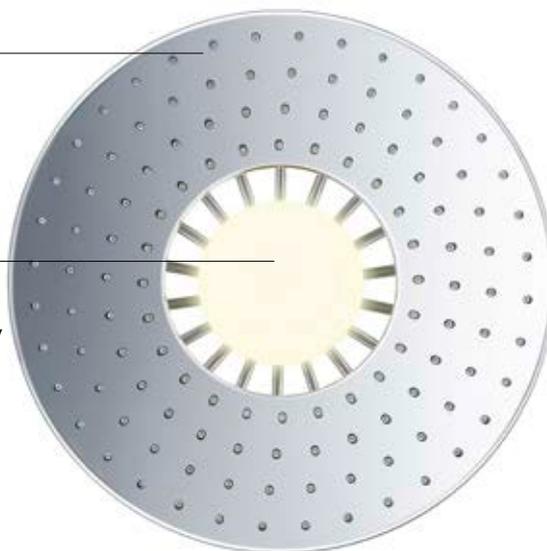
AXOR LampShower, progettato da Nendo, unisce luce e acqua in un oggetto dal design esclusivo. L'illuminazione integrata offusca i confini di una normale suddivisione della stanza creando un ambiente naturale quando si fa la doccia. Un'ampia cascata di pioggia avvolge completamente il corpo per il massimo del relax.

### DISCO EROGATORE

- / Fabbriato in metallo di alta qualità
- / Diametro di 275 mm
- / Rimovibile per la pulizia

### ILLUMINAZIONE

- / Lampada LED ad efficienza energetica (5 W)
- / Alimentazione: tensione in ingresso 100-240 V c. a., 50-60 Hz/tensione in uscita 12 V c. c.
- / Incl. adattatore a 12 V, 12 W.
- / Luce di colore bianco caldo 2700 K
- / Alimentazione cavo di collegamento di 7 m con adattatore a 12 V.
- / La luce si comanda da un interruttore separato, all'esterno della doccia



156

### BRACCIO

- / Lunghezza 380 mm, inclinabile orizzontalmente di 150°
- / Orientamento ottimale della doccia

### GIUNTO SFERICO

- / Regolabile di 5°, per orientare il getto in modo ottimale

### TIPO DI GETTO

- / Delicato getto Rain, per una straordinaria esperienza nella doccia
- / Con funzione di pulizia QuickClean
- / Portata: 13 l/min (a 3 bar)





Soffione doccia 240/240 1jet con braccio doccia  
# 10925, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 10921180



/ Disco di erogazione rimovibile per una facile pulizia



Soffione doccia 240/240 1jet con fissaggio a soffitto  
# 10929, -000, -xxx



Soffione doccia 240/240 1jet senza braccio  
# 10924, -000, -xxx



Bocca d'erogazione 240/120 ad incasso  
# 10942, -000, -xxx



/ Può essere usato come doccia spalle o bocca di erogazione vasca



LampShower 275 1jet con fissaggio a soffitto  
# 26032, -000, -xxx



LampShower 275 1jet con braccio doccia  
# 26031, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 26909180



Soffione doccia 240 2jet con fissaggio a soffitto  
# 26022, -000, -xxx



Soffione doccia 240 2jet con braccio doccia  
# 26021, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 26909180



/ I tipi di getto possono essere cambiati direttamente nella doccia tramite il pulsante Select integrato nel disco.



Soffione doccia 280 2jet con braccio doccia  
# 48492, -000, -670, -xxx

Corpo incasso 2jet  
# 35361180



Soffione doccia 280 1jet con braccio doccia  
# 48491, -000, -670, -xxx



/ Filettatura di collegamento G 1/2



Soffione doccia 75 1jet EcoSmart con braccio doccia  
# 48490, -000, -670, -xxx



/ Filettatura di collegamento G 1/2



Soffioni



Soffione doccia 280 2jet con fissaggio a soffitto  
# 48494, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 26434180



Soffione doccia 280 1jet con fissaggio a soffitto  
# 48493, -000, -670, -xxx



/ Filettatura di collegamento G 1/2



Connessione a soffitto 300 mm per soffione doccia 280 2jet  
# 48496, -000, -670, -xxx



Connessione a soffitto 300 mm per soffione doccia 280 1jet  
# 48495, -000, -670, -xxx



AXOR Conscious Showers. L'acqua è preziosa.

Le docce sono alcuni dei momenti più preziosi della nostra routine quotidiana. Per rendere un rituale come questo tanto piacevole quanto responsabile, AXOR ha sviluppato la Conscious Showers. Tutti i prodotti doccia di questa gamma sono caratterizzati da un basso consumo di acqua, a partire da 6 l/min.

AXOR Conscious Showers soddisfano i requisiti specifici per un uso sostenibile del prezioso elemento acqua, soddisfacendo anche le più elevate esigenze estetiche. Che siano rotonde o quadrate, possono essere combinate con le collezioni da bagno AXOR in una varietà di stili.

158

NUOVO



Soffione doccia 245/185 1jet  
12 l/min  
# 35373, -000, -670, -xxx

Ecosmart 9 l/min  
# 35374, -000, -670, -xxx

Ecosmart+ 6 l/min  
# 35387, -000, -670, -xxx



NUOVO



Soffione doccia 220 1jet  
12 l/min  
# 35382, -000, -670, -xxx

Ecosmart 9 l/min  
# 35383, -000, -670, -xxx

Ecosmart+ 6 l/min  
# 35388, -000, -670, -xxx



NUOVO



Soffione doccia 245 1jet  
12 l/min  
# 35380, -000, -670, -xxx

Ecosmart 9 l/min  
# 35381, -000, -670, -xxx

Ecosmart+ 6 l/min  
# 35389, -000, -670, -xxx



In abbinamento a:  
Fissaggio a soffitto 300 mm round (# 26433XXX)  
square (# 26438XXX)  
softsquare (# 26966XXX)  
Fissaggio a soffitto 100 mm round (# 26432XXX)  
square (# 26437XXX)  
softsquare (# 26965XXX)  
Braccio doccia 390 mm round (# 26431XXX)  
square (# 26436XXX)  
softsquare (# 26967XXX)

# Soffioni



Soffione doccia 240 1jet piatto  
# 28494, -000, -xxx



Soffione doccia 180 1jet  
# 28489, -000, -xxx



Soffione doccia 240 1jet Classic  
# 28474, -000, -xxx

Soffione doccia 180 1jet Classic  
(s. figura)  
# 28487, -000, -xxx



Connessione a soffitto 300 mm  
# 26433, -000, -670, -xxx

Connessione a soffitto 100 mm  
(s. figura)  
# 26432, -000, -670, -xxx

**In abbinamento a:**

Fissaggio a soffitto 300 mm round (# 26433XXX), square (# 26438XXX), softsquare (# 26966XXX)

Fissaggio a soffitto 100 mm round (# 26432XXX), square (# 26437XXX), softsquare (# 26965XXX)

Braccio doccia 390 mm round (# 26431XXX), square (# 26436XXX), softsquare (# 26967XXX)

/ Design abbinabile alla collezione AXOR Montreux

In combinazione con:

- / braccio doccia 390 mm (# 27348, -000, -xxx)
- / Fissaggio a soffitto 100 mm (# 26432, -000, -xxx)
- / Fissaggio a soffitto 300 mm (# 26433, -000, -xxx)

NUOVO



Fissaggio a soffitto 300 mm square  
# 26438, -000, -670, -xxx

Fissaggio a soffitto 100 mm square  
(s. figura)  
# 26437, -000, -670, -xxx

NUOVO



Fissaggio a soffitto 300 mm softsquare  
# 26966, -000, -670, -xxx

Fissaggio a soffitto 100 mm softsquare (s. figura)  
# 26965, -000, -670, -xxx



Braccio doccia 390 mm  
# 26431, -000, -670, -xxx

NUOVO



Braccio doccia 390 mm square  
# 26436, -000, -670, -xxx

NUOVO



Braccio doccia 390 mm softsquare  
# 26967, -000, -670, -xxx



Braccio doccia 389 mm  
# 27348, -000, -xxx



Piastra incasso a parete 120/120 softsquare  
# 36725, -000, -xxx



Piastra a muro square  
# 27419, -000, -xxx

/ Design abbinabile alla collezione AXOR Montreux

In combinazione con:  
braccio 389 mm  
(# 27348, -000, -xxx)

In combinazione con:  
braccio 390 mm  
(# 26431, -000, -xxx)



Placca softsquare  
# 35214, -000, -670, -xxx

**In abbinamento a:**

300 2jet Soffione doccia (# 35303XXX), 300 1jet Soffione doccia (# 35300XXX),  
250 2jet Soffione doccia (# 35296XXX), 250 1jet Soffione doccia (# 35284XXX),  
300/300 2jet Soffione doccia (# 35318XXX), 300/300 1jet Soffione doccia (# 35314XXX),  
250/250 2jet Soffione doccia (# 35310XXX), 250/250 1jet Soffione doccia (# 35306XXX)

Docce laterali/Doccette



Modulo doccia 120/120 ad incasso square  
# 28491, -000, -xxx  
ad incasso softsquare (s. figura)  
# 36822, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 28486180



Doccetta laterale round 1jet  
# 28464, -000, -xxx  
Doccetta laterale square 1jet (s. figura)  
# 28469, -000, -xxx



Doccetta 75 1jet EcoSmart  
# 48651, -000, -670, -xxx



/ Doccetta in metallo per una qualità duratura



Doccetta 2jet  
# 45720, -000, -670, -xxx



/ Facile cambio dei tipi di getto grazie alla tecnologia Select



Doccetta baton 2jet  
# 12680, -000, -xxx



/ Doccetta dal design minimalista, da abbinare alla collezione AXOR Starck Organic



Doccetta Baton 2jet  
# 28532, -000, -670, -xxx



Doccetta baton 1jet (s. figura)  
# 10531, -000, -xxx



160



Doccetta 85 1jet  
# 26025, -000, -xxx



/ Soffione abbinabile disponibile (# 26022, -000, -xxx o # 26021, -000, -xxx)



Doccetta 120 3jet  
# 26050, -000, -670, -xxx



Doccetta 100 1jet  
# 16320, -000, -xxx



/ Soffione abbinabile disponibile (# 28487, -000, -xxx o # 28474, -000, -xxx)

## Set doccia



Set doccia 75 1jet EcoSmart con fissaggio a parete  
# 48791, -000, -670, -xxx



/ Include doccetta 1jet  
(# 48651, -000, -670, -xxx)



Asta doccia con fissaggio a parete  
# 48792, -000, -670, -xxx

/ Abbinabile alla doccetta 1jet  
(# 48651, -000, -670, -xxx)  
o alle altre doccette AXOR



Set doccia 0,90 m con doccetta 2jet  
# 45722, -000, -xxx



/ La doccetta posizionabile in orizzontale potenzia il rivitalizzante effetto wellness del getto a cascata



Set doccia 0.90 m con doccetta 85 1jet  
# 26023, -000, -xxx



Set doccia 0.90 m con doccetta baton 2jet  
# 12231, -000, -xxx



/ Abbinabile alla collezione AXOR Starck Organic



AXOR Starck set doccia 0,90 m, con doccetta da 2 getti  
# 27980, -000, -xxx



con doccetta baton 1jet (s. figura)  
# 27983, -000, -xxx



AXOR Starck asta murale 0,90 m (s. figura)  
# 27830, -000, -xxx



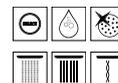
Set doccia 0.90 m con doccetta 120 3jet  
# 27987, -000, -xxx

Asta doccia 0,90 m (s. figura)  
# 27989, -000, -xxx



AXOR Citterio E set doccia 0.90 m con doccetta 120 da 3 getti  
# 36735, -000, -xxx

Asta doccia 0,90 m (s. figura)  
# 36736, -000, -xxx



/ Supporto doccia a doppia barra, regolabile verso destra/sinistra e in avanti/indietro



Set doccia 0.90 m con doccetta 120 3jet  
# 27991, -000, -xxx

AXOR Citterio asta murale 0,90 m (s. figura)  
# 27831, -000, -xxx



Set doccia 0.90 m con doccetta 100 1jet  
# 27982, -000, -xxx



## Supporti doccia

---



Supporto doccia  
# 27515, -000, -xxx

/ Per flessibili con dado cilindrico



One supporto doccia  
# 45721, -000, -xxx



Supporto doccia rotondo  
# 39525, -000, -xxx

/ Per flessibili con dado conico



Supporto doccia  
# 16325, -000, -xxx



## Uscite a muro / Set porter / Flessibili



Uscita a muro softsquare  
# 36731, -000, -670, -xxx

Uscita a muro square (s. figura)  
# 36732, -000, -xxx



Uscita a muro round  
# 27451, -000, -xxx



Uscita a muro con valvola antiriflusso  
# 16884, -000, -xxx



Set Porter round  
# 36733, -000, -670

Set porter square (s. figura)  
# 36734, -000, -670

/ Per flessibili con dado conico su entrambi i lati



Set Porter 120/120 softsquare  
# 36724, -000, -670, -xxx

/ Per flessibili con dado conico su entrambi i lati



One Porter Fix Fit  
# 45723, -000, -670, -xxx

/ Per flessibili con dado cilindrico su entrambi i lati



Set Porter 120/120 con doccetta baton 2jet e flessibile doccia  
# 12232, -000, -xxx



/ Abbinabile alla collezione AXOR Starck Organic



Set Porter 120/120 con doccetta Baton 2jet e flessibile  
# 12626, -000, -xxx



163



Flessibile doccia in metallo 1.25 m  
# 28112, -000, -xxx

Flessibile doccia in metallo 1.60 m (s. figura)  
# 28116, -000, -xxx

Flessibile doccia in metallo 2.00 m (s. figura)  
# 28120, -000, -xxx

/ Dado conico per flessibile su entrambi i lati



Flessibile doccia 1.25 m  
# 28622, -000, -670, -xxx

Flessibile doccia 1.60 m (s. figura)  
# 28626, -000, -670, -xxx

Flessibile doccia 2.00 m (s. figura)  
# 28624, -000, -670, -xxx



Flessibile doccia 1.25 m con controllo del volume  
# 28127, -000, -xxx

Flessibile doccia 1.60 m con controllo del volume (s. figura)  
# 28128, -000, -xxx



Flessibile doccia 1.25 m effetto metallico  
# 28282, -000, -670, -xxx

Flessibile doccia 1.60 m effetto metallico (s. figura)  
# 28286, -000, -670, -xxx

Flessibile doccia 2.00 m effetto metallico (s. figura)  
# 28284, -000, -xxx

/ Dado cilindrico per flessibile (entrambi i lati)

## Design dall'impronta industriale

AXOR Sistemi doccia e Showerpipe sono una soluzione doccia completa, composta da termostatico, soffione e doccetta. AXOR Showerpipe, progettato da Front con soffione a forma di cono e doccetta, non lascia spazio all'immaginazione. Tubi, maniglie, valvole: tutti gli elementi nel tipico design industriale sono volutamente visibili. Una doccia dal carattere **urbano**.



### SOFFIONE CON GIUNTO SFERICO E BRACCIO

- / Notevole design a forma di cono
- / Soffione regolabile fino a 160° e in altezza di 300 mm, braccio orientabile di 160° in orizzontale
- / Alternanza fra getto Rain e getto RainAir tramite pulsante Select
- / Con funzione di pulizia QuickClean
- / Portata: Getto Rain 15 l/min (a 3 bar), getto RainAir 14 l/min (a 3 bar)

### DOCCETTA

- / Design dalla forma conica che rimanda al soffione
- / Con funzione di pulizia QuickClean
- / Portata: Getto Rain 9 l/min (a 3 bar)

### MANIGLIE DELLE VALVOLE

- / Funzionamento intuitivo: posizione verticale significa „Attivato“, posizione orizzontale „Disattivato,“
- / Comando separato del soffione e della doccetta
- / Trama zigrinata per sottolineare l'attenzione ai dettagli

### TECNOLOGIA DEL TERMOSTATICO

- / Precisa pre-impostazione della temperatura
- / Maneggevole grazie alla struttura zigrinata

Showerpipe con miscelatore termostatico e soffione doccia 240 2jet  
# 26020, -000, -xxx





Showerpipe 280 1jet ad incasso  
# 48790, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 48798180



Showerpipe 800 con miscelatore  
termostatico e soffione doccia 350 1jet  
# 27984, -000, -xxx



/ Abbinabile al design purista  
della collezione AXOR Uno  
/ Termostatico 800 disponibile  
anche come prodotto singolo  
(# 45440, -000, -820, -xxx)

NUOVO



Colonna doccia con doccetta  
# 12672, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 10902180



/ Si abbinata al design minimalista  
della collezione AXOR Starck

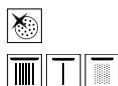


### AXOR Starck Nature Shower. Per una doccia di lusso anche outdoor.

La doccia AXOR Starck Nature offre tutto il comfort, la praticità e il lusso della collezione AXOR Starck in due versioni adatte per l'uso esterno, di cui una con doccetta. Dotato della tecnologia PowderRain, il soffione doccia AXOR Starck Nature Shower avvolge il corpo in un getto di finissime gocce d'acqua. Le maniglie cilindriche consentono un controllo preciso della temperatura e della portata dell'acqua. La doccia AXOR Starck Nature può essere installata su una varietà di materiali selezionati individualmente, dal vetro alla pietra e dal metallo al legno. Un efficace sistema di drenaggio impedisce il congelamento dell'acqua nella colonna a temperature più fredde.



Nature Colonna doccia  
con doccetta  
# 12670, -670, -xxx



Nature Colonna doccia  
# 12671, -670, -xxx



Accessori opzionali:

- / Estensione di 80 mm per il set di installazione # 13608000
- Copertura presa acqua # 12675000

/ La superficie Nero Opaco e le finiture AXOR FinishPlus PVD sono resistenti agli agenti atmosferici e adatte per l'uso esterno.





Showerpipe con miscelatore  
termostatico e soffione doccia 240 ljet  
# 16572, -000, -xxx



/ Abbinabile al design  
tradizionale della colle-  
zione AXOR Montreux



Showerpipe con miscelatore  
monocomando e soffione 180 ljet  
# 39620, -000, -xxx



/ Si abbina al design imponente della collezione AXOR Citterio

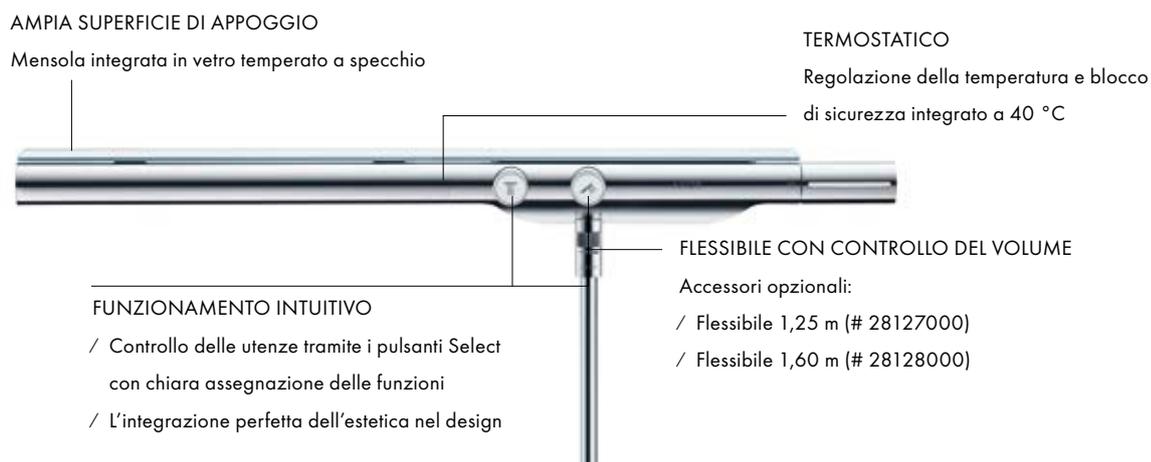


Showerpipe con miscelatore  
termostatico e soffione doccia 180 ljet  
# 39670, -000, -xxx



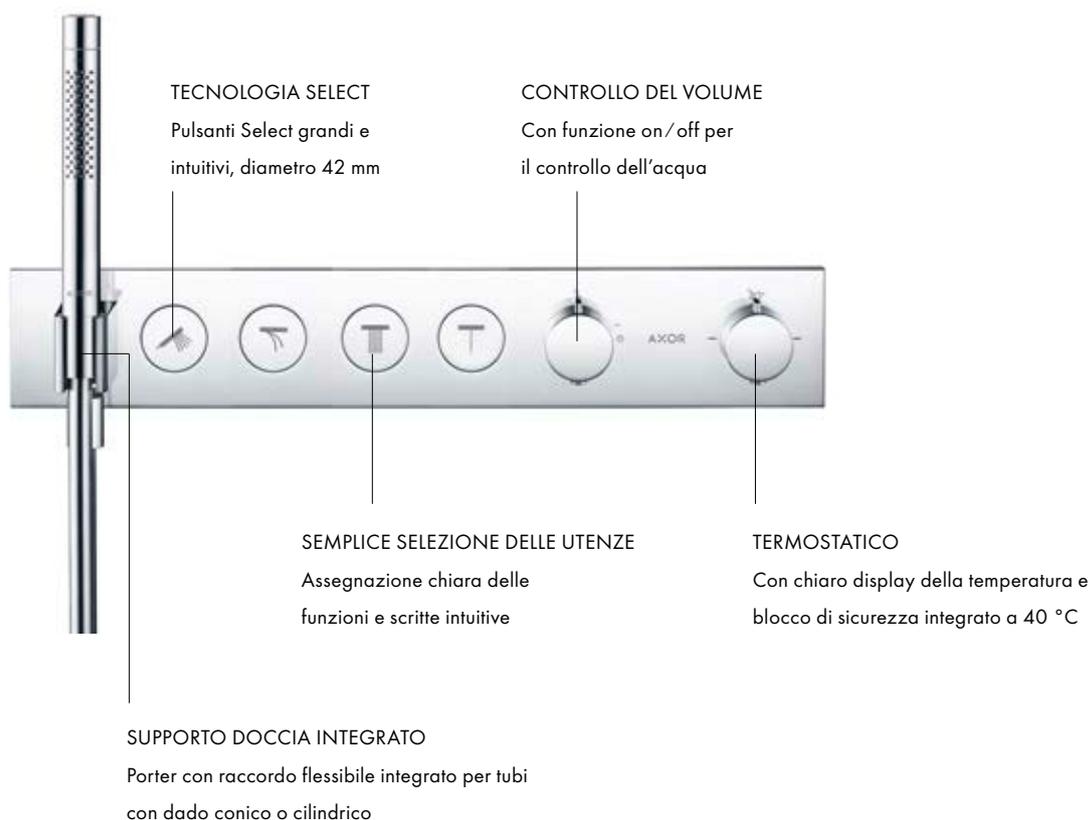
## Comando intuitivo della doccia

Il termostatico 800 da esterno/ad incasso è proposto nella sua forma purista e combina i vantaggi di un'installazione esterna e ad incasso. Nella versione da esterno il termostatico offre un'ampia superficie d'appoggio in vetro a specchio. Nella versione ad incasso le tubazioni si trovano dietro la parete e offre una soluzione elegante. Grazie alla tecnologia Select l'uso del termostatico è molto intuitivo.



170

Il modulo termostatico Select integra tutte le funzioni, tra cui selezione dell'utenza, controllo di portata, impostazione della temperatura in un'unica unità di comando. I simboli chiari sono facili da riconoscere e i pulsanti Select grandi e lisci sono facili da utilizzare anche con le dita insaponate.



## Termostatici



Miscelatore termostatico vasca 1200 esterno  
# 45421, -000, -xxx



Miscelatore termostatico vasca 800 esterno  
# 45420, -000, -xxx



Miscelatore termostatico 800 esterno/ad incasso  
# 45440, -000, -xxx

Corpo incasso per miscelatore termostatico esterno/ad incasso per 2 utenze  
# 45442180



/ Forme puriste da abbinare alla collezione AXOR Uno

Accessori opzionali:

/ Flessibile 1,25 m con controllo del volume (# 28127, -000, -820, -xxx)  
Flessibile 1,60 m con controllo del volume (# 28128, -000, -820, -xxx)



Modulo termostatico Select 670/90 ad incasso per 5 utenze  
# 18358, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 18313180



Modulo termostatico Select 600/90 ad incasso per 4 utenze  
# 18357, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 18312180



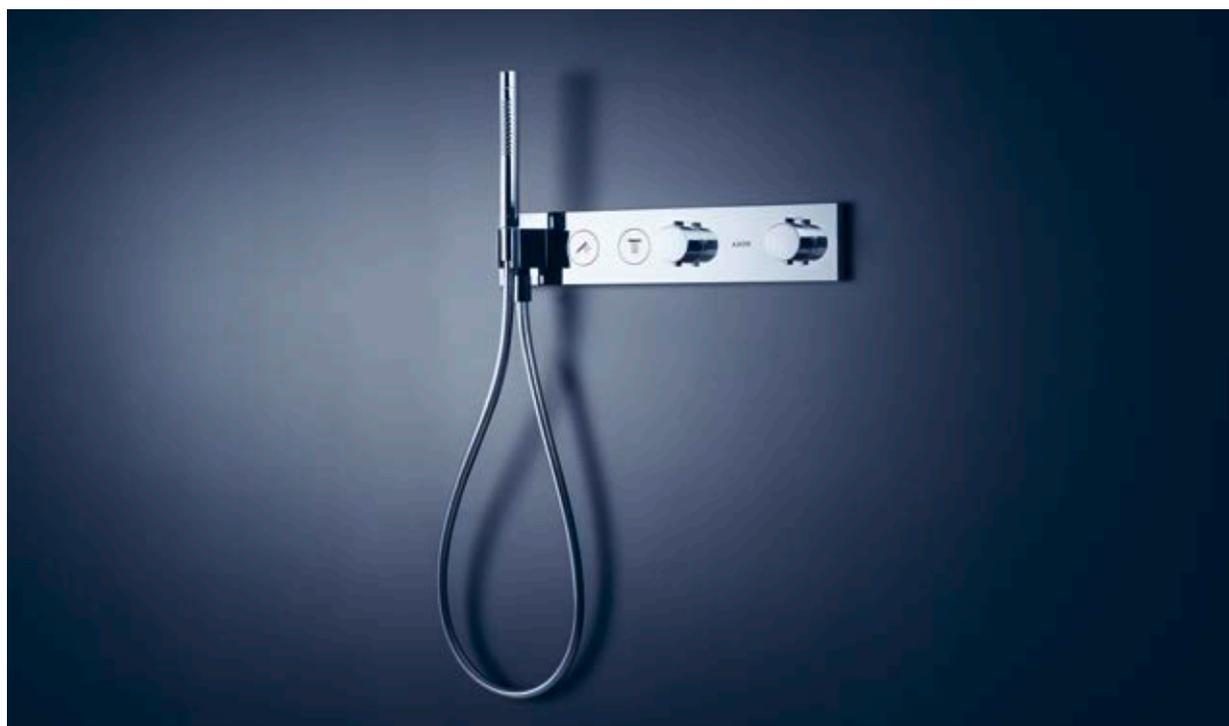
Modulo termostatico Select 530/90 ad incasso per 3 utenze  
# 18356, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 18311180



Modulo termostatico Select 460/90 ad incasso per 2 utenze  
# 18355, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 18310180



Termostatici



Modulo termostatico 360/120 ad incasso per 3 utenze square # 10751, -000, -xxx

Corpo incasso # 10750180

/ Posizionamento verticale o orizzontale



Modulo termostatico 120/120 ad incasso square # 10755, -000, -xxx

Corpo incasso # 10754180



Valvola d'arresto 120/120 ad incasso square # 10972, -000, -xxx

Corpo incasso # 10971180

Corpo incasso 52 l/min # 16973180

Corpo incasso 40l/min # 16974180

Corpo incasso 130 l/min # 16970180



Set esterno arresto/deviatore Trio/quattro 120/120 Square # 10932, -000, -xxx

Corpo incasso per Trio 120/120 # 36770180

Corpo incasso per Trio # 16982180

Valvola d'arresto e deviatore Quattro # 16930180



Set esterno modulo doccia 120/120 Square # 10651, -000, -xxx

Corpo incasso # 10650180



Mensola 120/120 # 40872, -000, -xxx



Mensola 240/120 # 40873, -000, -xxx



Miscelatore termostatico alta portata ad incasso softsquare # 36711, -000, -670, -xxx

Corpo incasso per iBox universal # 01700180



172



Miscelatore termostatico alta portata ad incasso softsquare per 1 utenza più una addizionale # 36706, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal # 01700180



Set esterno ad incasso softsquare per 3 utenze # 36773, -000, -670, -xxx

Corpo incasso per iBox universal # 01700180



Miscelatore termostatico ad incasso softsquare per 1 utenza # 36705, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal # 01700180



Miscelatore termostatico ad incasso softsquare per 2 utenze # 36707, -000, -670, -xxx

Corpo incasso per iBox universal # 01700180



## Termostatici



Miscelatore termostatico ad incasso ad alta portata round  
# 36721, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico alta portata ad incasso round per 1 utenza più una addizionale  
# 36726, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Set esterno ad incasso per 3 utenze round  
# 36727, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico ad incasso per 1 utenza round  
# 36722, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico ad incasso round per 2 utenze  
# 36723, -000, -670, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico ad incasso ad alta portata square  
# 36718, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico ad incasso ad alta portata square per 1 utenza  
# 36716, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Set esterno per 3 utenze square  
# 36717, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico ad incasso square per 1 utenza  
# 36714, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico ad incasso square per 2 utenze  
# 36715, -000, -670, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180



Miscelatore termostatico ad incasso square per due utenze con uscita a muro e porta doccia  
# 36712, -000, -xxx

Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180





REGOLAZIONE DELLA TEMPERATURA

- / Regolabile con precisione grazie alla grande maniglia cilindrica
- / Il blocco di sicurezza limita la temperatura a 40 °C
- / Temperatura massima regolabile



COMANDO UTENZE

- / I pulsanti ampi consentono di aprire e chiudere comodamente l'acqua
- / Pieno controllo con dito, mano o gomito
- / Attivazione di un massimo di tre utenze - contemporaneamente o separatamente
- / Ampliabile con supporto Porter

CONTROLLO DELLA QUANTITÀ

- / Per risparmiare acqua
- / Il regolatore di volume riduce fino al 50% a seconda del flusso e del tipo di installazione

USO

- / I grandi simboli sui pulsanti indicano con precisione qual è l'utenza comandata
- / The paddle icons can be applied easily after installation



Modulo termostatico ad incasso per 3 utenze  
# 45713, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 45710180



Modulo termostatico ad incasso per 2 utenze  
# 45712, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 45710180



Modulo termostatico ad incasso per 1 utenza  
# 45711, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 45710180



Valvola d'arresto ad incasso  
# 45771, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 45770180





AXOR

## AXOR Accessories

### L'avanguardia nei dettagli

Gli accessori per il bagno AXOR si abbinano al design delle varie collezioni AXOR. Dal minimalista allo **scultoreo**, dall'organico al **classico**. Tutto questo fa parte del programma AXOR Universal Accessories, che completa ogni collezione AXOR e ogni **ambiente** con **accessori** all'insegna della funzionalità.

Design: Antonio Citterio, Philippe Starck, Patricia Urquiola, Jean-Marie Massaud, PHOENIX

OGNI SINGOLO  
ACCESSORIO AXOR  
È UN OGGETTO DI  
DESIGN UNICO

#### DESIGN:

Dal minimalista allo scultoreo, dall'organico al classico, dal particolare all'universale

#### IDEA DEL DESIGNER:

Gli **accessori** AXOR sono presenti nelle diverse collezioni per completare ogni ambiente bagno. Gli accessori AXOR Universal, sono modulari e adattabili nel design e possono essere combinati con molte collezioni diverse.

#### PECULIARITÀ DEL PROGRAMMA:

- / Accessori AXOR Universal Recangular: perfette in abbinamento con le collezioni AXOR dalle forme cubiche e geometriche
- / Accessori AXOR Universal Circular: design arrotondato e senza tempo, dalle versatili combinazioni
- / Accessori AXOR Universal: programma modulare e versatile in un design lineare
- / AXOR Montreux: il design autenticamente tradizionale, per l'abbinamento con rubinetterie e prodotti per la doccia classici

AXOR



## Accessori AXOR Universal Rectangular

I nuovi accessori AXOR Universal Rectangular, sviluppati in collaborazione con Philippe Starck, sono il complemento ideale di qualsiasi collezione AXOR con un linguaggio di design cubico o rettangolare. Il loro design chiaro e senza fronzoli non è mai al centro della scena, ma pone accenti sobri e di alta qualità nel bagno. L'ampia gamma di prodotti comprende uno specchio da rasatura, un distributore di sapone, porta carta igienica e una varietà di portasciugamani.

Design: Philippe Starck

### SPECCHIO DA RASATURA

- / Design rettangolare e tangibile
- / Orientabile



179

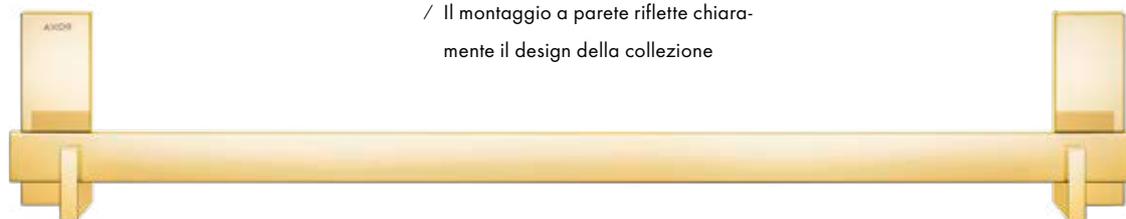


### GANCIO SINGOLO

- / Design piatto e preciso

### BARRA PORTA ASCIUGAMANO

- / Il montaggio a parete riflette chiaramente il design della collezione



Accessori AXOR Universal Rectangular

NUOVO



Porta spazzolini  
# 42604, -000, -xxx

NUOVO



Portasapone  
# 42605, -000, -xxx

NUOVO



Dispenser sapone liquido  
# 42610, -000, -xxx

NUOVO



Mensola 300 mm  
# 42644, -000, -xxx

NUOVO



Maniglia  
# 42613, -000, -xxx

NUOVO



Barra porta asciugamano 600 mm  
# 42661, -000, -xxx

NUOVO



Barra porta asciugamano 800 mm  
# 42683, -000, -xxx

180

NUOVO



Porta asciugamano  
# 42626, -000, -xxx

NUOVO



Porta asciugamano doppio  
# 42622, -000, -xxx

NUOVO



Porta asciugamano ad anello  
# 42623, -000, -xxx

NUOVO



Gancio  
# 42611, -000, -xxx

NUOVO



Specchio da rasatura  
# 42649, -000, -xxx

NUOVO



Maniglia per box doccia  
# 42639, -000, -xxx

## Accessori AXOR Universal Rectangular

---

NUOVO



Porta rotolo  
# 42656, -000, -xxx

NUOVO



Porta rotolo doppio  
# 42657, -000, -xxx

NUOVO

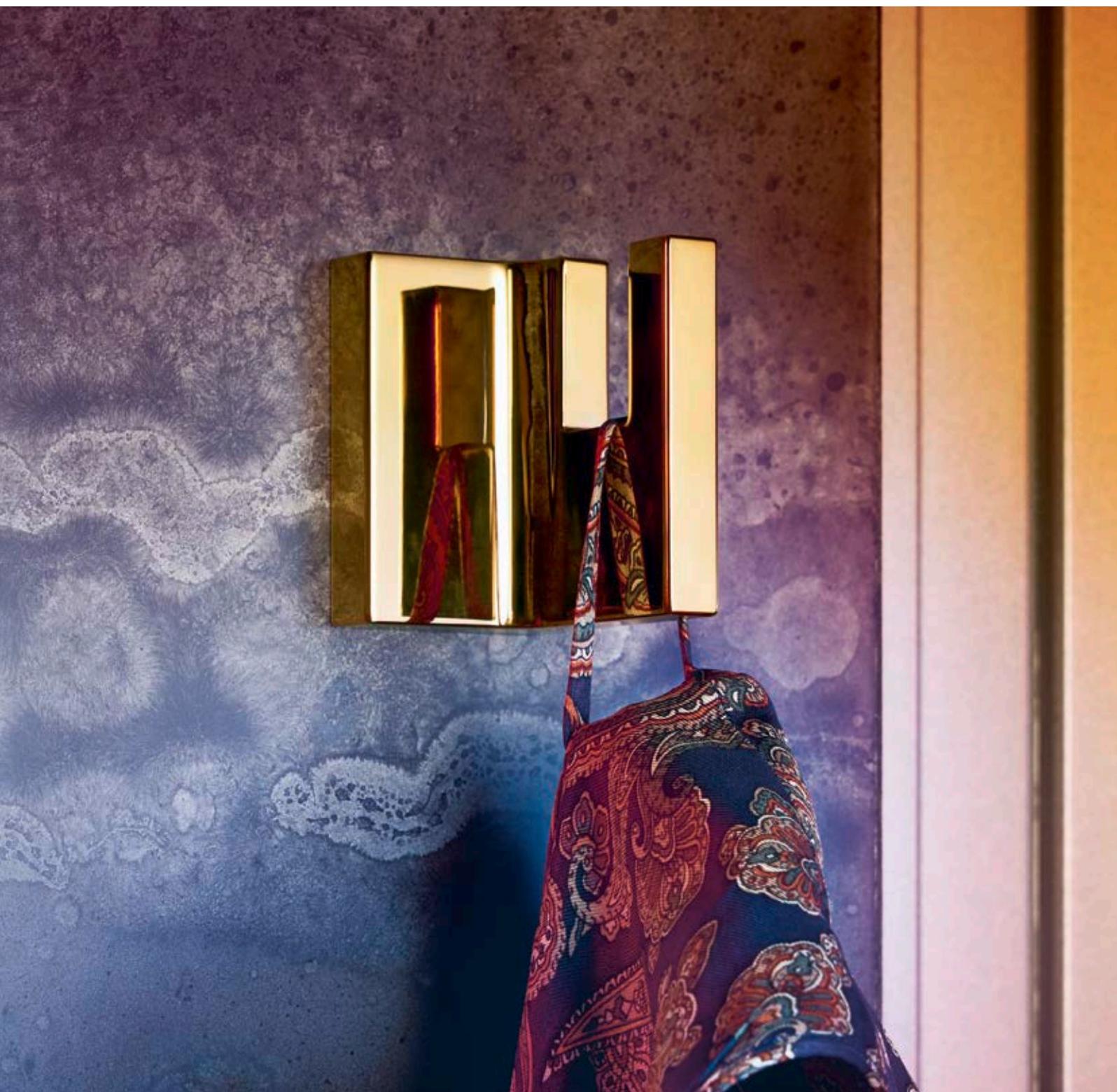


Porta rotolo di riserva  
# 42654, -000, -xxx

NUOVO



Porta spazzola WC a parete  
# 42655, -000, -xxx





## Accessori AXOR Universal Circular

Grazie al design minimalista, delicatissimo e **senza tempo**, coniugato con la massima precisione, gli **accessori** AXOR Universal Circular offrono quella semplicità formale che trasmette una sensazione di generale **armonia** nel bagno. I prodotti si distinguono per un linguaggio di design coerente e riconoscibile, che si dipana come un fil rouge in tutti i settori del bagno – con silhouette snelle, angoli arrotondati e proporzioni equilibrate. Grazie al loro design generico e senza tempo i prodotti sono abbinabili a vari stili, con la massima libertà, e sono perfettamente compatibili con le collezioni AXOR in assortimento. AXOR FinishPlus rende possibile la personalizzazione grazie alle diverse finiture ottenute con processo PVD, oltre alla nuova finitura laccata Nero Opaco.

Design: Barber Osgerby



GANCIO DOPPIO  
/ Design minimalista  
/ Snelle silhouette

SPECCHIO DA PARETE  
/ Diametro: 600 mm  
/ Nuova finitura verniciata Matt Black



DOSATORE DI SAPONE LIQUIDO  
/ Capacità: 300 ml  
/ Dose: 2 ml  
/ Tubo di erogazione resistente alla corrosione

Accessori AXOR Universal Circular

---



Porta spazzolini  
# 42804, -000, -670, -xxx



Porta sapone  
# 42805, -000, -670, -xxx



Dispenser per sapone liquido  
# 42810, -000, -670, -xxx



Maniglia  
# 42813, -000, -670, -xxx



Porta asciugamano 600 mm  
# 42860, -000, -670, -xxx



Porta asciugamano 800 mm  
# 42880, -000, -670, -xxx



Porta asciugamano  
# 42826, -000, -670, -xxx



Porta asciugamano doppio  
# 42822, -000, -670, -xxx

184



Porta asciugamano ad anello  
# 42823, -000, -670, -xxx



Gancio porta asciugamano  
# 42811, -000, -670, -xxx



Gancio porta asciugamano doppio  
# 42812, -000, -670, -xxx



Barra porta asciugamano  
# 42843, -000, -670, -xxx



Mensola  
# 42844, -000, -670, -xxx



Porta rotolo con copertura  
# 42858, -000, -670, -xxx



Porta rotolo  
# 42856, -000, -670, -xxx



Porta rotolo doppio  
# 42857, -000, -670, -xxx

## Accessori AXOR Universal Circular

---



Porta spazzola WC a parete  
# 42855, -000, -670, -xxx



Porta salviette  
# 42873, -000, -670, -xxx



Cestino per i rifiuti  
# 42872, -000, -670, -xxx



Specchio da rasatura  
# 42849, -000, -670, -xxx



Specchio a parete  
# 42848, -000, -670

185



Fa parte del vasto assortimento di prodotti del programma di accessori AXOR Universal Circular un porta teli – disponibile anche nella nuova finitura verniciata Matt Black.

## Accessori AXOR Universal Softsquare

Una nuova visione della quotidianità: accessori AXOR Universal – che comprendono mensole, portasciugamani, distributori di sapone e ganci – sono eleganti e **senza tempo** e possono essere usati singolarmente o integrati nell'ambiente. Con il loro design accurato e lineare completano l'impronta **estetica** generale della sala da bagno. Grazie all'universalità che li caratterizza si armonizzano con molte collezioni AXOR e stili completamente diversi.

Design: Antonio Citterio



Prodotti richiesti

a. Barra

b. # 42838000 + 2 x # 42870000 Adattatore

c. # 42834000 + 1 x # 42870000 Adattatore



1

Coperchio in vetro rimovibile per la massima praticità e pulizia  
Il vetro bianco antigraffio è lavabile in lavastoviglie e quindi molto igienico



188

2

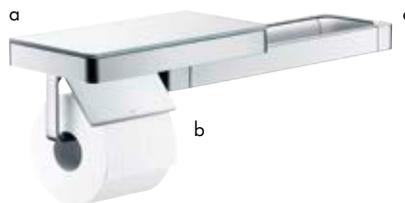


Posizionamento asimmetrico del portaoggetti 300 mm sulla barra. Occorrente: 1 adattatore.

Prodotti richiesti:

- a. # 42838000 1 mensola AXOR Universal Softsquare da 300 mm
- + 1 x # 42870000 Adattatore
- b. Barra

3

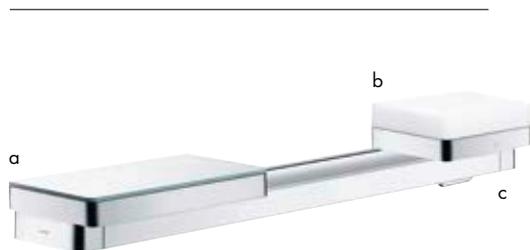


Elegante combinazione di barra con mensola 300 mm (installazione asimmetrica), portarotolo. Occorrente: 2 adattatori.

Prodotti richiesti:

- a. # 42838000 1 mensola AXOR Universal Softsquare da 300 mm
- + 1 x # 42870000 Adattatore
- b. # 42836000 Portarotolo AXOR Universal Softsquare
- + 1 x # 42870000 Adattatore
- c. Barra

4



Ampie superfici d'appoggio: mensola 300 mm e distributore di sapone liquido su barra. Occorrente: 3 adattatori.

Prodotti richiesti:

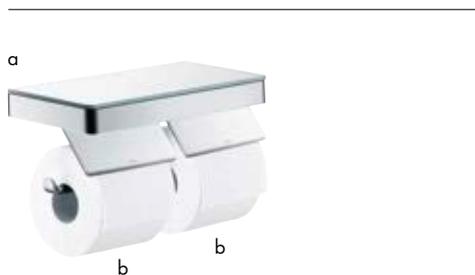
a. # 42838000 1 mensola AXOR Universal Softsquare da 300 mm  
+ 2 x # 42870000 Adattatore

b. # 42819000 Dosatore di sapone liquido AXOR Universal Softsquare

+ 1 x # 42870000 Adattatore

c. Barra

5



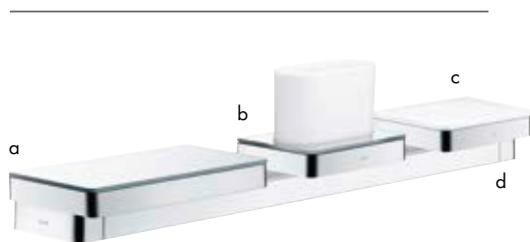
Tripla funzione: portaoggetti 300 mm con due portarotolo. Occorrente: 2 adattatori.

Prodotti richiesti:

a. # 42838000 1 mensola AXOR Universal Softsquare da 300 mm  
+ 2 x # 42870000 Adattatore

b. 2 x # 42836000

6



Tutto a portata di mano: combinazione multifunzione composta da barra con mensola 300 mm, bicchiere portaspazzolino e portasapone/mensola 150 mm. Occorrente: 4 adattatori.

Prodotti richiesti:

a. # 42838000 1 mensola AXOR Universal Softsquare da 300 mm  
+ 2 x # 42870000 Adattatore

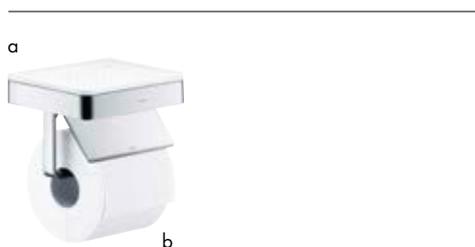
b. # 42836000 Portarotolo AXOR Universal Softsquare

+ 1 x # 42870000 Adattatore

c. # 42803000 + 1 x # 42870000 Adattatore

d. Barra

7



Portarotolo con portasapone/portaoggetti 150 mm - una combinazione salvaspazio per gli ambienti più piccoli. Occorrente: 1 adattatore.

Prodotti richiesti:

a. # 42803000 Portasapone AXOR Universal Softsquare  
+ 1 x # 42870000 Adattatore

b. # 42836000 Portarotolo AXOR Universal Softsquare

Accessori AXOR Universal Softsquare



Portaspazzolini  
# 42834, -000, -670, -xxx



Porta sapone  
# 42803, -000, -670, -xxx



Portasapone con mensola  
# 42819, -000, -670, -xxx



Mensola 300 mm  
# 42838, -000, -xxx

/ Per l'installazione su barra è necessario l'adattatore # 42870, -000, -xxx  
/ Opzionale: maniglia e barra 300 mm (# 42830, -000, -xxx)

/ Per l'installazione su barra sono necessari due adattatori # 42870, -000, -xxx (solo uno in caso di installazione asimmetrica)  
/ Opzionale: maniglia e barra 300 mm (# 42830, -000, -xxx)



Mensola 150  
# 42840, -000, -670, -xxx



Mensola 150/70 per doccia  
# 42802, -000, -xxx



Maniglia 300 mm  
# 42830, -000, -670, -xxx



Porta asciugamano 600 mm  
# 42832, -000, -670, -xxx

/ Per l'installazione su barra è necessario l'adattatore # 42870, -000, -xxx  
/ Opzionale: maniglia e barra 300 mm (# 42830, -000, -xxx)

Accessori opzionali: copertura per barra (# 42871, -000, -xxx)

190



Barra porta asciugamano 800 mm  
# 42833, -000, -670, -xxx



Maniglia cabina doccia 444 mm  
# 42837, -000, -670, -xxx



Mensola porta asciugamano  
# 42842, -000, -xxx



Porta asciugamano doppio  
# 42821, -000, -670, -xxx

Accessori opzionali: copertura per barra (# 42871, -000, -xxx)



Attaccapanni singolo  
# 42801, -000, -670, -xxx



Portarotolo  
# 42436000



Porta rotolo  
# 42836, -000, -670, -xxx



Portarotolo  
# 42846, -000, -670, -xxx

/ Abbinabile al portasapone # 42803, -000, -xxx e mensola 300 mm # 42838, -000, -xxx (richiesto adattatore # 42870, -000, -xxx)  
/ Opzionale: Portasapone/Mensola (# 42803, -000, -xxx)

## Accessori AXOR Universal Softsquare



Porta spazzola WC a parete  
# 42835, -000, -670, -xxx



Adattatore  
# 42870, -000, -670, -xxx



Copertura per maniglia  
# 42871, -000, -670, -xxx



Copertura 150 mm  
# 42890, -000, -xxx

Accessori necessari:  
barra portasciugamani  
in diverse lunghezze

Tappo copertura 300 mm (s. figura)  
# 42891, -000, -xxx

/ Per coprire la parte posteriore  
del ripiano quando installato  
su una parete di vetro o una  
parete doccia in vetro

## Accessori AXOR Shower Collection



Mensola 120/120  
# 40872, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 40877180



Mensola 240/120  
# 40873, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 40878180

/ Corpo incasso necessario per il montaggio in combinazione  
con AXOR ShowerCollection  
/ Adatto per installazione orizzontale e verticale del corpo incasso



Accessori AXOR Montreux



Bicchiere portaspazzolini  
# 42134, -000, -xxx



Distributore sapone liquido  
# 42019, -000, -xxx

/ Capacità 300 ml



Portasapone  
# 42033, -000, -820, -xxx



Cestello portasapone 160/101  
# 42065, -000, -xxx

Cestello portasapone 160/83  
(s. figura)  
# 42066, -000, -xxx

/ Cestello portasapone  
(# 42066, -000, -820, -xxx)  
adatto per il montaggio su  
barre Unica Ø 22 mm



Maniglia  
# 42030, -000, -xxx



Porta asciugamano 600 mm  
# 42060, -000, -xxx

Barra porta asciugamano 800 mm  
(s. figura)  
# 42080, -000, -xxx

Porta asciugamano  
# 42020, -000, -xxx



Portasciugamano ad anello  
# 42021, -000, -xxx



Attaccapanni  
# 42137, -000, -xxx



Porta rotolo con copertura  
# 42036, -000, -xxx



Porta rotolo senza copertura  
# 42028, -000, -xxx



Spazzola per WC  
# 42035, -000, -xxx



Specchio a muro  
# 42090, -000, -xxx



Design: PHOENIX



## Rubinetti elettronici

### Design contactless

I miscelatori elettronici AXOR definiscono gli standard in termini di comfort, igiene e design. Grazie al loro controllo senza contatto sono perfetti per l'uso in aree pubbliche come hotel, ristoranti o palestre. Anche nei bagni privati sono un'espressione di lusso e soddisfano i più alti requisiti per un consumo efficiente dell'acqua in combinazione con funzionalità e un design eccezionale.

Design: Philippe Starck, Antonio Citterio, PHOENIX

I MISCELATORI ELETTRONICI AXOR SONO LA PERFETTA COMBINAZIONE DI TECNOLOGIA E DESIGN.

#### DESIGN:

Aspetto ridimensionato: grazie alla tecnologia dei sensori utilizzata per il controllo dell'acqua i miscelatori non necessitano di maniglie

#### IDEA DEL DESIGNER:

Capolavori in termini di comfort, igiene e design: i miscelatori elettronici AXOR sono prodotti eccellenti che combinano controllo tramite sensori e un design straordinario.

#### PECULIARITÀ DEL PROGRAMMA:

- / AXOR Elettronico è disponibile nelle collezioni AXOR Starck, AXOR Starck Organic, AXOR Citterio e AXOR Uno
- / Controllo tramite sensore: particolarmente igienico, senza necessità di contatto
- / Uso efficiente dell'acqua: questi miscelatori si arrestano automaticamente
- / Disponibile in 2 versioni: con preimpostazione della temperatura o con controllo della temperatura
- / Funzionamento con collegamento alla rete da 220 V o con batteria (opzionale)

## Funzionalità e tecnologia con un design esclusivo

I miscelatori elettronici AXOR sono un'elegante sintesi di funzionalità e tecnologia con un design esclusivo. L'innovativa tecnologia dei sensori è integrata in modo discreto, consentendo un design del miscelatore ridotto all'essenziale. Oltre a garantire la massima igiene i miscelatori contactless sono anche ecologici: il loro sistema operante fa fluire l'acqua solo quando è necessario riducendo al minimo il consumo di risorse.



### AXOR UNO

Miscelatore elettronico a parete dal look minimalista con sensore sul lato inferiore della bocca di erogazione.



### AXOR STARCK ORGANIC

Il miscelatore elettronico dal design naturale e minimalista permette un considerevole risparmio idrico: il voluminoso getto a pioggia utilizza infatti soltanto 3,5 l/min. Disponibile con e senza regolazione della temperatura.

### AXOR STARCK

Anche la variante elettronica dei miscelatori lavabo AXOR Starck è ridotta all'essenziale. Disponibile con e senza regolazione della temperatura.



Miscelatore elettronico lavabo 90 con controllo della temperatura e alimentazione a batteria  
# 10101, -000, -xxx

con leva di regolazione temperatura e alimentazione a batteria 230 V (s. figura)  
# 10140, -000, -xxx



/ Design abbinabile alla collezione AXOR Starck  
/ Per motivi tecnici il prodotto # 10145xxx non è disponibile nella finitura Nickel Lucido



Miscelatore elettronico lavabo 90 senza leva di regolazione temperatura e alimentazione a batteria  
# 10106, -000, -xxx

con leva di regolazione temperatura e alimentazione a batteria 230 V (s. figura)  
# 10145, -000, -xxx



Miscelatore elettronico lavabo con controllo della temperatura e alimentazione a batteria  
# 12171, -000, -xxx

con controllo della temperatura e alimentazione a batteria 230 V (s. figura)  
# 12173, -000, -xxx



/ Design abbinabile alla collezione AXOR Starck Organic



Miscelatore elettronico lavabo con leva di regolazione temperatura e alimentazione a batteria  
# 12172, -000, -xxx

con controllo della temperatura e alimentazione a batteria 230 V (s. figura)  
# 12174, -000, -xxx



Axor Citterio miscelatore elettronico a parete  
# 39117, -000, -xxx

a parete con bocca erogazione 221 mm (s. figura)  
# 39118, -000, -xxx

Corpo incasso  
# 16180180



/ Design abbinabile alla collezione AXOR Citterio



Miscelatore elettronico lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 165 mm  
# 38119, -000, -670, -xxx

a parete con bocca d'erogazione 225 mm (s. figura)  
# 38120, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 16180180



/ Design abbinabile alla collezione AXOR Uno  
/ Per motivi tecnici il prodotto # 38010xxx non è disponibile nelle finiture Oro rosso lucido/spazzolato e Cromo nero lucido/spazzolato



Miscelatore elettronico lavabo ad incasso a parete con bocca d'erogazione 161 mm  
# 45110, -000, -xxx

con bocca d'erogazione 221 mm (s. figura)  
# 45111, -000, -xxx

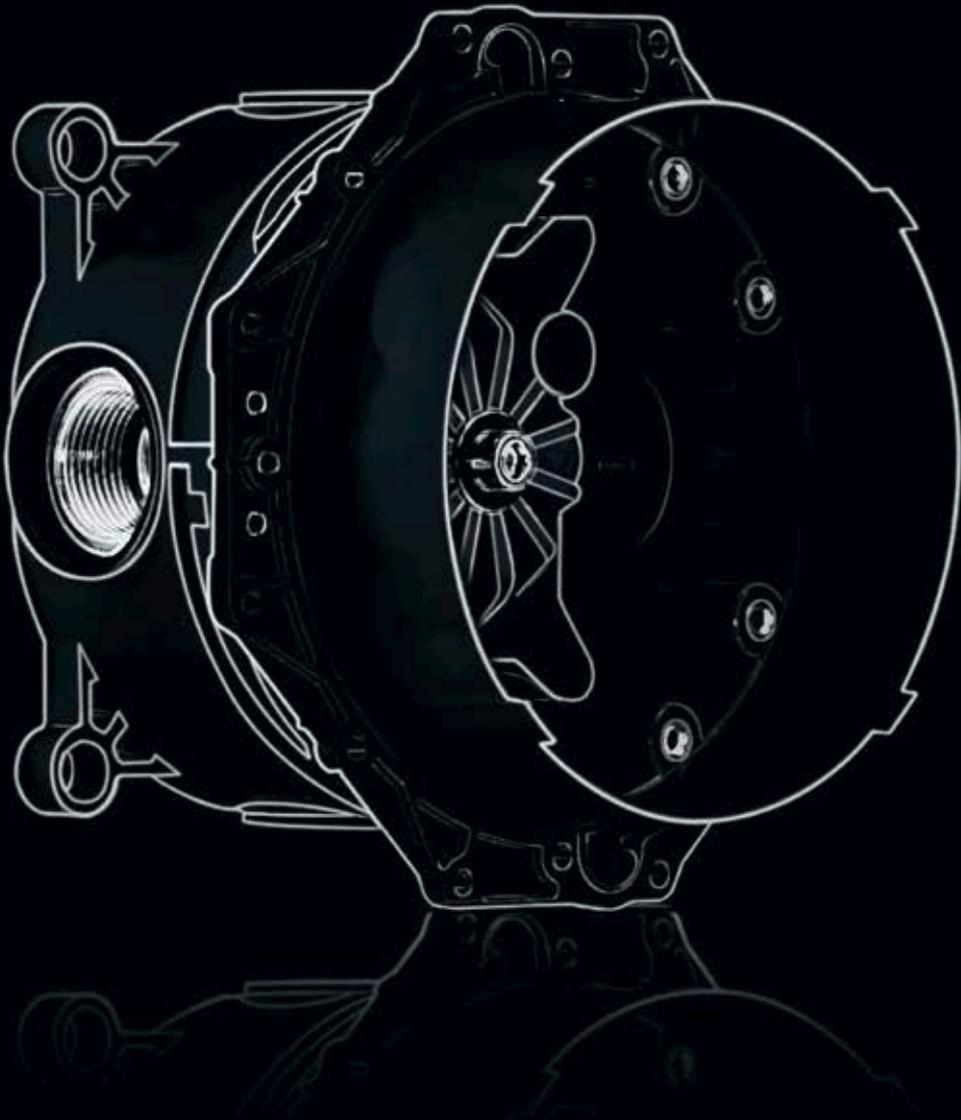
Corpo incasso  
# 16180180



Miscelatore monocomando elettronico  
# 38010, -000, -670, -xxx

Corpo incasso  
# 16182180





## Corpi incasso, set di scarico e troppopieno AXOR

### Tecnologia ad altissimo livello

La perfezione di AXOR viene garantita anche nei materiali di installazione, sia che essi siano visibili, sia che siano ad incasso e quindi nascosti nella parete. I corpi base AXOR, i set di scarico e troppopieno sono realizzati secondo i più alti standard di qualità.

199

#### PECULIARITÀ DEL PROGRAMMA:

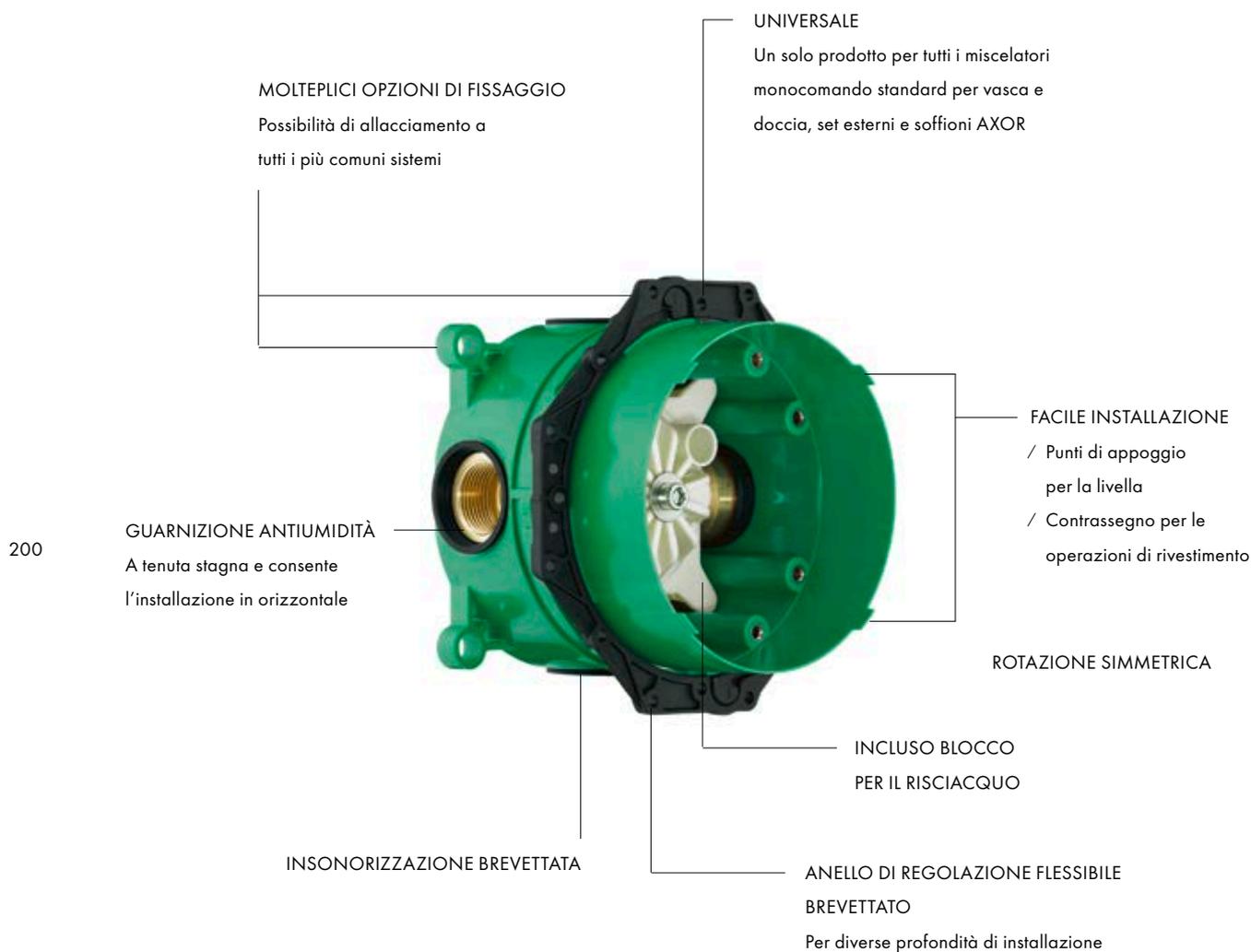
##### iBox universal

- / Un corpo incasso per una varietà di soluzioni ad incasso e particolarmente facile da installare
- / Può essere utilizzato per più di 15 diversi set esterni per doccia, vasca e termostatico ad incasso
- / L'universalità del prodotto facilita la scelta successiva della rubinetteria
- / Maggiore libertà di movimento sotto la doccia
- / Sostituzione senza problemi delle vecchie rubinetterie con le nuove in fase di ristrutturazione
- / Progettazione semplificata in quanto basta un corpo incasso per tutte le soluzioni
- / Utilizzabile in aree pubbliche e private
- / Corrisponde alle norme e agli standard mondiali

Tutto sui corpi incasso, set di scarico e troppopieno AXOR:  
[pro.hansgrohe.it](http://pro.hansgrohe.it)

## iBox universal: Perfezione a 360°

AXOR è sinonimo di perfezione in tutte le dimensioni. Un esempio: l'iBox universal. Un unico corpo per una varietà di soluzioni ad incasso. Senza compromessi, affidabile e facile da installare.



Corpo incasso iBox Universal  
# 01700180



Corpo incasso iBox Universal  
con unità d'arresto  
# 01750180



Prolunga da 25 mm  
per corpo incasso iBox Universal  
# 13587000



Set barre di fissaggio  
per iBox Universal  
# 93171000



Placca distanziale  
# 98860, -000, -xxx



Placca distanziale 1 foro softsquare  
# 14971, -000, -xxx



Placca distanziale 2 fori softsquare  
# 14972, -000, -xxx



Placca distanziale 2 fori softsquare  
con numeri  
# 14973, -000, -xxx

/ Per il montaggio tra  
piastrelle e set esterno  
/ Adatto a tutti i set finitura ad  
incasso con design softsquare



Placca distanziale softsquare 2 fori  
con frecce  
# 14974, -000, -xxx



Placca distanziale 1 foro square  
# 14964, -000, -xxx



Placca distanziale 1 foro square  
rosso/blu  
# 14965, -000, -xxx



Placca distanziale 1 foro square  
con frecce  
# 14966, -000, -xxx



Placca distanziale 2 fori square  
con frecce  
# 14967, -000, -xxx



Placca distanziale 2 fori square  
con numeri  
# 14968, -000, -xxx



Placca distanziale 2 fori square  
con numeri  
# 14969, -000, -xxx



Placca distanziale 2 fori square  
con frecce  
# 14970, -000, -xxx



Placca distanziale 1 foro round  
# 14960, -000, -xxx



Placca distanziale 2 fori round  
# 14961, -000, -xxx



Placca distanziale 2 fori round  
con numeri  
# 14962, -000, -xxx



Placca distanziale 2 fori round  
con frecce  
# 14963, -000, -xxx

## Erogatore, troppopieno e scarico per vasche da bagno



Set completo Exafill S per vasche da bagno standard  
# 58307, -000, -670, -xxx



Set completo per vasche da bagno speciali  
# 58317, -000, -670, -xxx



Raccordo flessibile 800 mm  
# 58308000



Set esterno square  
# 28012, -000, -xxx



Set esterno oval  
# 28022, -000, -xxx



Corpo incasso vasca per montaggio bordo vasca e piano piastrellato  
# 15490180

Corpo incasso  
# 15490180

Corpo incasso  
# 15490180

- / sBox per una guida del flessibile, facile e protetta
- / Adatto per il montaggio a bordo vasca o su bordo piastrellato
- / Larghezza del bordo della vasca min. 100 mm
- / Lunghezza massima di estrazione doccia: 1,45 m

202



Base per il montaggio su bordo piastrellato  
# 28014000



Staffe di montaggio per piastra di montaggio per bordo piastrellato  
# 28011000



Adattatore per montaggio bordo vasca 25°  
# 28071

## Troppopieno e comando di scarico per vasche da bagno



Set scarico Flexaplus S per vasche da bagno standard  
# 58316, -000, -670, -xxx



Set scarico Flexaplus S per vasche da bagno speciali  
# 58318, -000, -670, -xxx

## Pilette per lavabo / Bidet



Set scarico pop-up  
per miscelatori lavabo e bidet  
# 51302, -000, -xxx



Set scarico push-open  
per miscelatori lavabo e bidet  
# 51300, -000, -xxx



Set scarico per lavabo  
# 51301, -000, -xxx

## Sifoni



Sifone design Flowstar  
# 51303, -000, -xxx



Sifone design Flowstar  
# 51304, -000, -xxx



Sifone design Flowstar S  
# 51305, -000, -670, -xxx



Copertura  
# 51306, -000, -670, -xxx

/ Per motivi tecnici questo prodotto non è disponibile nelle finiture Cromo Nero lucido e spazzolato.

Fornitura:

- / Sifone design Flowstar (# 51303, -000, -820, -xxx)
- / Rubinetto d'arresto con campana Scarico G  $\frac{3}{8}$  (# 51307, -000, -820, -xxx)



Valvola angolare  
con raccordo di scarico G  $\frac{3}{8}$   
# 51307, -000, -xxx



Valvola angolare  
con microfiltro uscita G  $\frac{3}{8}$   
# 51308000



Valvola angolare E uscita G  $\frac{3}{8}$   
# 51312000  
Valvola angolare E uscita G  $\frac{1}{2}$   
(s. figura)  
# 51309000



Valvola angolare S con uscita G  $\frac{3}{8}$   
# 51310000



## Personalizzazione AXOR

### La propria identità anche nella sala da bagno

AXOR soddisfa il desiderio di personalizzazione con collezioni in diversi stili. I servizi AXOR FinishPlus e AXOR Signature aiutano ad esprimere al massimo la propria personalità.

Con le finiture colorate AXOR FinishPlus spazzolate o lucide, rubinetterie, docce e accessori diventano oggetti preziosi che integrano perfettamente il design dell'ambiente o creano un aspetto esclusivo. Le superfici sono prodotte con la tecnologia PVD (Physical Vapor Deposition).

Il servizio AXOR Signature soddisfa ogni esigenza di personalizzazione del cliente con l'applicazione, ad esempio, del logo o di simboli e iniziali in lingua locale. Oppure, in caso di problemi di misure, permette di ottenere attacchi più lunghi dello standard per i soffioni doccia o bocche di erogazione più corte per le vasche e i lavabo.

205

ENTRAMBI I SERVIZI  
CONIGUANO ATTEN-  
ZIONE AI DETTAGLI E  
MASSIMA PRECISIONE.

#### CARATTERISTICHE DEI SERVIZI DI PERSONALIZZAZIONE:

- / Le superfici esclusive in finitura spazzolata o lucida conferiscono personalità alla sala da bagno attraverso l'uso del colore
- / Le superfici estremamente resistenti sono create tramite il processo PVD (Physical Vapor Deposition) nello stabilimento di produzione AXOR di Schiltach, in Germania
- / La nuova ed esclusiva finitura verniciata Matt Black offre ai clienti il massimo in fatto di personalizzazione
- / Il servizio AXOR Signature implementa le richieste dei singoli clienti: allungare, accorciare, personalizzare
- / Tutte le modifiche sono realizzate da esperti AXOR secondo gli standard industriali

Tutto su AXOR FinishPlus e AXOR Signature:  
[axor-design.com/it](http://axor-design.com/it)

## AXOR FinishPlus

### La raffinatezza del particolare.

Il lusso si manifesta nel raggiungimento dei desideri personali. Le superfici AXOR FinishPlus sono la realizzazione della personalizzazione per eccellenza e stabiliscono nuovi standard in termini di brillantezza, robustezza e longevità. Dai singoli pezzi ai grandi volumi, vengono fabbricati secondo i più alti standard tecnici e sono sinonimo di qualità "Made in Germany".



206

- / AXOR FinishPlus soddisfa la crescente domanda di personalizzazione: le superfici sono perfettamente abbinabili al design della sala da bagno
- / Il processo standardizzato garantisce la qualità costante
- / Le superfici FinishPlus sono state sviluppate da esperti dopo un intenso lavoro di ricerca e sottolineano il ruolo di AXOR quale leader nell'innovazione delle finiture
- / La qualità di un prodotto in finitura rimane invariata per 15 anni
- / Oltre alle finiture AXOR FinishPlus predefinite, è possibile realizzarne ulteriori su richiesta tramite AXOR Signature in base alle specifiche individuali

Tutto su AXOR FinishPlus:  
[axor-design.com/it](http://axor-design.com/it)

## Disponibili a partire da 1 pz



Ottone spazzolato  
-950



Effetto Oro lucido  
-990



Effetto Oro spazzolato  
-250



Bronzo spazzolato  
-140



Oro rosso lucido  
-300



Oro rosso spazzolato  
-310



Nichel spazzolato  
-820



Look acciaio inox  
-800



Cromo lucido nero  
-330



Cromo spazzolato nero  
-340

La superficie laccata Nero Opaco è disponibile solo su alcuni prodotti AXOR selezionati



Nero Opaco  
-670

207

## Disponibili a partire da 30 pz



Cromo lucido  
-020



Cromo spazzolato  
-260



Nichel lucidato  
-830



Bronzo lucido  
-130



Ottone lucido  
-930



## La magistrale somma di tecnologia e artigianato

Le finiture AXOR FinishPlus sono espressione di carisma e di carattere. Ogni colore è il risultato di uno studio intenso e durante la produzione viene perfezionato in camere sotto vuoto attraverso il processo PVD (Physical Vapor Deposition). Questo procedimento applica sulle superfici un ulteriore strato metallico. La deposizione tramite vapore di diverse miscele di gas produce vari riflessi di luce sulla superficie. Il risultato è un'eccellente brillantezza del colore e un'elevata resistenza.

- / Le superfici in PVD sono resistenti ai graffi, ai detersivi e alla salsedine dell'aria di mare
- / Le varianti spazzolate vengono prodotte attraverso un trattamento manuale

Tutto su AXOR FinishPlus:  
[axor-design.com/it](http://axor-design.com/it)

209

---

LE FINITURE AXOR FINISHPLUS  
PORTANO L'ESCLUSIVITÀ NELLA SALA DA BAGNO

---

La finitura verniciata Nero Opaco offre una superficie delicata come la seta, che conferisce al prodotto un colore intenso e una semplice eleganza.



## AXOR Signature

### Dal particolare al pezzo unico

AXOR Signature è un servizio esclusivo che permette di personalizzare, adattare e rendere unico ogni prodotto delle collezioni AXOR. Ogni prodotto può essere adattato secondo le specifiche necessità del cliente e viene creato su misura dai massimi esperti del settore direttamente nei laboratori della Foresta Nera, nel pieno rispetto degli standard qualitativi del settore.

#### AXOR SIGNATURE INCLUDE I SEGUENTI SERVIZI:

- / Prolunghes per coprire la distanza, ad esempio, dalla parete al lavabo o alla vasca, o dal soffitto
- / Nuovi sviluppi
- / Mix di componenti
- / Incisione al laser, marcatura e incisione di profondità per integrare le iniziali, il proprio marchio o ulteriori marcature nella lingua locale oppure un'altra grandezza, nonché la particolare indicazione di funzioni
- / Controllo di fattibilità prima dell'accettazione dell'ordine con indicazione dei singoli prezzi e dei tempi di consegna

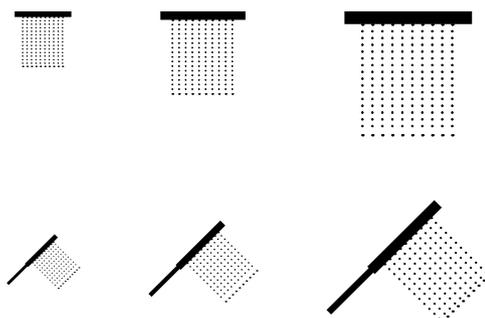
210

Tutto su AXOR Signature:  
[axor-design.com/it](http://axor-design.com/it)

Versione standard



#### ESEMPI DI MARCATURA DI SOFFIONE E DOCCETTA





AXOR SIGNATURE PER UNA  
PERFETTA PERSONALIZZAZIONE.

VERSIONE PERSONALIZZATA:  
applicazione di singole etichette, con simboli  
per indicazioni più chiare



211

ESEMPI DI MARCATURA  
DELLA TEMPERATURA



°C



热 极冷



ESEMPI DI SIMBOLI GRAFICI





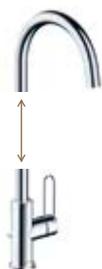
Prolunga per attacco a soffitto, adattata all'altezza della stanza

212

Nuovo sviluppo di una leva di miscelazione per rubinetti della collezione AXOR Montreux per l'hotel Villa Copenhagen. Nelle suite progettate dall'azienda produttrice di gioielli Shamballa Jewels alcune delle rubinetterie AXOR sono appositamente dotate di leve speciali decorate con pietre preziose Shamballa.



Modifiche della lunghezza



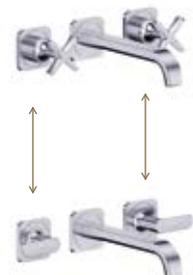
Allungamento della bocca di erogazione del rubinetto per adattarla all'altezza del lavabo

Nuovo sviluppo



Sviluppo di un prodotto in base alle esigenze del cliente.

Mix di componenti



Combinazione di diversi componenti di design e di prodotti.

## La personalizzazione ha una nuova dimensione

Attraverso l'impiego di materiali quali metallo, vetro, legno, marmo e pelle, **AXOR Signature** apre nuovi scenari nell'uso dei materiali in ambito della rubinetteria. I rivestimenti sono accuratamente selezionati dagli esperti AXOR e progettati per soddisfare gli elevati requisiti di sicurezza. Ogni pannello è un pezzo unico **originale** e inconfondibile.

- / Il materiale naturale produce un'esperienza tattile particolarmente sensoriale
- / Ogni prodotto è un pezzo unico

In esclusiva per la collezione AXOR MyEdition, vedere la pagina 44 o consultare la pagina: [axor-design.com/it](http://axor-design.com/it)



METALLO - BRONZO  
SPAZZOLATO



NOCE NERO

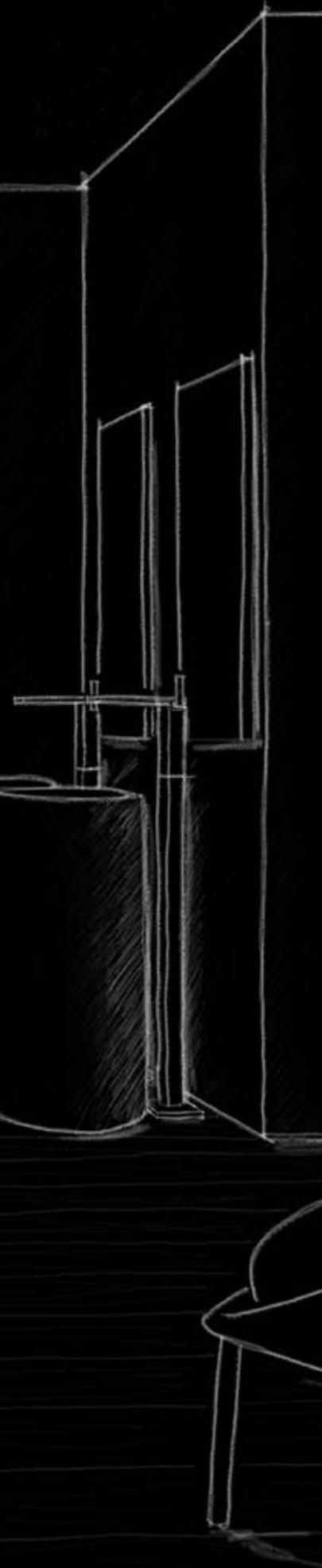


MARMO NERO  
MARQUINA



PELLE





## Progettazione e installazione

### Perfetto fino all'ultimo dettaglio.

AXOR stabilisce sempre nuovi standard in termini di forma e funzionalità. Ciò si riflette nelle innovazioni del prodotto che diventano sempre più accattivanti ed esprimono il massimo del comfort. AXOR rispetta questo principio anche nei prodotti complementari all'installazione. Grazie a numerose varianti di installazione, ai corpi incasso e alla preziosa tecnologia dell'iBox universal i prodotti complementari AXOR sono facili da installare e si adattano a ogni situazione.

215

#### SEI ESEMPI DI PROGETTAZIONE E INSTALLAZIONE:

- / AXOR ShowerCollection: il sistema modulare adattabile per una progettazione personalizzata della doccia
- / Termostatico AXOR Select: il lussuoso comando doccia per 5 utenze
- / AXOR termostatico 800 per il montaggio a parete o ad incasso: tecnologia di installazione innovativa per un utilizzo accurato dello spazio
- / Termostatico AXOR Select: installazione semplice per 3 utenze
- / Termostatico AXOR One: elevata facilità d'uso grazie ai pulsanti con comandi intuitivi
- / AXOR iBox universal: per il montaggio di tutti gli incassi delle collezioni AXOR

## Esempio di design AXOR: AXOR ShowerHeaven 970/970 3jet, con illuminazione:

AXOR ShowerCollection è un sistema modulare per progettare la doccia in modo personalizzato. AXOR ShowerHeaven è dotato di 3 diversi tipi di getto. Come soffioni vengono utilizzati 2 moduli doccia. Le utenze vengono controllate tramite il termostatico AXOR - singolarmente o tutte insieme.

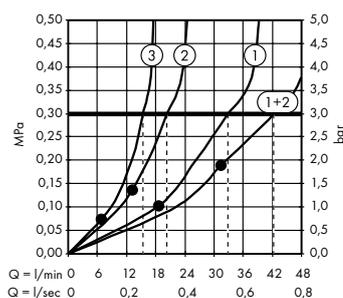
- / I 3 tipi di getto di ShowerHeaven 970/970 3jet sono controllati tramite il termostatico 360/120
- / Tutte le utenze possono essere azionate al di fuori dell'area del getto
- / La temperatura dell'acqua può essere adattata a piacere prima di entrare nella doccia
- / La doccetta è facile da integrare e da utilizzare.

216

### Dotazione:

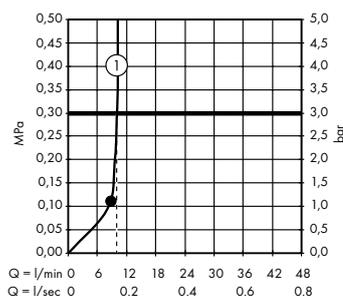
ShowerHeaven 970/970 3jet con illuminazione  
# 10623800  
Modulo termostatico 360/120  
ad incasso per 3 utenze square  
# 10751000  
Corpo incasso  
# 10750180  
Valvola d'arresto 120/120 ad incasso square  
# 10972000  
Corpo incasso  
# 10971180  
Set esterno modulo doccetta 120/120 Square  
# 10651000  
Corpo incasso  
# 10650180  
2x Modulo doccia 120/120 ad incasso square  
# 28491000  
Mensola 240/120  
# 40873000  
Corpo incasso  
# 40878180

### Diagrammi di portata



ShowerHeaven 970/970 3jet  
con illuminazione  
# 10623800

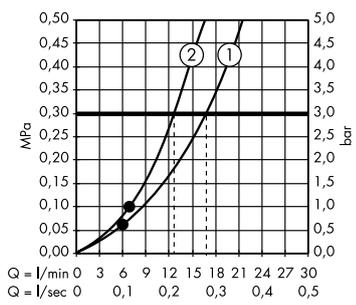
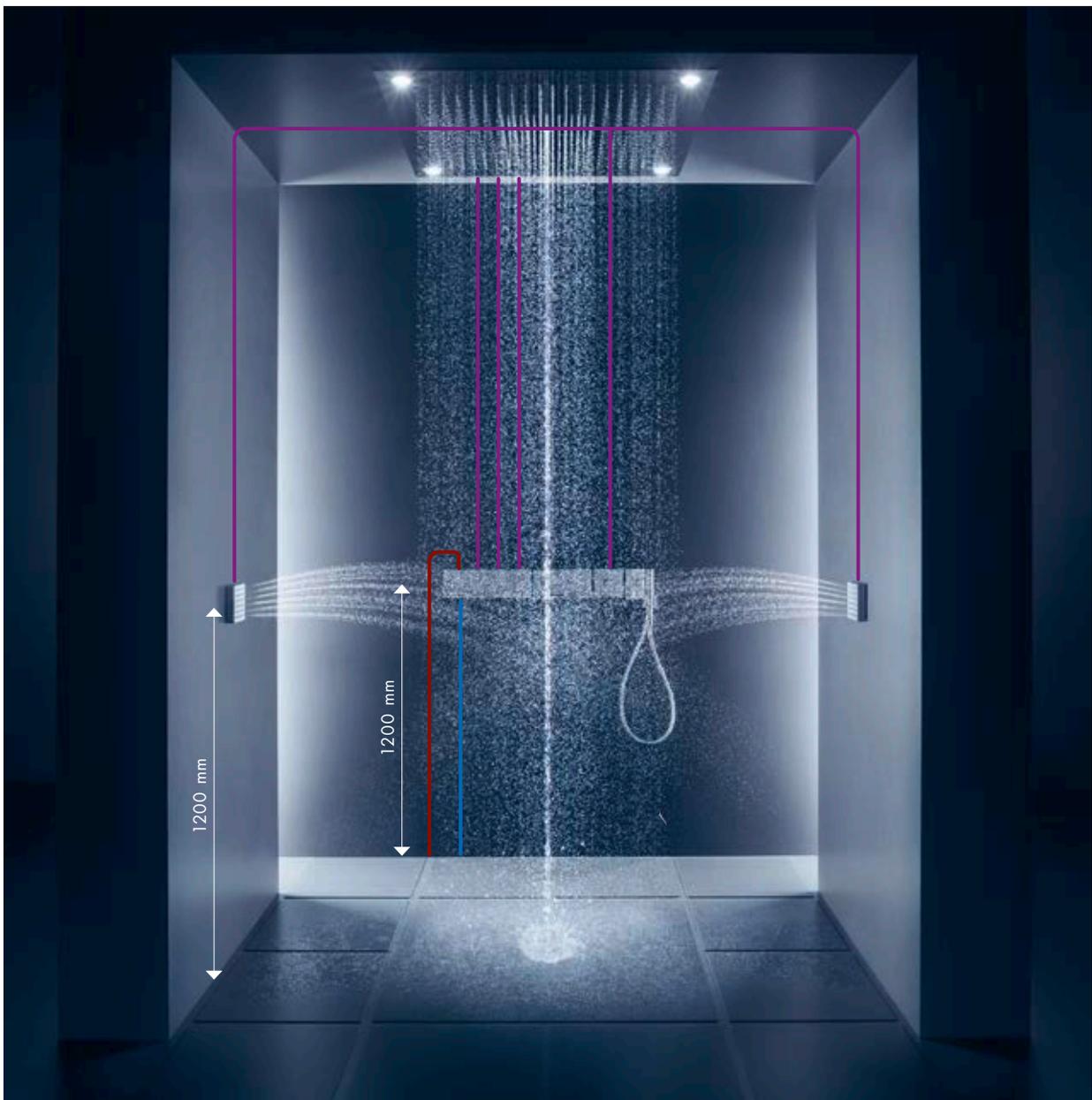
- ① Rain
- ② RainAir
- ③ Mono



Modulo doccia 120/120  
ad incasso square  
# 28491000

- ① Rain

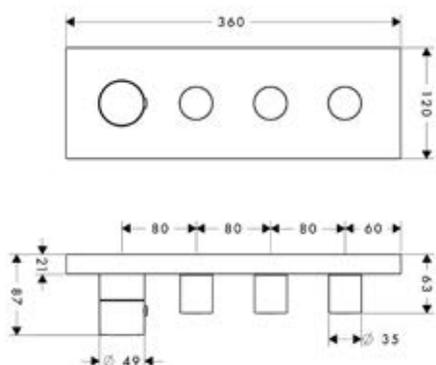
Funzione attiva a partire da • I livelli di consumo sono stati misurati in modo pratico con il miscelatore/valvola a incasso associati.



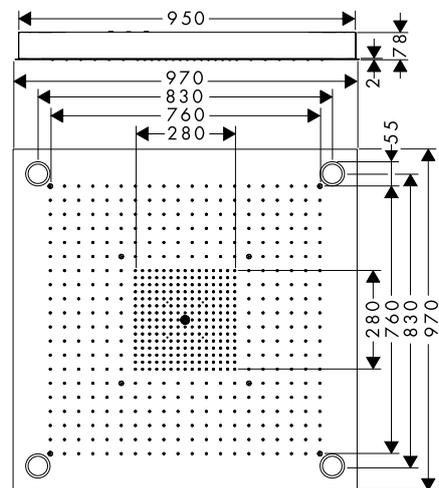
Set esterno modulo doccia 120/120 Square  
# 10651000

- ① Rain
- ② RainAir

Disegni quotati



Modulo termostatico  
360/120 ad incasso  
per 3 utenze square



ShowerHeaven 970/970 3jet con illuminazione

## Modulo termostatico axor select 670/90 ad incasso per 5 utenze con AXOR Showerheaven 1200/300:

Lusso e tecnologia uniti in un solo prodotto. Il modulo termostatico Select è visivamente ridotto all'essenziale ed è l'elemento che permette il controllo di tutti i tipi di getto e di utenze - singolarmente o in combinazione. Montaggio semplice e sicuro grazie a un corpo incasso che funge da supporto per l'installazione. Si abbina perfettamente con AXOR ShowerHeaven 1200/300 4jet.

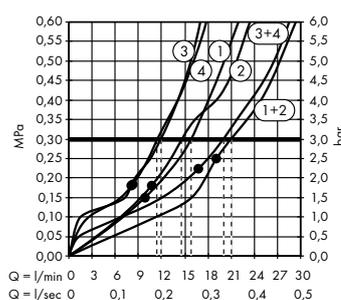
- / Pratico controllo di tutti e 4 i tipi di getto di AXOR ShowerHeaven 1200/300 4jet tramite il modulo termostatico Select 670/90
- / Tutte le funzioni sono combinate in un elegante termostatico ad incasso: controllo delle utenze, regolazione della temperatura e della quantità d'acqua.
- / Funzionamento pratico e intuitivo con grandi pulsanti Select
- / La doccetta baton viene inserita nel modulo termostatico tramite set porter con raccordo flessibile integrato

218

### Dotazione:

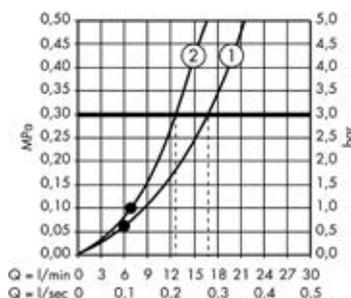
ShowerHeaven 1200/300 4jet  
 con illuminazione 2700 K  
 # 10628000  
 Corpo incasso  
 # 10922180  
 Modulo termostatico Select 670/90  
 ad incasso per 5 utenze  
 # 18358000  
 Corpo incasso  
 # 18313180  
 Doccetta Baton 2jet  
 # 28532000  
 Flessibile doccia 1.25 m  
 # 28282000

### Diagrammi di portata



ShowerHeaven 1200/300 4jet  
 con illuminazione 2700 K  
 # 10628000

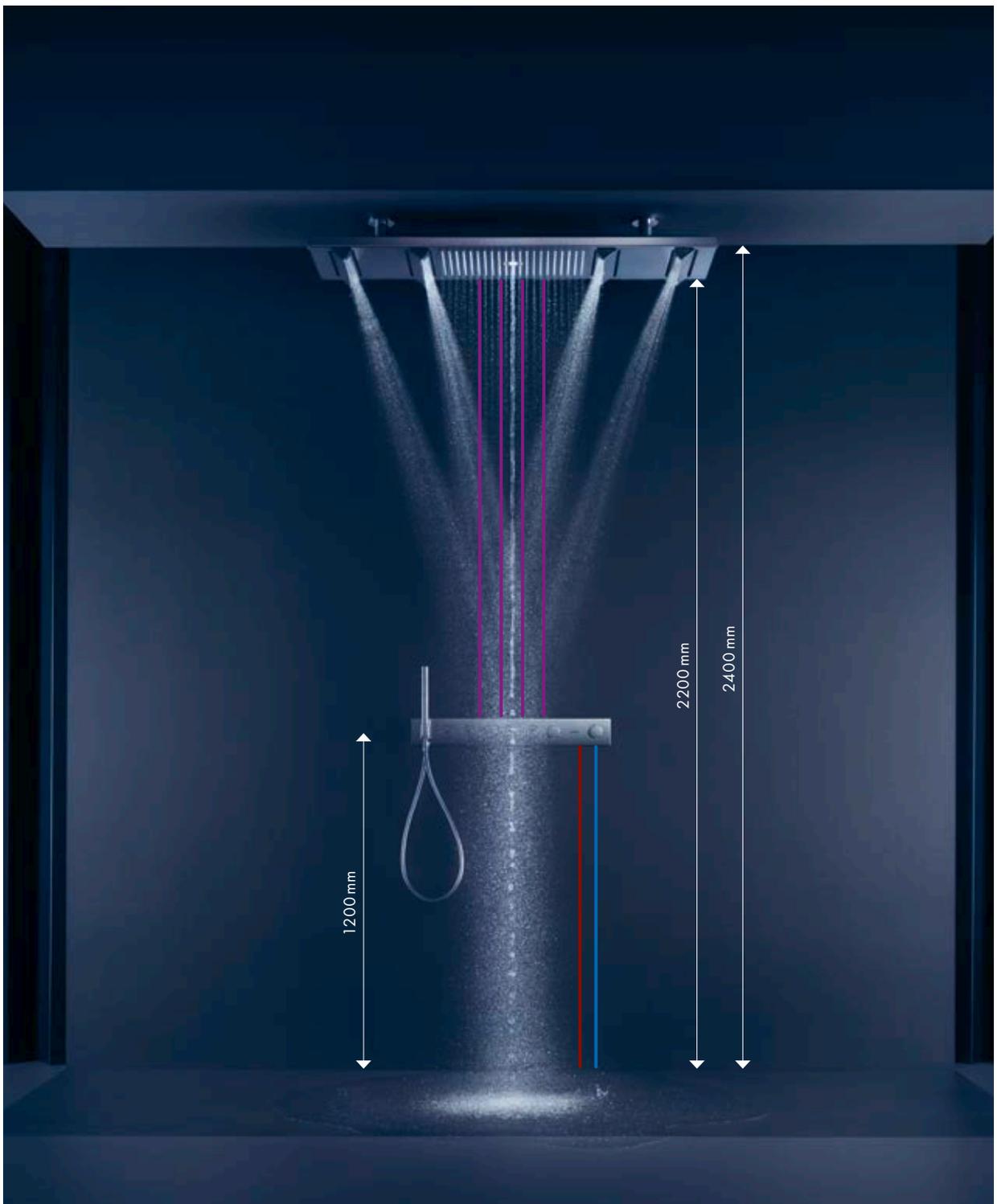
- ① Rain
- ② Mono
- ③ PowderRain interno
- ④ PowderRain esterno



Doccetta Baton 2jet  
 # 28532000

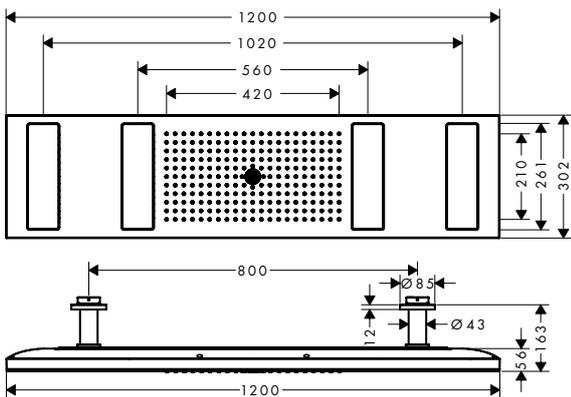
- ① Rain
- ② Mono

Funzione attiva a partire da • I livelli di consumo sono stati misurati in modo pratico con il miscelatore/valvola a incasso associati.

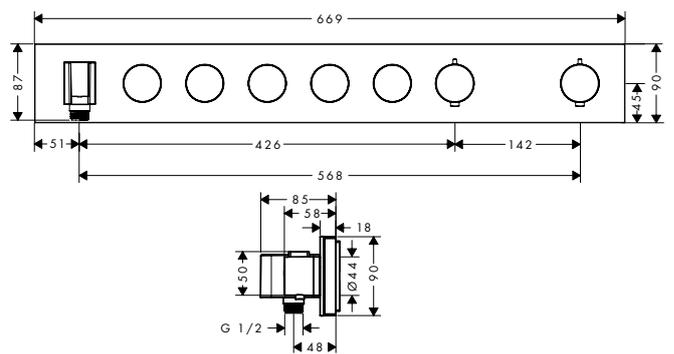


### Disegni quotati

ShowerHeaven 1200/300 4jet con illuminazione 2700 K



Modulo termostatico Select 670/90 ad incasso per 5 utenze



## AXOR termostatico 800 a parete/incasso con soffione AXOR 350 1jet e braccio doccia:

L'innovativa tecnologia a parete/incasso consente una sofisticata installazione a soffitto di soffione e termostatico. Un elegante pannello esterno fornisce una pratica superficie d'appoggio. La tecnologia è nascosta dietro la parete. Per l'installazione è necessario il corpo incasso per AXOR termostatico 800 per montaggio esterno/ad incasso per 2 utenze.

- / Le tubazioni sono nascoste dietro la parete grazie all'innovativa tecnologia ad incasso
- / Termostatico con mensola in vetro a specchio con montaggio esterno
- / Intuitiva tecnologia Select: attivazione e disattivazione di soffione e doccetta tramite i pulsanti Select

220

### Dotazione:

Soffione doccia 350 1jet con braccio doccia  
# 26034000

Miscelatore termostatico 800 esterno/ad incasso  
# 45440000

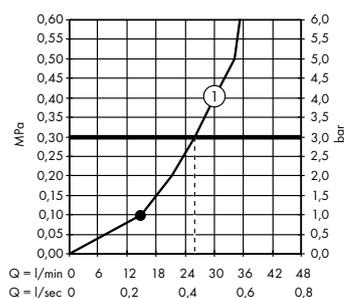
Corpo incasso per miscelatore termostatico  
esterno/ad incasso per 2 utenze  
# 45442180

Doccetta Baton 2jet  
# 28532000

Flessibile doccia 1.60 m  
con controllo del volume  
# 28128000

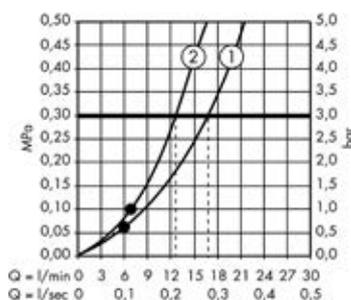
Supporto doccia  
# 27515000

### Diagrammi di portata



Soffione doccia 350 1jet  
con braccio doccia  
# 26034000

①  PowderRain



Doccetta Baton 2jet  
# 28532000

①  Rain

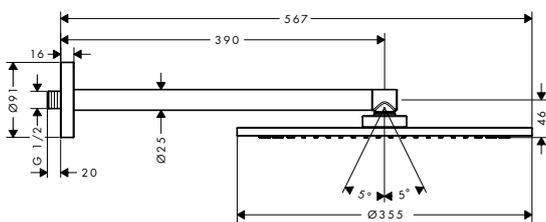
②  Mono

Funzione attiva a partire da • I livelli di consumo sono stati misurati in modo pratico con il miscelatore/valvola a incasso associati.

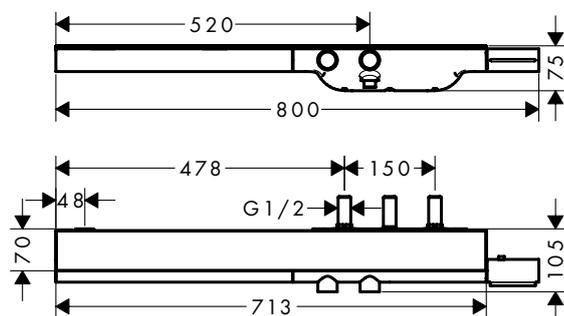


## Disegni quotati

Soffione doccia 350 1jet con braccio doccia



Miscelatore termostatico 800 esterno/ad incasso



## Modulo termostatico AXOR Select per 3 utenze con soffione AXOR 300/300 2jet, con braccio doccia:

Doccia dall'aspetto lineare grazie al design sottile del termostatico AXOR Select. In combinazione con il soffione AXOR 300/300 2jet, i cui fantastici tipi di getto PowderRain e Intense PowderRain offrono un'esperienza doccia che soddisfa le esigenze più sofisticate. Sono controllati centralmente tramite il modulo termostatico con tecnologia Select. Il corpo incasso consente la facile installazione del modulo termostatico.

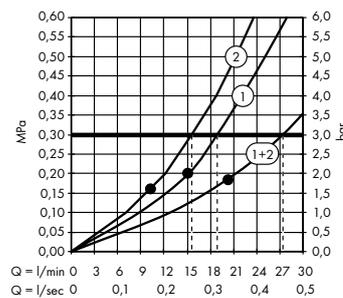
- / Controllo centrale tramite termostatico: tipi di getto alternabili tramite i pulsanti Select, regolazione della temperatura e dell'acqua tramite maniglie
- / Facile azionamento grazie alla tecnologia Select

222

### Dotazione:

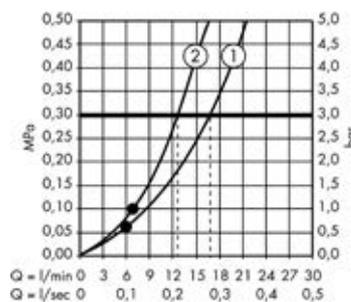
Soffione doccia 30/300 2jet con braccio doccia  
# 35318000  
Corpo incasso per soffione doccia 2jet  
# 35361180  
Modulo termostatico Select 530/90 ad incasso per 3 utenze  
# 18356000  
Corpo incasso  
# 18311180  
Doccetta Baton 2jet  
# 28532000  
Flessibile doccia 1.25 m  
# 28282000

### Diagrammi di portata



Soffione doccia 30/300 2jet con braccio doccia  
# 35318000

- ① PowderRain
- ② Intense PowderRain



Doccetta Baton 2jet  
# 28532000

- ① Rain
- ② Mono

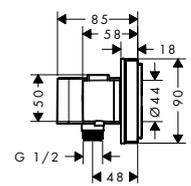
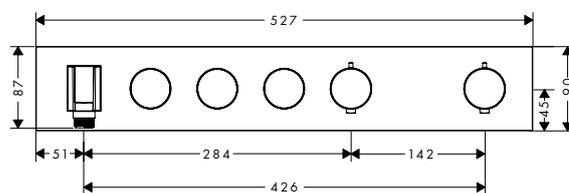
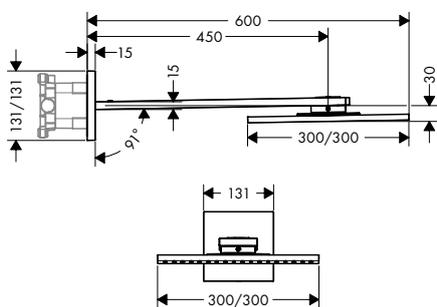
Funzione attiva a partire da • I livelli di consumo sono stati misurati in modo pratico con il miscelatore/valvola a incasso associati.



## Disegni quotati

Soffione doccia 30/300 2jet con braccio doccia

Modulo termostatico Select 530/90 ad incasso per 3 utenze



## Esempio di progettazione

### Soffione AXOR One 280 2jet con braccio e soffione 75 1jet EcoSmart con braccio, nonché doccetta 75 1jet EcoSmart con modulo termostatico ad incasso per 3 utenze:

Il settore doccia composto di due soffioni e una doccetta offre versatilità d'uso, rendendo protagonista nel bagno l'idea della spa privata. Per una doccia veloce senza lavarsi i capelli è ideale la doccetta compatta all'altezza delle spalle, mentre il soffione montato a parete offre un'esperienza della doccia globale e la doccetta è a pratica portata di mano. Tutte e tre le utenze si controllano comodamente attraverso il termostatico AXOR One; la regolazione della temperatura e del flusso avviene mediante una manopola centrale.

- / Tutto in uno: controllo preciso di tutte le utenze mediante un modulo termostatico centrale con tecnologia Select
- / Con tecnologia EcoSmart per consumi idrici ed energetici ridotti
- / Facilità di pulizia grazie a QuickClean e al soffione rimovibile: i residui di calcare sugli ugelli da cui fluisce l'acqua si rimuovono semplicemente strofinandoli
- / Innovativa combinazione dei getti Rain (anello esterno) e PowderRain (anello interno)

224

#### Dotazione:

Soffione doccia 280 2jet con braccio doccia

# 48492820

Corpo incasso per soffione doccia 2jet con braccio doccia

# 35361180

Soffione doccia 75 1jet EcoSmart con braccio doccia

# 48490820

Modulo termostatico ad incasso per 3 utenze

# 45713820

Doccetta 75 1jet EcoSmart

# 48651820

Set Porter

# 45723820

Flessibile doccia effetto metallico 1.25 m

# 28282820

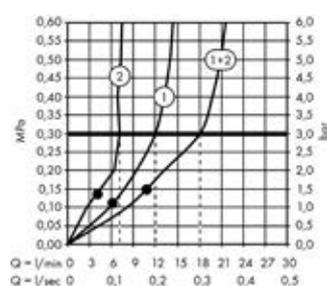
Valvola d'arresto ad incasso

# 45771820

Mensola

# 42844820

#### Diagrammi di portata



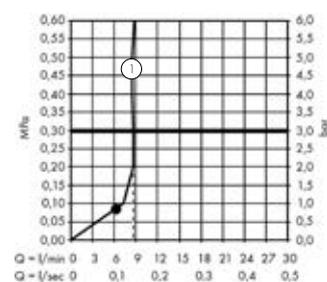
Soffione doccia 280 2jet

con braccio doccia

# 48492820

① Rain

② PowderRain



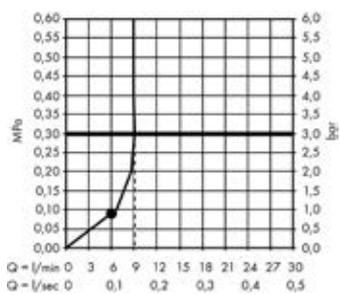
Soffione doccia 75 1jet

EcoSmart con braccio doccia

# 48490820

① PowderRain

Funzione attiva a partire da • I livelli di consumo sono stati misurati in modo pratico con il miscelatore/valvola a incasso associati.

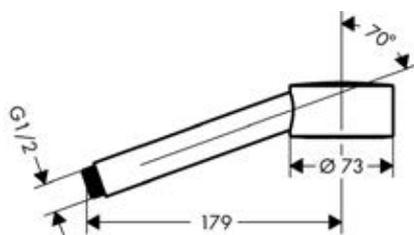


Doccetta 75 1jet EcoSmart  
# 48651820

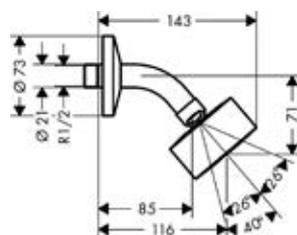
① PowderRain

## Disegni quotati

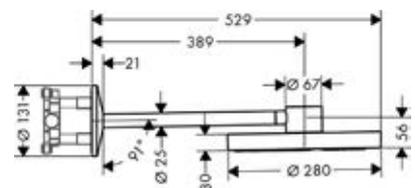
Doccetta 75 1jet EcoSmart



Soffione doccia 280 2jet con braccio doccia



Soffione doccia 75 1jet EcoSmart con braccio doccia



## Esempio di progettazione Showerpipe AXOR One 280 1jet ad incasso e modulo termostatico AXOR ad incasso per due utenze:

La showerpipe AXOR One è la perfetta combinazione all-in-one di soffione e doccetta, nonché asta doccia e attacco a parete, che con l'abbinamento di entrambi i tipi di getto Rain e PowderRain offre un'esperienza della doccia totalizzante. L'integrazione degli attacchi a parete conferisce un aspetto minimalista e ordinato. Il modulo termostatico è il complemento estetico ideale che concede il massimo comfort d'uso grazie agli ampi pulsanti Select e alla regolazione della temperatura e del flusso mediante una manopola centrale.

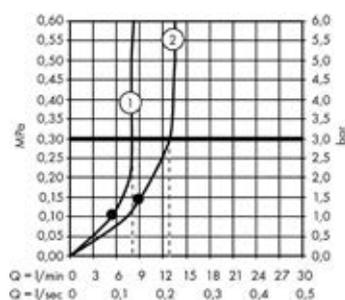
- / Controllo di tutte le utenze tramite un modulo termostatico centrale
- / Uso parallelo e intuitivo di soffione e doccetta
- / Soffione con l'innovativo abbinamento di entrambi i tipi di getto Rain (anello esterno) e PowderRain (anello interno), doccetta con PowderRain
- / Design minimalista grazie all'integrazione dell'attacco a parete nella showerpipe
- / Con braccio orientabile per il flessibile direzionamento del soffione e di conseguenza un utilizzo su misura dell'ambiente

226

### Dotazione:

Showerpipe 280 1jet ad incasso  
# 48790670  
Corpo incasso per showerpipe  
# 48798180  
Modulo termostatico ad incasso per 2 utenze  
# 45712670  
Corpo incasso per modulo termostatico ad incasso  
# 45710180  
Porta asciugamano 600 mm  
# 42860670

### Diagrammi di portata



Showerpipe 280 1jet  
ad incasso  
# 48790670

- ①  PowderRain
- ②  Rain/PowderRain

Funzione attiva a partire da • I livelli di consumo sono stati misurati in modo pratico con il miscelatore/valvola a incasso associati.



## Modulo termostatico AXOR One per 3 utenze con soffione AXOR 250 2jet, con attacco a soffitto:

Questa configurazione di doccia consiste in un soffione e una doccetta 2jet. Sono facilmente comandabili tramite l'intuitivo termostatico, che offre la massima facilità d'uso e integra il controllo della temperatura e della quantità di acqua in un'unica maniglia, nonché il comando delle varie utenze in un solo elemento.

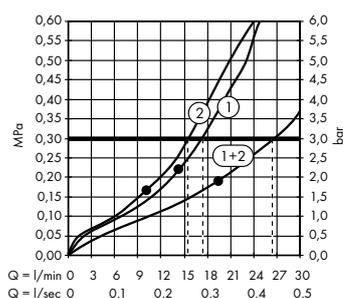
- / Tutto in uno: controllo di tutte le utenze tramite un modulo termostatico centrale
- / Doccetta con 2 tipi di getto: basta semplicemente premere un pulsante

228

### Dotazione:

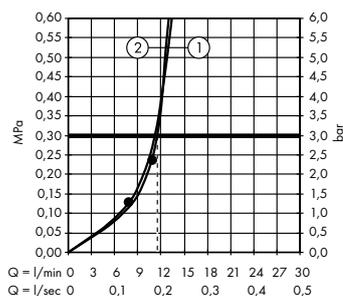
Soffione doccia 250 2jet con fissaggio a soffitto  
 # 35297000  
 Corpo incasso  
 # 26434180  
 AXOR One Modulo termostatico ad incasso  
 per 3 utenze  
 # 45713000  
 Corpo incasso  
 # 45710180  
 AXOR One Doccetta 2jet  
 # 45720000  
 AXOR One Porter unit  
 # 45723000  
 Flessibile doccia 1.25 m effetto metallico  
 # 28282000

### Diagrammi di portata



Soffione doccia 250 2jet  
 con fissaggio a soffitto  
 # 35297000

- ① PowderRain
- ② Intense PowderRain



Doccetta 2jet  
 # 45720000

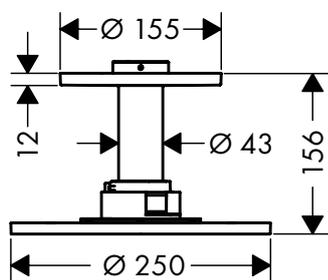
- ① Rain
- ② RainFlow

Funzione attiva a partire da • I livelli di consumo sono stati misurati in modo pratico con il miscelatore/valvola a incasso associati.

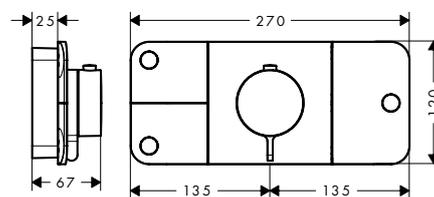


## Disegni quotati

Soffione doccia 250 2jet con fissaggio a soffitto



Axor One Modulo termostatico ad incasso per 3 utenze



## Esempio di progettazione

### Soffione AXOR 300 / 300 1jet con braccio, unità Porter 120 / 120 con doccetta ad astina 2jet e flessibile doccia e miscelatore monocomando da vasca ad incasso con leva di miscelazione:

Questa soluzione doccia si compone di un soffione con un tipo di getto e una doccetta ad astina 2jet, che si può agevolmente controllare dal deviatore del miscelatore monocomando per vasca. Il soffione con PowderRain consente di fare docce rilassanti e delicate nel bagno, mentre la doccetta con i getti Rain e Mono assicura la possibilità sia di rinfrescarsi che di concedersi un momento di calma con un getto mirato. Il miscelatore monocomando per vasca con leva di miscelazione contribuisce ad un coerente design del bagno, considerando che è perfetto per le rubinetterie per lavabi AXOR Citterio, che analogamente presentano la leva di miscelazione dall'ergonomica forma planare.

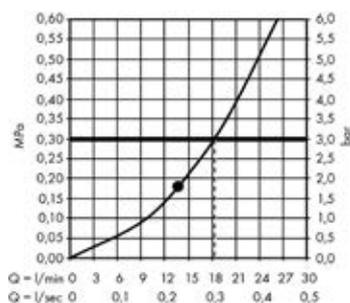
- / Con il ricorso al rubinetto per vasca è possibile controllare due utenze senza la soluzione con termostatico
- / L'esperienza della spa: il tipo di getto PowderRain del soffione avvolge dolcemente come in un bozzolo d'acqua
- / Ridotta necessità di pulire il soffione grazie alla ServiceCard integrata con filtro cattura sporco, diffusori, che una volta disattivata l'erogazione dell'acqua scompaiono nel piatto del soffione, nonché la funzione QuickClean
- / Tutto in ordine: combinazione di supporto doccia e attacco a parete in un'unità Porter

230

#### Dotazione:

Soffione doccia 300/300 1jet con braccio doccia  
# 35314330  
Set Porter 120/120 con doccetta Baton 2jet e flessibile  
# 12626330  
Miscelatore monocomando vasca ad incasso con maniglia a leva  
# 39455330  
Corpo incasso per iBox universal  
# 01700180

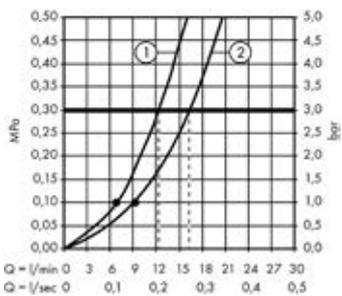
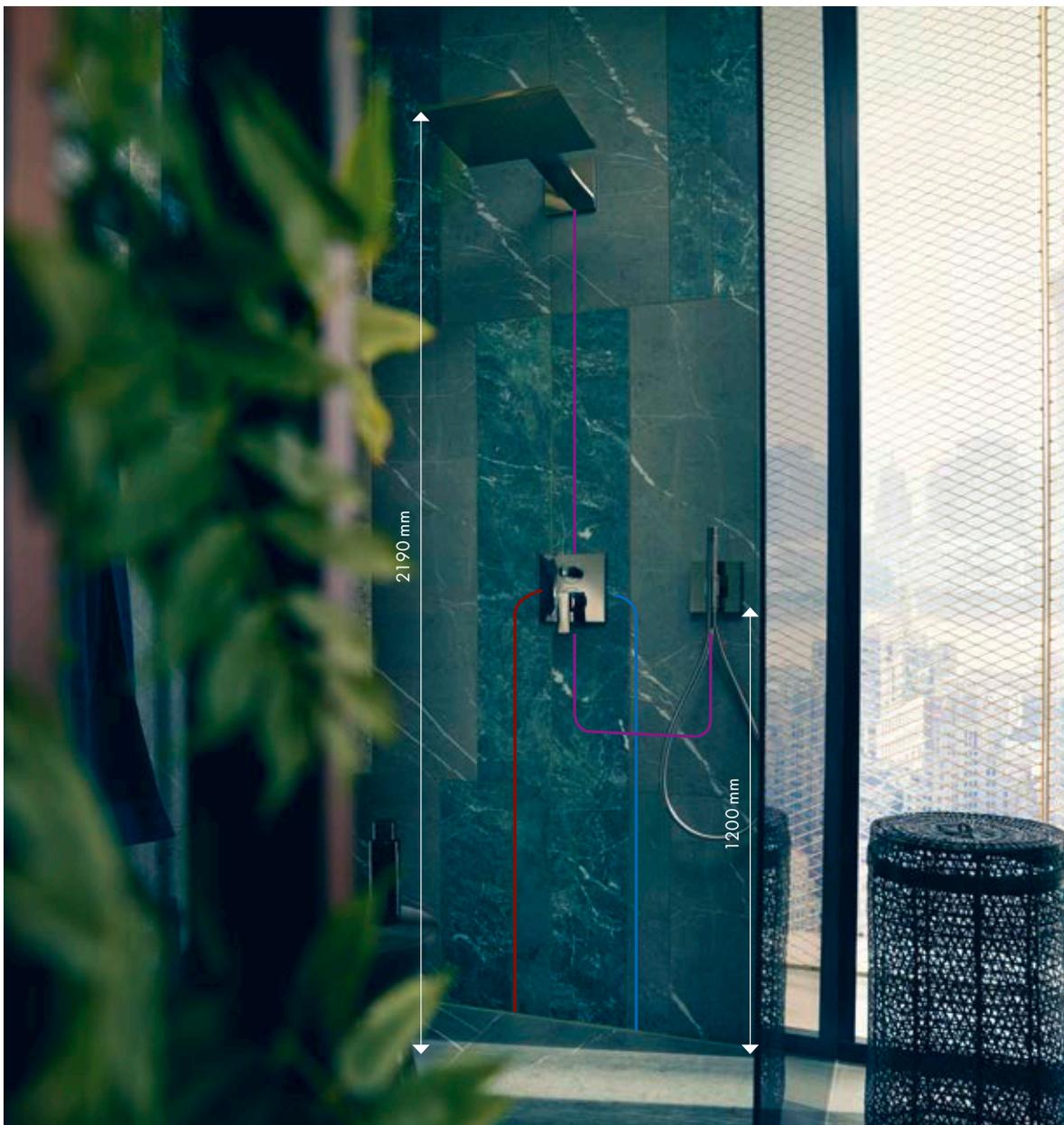
#### Diagrammi di portata



Soffione doccia 300/300 1jet  
con braccio doccia  
# 35314330

① PowderRain

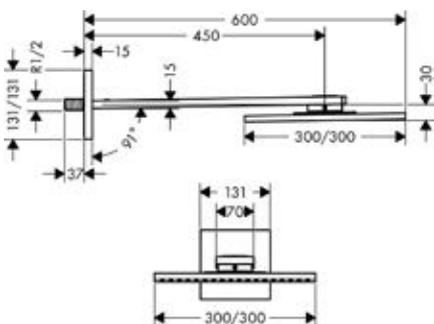
Funzione attiva a partire da • I livelli di consumo sono stati misurati in modo pratico con il miscelatore/valvola a incasso associati.



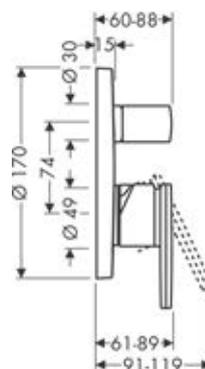
Set Porter 120/120  
 con doccetta Baton 2jet  
 e flessibile  
 # 12626330

- ① Rain
- ② Mono

### Disegni quotati



Soffione doccia 300/300 1jet  
 con braccio doccia



Miscelatore monocomando vasca ad incasso con maniglia a leva e valvola antiriflusso in accordo con la norma EN1717

## Termostatico AXOR ShowerSelect per 1 utenza con set doccia AXOR Citterio E:

L'iBox universal è il corpo incasso perfetto per i prodotti AXOR ShowerSelect e offre la massima flessibilità nella progettazione del bagno. In combinazione con il termostatico AXOR ShowerSelect e il set doccia AXOR Citterio E, la progettazione della zona doccia può essere personalizzata e offre soluzioni di alto impatto visivo.

- / Un corpo incasso universale per tante soluzioni
- / L'iBox è adatto sia al pubblico sia al privato ed è conforme alle norme e agli standard più diffusi nel mondo
- / Aspetto lineare: la tecnologia sparisce completamente dietro la parete
- / La rubinetteria si può scegliere anche successivamente al montaggio dell'iBox
- / Maggiore libertà di movimento durante la doccia
- / Facile sostituzione dei rubinetti durante la ristrutturazione
- / Montaggio semplice e veloce
- / Sicurezza: una soluzione collaudata da 18 anni

232

### Dotazione:

AXOR Citterio E set doccia 0.90 m  
con doccetta 120 da 3 getti

# 36735000

Miscelatore termostatico ad incasso  
softsquare per 1 utenza

# 36705000

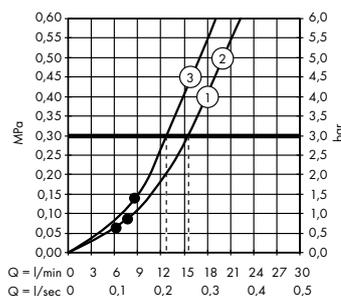
Corpo incasso per iBox universal

# 01700180

Uscita a muro round

# 27451000

### Diagrammi di portata



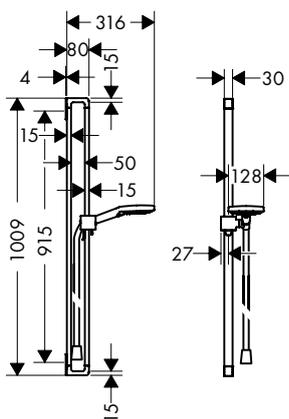
AXOR Citterio E set  
doccia 0.90 m con  
doccetta 120 da 3 getti  
# 36735000

- ① RainAir
- ② Rain
- ③ WhirlAir

Funzione attiva a partire da • I livelli di consumo sono stati misurati in modo pratico con il miscelatore/valvola a incasso associati.

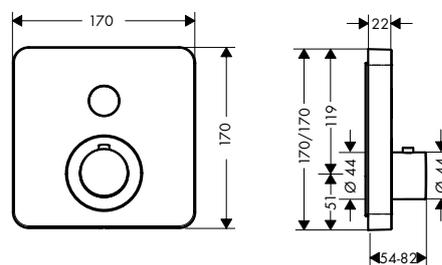


## Disegni quotati



AXOR Citterio E set doccia  
0.90 m con doccetta 120  
da 3 getti

Miscelatore termostatico ad incasso softsquare  
per 1 utenza



## Tutto cio' di cui hai bisogno.

Appositamente preparata per la progettazione e la discussione tecnica con il cliente. La check-list è nata per aiutarti a tenere sotto controllo tutti i punti salienti in fase di progettazione: dal consumo idrico, all'installazione, agli accessori.

### 1 Design

- |                                 |                                      |  |  |
|---------------------------------|--------------------------------------|--|--|
| / Tipo di bagno                 | <input type="checkbox"/> Nuova       | <input type="checkbox"/> Ristrut-<br>costruzione | <input type="checkbox"/> Ristrut-<br>turazione |
| / Dimensioni del bagno          | _____                                |  |  |
| / Stile                         | <input type="checkbox"/> Avanguardia | <input type="checkbox"/> Moderno                 | <input type="checkbox"/> Classico              |
| / Materiale utilizzato in bagno | _____                                |  |  |
| / Gamma colori utilizzata       | _____                                |  |  |
| / Dimensioni della doccia       | _____                                |  |  |

234

### 2 Progettazione della doccia

- |  |                                     |  |
|--|-------------------------------------|--|
| / Creazione della doccia   | <input type="checkbox"/> Piastrelle | <input type="checkbox"/> Piatto doccia |
| / Scarico  | <input type="checkbox"/> Canalina   | <input type="checkbox"/> Sifone        |
| / Qual è l'altezza massima degli attacchi da montare sulle pareti piastrellate?            | _____                               |  |
| / Le aree di protezione per le installazioni elettroniche vengono prese in considerazione? | <input type="checkbox"/> Sì         | <input type="checkbox"/> No            |
| / L'altezza del soffitto è sufficiente?  | <input type="checkbox"/> Sì         | <input type="checkbox"/> No            |

- / Tenere i portasciugamani vicini?  Sì  No
- / Servono accessori sotto la doccia?  Sì  No
- / Se sì: quali elementi si desiderano?  Mensole  
(ad es. per shampoo e gel doccia)  
 Portasciugamani
- 

### 3 Acqua e comfort funzionale

- / Si desidera ed è installabile una showerpipe/colonna doccia?  Sì  No
- / Si desidera ed è installabile un soffione?  Sì  No
- / Se sì: che tipo di installazione si desidera per il soffione?  
 Attacco a soffitto  
 Attacco a parete  
 Integrato nel soffitto
- / Quale forma si desidera per il soffione?  
 Tonda  Squadrata  
 Softsquare
- / Quanti tipi di getto si desiderano per il soffione?  1  2  3  4
- / Quali tipi di getto si desiderano per il soffione?  
       
       
     
- / Si desidera una doccetta?  Sì  No
- / Se sì: come si dovrebbe fissare la doccetta?  
 Asta a muro con supporto doccia integrato  
 Supporto doccia singolo  
 Set porter
- / Quanti tipi di getto si desiderano per la doccetta?  1  2  3

- / Il risparmio idrico è importante?  Sì  No  
Se sì: utilizzare i prodotti EcoSmart.
- / Quale tipo di installazione si desidera per l'elemento di comando?  Esterno  
 Ad incasso  
 A parete/ad incasso
- / Quale modalità di attivazione si desidera?  Tramite pulsanti Select  
 Rotazione di maniglia
- / I rubinetti/l'attivazione dell'acqua dovrebbero essere accessibili senza necessità di contatto?  Sì  No

#### 4 Personalizzazione del prodotto

- / Si desiderano prodotti in AXOR FinishPlus?  Sì  No
- / Se sì: quale finitura si desidera? \_\_\_\_\_
- / Si desiderano adattamenti di singoli prodotti tramite il servizio AXOR Signature?  Sì  No  
 Singole etichette  
 Adeguamento della lunghezza dei prodotti  
 Modifiche delle maniglie  
 Integrazioni di strutture  
 Uso di materiali speciali come legno o marmo
- / Per ulteriori richieste o suggerimenti: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 5 Progettazione e installazione

- |  |                             |                             |
|--|-----------------------------|-----------------------------|
| / La pressione dell'acqua necessaria è sufficiente per le utenze previste? | <input type="checkbox"/> Sì | <input type="checkbox"/> No |
| / I tubi sono dimensionati correttamente?                                  | <input type="checkbox"/> Sì | <input type="checkbox"/> No |
| / C'è abbastanza acqua calda per il prodotto?                              | <input type="checkbox"/> Sì | <input type="checkbox"/> No |
| / I prodotti scalda-acqua sono idonei?                                     | <input type="checkbox"/> Sì | <input type="checkbox"/> No |
| / Possibilità di installare le maniglie in un secondo momento?             | <input type="checkbox"/> Sì | <input type="checkbox"/> No |

## 6 Note

Area vuota per le note.

## Ispirazione

Di casa nei bagni di lusso in tutto il mondo.

Le rubinetterie e le docce AXOR sono richieste in tutto il mondo e si trovano nei più prestigiosi hotel, ristoranti, appartamenti di lusso e ville del mondo. Tutte le collezioni contribuiscono agli elevati standard di qualità del design, personalizzazione e sostenibilità dei rispettivi progetti.





## Lily of the Valley, Francia

### Un hotel futuristico in mezzo alla natura

Il Lily of the Valley a La Croix-Valmer è un sogno di natura e libertà che si erge sul Mediterraneo. Incaricato di immaginarsi il Paradiso sulla Terra, il designer Philippe Starck ha progettato un hotel, che gli ospiti possono esplorare tutto l'anno – dall'atmosfera calda e tranquillizzante, in cui trovare relax e armonia.

La sensazione di calma e benessere al Lily of the Valley si respira anche nei bagni e nell'area dedicata alla spa – ambienti dominati dal marmo e inondati di luce. Per le rubinetterie Philippe Starck ha scelto la collezione AXOR Citterio nella classica finitura cromata. Sul lavabo il monumentale miscelatore monocomando da lavabo AXOR Citterio spicca per la sua enorme altezza. In zona vasca, il miscelatore a tre fori da vasca montato a parete e dotato di doccia – dall'eleganza discreta – si inserisce perfettamente nello straordinario concept per interni di Philippe Starck, in egual misura classico e senza tempo.

240



“IL LILY OF THE VALLEY È UN PARADISO SULLA TERRA, LE CUI DOTI DI SINCERITÀ, QUALITÀ E GENEROSITÀ DANNO VITA AL LUSSO; CONCETTI E VALORI CHE HANNO SEMPRE FATTO PARTE ANCHE DI AXOR.”

Philippe Starck



Concezione architettonica e direzione artistica: Philippe Starck  
Collezione: AXOR Citterio  
Finitura: Cromo

## Laurichhof, Germania

### L'individualità al centro della scena



Alle porte della Svizzera sassone e direttamente in prossimità di Dresda, la metropoli sull'Elba, il Laurichhof invita ad un soggiorno unico nel suo genere. Su un terreno di famiglia coltivato a maggese Annette Katrin Seidel assieme al figlio Franz Philip Seidel ha realizzato il sogno lungamente coltivato di un progetto che incarna la sua oltre trentennale esperienza di interior designer e di architetto. Il risultato è il Design Hotel Laurichhof con 27 suite arredate in modo diverso una dall'altra, che invitano a scoprire e a conoscere, a meravigliarsi e ad ammirare, a rilassarsi e a riposare. I bagni rivestono un ruolo elementare in questo contesto. I locali di generose dimensioni rispecchiano l'idea progettuale delle suite attraverso la selezione dei materiali, i colori e, non ultima, attraverso la scelta di vari rubinetti e docce AXOR.

"IL MOTIVO PER CUI AXOR È PERFETTO PER IL LAURICHHOF È CHE IL MARCHIO OFFRE COLLEZIONI MOLTO VERSATILI, CHE CI HANNO CONCESSO LA MASSIMA LIBERTÀ CREATIVA. È STATO POSSIBILE SELEZIONARE RUBINETTI PERFETTAMENTE COORDINATI CON IL CONCEPT SU MISURA DELLE SUITE."

Annette Katrin Seidel, interior designer,  
designer e titolare del Design Hotel Laurichhof



241



Architetto: Seidel+Architekten  
Collezioni: AXOR Citterio,  
AXOR Citterio M, AXOR Urquiola,  
AXOR Starck, AXOR Starck Organic,  
AXOR Montreux, AXOR Massaud  
Finiture: Cromo, Nickel Spazzolato

## Arte Surfside, Miami

### Il Compact Luxury nelle sue tante declinazioni

Progettato da Antonio Citterio Patricia Viel, lo studio multidisciplinare di architettura e interior design, l'immobile scultoreo di 11 piani dell'Arte Surfside, con accesso diretto alla spiaggia, incarna un principio chiave di Compact Luxury: offre strutture comuni che migliorano l'esperienza dei residenti e creano al contempo uno spazio di soggiorno privato. Le unità abitative, al contrario, rispecchiano un altro aspetto di Compact Luxury, descritto da Citterio come "l'esigenza di spazi privati personalizzati che sfruttino in modo creativo le loro dimensioni".

Nell'Arte Surfside Antonio Citterio ha lavorato esclusivamente con prodotti AXOR. Per i bagni ha scelto le rubinetterie AXOR Citterio E, una collezione che si distingue per l'eleganza con cui riesce a equilibrare i contrasti.



242



"GLI SFORZI DEI DESIGNER DOVREBBERO ORIENTARSI NEL SENSO DI RIDURRE AL MINIMO L'EFFETTO DI CORRIDOI E SPAZI INTERNI DI CIRCOLAZIONE, PER UNA PERCEZIONE DEI LOCALI COME SE FOSSERO I PIÙ AMPI POSSIBILE. E POI ANCHE NEL SENSO DI AGGIUNGERE PARTICOLARI COME QUELLI SUI QUALI LAVORIAMO NEL BAGNO CON AXOR, CHE TRASMETTONO UNA NOTEVOLE SENSAZIONE DI QUALITÀ."

Antonio Citterio

Architetto: Antonio Citterio

Collezioni: AXOR Citterio, AXOR Citterio E, AXOR Starck, AXOR Universal

Finitura: Bronzo Spazzolato

## The AUDO, Copenhagen

### Un luogo ibrido vocato all'ospitalità e agli incontri



A Nordhavn, il vecchio porto industriale di Copenhagen, è stato riportato a nuova vita un edificio neobarocco risalente ai primi anni del XX secolo. Nell'epoca digitale globale, The Audo celebra e ospita gli incontri tra le persone. Bjarne Hansen, fondatore dell'azienda danese di design MENU, e Jonas Bjerre-Poulsen, co-fondatore di Norm Architects, hanno ideato The Audo come luogo ibrido in cui i creativi locali e internazionali possono riunirsi. I visitatori internazionali, tuttavia, apprezzeranno questo hotel soprattutto per la sua unicità. Attraverso la scelta dei materiali e dei colori, ogni camera evoca un'atmosfera diversa. AXOR Uno si sposa alla perfezione con tutto - in Cromo Nero Spazzolato per un ambiente "lunare" o in Bronzo Spazzolato per un'atmosfera da "cuore del bosco". Altre finiture sono Ottone Spazzolato e Acciaio inox.

243

"ERAVAMO ENTUSIASTI DELLE TANTE MERAVIGLIOSE FINITURE CHE CI OFFRIVA AXOR. DESIDERAVAMO UNA GAMMA DI MATERIALI E COLORI DIVERSA PER OGNI PIANO E OGNI CAMERA."

Jonas Bjerre-Poulsen, co-fondatore di Norm Architects



Architetti: Norm Architects  
Collezioni: AXOR Uno, AXOR  
Showers, AXOR Citterio  
Finiture: Cromo Nero Spazzolato, Bronzo Spazzolato, Ottone Spazzolato, Acciaio inox

## De Gulde Schoen, Antwerp / Belgium

### Ritorno al lusso



“VOGLIAMO ESSERE CERTI CHE I NOSTRI OSPITI SI SENTANO A CASA. CIÒ SIGNIFICA OFFRIRE LORO UN’ESPERIENZA ELEGANTE E RIGENERANTE NELLA SALA DA BAGNO. CON I PRODOTTI AXOR DI ALTA QUALITÀ.”

Famiglia Dembélé

L’hotel di design più accogliente delle Fiandre – il Suitehotel Gulde Schoen – si trova nel cuore di Anversa in una delle case più antiche della città, costruita nel 1493. Un edificio storico il cui nome significa Scarpa D’oro vanta proprietari d’eccezione: la star del calcio Moussa Dembélé, sua madre Tilly e sua sorella Assita. La famiglia ha completamente rinnovato l’edificio trasformandolo in un lussuoso hotel di sole suite. Oggi i visitatori rimangono incantati da un elegante ma discreto mix di antico e nuovo, che si estende dal cortile con l’iconico fregio in pietra che incornicia l’ingresso dorato. Per i bagni, caratterizzati dall’eleganza urbana i proprietari hanno scelto AXOR Citterio E nelle finiture crome e in ottone spazzolato per lavabo, vasca e doccia.

244



Collezioni: AXOR Citterio E, AXOR ShowerSelect, AXOR Accessories

Finitura: Cromo, Ottone Spazzolato

## The Retreat at Blue Lagoon, Grindavik/Iceland

L'acqua incontra il benessere – in una destinazione unica



The Retreat a Laguna Blu unisce terra, acqua e design in un modo senza precedenti. Una colata lavica antica di 800 anni attraversa il cuore del complesso, mentre formazioni rocciose uniche si fondono con l'architettura. La vera protagonista qui è l'acqua. In una zona tettonicamente attiva con calore e pressione estremi, le acque della Laguna Blu sono ricche di minerali e sono famose per i loro poteri curativi e la bellezza paradisiaca. Assolutamente straordinario: l'hotel di lusso è dotato di 62 camere ed è completamente circondato dall'acqua. Lo speciale collegamento con l'acqua continua all'interno, dove i bagni sono dotati di rubinetterie AXOR Starck e prodotti AXOR Showers con finitura Cromo e Cromo Nero Spazzolato.

245



“L'HOTEL È SITUATO ATTORNO AD UNA COLATA LAVICA DI 800 ANNI FA' E DESIDERAVAMO UN DESIGN CHE RISPECCHIASSE QUESTA CONDIZIONE NATURALE. I CAMINETTI, COME I TAVOLI, SONO REALIZZATI IN PIETRA LAVICA. ABBIAMO SCELTO RUBINETTERIE AXOR PERSONALIZZATE PERCHÉ RISPECCHIASSERO IL NOSTRO MOOD.”

Sigurdur Thorsteinsson, Chief Design Officer, Design Group Italia

Collezioni: AXOR Starck, Docce AXOR  
Finiture: Cromo, Cromo Nero Spazzolato

## Abitazione privata, Praga

### Lusso moderno in posizione discreta

La "Casa d'oro", così viene anche chiamata, si trova nel distretto 6 di Praga e offre lusso moderno in posizione discreta. La designer Ivanka Kowalski ha creato un'atmosfera intima, ma al contempo sfarzosa, attraverso la raffinata combinazione di differenti materiali. Attrazioni di questa casa sono l'area wellness privata e i bagni en suite. Ambienti che vengono arricchiti da diverse collezioni AXOR capaci, ognuna a suo modo, di donare un contributo unico all'estetica complessiva. Per i prodotti presenti nei bagni appartenenti alle collezioni AXOR Urquiola e AXOR One, Kowalski ha scelto le finiture esclusive Oro Spazzolato, Oro Lucido e Bronzo Spazzolato fra il gran numero di possibili opzioni esclusive di AXOR FinishPlus. Con la loro combinazione formale artisticamente eclettica, nei lavabi le rubinetterie AXOR Urquiola creano un contrasto vivido con il legno tradizionale e la pietra. Il termostatico a pavimento della vasca diventa un'affermazione di stravaganza e sensualità.

246



Interior Designer: Ivanka Kowalski  
 Collezioni: AXOR Urquiola, AXOR One,  
 AXOR Showers, AXOR Starck  
 Finiture: Oro Spazzolato, Oro Lucido,  
 Bronzo Spazzolato



“CON I LORO DESIGN D’AVANGUARDIA E UNA GAMMA SENZA EGUALI DI FINITURE ESCLUSIVE, IL MARCHIO AXOR È DIVENTATO IL PARTNER PERFETTO PER IL BAGNO E LA CUCINA.”

Ivanka Kowalski, interior designer

## The Alchemist, Copenhagen

### Un viaggio che tocca tutti i sensi



Una serata al The Alchemist resterà sicuramente impressa nella memoria. Fin dalla sua inaugurazione, avvenuta nel 2019, il ristorante di Copenhagen è stato insignito di due stelle Michelin per la straordinaria creatività e la complessità tecnica dei suoi piatti, oltre che per le coreografiche esperienze culinarie. Lo chef e comproprietario Rasmus Munk ha lavorato con lo Studio Duncalf per reinventare la location avvalendosi di una compagnia di attori e di tecnologie visive per presentare la "cucina olistica" creata dallo stesso Munk. The Alchemist accompagna i suoi ospiti in un viaggio che tocca tutti i sensi - attraverso sale illuminate dai neon, passando davanti a pareti decorate da graffiti e a una cantina alta 13 metri. Coloro che proseguiranno il viaggio fino ai bagni o alle cucine vi scopriranno non solo una, ma ben tre collezioni AXOR.

247

"AL THE ALCHEMIST ABBIAMO LA  
POSSIBILITÀ DI FAR USCIRE I NOSTRI  
OSPITI DAL LORO SOLITO MONDO, PER  
PROIETTARLI IN UNA DIMENSIONE AL  
DI FUORI DEL TEMPO E DELLO SPAZIO."

Rasmus Munk, chef e comproprietario



Interior Designer: Studio Duncalf  
Collezioni: AXOR Starck Organic,  
AXOR Citterio, AXOR MyEdition  
Finiture: Cromo Nero Spazzolato

## Residenza privata, Falsterbonäset, Svezia

### Un'eccezionale villa sulla costa svedese



La penisola di Falsterbonäset nella punta sud-occidentale della Svezia ospita alcune delle spiagge più belle e delle ville più lussuose della Scandinavia. Quando gli imprenditori edili e interior designer Linda e Mikael Bergman hanno deciso di progettare una residenza privata, perseguivano uno scopo, ossia la costruzione di un edificio residenziale di lusso, caratterizzato dall'efficienza energetica e dalla tecnologia smart home di ultima generazione. Il risultato – appena a 100 metri dalla famosa spiaggia di Ljunghusen – mostra un limpido e classico design basato su un moderno mix di materiali. Gli interni, allestiti in legno di noce, ottone, marmo e cemento lucidato, sono stati studiati con attenzione, curati con gusto e danno l'impressione di passare dall'uno all'altro senza soluzione di continuità, privi come sono di soglie visibili o di spazi superflui. Per il design dei bagni i proprietari hanno scelto e personalizzato vari prodotti AXOR, armonizzandoli alla loro sofisticata visione.

248

“CI SIAMO INNAMORATI DEI PRODOTTI DI AXOR DOPO UNA VISITA ALLO STAND AXOR PRESSO UNA DELLE MAGGIORI FIERE DI SETTORE. IL MARCHIO OFFRE PROPRIO QUELLO CHE CERCAVAMO – PRODOTTI STRAORDINARI, ALL'INSEGNA DELL'EFFICIENZA ENERGETICA, CON MERAVIGLIOSE FINITURE PERSONALIZZATE.”

Linda Bergman, interior designer e proprietaria



Interior designer e proprietari: Linda e Mikael Bergman  
 Collezioni: AXOR Starck Organic, AXOR Showers, AXOR Starck  
 Finiture: Cromo Nero Spazzolato, Oro Rosso Spazzolato

## La Réserve Eden au Lac, Zurigo

### L'immaginario Yacht Club sul lago



Su impulso di La Réserve e della vision di eccellenza impressa dal suo titolare Michel Reybier, l'hotel Eden au Lac si è reinventato diventando La Réserve Eden au Lac Zurich, un nuovo hotel a cinque stelle a Zurigo. L'hotel è stato completamente ristrutturato, per offrire un'elegante esperienza fuori dal tempo nel cuore di un immaginario Yacht Club così come lo ha sognato Philippe Starck. Il designer francese ha immaginato una ristrutturazione minimal, ma non minimalista, incentrata sulla ricerca della trasparenza dell'anima strutturale e della grezza poesia del luogo, puntando sulla luce e sulla massimizzazione del volume architettonico. L'hotel è pervaso di gratificanti sorprese e giochi intellettuali, di oggetti e materiali sofisticati e accuratamente selezionati, che conferiscono alla location poesia e charme unici nel loro genere.

249



“LA RÉSERVE EDEN AU LAC ZURICH È COME BALLARE IL ROCK 'N' ROLL CON LA REGINA. TUTTO È CLASSICO, EPPURE AL TEMPO STESSO NON LO È. UN INTRAMONTABILE COCKTAIL DI CREATIVITÀ, CLASSICISMO E INTELLIGENZA – PROPRIO COME LA SVIZZERA STESSA.”

Philippe Starck

Concezione architettonica e direzione artistica: Philippe Starck

Collezioni: AXOR Citterio, AXOR Starck, accessori AXOR Starck Organic

Finitura: Cromo Spazzolato

## Treehouse, Londra

### Il lusso di un luogo di rifugio con vista sulla città

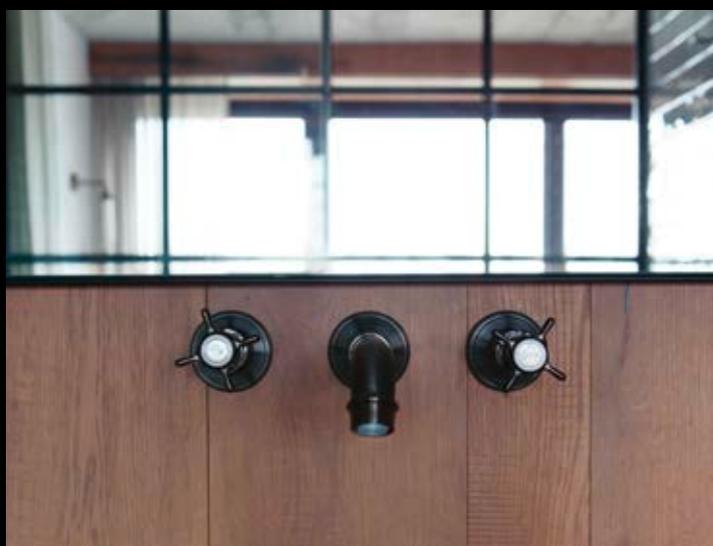


“GLI INTERNI SI BASANO SU UNO STILE DI METÀ DEL SECOLO SULLA SCIA DI UN LUDICO E NOSTALGICO DESIGN, DENOTATO DAL NOME TREEHOUSE. GRAZIE AL SUO INNOVATIVO DESIGN, ALL'ECCEZIONALE QUALITÀ E A UNA GRANDE SELEZIONE DI STILI DIVERSI, IL MARCHIO AXOR SI È RIVELATO IL PARTNER IDEALE PER L'ALLESTIMENTO DEI BAGNI.”

Audrey Sterk, interior designer

Il Treehouse Hotel unisce con successo il fascino del passato al comfort e alle comodità del presente. L'atmosfera eclettica dell'hotel si spinge fino ai bagni in suite, nei quali le rubinetterie della collezione AXOR Montreux coniugano il fascino di un tempo passato con una tecnologia all'avanguardia e finiture moderne. Tutte le rubinetterie AXOR Montreux utilizzate qui sono in Cromo Nero Spazzolato – una delle esclusive finiture AXOR FinishPlus.

250



Interior designer: Audrey Sterk  
 Collezioni: AXOR Montreux  
 Finitura: Cromo Nero Spazzolato

## Banyan Tree Anji, Huzhou/China

### Il lusso rivisitato



L'ARCHITETTURA DI BANYAN TREE ANJI RIFLETTE LE CARATTERISTICHE CULTURALI LOCALI E IL PAESAGGIO CIRCOSTANTE. CON LE SUE FORME ELEGANTI ED ELEMENTARI AXOR CITTERIO COMPLETA PERFETTAMENTE QUESTO STILE SOFISTICATO.

Situato a solo un'ora di auto dalla metropoli brulicante di Hangzhou, il Banyan Tree Anji è però un mondo lontano. Circondato da foreste di bambù, laghi tranquilli e dolci vallate, questo esclusivo resort immerso nel verde trasmette la calma e la spiritualità di un monastero, anche se molto lussuoso. La proprietà comprende un campo da golf, un club ippico e spa. Con la sua miscela unica di arredamento contemporaneo e tradizione buddista, il Banyan Tree Anji offre ai visitatori uno spazio olistico in cui ritirarsi dal ritmo frenetico della vita quotidiana. A completare lo stile della struttura le sale da bagno sono impreziosite dai prodotti della collezione AXOR Citterio.

251



Partner di progetto: Greentown Group

Collezioni: AXOR Citterio

Finitura: Cromo

## PREMESSA

Il design moderno della sala da bagno va ben oltre la progettazione e l'installazione di rubinetterie, docce e sistemi di tubazioni adeguati. Lo spazio, che è stato a lungo trascurato e considerato semplicemente un ambiente pratico, è oggi un luogo di benessere, relax e rigenerazione. Oltre all'aggiornamento "funzionale" dal lato del prodotto, negli ultimi anni il bagno è diventato sempre più uno specchio dei desideri e delle preferenze di design individuali. Insieme a questo sviluppo sono emersi nuovi requisiti necessari ai venditori per supportare i clienti più esigenti non soltanto nella scelta dei prodotti, ma per migliorare l'insieme estetico dell'intera sala da bagno.

Questo glossario serve sia ai consulenti che a tutti gli interessati come riferimento sul tema del Design. Senza pretesa di essere esaustivo, rappresenta uno strumento competente per un dialogo professionale, spiegando i termini più importanti dei settori dell'architettura, del design e delle varie collezioni AXOR.

## ACCESSORI

Termine collettivo per indicare oggetti complementari, decorativi e/o funzionali preso in prestito dalla lingua francese ("accessoires") e utilizzato soprattutto al plurale. Accessorio significa "non realmente necessario", ma la moda, lo stile, la disposizione o la composizione dell'immagine lo hanno trasformato. Soprattutto nella moda, gli accessori vengono utilizzati per creare elementi di tendenza. Nel design d'interni tessuti, oggetti decorativi, quadri, candele, vasi o, nella zona del bagno, elementi funzionali supplementari quali portasapone, portasciugamani, specchi assicurano la continuità di un concetto progettuale o di un tema (vedi Accessori AXOR).

## AMBIENTE

Dal latino *ambiens*, participio presente di *ambire* ossia "andare intorno, circondare". Il termine significa "ambito", "contesto", "milieu" nel senso di un'atmosfera speciale che circonda una persona, una stanza o un'opera d'arte. Nel design d'interni, l'ambiente è il risultato dello specifico design estetico di questa atmosfera e descrive l'aura di una stanza.

## ARCHETIPO

Il termine "archetipo" deriva originariamente dalla psicologia e dalla filosofia e secondo lo psicologo C.G. Jung rappresenta - in parole semplici - un modello universale o un concetto primordiale, ancorato nella coscienza dell'uomo da tempo immemorabile. La parola archetipo (dal greco "arche" (originale) e "typos (modello) può essere usata per descrivere forme presenti nella nostra memoria culturale, esemplari o simboli di una funzione specifica: una casa per noi ha ancora una pianta rettangolare e un tetto spiovente, anche se oggi esistono molti altri tipi di casa. Un

secchio d'acqua è stato definito da Philippe Starck l'archetipo del lavabo. La pompa, come prototipo del rubinetto, è servita da modello per la collezione AXOR Starck. Nella progettazione dei prodotti, vengono denominate archetipiche le forme che aprono o esemplificano una nuova classe di oggetti, come ad esempio la maniglia a croce del rubinetto (vedi AXOR Montreux), la Porsche 911 come vettura sportiva, la sedia "S34" in acciaio di Mart Stam (1926) è la sedia cantilever, ecc.

## ARCHITETTURA D'INTERNI

L'architettura d'interni è la pianificazione e il design degli spazi interni. Comprende aspetti tecnico-costruttivi e fattori estetico-artistici. Secondo il BDIA (Bund Deutscher Innenarchitekten), la qualifica professionale definisce i compiti di un architetto d'interni come segue: la progettazione costruttiva, tecnica, economica, ecologica e sociale degli interni e i relativi cambiamenti strutturali degli edifici." Oltre agli aspetti tecnici è necessario progettare lo spazio sensoriale, che amplia le relazioni e il significato della percezione spaziale. I rappresentanti del movimento Bauhaus hanno cercato di eliminare la separazione tra architettura e design d'interni. La loro concezione di architettura, arte spaziale, e design dei prodotti come approccio di progettazione olistica è diffusa ancora oggi.

## ARCHITETTURA / ARCHITETTONICO

Il termine architettura (dal greco "arché" = inizio, origine, fondazione, il primo e "téchne" = arte, artigianato) descrive il confronto manuale ed estetico dell'uomo con lo spazio costruito. L'architettura è una delle forme d'arte più antiche della civiltà umana. Oggi i confini tra edificio funzionale e "l'arte del costruire" sono fluidi: i grandi magazzini, le sale da

concerto, le chiese e le residenze hanno per noi lo stesso valore in termini di progettazione. Il legame tra architettura e geometria è antico quanto l'architettura stessa. Dobbiamo all'antichità romana la concezione dell'architettura come involucro dello spazio e struttura costruttiva, nonché l'assialità direzionale (orientamento rispetto agli assi). I principi sviluppati da allora nella costruzione massiccia proseguono oggi con materiali da costruzione moderni (acciaio, cemento, vetro, ecc.). Lo spazio viene progettato sulla base di misura, proporzione, forma e composizione. Architettura è tutto ciò che compone uno spazio e non può essere considerata indipendentemente da esso - sia da un punto di vista costruttivo che creativo. La "progettazione architettonica" nel design del prodotto si basa principalmente su forme geometriche (di base). Forme semplici, poco espressive, puriste e con uno stile che non ha bisogno di nulla, sono percepite come "architettoniche". I prodotti hanno lo stesso effetto degli elementi architettonici. Questi prodotti sono spesso posizionati a parete/a pavimento e strutturano lo spazio. Non sono puramente decorativi, ma hanno un carattere di fisicità (vedi AXOR Edge). In alternativa spesso viene usato il termine architettonico, ma a differenza dell'architettura può descrivere una struttura, un ordine o un sistema - non solo nell'arte del costruire, ma anche ad esempio in relazione al corpo umano o a una poesia.

#### ARMONIA/ARMONIOSO

Armonia (dal latino/greco "harmonia" = accordo), è un concetto dell'estetica che designa l'incontro e la giustapposizione senza conflitti di (due o più) parti diverse ma corrispondenti e la loro reciproca integrazione in un insieme (armonico) equilibrato. Idealmente, ciò creerà una nuova entità senza che le diverse parti perdano la propria identità. Nella maggior parte dei sistemi, come nella musica o nel colore, il prerequisito per la compatibilità degli elementi coincidenti è una radice comune a un livello più profondo (ad esempio appartenente alla stessa tonalità o categoria di colore).

#### ASIMMETRIA/ASIMMETRICO

L'asimmetria descrive la mancanza di simmetria o una disuguaglianza. In questo ambito si parla di asimmetria solo se è presente anche una simmetria (simmetria/simmetrico). L'aggettivo asimmetrico si riferisce al rapporto non simmetrico o non uniformemente ponderato degli elementi in un'intera composizione. Ciò porta a uno squilibrio nell'aspetto o persino nella statica delle strutture e dei prodotti costruiti. Alcuni designer scelgono deliberatamente una composizione

asimmetrica anche per realizzare un arco di tensione (vedi AXOR Urquiola). Nel Decostruttivismo, invece, le costruzioni asimmetriche mirano a confondere il senso di equilibrio e di armonia dell'osservatore.

#### AUTENTICITÀ/AUTENTICO

Autenticità (dal greco "authentikós" o dal tardo latino authenticus = spontaneità, affidabilità, credibilità) significa veridicità. Un oggetto autentico definisce sempre un originale o un prodotto identico all'originale (come nella produzione di massa). In senso figurato, una forma o una posizione possono essere percepiti come autentici (al contrario di superficiale, apparente) quando non sono caratteristiche dell'originale, ma posseggono tuttavia la qualità originale e la "vera" identità. Viene considerato autentico il contenuto in cui si ritrovano gli aspetti della percezione, dell'apparenza diretta e dell'essere reale. (vedi AXOR Montreux).

#### AVANGUARDIA/AVANGUARDISTICO

Nel senso più ampio, il termine avanguardia (dal francese "avantgarde") definisce il ruolo di pioniere. Gli avanguardisti sono gli artefici di nuovi sviluppi pionieristici. A differenza dei trend-setter che dettano nuove mode a breve termine, i cambiamenti che provengono dall'avantgarde hanno effetti più radicali e di maggiore durata. Pertanto l'avanguardia non può essere descritta come un unico stile, quanto piuttosto come un atteggiamento artistico o intellettuale. Dal punto di vista storico-artistico, il termine avanguardia si riferisce ad artisti che con le loro idee e opere d'arte anticipano il proprio tempo. Nella storia delle Belle Arti l'Avanguardia rappresenta una nuova forma d'arte degli inizi del XX secolo. Il termine è strettamente legato alla modernità. L'obiettivo di un movimento d'Avanguardia (per lo più elitario, ritenendosi leader di pensiero) in origine è sempre un cambiamento sociale. L'avanguardia artistica, che si è sviluppata dalle comunità e dai movimenti artistici all'inizio del XX secolo, come il Futurismo italiano, il Costruttivismo russo, De Stijl in Olanda o il Bauhaus in Germania, si basa quasi sempre sulla fiducia idealistica nel progresso. Tutti questi movimenti hanno in comune il rifiuto degli standard prevalenti. Oggi con il termine avanguardia si definisce generalmente un'espressione artistica fortemente moderna, che ricorre alla provocazione per promuovere un nuovo ideale estetico o sociale.

#### AXOR FINISHPLUS

Termine coniato da AXOR per indicare le superfici colorate. Le superfici AXOR FinishPlus sono caratterizzate da brillantezza, lunga durata ed esclusività. I clienti possono scegliere tra una varietà di finiture standard

quali Oro rosso spazzolato, Cromo nero lucido, Oro lucido. La fattibilità di ulteriori opzioni come le varianti bicolore (combinazioni di colori costituite da due finiture) o di altri colori viene testata da AXOR in base ai requisiti individuali (vedi AXOR Signature). Pertanto, le superfici AXOR FinishPlus contribuiscono in modo significativo alla personalizzazione del bagno (vedi Individualizzazione). Le superfici offrono un'eccellente brillantezza del colore, poiché tramite il processo PVD (Physical Vapor Deposition) ricevono uno strato metallico aggiuntivo.

#### AXOR SIGNATURE

Un servizio di AXOR. Risolve singole richieste di personalizzazione di rubinetti, docce e accessori AXOR. Inoltre, il servizio AXOR Signature implementa varianti bicolore di superfici FinishPlus o in altri colori (oltre lo spettro di colori AXOR FinishPlus). AXOR Signature è quindi una parte importante della filosofia di personalizzazione di AXOR, in quanto crea prodotti per il bagno unici, che soddisfano il gusto estetico del cliente o requisiti dovuti alle condizioni della stanza (braccio doccia più lungo per un soffitto molto alto).

#### BELLE ÉPOQUE

Descrive il periodo intorno alla fine del XIX e l'inizio del XX secolo, durato circa 30 anni, principalmente in Europa e che ha avuto un impatto soprattutto sullo stile di vita delle maggiori città dell'epoca (Londra, Parigi, Vienna). Influenzata dal progresso tecnologico ed economico, da sconvolgimenti e cambiamenti che si riflettevano ugualmente nell'arte, nella moda, nell'architettura e nella tecnologia, una nuova vitalità culturale nasce nei caffè, nei salotti e nei teatri dei principali paesi europei. Il clima che si respira in questo periodo è di grande allegria, libertà di movimento e di espressione, grazie a un grande ottimismo e alle opportunità offerte dai nuovi sviluppi tecnici. I cabaret divennero il palcoscenico di sceneggiatori, artisti e attori; i bohémien parigini si incontravano nei night club e nei locali notturni, come il famoso Chat Noir o il Moulin Rouge a Parigi. Nelle arti figurative, contemporaneamente alla Belle Époque, il passaggio dall'Impressionismo all'Art Nouveau al Cubismo è stato impersonato da Paul Cézanne, Gustav Klimt o Pablo Picasso. In architettura, ci si è allontanati dallo Storicismo; i costruttori passarono all'Art Nouveau e successivamente al movimento Neuen Sachlichkeit (Nuova oggettività), nato nei primi anni '20. In architettura il più importante rappresentante dell'Art Nouveau è Paul Möbius (vedi Art Nouveau).

#### CITAZIONE

Il termine può essere ricondotto alla parola latina "citāre" = muovere, e ha il significato di un passaggio letterario preso da un testo. Nel contesto architettonico e del design, significa riutilizzare parti di un progetto più vecchio/storico per crearne uno nuovo. La citazione è una tecnica che è stata popolare in molte epoche artistiche, rilanciata nel XX secolo, in particolare dal Postmodernismo. Mentre nella tendenza postmoderna la citazione è principalmente ironica e giocosa, i progettisti dell'Eclettismo moderno la utilizzano per cercare nuove interpretazioni della forma e quindi per trovare nuove forme.

#### CLASSICO/CLASSICO (NEL DESIGN)

Classica è una forma tipica del proprio tempo, ma così perfetta e pura da sembrare immortale. Le forme classiche sono considerate perfette e armoniose, indipendentemente dall'epoca o dalla disciplina a cui sono attribuite. Il Classico costituisce quindi il contrappunto alla moda passeggera. Esempi classici si possono quindi trovare in ambiti quali musica, architettura, moda, arte, design o letteratura. Nel linguaggio colloquiale "classico" è spesso usato oggi come sinonimo di "tipico". I classici sono considerati come la forma perfetta e modelli a cui ispirarsi; subiscono imitazioni che tuttavia non possono mai raggiungere la qualità dell'originale - non solo perché tale forma è unica, ma anche perché rappresenta un'unicità nel proprio genere. Nel design, il classico si avvicina all'ideale formale, all'idea di base, anche se forse in termini di funzionalità non è perfetto come nei prodotti derivati. Un classico del design del Modernismo è la Lounge Chair di Ray e Charles Eames. Oggi l'iPod è già un classico. AXOR Starck del 1994 è uno dei classici del design del bagno, il miscelatore con la sua maniglia a joystick e le linee minimaliste sono state rivoluzionarie per condizioni e forma. Nelle arti figurative e applicate, nonché nell'architettura, la cosiddetta modernità classica comprende artisti e opere del periodo tra le due guerre. L'esempio più noto è la scuola d'arte, design e architettura Bauhaus.

#### CONCETTO/CONCETTUALE

Un concetto (dal latino "conceptum" = riassunto) è un piano, un programma per un progetto che può già rappresentare un valore artistico o creativo prima di qualsiasi realizzazione materiale. Un concetto rappresenta già l'ulteriore sviluppo di un'idea e considera già molti elementi che svolgono un ruolo nell'implementazione, nel successo e nell'effetto che avrà un nuovo prodotto. Il design concreto è il passo finale di un concetto. Il concetto è riconoscibile anche nel

prodotto finito, come idea formale sottostante e come funzione. La qualità concettuale di un prodotto può essere vista nella longevità del design e nella buona fruibilità. Al contrario, il concept design, ispirato all'arte concettuale degli anni '70, riguarda più il significato mentale di un oggetto che il valore pratico per l'utente. Le tendenze del concept design si possono trovare nel Radical Design e nell'Anti-Design, in gruppi italiani come Alchimia, in Gaetano Pesce, ecc., così come nel nuovo design tedesco (vedi New Design). Riconoscimenti come il Red Dot Award dimostrano come i concetti oggi possano essere "preziosi" ancor prima che vengano realizzati: il Design Concept, che valuta e riconosce nuovi concetti di design, innovazioni e prototipi che vengono considerati i precursori di importanti prodotti futuri. Informazioni su AXOR: Con WaterDream AXOR ha creato un format che sviluppa il potenziale concettuale senza che la sua reale implementazione limiti troppo l'idea visionaria (come in una concept car dell'industria automobilistica). Il dialogo interdisciplinare con architetti e designer internazionali ha come parametri solo lo spazio, l'acqua e le persone; non guarda alle condizioni di mercato, è radicalmente libero e con una visione che va al di là del design del prodotto e il bagno. Molti dei concetti di AXOR WaterDreams, lanciati per la prima volta nel 2000, hanno portato alla creazione di prodotti visionari per il bagno - come la collezione AXOR Massaud, i prodotti AXOR ShowerProducts disegnati da Front o AXOR LampShower progettata da Nendo, che interpretano l'interazione di luce e acqua in un modo completamente nuovo.

#### CULTURA / CULTURALE

Nella nostra società il termine "cultura" (dal latino "cultura" = coltivazione, elaborazione, ordinamento, cura) significa innanzitutto istituzioni e attività culturali come teatro, musica, belle arti e letteratura e, in secondo luogo, istruzione e scienza. Eppure queste sono solo le espressioni più visibili di una cultura sviluppata all'interno di una comunità, che spazia da lingua, politica e legge, strutture familiari, valori, religione e convenzioni, capacità educative e comunicative, abitudini di consumo, arredamento e cura della persona, comportamento sociale e responsabilità individuale, società e ambiente e molti altri fattori. Il complesso fenomeno dell'identità culturale nella società europea è strettamente legato al concetto di civiltà (come contrappunto teorico allo stato di natura, comportamento istintivo e abuso di potere), che ha portato a una nuova immagine della società e dello stato nel XVIII secolo. Tuttavia, la cultura può anche essere intesa come un concetto che funziona sia su piccola che su

larga scala. Non solo ogni individuo sviluppa la propria cultura, ma ogni comunità si sviluppa sulla base di strutture familiari, sociali e religiose. Ciò che per l'individuo è forse solo un particolare tipo di identità fisica, cura della persona o cultura del vivere, nelle strutture un po' più grandi si configura come sottocultura. Anche a livello aziendale, valori, storia, attitudini specifiche del brand nei confronti della qualità e della sostenibilità, nonché comportamenti socialmente responsabili portano a una cultura che forma un'identità specifica (vedi Corporate Identity).

#### DECOROSO

Il termine (dal latino "decentia" = decoro) è in realtà un sinonimo di "sensibile", "carino" o "discreto" e si riferisce al concetto estetico di una presenza contenuta e sottile di un elemento di design o di una composizione complessiva in cui, formalmente, nessuno dei singoli elementi è in risalto.

#### DESIGN

Il design ha due significati principali: da un lato identifica un disegno, un'idea, un concetto creativo; dall'altro, la progettazione concreta di mobili, oggetti per la casa, prodotti industriali, macchine, dispositivi tecnici, automobili, oltre che (nell'uso internazionale) strutture più grandi come l'interior design e l'architettura. Design è un termine inglese, che a sua volta deriva dal latino "designare" e ha trovato applicazione in molte lingue. Originariamente usato nell'ambito dell'artigianato artistico, nel tempo si sono sviluppate molte sotto-discipline. Le più importanti sono il design dei prodotti (come mobili e articoli per la casa) o il design industriale (termine che in origine significava progettazione di prodotti fabbricati a livello industriale, in contrapposizione all'artigianato artistico, ma oggi questa definizione indica talvolta la specializzazione nell'utilizzo di macchinari per la produzione industriale), che comprende interior design (architettura d'interni/spazialismo), graphic design (progettazione di mezzi di comunicazione come caratteri tipografici, incisioni, pubblicità), corporate design (creazione di un'immagine aziendale visivamente unitaria), design della comunicazione, design del packaging, design della moda e tessile, design dei colori, ecc. Il design include non solo il design visivo o estetico di un oggetto o un mezzo di comunicazione, ma anche la sua funzionalità e costruzione. La progettazione dei prodotti, la selezione e la lavorazione dei materiali, nonché la tecnologia utilizzata sono ambiti di competenza del designer. Altre caratteristiche specifiche del design sono l'ergonomia, la facilità di comprensione e usabilità delle apparecchiature che dovrebbero ac-

compagnare e supportare le persone nella vita di tutti i giorni. Anche la funzione emotiva fa parte del design e oggi sta diventando sempre più importante. Un prodotto è ben progettato se svolge in modo ottimale la sua funzione, la comunica in modo comprensibile ed è anche divertente.

### DESIGN ORGANICO

Il design organico rappresenta sia uno stile sia un principio di progettazione o costruzione. Come concetto di stile, si contrappone agli stili geometrico, funzionalista-oggettivo in quanto si basa su forme organiche e occasionalmente su strutture inorganiche, specialmente cristalline, entrambe presenti in natura. Curve potenti e dinamiche sono caratteristiche peculiari del design organico. Tipicamente, ma non esclusivamente, vengono utilizzate forme, dall'aspetto semplice, simbolicamente legato alla natura, per creare un ambiente rilassante. Molti progetti alludono a strutture che sono state create o lavorate da forze naturali. In quanto principio creativo, il design organico presenta molti stili diversi, non vi è infatti unità stilistica. Al contrario, una scoperta di forme organiche si può ritrovare sia nello stile tradizionale che nello stile high-tech o minimalista. La caratteristica qui non è l'espressione stilistica, quanto la natura del principio costruttivo imitato (cellulare, in rete, scheletrico, cristallino, ecc.). Ciò che accomuna tutti gli oggetti organici è una forma sviluppata dall'interno verso l'esterno e un'enfasi sull'espressività emozionale. Le tecniche ricorrenti sono una struttura asimmetrica, linee fluide e forme morbide, strutture direzionali, volumi plastici e un linguaggio formale dinamico. Nell'architettura organica gli edifici sembrano crescere, a volte "espandono" dall'interno verso l'esterno. Famosi architetti contribuiscono in modo innovativo: Frank Lloyd Wright (Guggenheim Museum di New York), Eero Saarinen e, soprattutto, Hans Scharoun (Germania). Oggi, le opere dall'aspetto futuristico di Frank O. Gehry, Zaha Hadid o del Grazer Kunsthaus di Peter Cook mostrano ancora una volta elementi di design sempre più organici. Rappresentanti di spicco del design organico sono Ron Arad, Luigi Colani, Massimo Iosa-Ghini, Ross Lovegrove (sedili per la Japan Airlines, 2002) e Philippe Starck. Gli oggetti del design organico hanno spesso una forma ergonomica e oggi vengono realizzati con materiali sostenibili di alta qualità adatti al prodotto (vedi AXOR Starck Organic).

### DINAMICA/DINAMICO

Dinamica (dal greco "dynamiké" = potente o "dynamis" = forza) è la teoria del movimento dei corpi sotto l'influenza delle forze. La dinamica è usata come

caratterizzazione di persone, ambienti e oggetti e significa che qualcosa o qualcuno ha forza interiore, è vivace, in movimento ed euforico. Il dinamismo identifica lo stato opposto a statico. Nella musica, dinamico indica l'intensità del suono. La dinamica si riferisce anche al movimento interiore o alla vivacità di un'opera d'arte o di un oggetto di design, un edificio o uno spazio progettato. Un'impressione dinamica o in movimento può essere causata da elementi di design che generano un contrasto o asimmetria, strutture o linee organicamente curve.

### ECLETTISMO/ECLETTICO

Con eclettismo (dal greco "eklektos" = selezionato) si definisce una tecnica o metodologia in cui diversi oggetti, stili, materiali, elementi o sistemi filosofici vengono combinati e messi insieme per formare qualcosa di nuovo. Per decenni l'Eclettismo è stato decisivo per il concetto di creatività come espressione artistica o principio progettuale che si avvale di opere d'arte già esistenti, spesso storiche. È anche un segno dei periodi stilistici dell'arte europea dall'inizio dello Storicismo. Per molto tempo l'eclettismo è stato usato come espressione di critica verso un design privo di originalità. Come processo artistico, l'Eclettismo postmoderno è importante per la riflessione critica sul materiale esistente. Nella progettazione, il principio eclettico rappresenta una tecnica per allineare o reinterpretare le citazioni al fine di creare un'esperienza originale - cioè creativa e innovativa - o per reinterpretarla. In questo modo qualcosa di nuovo emerge dagli oggetti conosciuti. Spesso diventa un gioco di citazioni e simboli presi dal mondo del design e dell'architettura (vedi AXOR Urquiola).

### ELEGANZA

All'eleganza (dal latino "elegantia" = gusto fine, finezza o selettività) si associa un gusto raffinato che appare prestigioso e curato. Le persone che vestono o arredano con eleganza intendono esprimere un senso del gusto raffinato, cioè esperto, colto. Nella maggior parte dei casi, vengono utilizzati elementi classici perfettamente armonizzati; mentre si tende a eliminare elementi troppo chiassosi o vivaci.

### ERGONOMIA/ERGONOMICO

"Ergonomico" è di solito sinonimo di "adattamento" o "uso ottimizzato". Ergonomia (dal greco antico "ergon" = lavoro, lavoro e "nomos" = regola, legge) era originariamente un metodo di progettazione del luogo di lavoro efficiente e rispettoso del corpo. Un design ergonomico ha l'obiettivo di migliorare la collabora-

zione tra uomo e macchina e di realizzare prodotti gestibili o comodi da usare.

## ESTETICA/ESTETICO

L'estetica è la teoria della percezione sensoriale (dal greco "aisthesis" = percezione). Ciò che si intende non è "il bello" in sé, ma la dottrina delle leggi e dei fondamenti del bello (armonia), come si evince dalla natura e dall'arte. Qui si esamina la questione se le proprietà estetiche debbano essere considerate oggettive o se la bellezza sta negli occhi di chi guarda. Dipende meno dal gusto personale che dal gusto antropico in generale o dalla percezione sociale generale di ciò che è bello (vedi Rapporto aureo). Il linguaggio quotidiano usa spesso il termine "estetico" come sinonimo di "bello, equilibrato, di buon gusto, accattivante". In realtà, devono essere considerate tutte le proprietà sensibili che stabiliscono come percepiamo il nostro ambiente e gli oggetti - in particolare, il motivo per cui li percepiamo come belli o brutti. Spesso proporzioni equilibrate, cadenze equivalenti o gradualmente e combinazioni di colori armoniosi vengono percepite come particolarmente estetiche o belle e piacevoli. Ciò che percepiamo come estetico ha in parte un fondamento biologico, ma anche sociologico (dato dall'ambiente in cui viviamo) e culturale. Allo stesso modo, sono molti i fattori che determinano la percezione più o meno convincente dell'estetica di un design. In alcune culture le forme ridotte e armoniosamente proporzionate sono considerate belle, in altre invece un ricco ornamento.

## FROG DESIGN

Frog Design è uno degli studi di design internazionali più famosi. Frog Design è stato fondato nel 1969 da Hartmut Esslinger ad Altensteig nella Foresta Nera con il nome "Esslinger Design". Qui, ad esempio, Esslinger ha progettato la doccia Tri-Bel insieme a Georg Spreng e Andreas Haug, per la quale Hansgrohe ha ricevuto il primo premio per il design nel 1974. All'inizio degli anni Ottanta la svolta internazionale, con la progettazione dell'ormai leggendario Apple IIc o il primo Apple Macintosh, la ridenominazione dell'azienda in Frog Design e il trasferimento alla Silicon Valley. L'acronimo FROG è l'abbreviazione di "Federal Republic Of Germany". Oggi lo studio vanta uffici in tutto il mondo. [www.frogdesign.com](http://www.frogdesign.com)

## IL LINGUAGGIO DEL DESIGN

Il linguaggio formale si riferisce al modo in cui un oggetto o uno spazio raggiunge una certa espressione attraverso l'uso di elementi formali. Spazi e oggetti in questo caso non comunicano con le parole, ma

attraverso la loro disposizione e rappresentazione visiva, come quando una maniglia prende la forma di una foglia. Il termine "linguaggio formale" indica che i singoli elementi (corpo, linee, colori, ecc.) possono raggiungere una certa espressione attraverso la natura della loro disposizione, come le parole di un linguaggio: un oggetto può quindi essere morbido o aggressivo, espressivo o concentrato, discreto o rumoroso, minimalista o scultoreo.

## INDIVIDUALIZZAZIONE

Il termine (dal latino "individuum" = indiviso, indivisibile) deriva originariamente dalla sociologia e si riferisce a un processo di transizione dell'individuo dalla manipolazione all'autodeterminazione che accompagna l'industrializzazione e la modernizzazione delle società occidentali. Il termine viene tuttavia usato in modo incoerente in sociologia, psicologia e gestione aziendale, ma sostanzialmente significa "libertà di scelta". I ricercatori di tendenza descrivono l'individualizzazione come un megatrend che interessa nello stesso modo i sistemi valoriali, i modelli di consumo e la cultura quotidiana. Nell'ambito dei prodotti, le tecnologie digitali come le stampanti 3D, Internet o i programmi di configurazione hanno aperto possibilità di individualizzazione completamente nuove. Nel settore automobilistico, ad esempio, dove si è diffuso il configuratore di vetture. Gli acquirenti compongono i veicoli su Internet, scelgono motori, colori o pacchetti di equipaggiamento. Oggi l'individualizzazione del prodotto riguarda quasi tutti gli aspetti della vita quotidiana. Essi comprendono quegli alimenti i cui ingredienti vengono messi insieme individualmente (ad es. My Muesli) o prodotti cosmetici adattati alle specifiche preferenze del cliente (My Parfum). L'individualizzazione serve quindi a soddisfare i propri desideri e preferenze, a differenziarsi consapevolmente dagli altri e ad allontanarsi dalla massa (sociale). Nell'interior design - così come nel design dei prodotti - l'individualizzazione è un'espressione del gusto personale e testimonia l'esclusività (vedi AXOR FinishPlus, AXOR Signature).

## LIFESTYLE

Lifestyle significa "modo di vivere" o "stile di vita". In particolare si intende il modo di vivere individuale. Nel linguaggio colloquiale, il termine assume il significato di identità culturale non collegata all'individuo. Per cui si parla di stile di vita americano, occidentale o orientale. Non rappresenta solo determinati valori, ma anche preferenze in fatto di moda, musica o di altro genere. Il lifestyle riguarda anche i diversi atteggiamenti nei confronti di salute, lavoro, tempo libero, fami-

glia e natura delle relazioni sociali. È anche la rappresentazione consapevole della personalità (attraverso attributi culturali e alla moda) e dell'ambiente dove si vive. L'ideale di ogni stile di vita, indipendentemente dal colore, è la creazione e la comunicazione di un'individualità. L'arte sembra raggiungere un convincente (autentico) equilibrio tra individualità/originalità e adattamento allo spirito del tempo/alla convenzione.

#### LUSSO/LUSSUOSO

Il lusso (dal latino "luxus = eccesso, magnificenza, sfarzo) identifica comportamenti e spese che vanno oltre ciò che è considerato necessario e ragionevole per una società. Il lusso, tuttavia, se non percepito in senso negativo, è considerato piuttosto una condizione di vita desiderabile, che oltre a dare conforto, libera dalle preoccupazioni. Anche un lusso temporaneo è socialmente "en vogue" e segna momenti speciali nella vita. Il lusso e la regola non sono indipendenti l'uno dall'altra. Il lusso è una deviazione relativa da una carenza o da una regola, cioè da uno stato definito culturalmente normale. Sullo sfondo della prosperità relativa unita a una forte percezione della qualità della vita, il lusso non è più definito da cose materiali, ma da valori immateriali come il tempo, la salute e la cura della persona, l'esperienza nella natura, la vita familiare, lo spazio e l'estetica, l'autodeterminazione, il divertimento e la (buona) alimentazione, il miglioramento professionale, ecc. Nel linguaggio comune, i prodotti, i servizi o, ad esempio, un hotel, sono definiti lussuosi se sono esclusivi, disponibili in numero limitato (ad es. alta moda) o rappresentano oggetti da collezione o cibo di alto livello (vini rari).

#### MINIMALISMO/MINIMALISTA

In realtà il Minimalismo non è uno stile, ma un principio di progettazione che può essere utilizzato in diversi ambiti. L'obiettivo estetico del Minimalismo è quello di ottenere un risultato funzionale e visivo caratterizzato da eleganza, utilizzo di pochi materiali e concentrazione formale, riducendo i mezzi all'essenziale, limitandoli alla sostanza di un oggetto. La massima "less is more" si basa sulla regola estetica, nota anche nella cultura asiatica, che la sottrazione spesso si traduce in un'espressione più forte, perché l'"idea" non viene distratta da nulla di superfluo. L'aggettivo corrispondente "minimalista" è spesso usato come sinonimo di "chiaro", "semplice", "ridotto". Tipico della raffigurazione minimalista in architettura e nel design è l'assenza di qualsiasi sovraccarico, l'uso di colori primari (rosso, giallo, verde, blu) o forme geometriche primarie (ad esempio cerchio, quadrato, triangolo) e dimensioni contenute con un linguaggio di design

su larga scala. Ciò si associa frequentemente a un orientamento freddo e razionale, spesso una tendenza funzionalista, ma è ugualmente possibile operare in modo minimalista con forme organiche o classiche. Nel design il termine Minimalismo è associato a una tendenza elementare e purista, che negli anni '80 si è deliberatamente distinta da Studio Alchimia e da Memphis. L'esigenza fondamentale del design minimalista emerge quando elementi complessi si uniscono, ma devono essere integrati armoniosamente e virtualmente in una forma semplice. Ecco perché un design minimalista del prodotto spesso nasconde un funzionamento interno molto complesso o una complicata lavorazione dei materiali. Tra i rappresentanti più noti del Minimalismo figurano il giapponese Shiro Kuramata e l'architetto e designer francese Philippe Starck (vedi AXOR Starck).

#### MIX DI STILI

Combinazione di elementi stilistici di diversa origine - contesti storici differenti (vedi Eclettismo) o differenti orientamenti del design estetico. In genere si utilizzano prodotti con design diversi, anziché fondere stili diversi all'interno di un prodotto/collezione per mantenere riconoscibili gli stili. Nell'interior design gli elementi di stile vengono solitamente aggiunti con parsimonia per creare accenti e contrasti, in modo da produrre una tensione e liberare le prospettive abituali, per cui un ambiente minimalista o purista può assumere un carattere individuale. Una motivazione è la creazione di una nuova visione delle cose che sono considerate una norma estetica in virtù della loro lineare perfezione.

#### MODA/MODERNO/ALLA MODA

La moda (dal latino "modus" = maniera, norma, regola) è un dettame che indica le cose da fare, da indossare e da consumare in un lasso temporale determinato, e cambia nel tempo in base alle esigenze delle persone. Le mode sono repentine e in genere si associano a rappresentazioni dello Zeitgeist a breve termine. Quelle che invece durano più a lungo e rimangono sempre in auge vengono definite classiche (vedi Classico). Nell'accezione comune, "moderno" di conseguenza significa attuale, aggiornato, progressivo o anche alla moda o all'ultima moda. Usare il termine come sinonimo di "alla moda" non è corretto, poiché il concetto va ben oltre e indica il più recente livello di sviluppo sociale, scientifico e tecnico. Nel design spesso implica un riferimento temporale. Meno comune è l'uso del termine nel senso di Classico moderno (inizi del XX secolo), che in genere viene specificato nel contesto.

## MODULO/MODULARITÀ/MODULARE

Il modulo è un componente di un sistema globale più ampio. Modularità (anche principio modulare) significa dividere un intero in più parti. Nella costruzione modulare, interi sistemi vengono assemblati partendo da singoli componenti standardizzati. Nella produzione industriale il design modulare migliora l'efficienza, mentre il prodotto finito e modulare può portare benefici soprattutto all'utente. Pertanto, alcune linee di prodotti altamente sviluppate, hanno una struttura modulare, cosicché una collezione possa essere personalizzata e/o adattata in modo flessibile alle mutevoli circostanze (vedi AXOR ShowerCollection). In architettura, il design modulare offre numerosi vantaggi, soprattutto dal punto di vista dei costi o dell'utilizzo flessibile. Grazie ai moderni concetti di produzione basati su computer, edifici modulari e opzioni di personalizzazione o design estetico non sono più contrapposizioni insormontabili.

## MONOLITICO

Un monolito (dal greco antico "monólithos" = pietra uniforme o pietra singola) nell'uso comune identifica un blocco di roccia formato o trasformato/modificato naturalmente, costituito interamente da un unico tipo di roccia. I massi - cioè pezzi di roccia singoli di grandi dimensioni - o le formazioni geologiche costituite da un unico blocco definite anche monoliti (naturali) come gli Inselberg o Monadnock (ad esempio l'Uluru in Australia) o speroni di roccia (ad esempio l'Angels Landing negli Stati Uniti). L'aggettivo monolitico è quindi usato come sinonimo di "costituito da un pezzo intero" o "nel suo insieme". In architettura il termine viene impiegato in riferimento a edifici (o parti di edifici) costruiti con un unico materiale (pietra o calcestruzzo). In generale quindi vengono definiti monolitici tutti gli oggetti costituiti da un pezzo solo (vedere AXOR MyEdition).

## MONUMENTO/MONUMENTALE

Con il termine monumento (dal latino "moneo" = ricordo, memoria) si definiscono strutture/edifici importanti o anche dipinti di grandi dimensioni, realizzati in genere per celebrare la memoria di persone storicamente importanti o dove si svolgono eventi importanti. Rientrano in questa definizione sia tumuli rialzati (Hågahügel, Svezia), sia sculture gigantesche (Mount Rushmore, USA) o edifici simbolici (Walhalla, Germania). L'aggettivo "monumentale" denota strutture di grandi dimensioni e quindi di grande impatto. In architettura, il Neoclassicismo dell'inizio del XX secolo riprende l'architettura monumentale dell'antichità, del Barocco e del Classicismo. Alcuni esempi sono l'edifi-

cio principale dell'Università La Sapienza (Roma), la Haus der Kunst (Monaco, Germania) o la Michigan Central Station (Detroit, USA) (vedi Neoclassicismo).

## NATURALE/NATURE INSPIRED DESIGN

In generale l'aggettivo ha il significato di vero, autentico, originario ed è stato coniato all'epoca dell'Illuminismo sulla base del pensiero filosofico di Rousseau e sottolinea la differenza tra uno stile di vita naturale e uno civilizzato. Solo con lo sviluppo industriale e con l'introduzione di materiali e alimenti artificiali i termini "biologico", "naturale" e "puro" hanno acquistato significato. Con la crescente meccanizzazione del nostro ambiente di vita e l'alienazione della natura e delle tradizioni, il concetto di ambiente naturale sta diventando sempre più ideale o addirittura utopico. Nell'ambito del design e dell'architettura il termine si è dimostrato adatto a descrivere un principio di progettazione che fa riferimento a principi biologici e consente associazioni naturali. In questo senso, "naturale" significa modellato sulla natura, con l'obiettivo di ottenere una sensazione generale simile alla natura al fine di aumentare il benessere. Inoltre, il design formale e la scelta dei materiali tengono conto di tutti i fattori che fanno appello ai sensi umani: percezione visiva, esperienza tattile, percezione spaziale, olfatto, sensazione di caldo e freddo e connotazioni culturali. Nature Inspired Design è quindi un principio progettuale che prende la natura come modello e la imita. I prodotti del design ispirato alla natura dovrebbero lasciare una generale sensazione di naturalità e quindi migliorare il benessere (vedi AXOR Massaud).

## NATURALISMO/NATURALISTICO

Il Naturalismo è una corrente letteraria e artistica che va dal 1870 al 1890 circa. Obiettivo degli artisti di opere naturalistiche era la rappresentazione nel modo più realistico possibile dal punto di vista tecnico, ingannevolmente reale, prospetticamente convincente, fedele ai dettagli, senza esaltazioni eccessive. Tuttavia, l'accuratezza esteriore che il fotorealismo ha portato all'estremo non è garanzia di realtà interiore.

## NEOCLASSICISMO

Il Neoclassicismo (in contrapposizione al Classicismo della fine del XVIII e l'inizio del XIX secolo) è una tendenza architettonica internazionale del XX secolo, che si contrappose all'Art Nouveau e allo Storicismo del primo dopoguerra, caratterizzata dal ricorso a forme ed elementi stilistici classici. Gli architetti neoclassici si sono ispirati agli edifici dell'antichità greca e romana, dai quali hanno preso le disposizioni geometriche chiaramente articolate, l'aspetto monumentale,

gli ordini classici di colonne e le forme a timpano, caratteristiche spesso adottate in forma modificata. Edifici famosi in stile neoclassico si trovano negli Stati Uniti (ad esempio la 30th Street Station di Filadelfia), in Francia (ad esempio il Palais de Chaillot a Parigi) o in Finlandia (ad esempio l'edificio del Parlamento finlandese a Helsinki). Una forma peculiare di stile neoclassico con un linguaggio architettonico ancora più imponente è stata espressa ad esempio nei progetti di Albert Speer o Enrico del Debbio nella Germania nazionalsocialista e nell'Italia fascista. In Germania, lo Stadio Olimpico e la Cancelleria del Nuovo Reich a Berlino sono esempi ben noti; in Italia il complesso sportivo del Foro Italico a Roma o la Basilica di San Pietro e Paolo a sud di Roma. In Russia, gli edifici del neoclassicismo socialista caratterizzano ancora oggi molte città, come ad esempio l'Università Statale di Mosca o la Casa dei Soviet a San Pietroburgo.

#### NOSTALGIA/NOSTALGICO

Nostalgia (dal latino "nostalgia" = mancanza di casa, dal greco "nóstos" = ritorno a casa e "álgos" = dolore) si riferisce alla memoria dei tempi passati: sentimenti di desiderio indefinito, rivolto al passato che motivano la trasfigurazione e/o il risveglio di fenomeni passati nell'arte, nella musica, nella moda e in altri settori. Il design nostalgico o la nostalgia possono essere realizzati nei prodotti così come nei mondi rappresentati e nella musica, parafrasando elementi stilistici del Flower Power della musica anni '60 o '80. Si tratta della ricostruzione più accurata di qualcosa del passato, senza aggiungere nulla di nuovo o trovare un nuovo approccio progettuale attraverso la combinazione di vecchio e moderno (vedi Retrò) (vedi AXOR Montreux).

#### ORIGINALE/ORIGINALE

Originale (dal latino "origo" = origine) ha significati su più livelli. Opposto alla contraffazione: questo è un prodotto o un oggetto reale. In antitesi alla copia: l'originale si distingue come copia inalterata e non riprodotta creata dall'artista stesso. Ma può anche avere il significato di una versione originale o di un modello e quindi indicare la prima versione di un testo, libro, immagine, grafica o modello rappresentato. Un oggetto viene quindi definito originale anche quando a modo suo è nuovo, inedito, creativo, spiritoso. In questo senso l'aggettivo descrive qualcosa di autonomo, incomparabile, straordinario.

#### PEZZO UNICO

Il pezzo unico (dal latino "unus" = uno, uno solo) designa un oggetto o un prodotto disponibile in un

unico esemplare. Sebbene la natura (democratica) del design dimostri effettivamente il suo potenziale di duplicazione e la sua qualità nella produzione in serie, i pezzi unici di oggi non si trovano più solo nel mercato dell'arte. Sono pezzi unici anche i prodotti di design sotto forma di edizioni speciali di una produzione in serie o come progetto unico nel suo genere (vedi AXOR Signature).

#### PROPORZIONE/PROPORZIONALE

In estetica la proporzionalità si riferisce a rapporti di dimensione o lunghezza particolarmente "gradevoli" per l'occhio. Nelle arti figurative viene definito proporzione il rapporto delle parti del corpo l'una con l'altra e con l'insieme (considerata la scala ideale) e in architettura le dimensioni di larghezza, altezza e profondità sono correlate alla struttura generale (vedi Rapporto aureo). Il senso di equilibrio delle proporzioni non è un prodotto casuale, ma determinato a livello biologico, estetico e culturale – quindi per gli europei le auto americane sembrano nel complesso sproporzionate, ma in sé armoniose, mentre l'ideale di bellezza dei colli molto lunghi delle culture africane contrasta decisamente con il nostro senso delle proporzioni, poiché in questo caso la relazione di una parte con il tutto sembra squilibrata. Nella moda il gusto cambia più velocemente che in altri settori, mentre in architettura, ad esempio, anche le proporzioni devono essere calcolate da un punto di vista strutturale.

#### PURISMO/PURISTA

Il Purismo (dal latino "purus" o francese "purisme") è oggi generalmente identificato con "semplicità". Il Purismo è uno stile d'arte e architettura moderni appartenente al XX secolo. Il termine, tuttavia, deriva originariamente dalla critica del linguaggio, dove è richiesto uno stile puro, genuino, libero da qualsiasi elemento estraneo. Il Purismo vuole preservare una peculiarità culturale autentica, originale e pura. In tal senso, un design stilistico classico può essere considerato purista. Il Purismo è quindi sempre associato a un certo rigore. Come atteggiamento creativo il Purismo è emerso da un'estetica derivata dal Costruttivismo russo, che richiedeva un'arte netta e rigorosa basata su forme puramente architettoniche e geometriche. L'ideale è la composizione di forme geometriche elementari, evitando effetti puramente decorativi. Oggi, nel significato correlato al design, il Purismo si riferisce a un linguaggio formale estremamente ridotto, con un'estetica quasi ascetica, da cui si può evincere persino una componente morale: la modestia nel design esterno e formale, che dovrebbe promuovere una concentrazione quasi sacra sulle qualità

interiori. Esempi tipici sono un mix ridotto di materiali, superfici non trattate, chiarezza attraverso linee nette, forme geometriche o archetipiche (anche tradizionali, semplici), un design omogeneo dal punto di vista cromatico o a forti contrasti con pochi colori primari, combinazioni di bianco e nero e sfumature di grigio. Struttura, atemporalità e sostanza caratterizzano il Purismo (vedi AXOR Uno).

#### RAPPORTO AUREO

Nell'arte e in architettura il rapporto aureo è spesso definito come la proporzione ideale di lunghezze diverse tra loro. È considerato la sintesi di estetica e armonia ed è stato già applicato in modo intuitivo prima che fosse trovata la formula corrispondente. Il rapporto aureo è stato anche suggerito in molte opere di artisti del Rinascimento, tra cui Raffaello, Leonardo da Vinci e Albrecht Dürer. Il rapporto aureo descrive la divisione armonica di una distanza in una sezione più piccola e una più grande nella relazione matematica di  $b:a = c:b$ . Di conseguenza, la parte più grande si comporta rispetto alla lunghezza totale quanto la parte più piccola rispetto alla sezione più grande (vedi AXOR UNO).

#### SCULTURA/SCULTOREO

Una scultura (dal latino "sculpere" = intagliare, scolpire, scalpellare) è un corpo plastico, tridimensionale, in genere con una pretesa artistica, che sviluppa il suo effetto, possiede espressività formale e spesso simbolica da diverse prospettive e si distingue chiaramente dall'ambiente (vedi Plastico). Un elemento di design scultoreo sviluppa la sua affermazione indipendente staccandosi dall'ambiente circostante e influenzando in modo sostenibile la percezione dello spazio (vedi AXOR Edge).

#### SENSUALITÀ/SENSORIALE

Nel linguaggio colloquiale la sensualità si riferisce all'orientamento verso i sensi, o la ricettività delle impressioni esterne da parte degli organi di senso. La percezione ci permette di comprendere il mondo circostante dell'apparenza in termini di sostanza e forma, di riconoscere e distinguere le cose esterne a noi, incluse le loro proprietà e i mutamenti. Nell'uso comune il termine sensualità assume anche il significato di "erotismo". Significa anche la totalità degli impulsi "sensoriali", le inclinazioni, i desideri e le passioni, che sono direttamente associati ai bisogni dell'organismo fisico umano, come l'istinto di nutrimento, o si basano sul sentimento di desiderio e avversione. L'aggettivo "sensuale" descrive ciò che è percepibile dai sensi, orientato ai sensi o mediato attraverso i sensi. Il termi-

ne viene utilizzato anche per identificare prodotti che attirano particolarmente gli organi di senso. Il design viene definito sensuale quando ha un appeal emotivo, quando stimola positivamente i sensi quali percezione, vista o gusto. Il design sensoriale viene spesso associato a una sensazione piacevole e/o a un aspetto equilibrato (vedi Rapporto aureo) (vedi AXOR Starck Organic).

#### SENZA TEMPO

Non collegato al tempo, non soggetto a una moda o a un'epoca particolare. "Senza tempo" è un'espressione definita in modo molto diverso e può riferirsi indifferentemente a eventi, persone o cose. L'espressione "design senza tempo" nell'uso linguistico si riferisce a un'estetica di lunga durata che non passa di moda (vedi Classico).

#### SIMBOLO/SIMBOLICO

Simbolo (dal greco "symbolikós" = contrassegno) è un'immagine di qualcos'altro, un vettore di significato definito da convenzioni, che funge da marchio, emblema o segno di riconoscimento, che mantiene la sua funzione rappresentando qualcosa che non è percepibile. Simbolicamente, quindi, significa innanzitutto "rappresentativo" o "indicante un significato più profondo/nascosto". Nell'ambito del design, i simboli sono segni meno immediati (poiché si applicano, ad esempio, nella teoria del linguaggio e compaiono sui segnali stradali) di quelli indiretti. Rappresentano qualcosa di diverso dall'oggetto in sé, andando oltre. Il significato dei simboli, come quelli che si incontrano nella religione, nel mito o nell'arte, spesso non può essere razionalmente tradotto o interpretato. Una simile profondità di significato si può riscontrare anche nel design, ma in questo ambito i simboli hanno soprattutto una valenza emotiva. La funzione simbolica del design (in contrasto con la funzione esplicativa, che mostra scopo e funzionamento) si rispecchia nel riferimento ai contesti sociali. Così lo stile Bauhaus simboleggiava il pensiero d'avanguardia, il Funzionalismo il progresso industriale, lo stile campagnolo la vita semplice e il Minimalismo, la raffinatezza e il comfort dell'high tech.

#### STILE

Lo stile identifica ciò che è essenziale, caratteristico o tipico in termini di espressione, design, comportamento o procedura. Lo stile, tuttavia, può descrivere non solo un'espressione individuale, ma anche la tipica presentazione ed espressione di un'epoca (come l'Art Nouveau), una regione (come il "Bel Design" italiano) o un artista/gruppo di artisti o designer (Bauhaus,

Memphis, ecc.). Uno stile si caratterizza per peculiarità ricorrenti, per la selezione e l'applicazione delle forme. Se queste caratteristiche formano un modello uniforme che può essere dimostrato da molti soggetti, nelle arti figurative si parla di "stile". Se questi mezzi di espressione formano uno stile personale, si tratta di uno stile individuale che può essere riscontrato nell'arte, nel design o nella moda. Uno stile può anche essere descritto come arcaico, ideale o naturalistico, indipendentemente da personalità e tempi. Nel design le categorie stilistiche sono in particolare funzionaliste, minimaliste, organiche e classiche.

#### STRAVAGANTE

L'aggettivo stravagante significa insolito, esagerato, deviante e quindi sorprendente o straordinario. In passato usato spesso in senso negativo, il termine stravagante nell'architettura o nell'interior design oggi definisce creazioni insolite, nuove e inconsuete, a volte futuristiche nella progettazione di prodotti, spesso con la deliberata intenzione di catalizzare l'attenzione.

#### TAGLIO A DIAMANTE

In generale, nell'ambito della gioielleria identifica il tipo e la forma delle pietre, ottenuta tramite molatura per migliorarne la lucentezza ed evidenziare gli effetti ottici peculiari della pietra. Il taglio di un diamante ne determina quindi la brillantezza. Maggiore è la qualità del taglio, più luminosa e brillante risplenderà la pietra. Solo il taglio perfetto fa risaltare la lucentezza particolare di un diamante. Esistono numerosi tagli a diamante - già nel 1500 se ne contavano 50 differenti - incluso il taglio a brillante, uno dei più famosi e popolari. Come nella gran parte dei casi, si tratta di un taglio sfaccettato (dal francese "facette", superficie laterale). Il taglio sfaccettato non viene utilizzato solo per brillanti o altre pietre preziose, ma anche per il vetro o gli specchi, per lavorare i bordi o per creare forme speciali (vedi AXOR Starck V). Informazioni su AXOR: nella collezione AXOR Edge, il taglio a diamante delinea la struttura superficiale della rubinetteria. Tramite uno strumento con la punta in diamante viene fresata l'esclusiva struttura. Il blocco viene quindi cromato o rifinito con una delle superfici AXOR FinishPlus. Si crea così una struttura superficiale che rappresenta un dettaglio speciale tipico di questa collezione.

#### TATTO / TATTILE

Tatto (dal greco "haptikòs" = adatto al contatto) è la dottrina del senso del tatto. Toccando le superfici o essendo toccati, gli esseri viventi ricevono stimoli e informazioni. Nel design, la sensazione tattile di un

oggetto influenza il nostro benessere. Reazioni come simpatia o fastidio, sensazione di caldo o freddo, familiarità o irritazione sono istintive e non possono essere controllate. Il termine "aptico" è stato coniato dallo psicologo tedesco Max Dessoir. Nel suo libro "Über den Hautsinn" (1892) suggerisce il nome Haptik (tattile) per la ricerca accademica sul senso del tatto, analogamente a quanto accade per acustica e ottica. Il senso di aderenza, nel caso del design delle superfici, determina in gran parte il nostro rapporto emotivo con un oggetto, ma anche la nostra fiducia nella qualità ergonomica, come nel caso di sedie o poltrone o di strumenti. I principi di progettazione tattile sono usati intenzionalmente in un'ampia varietà di settori. Per gli imballaggi di prodotti come le bottiglie, i componenti tattili vengono utilizzati come un'importante funzione di riconoscimento del brand. Soprattutto nel caso dei prodotti che vengono usati/toccati più volte al giorno (ad esempio gli accessori per il bagno), la sensazione piacevole al tatto è una caratteristica determinante.

#### TENSIONE

In fisica la tensione identifica una forza all'interno di un corpo elastico. Lo stesso vale nel design, tranne per il fatto che il corpo in genere non è elastico e la forza non è di natura fisica, bensì energia visiva ed emotiva. La tensione si ottiene attraverso la polarizzazione o la gerarchia e aiuta a rendere un oggetto desiderabile e attraente a lungo termine.

#### URBANO

L'aggettivo (dal latino "urbanus" = appartenente alla città, urbs = città) sta per "caratteristica urbana", legata alla città o alla vita urbana. Quando le persone o i loro modi o comportamenti vengono definiti "urbani", si intende dire che sono "educati" e "mondani". Il termine design urbano si riferisce alla pianificazione della città e comprende la progettazione di tutte le misure strutturali per la definizione dello spazio cittadino o delle aree rurali. Ciò include indistintamente edifici pubblici e residenziali, spazi aperti o infrastrutture. Per quanto riguarda la progettazione di interni e di prodotti, il design con un tocco o un carattere urbano è sinonimo di fruibilità particolarmente adatta alle metropoli moderne. L'arredamento urbano si sposa perfettamente con la vita metropolitana di loft e grattacieli ed è caratterizzato da un'eleganza piuttosto semplice, senza ornamenti o altri dettagli rappresentativi.







Italia - Hansgrohe S.r.l. / C.so Trieste, 170 / 10024 Moncalieri (TO)

Telefono +39 011 0892200 / [info@hansgrohe.it](mailto:info@hansgrohe.it) / [www.axor-design.com](http://www.axor-design.com)

## I M P R I N T

Publisher:  
AXOR / Hansgrohe SE

Photography:  
Bohmann Sjöstrand  
Marco Craig  
Lorenz Cugini  
Alex Dwyer  
Tom Hegen  
Jehle & Will  
Kuhnle & Knödler  
Uli Maier  
Markus Wendler  
Mattia Zoppellaro/contrasto/laif

Photography AXOR inspiration:  
Poulsen/Søren Gammelmark  
Lily of the Valley - Tezenas  
Designhotel Laurichhof, Pirna - Designhotel Laurichhof  
Arte Surfside, Miami Beach - Kris Tamburello  
The Audo, Copenhagen - Alex Dwyer  
The Retreat at Blue Lagoon Island - Blue Lagoon Island  
Private Apartment, Prague - Jakub Komrska  
The Alchemist, Copenhagen - Claus Bech  
La Réserve Eden au Lac, Zurich  
Treehouse, London - Sebastian Nicholas  
Banyan Tree Anji - Banyan Tree

Lithography:  
Eder GmbH, Ostfildern

Typesetting:  
Stolz-Krechting, Lahr

Print:  
B&K Offsetdruck GmbH, Ottersweier

Date:  
May 2022

Tutti i prodotti sono soggetti alla disponibilità, che può essere compromessa temporaneamente a causa di problemi di disponibilità dei materiali, interruzioni della catena di consegna o altri eventi di forza maggiore. Contattateci per maggiori dettagli. Con la riserva di modifiche tecniche, nonché diversità cromatiche per motivi relativi alla tecnica di stampa. Printed in Germany. Stampato su carta sbiancata al 100 % senza cloro.

## SUPERFICI AXOR FINISHPLUS

DISPONIBILI A PARTIRE DA 1 PZ

Ottone spazzolato -950	Oro lucido -990	Oro spazzolato -250	Bronzo spazzolato -140	Oro rosso lucido -300	Oro rosso spazzolato -310
Nichel spazzolato -820	Acciaio inox -800	Cromo nero lucido -330	Cromo nero spazzolato -340	Nero opaco -670	

La finitura Nero Opaco è disponibile solo per alcuni prodotti AXOR selezionati.

DISPONIBILI A PARTIRE DA 30 PZ

Cromo lucido -020	Cromo spazzolato -260	Nichel lucido -830	Bronzo lucido -130	Ottone lucido -930
----------------------	--------------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

## LE TECNOLOGIE AXOR



### AIRPOWER

Mix di aria e acqua per un getto pieno e delicato sulla pelle.



### POWDERRAIN

Getto delicato e avvolgente grazie a migliaia di micro gocce create dalle aperture degli ugelli.



### QUICKCLEAN

Gli ugelli in silicone consentono una rimozione rapida e semplice dei residui di calcare.



### ECOSMART

Le rubinetterie e le docce EcoSmart consumano fino al 60% di acqua in meno rispetto ai prodotti tradizionali.



### SELECT

Scegliere il tipo di getto, attivare e disattivare l'acqua, tutto tramite la pressione di un pulsante.



### COMFORTZONE

Definisce lo spazio utile personalizzato fra lavabo e miscelatore. Maggiore la ComfortZone, maggiore la versatilità nell'utilizzo.



### COOLSTART

Con la leva di miscelazione in posizione centrale fuoriesce automaticamente acqua fredda.

## TIPI DI GETTO AXOR



### INTENSE POWDERRAIN

Un getto doccia potente e concentrato che rivitalizza il corpo e la mente.



### POWDERRAIN

Delicate gocce circondano il corpo come un bozzolo d'acqua.



### RAINAIR

Con acqua satura d'aria. Per gocce morbide racchiuse in un corposo getto d'acqua.



### RAIN

Getto vigoroso e copioso, dall'effetto tonificante. Perfetto per sciagquare i capelli.



### RAINSTREAM

Voluminose perle d'acqua. Concentrate precisamente in singoli fili paralleli.



### RAIN XL

La doccia ispirata alle grandi dimensioni - per avvolgere tutto il corpo.



### RAIN/POWDERRAIN

Combinazione del potente getto Rain con il getto dolcemente avvolgente PowderRain.



### RAINFLOW

Potente getto a cascata. Irrora abbondantemente il corpo, come una cascata.



### MONORAIN

Un getto intenso, diretto. Che rinfresca e rilassa in punti mirati.



### WHIRLAIR

Getto d'acqua concentrato. Particolarmente adatto al massaggio di parti del corpo.

Dettagli perfetti:

Superfici AXOR FinishPlus, tecnologie e tipi di getto.

AXOR/Hansgrohe SE  
P. O. Box 1145  
77757 Schiltach  
Germany  
info@axor-design.com

AXOR-DESIGN.COM



